

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN CURRÍCULUM
Y EVALUACIÓN BASDO EN COMPETENCIAS

INTEGRANTES :

- 1. GABRIEL ARROS MUÑOZ**
- 2. ANA MARÍA GARCÍA CÓRDOVA**

TRABAJO DE GRADO II

“ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS
DE EVALUACIÓN DIGNÓSTICA, PARA MEDIR
LOS APRENDIZAJES DE LOS/LAS ESTUDIANTES DEL
NB2 Y NB6 DE ENSEÑANZA BÁSICA EN LOS SECTORES
DE MATEMÁTICA Y LENGUAJE Y COMUNICACIÓN”

I. INDICE.

1. Presentación

- 1.1. Introducción.. _____ Página 3
1.2. Marco Teórico. _____ Página 3
1.3. Marco Contextual. _____ Página 3

2. Diseño y aplicación de instrumentos.

- 2.1. Proceso de Evaluación Instrumentos de Matemáticas. _____ Página 4
2.2. Análisis de los Resultados prueba de Diagnóstico 4° y 8° básico en la asignatura de Matemáticas. _____ Páginas 4 al 11
2.3 Proceso de evaluación Instrumentos de Lenguaje y Comunicación. _____ Página 12
2.4 análisis de los resultados prueba de Diagnóstico 4° y 8° básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. _____ Páginas 13 al 20

3.- Propuestas y Remediales.

- 3.1 Propuestas de estrategias para la asignatura de matemáticas. _____ Página 20 - 21
3.2 Propuesta de estrategias para la asignatura de Lenguaje y Comunicación. _____ 21
3.3 Conclusiones y sugerencias. _____ Página 22

4.- Bibliografías. _____ Página 22

5.- Anexos.

- 5.1 Pruebas de Diagnóstico de matemáticas de 4° y 8° año básico. _____ Páginas 23 al 31
5.2 Pruebas de Diagnóstico de Lenguaje 4° y 8° básico. _____ Páginas 24 al 40
5.3 Fotografías de alumnos/as de 4° y 8°. _____ Página 41 - 42

II. INTRODUCCIÓN.

Realizar con instrumentos validados una evaluación diagnóstica en ,los niveles NB2 y NB6 en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Educación Matemática y de acuerdo a los resultados arrojado, fortalecer metodologías de trabajo del docente para que estas respondan a las necesidades y requerimientos del estudiante y por otra parte potenciar la labor pedagógica del profesor que vaya en directa relación con el mejoramiento del aprendizaje de los alumnos/as, especialmente en las asignaturas mencionadas.

Los instrumentos de medición fueron elaborados en base a las habilidades, destrezas y conocimientos que debiera poseer el estudiante al término de un año lectivo a objeto de diagnosticar su estado escolar. Esto es con el fin de planificar las unidades de aprendizaje que el docente trabajará con sus alumnos/as.

La información de resultados de la evaluación diagnóstica se obtuvo a través del análisis realizado a los diferentes ítems de la prueba en concordancia con los aprendizajes claves para cada asignatura evaluada.

III. MARCO TEÓRICO.

Al elaborar y diseñar los instrumentos de medición de conocimientos, destrezas y habilidades en los alumnos/as, se hace imprescindible apoyarse en pruebas estandarizadas validadas por especialistas e instituciones reconocidas por el Mineduc, como por ejemplo, Planes de Mejoramiento Educativo, Planes y Programas de Educación Básica y por otra parte con aportes de revistas “Maestra Básica”, “Aula Creativa” y muy fundamental el aporte del texto Magíster en Educación del trimestre III para le elaboración del Trabajo Grado II.

IV. MARCO CONTEXTUAL.

La escuela está inserta en un medio rural, sólo el 35 % provienen de esta localidad (Las Colonias) el resto, el 65 % provienen de la zona urbana, (Paine centro). Destacando el hecho de tener un IVE (índice de vulnerabilidad escolar) altísimo, que es de un 87,6 %.

La escuela cuenta con un curso por nivel de Pre-kinder a 8° básico con una matrícula de 212 alumnos/as y una planta de 14 docentes, 7 Asistentes de la Educación y 2 Auxiliares de Servicios Menores.

La escuela desarrolla programas de apoyo al estudiante, como es el Proyecto de Integración Escolar (Mineduc), Programa Habilidades para la Vida (Junaeb), Programa de Escuela Saludable (Minsal) y además está adscrita a la Ley SEP con un 62 % de alumnos prioritarios.

Los estudiantes diagnosticados son alumnos/as regulares de 4° y 8° básico de la Escuela Las Colonias de la Comuna de Paine. En su mayoría provienen de familias de escasos recursos y de nivel sociocultural muy bajo. De acuerdo a esta realidad se elaboran las planificaciones de trabajo, incorporando a los padres y apoderados a que sean participe en la educación de sus hijos y/o pupilos.

V. DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS.

FORMATO DE PRUEBAS. Las pruebas de diagnóstico de Lenguaje y Comunicación y Educación Matemática fueron aplicadas a 20 estudiantes de 4° "A" y a 26 alumnos de 8° "A" básico de la Escuela Las Colonias de Paine. Los formatos de prueba se anexan al final.

RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO MATEMÁTICAS 4° BÁSICO

PROCESO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO EDUCACIÓN MATEMÁTICA 4° BÁSICO

PUNTAJE :

Numeración	Operaciones aritméticas	Resolución de problemas	Formas y Espacio	Total
12 puntos	10 puntos	10 puntos	20 puntos	52 puntos

NIVELES DE LOGRO :

Aprendizaje clave	Logrado	% de Logro
Numeración	7/12	58
Operaciones Aritméticas	6/10	60
Resolución de problemas	6/10	60
Formas y espacio	12/20	60

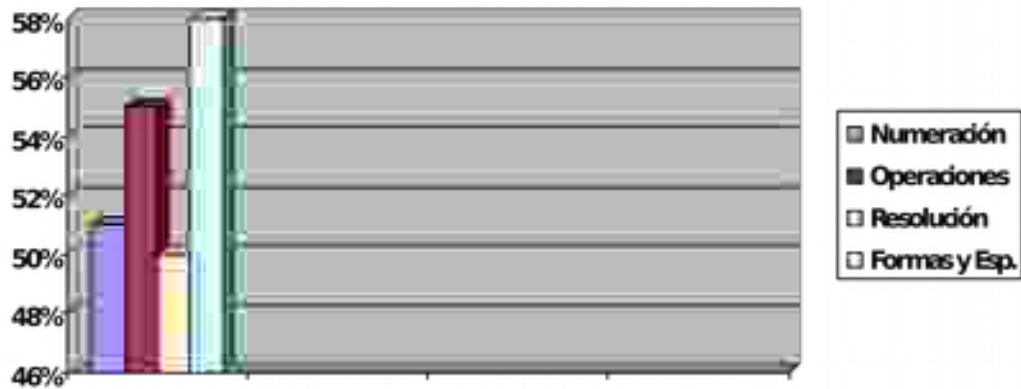
Análisis por estudiante :

N°	Nombre	Numeración	Operatoria Aritmética	Resolución de Problemas	Formas y espacio	% de Logro
1	Aránguiz P. Enoc	4 correctas (66 %)	7 correctas (70 %)	3 correctas (60 %)	2 correctas (67 %)	66 %
2	Arena P. Gustavo	3 correctas (50 %)	8 correctas (80 %)	4 correctas (80 %)	3 correctas (100 %)	78 %
3	Barraza B. María	3 correctas (50 %)	6 correctas (60 %)	4 correctas (80 %)	3 correctas (100 %)	72 %
4	Bravo P. Camilo	4 correctas (66 %)	8 correctas (80 %)	3 correctas (60 %)	2 correctas (67 %)	68 %
5	Carvajal M. Kimberly	4 correctas (66 %)	6 correctas (60 %)	3 correctas (60 %)	1 correcta (33 %)	55 %
6	Contreras R Catalina	3 correctas (50 %)	6 correctas (60 %)	3 correctas (60 %)	2 correctas (67 %)	59 %
7	Gacitúa A. Bastián	2 correctas (33 %)	5 correctas (50 %)	2 correctas (40 %)	2 correctas (66 %)	47 %
8	Galleguillos Natasha	5 Correctas (83 %)	9 correctas (90 %)	4 correctas (80 %)	3 correctas (100 %)	88 %
9	Garcés P. Camila	2 correctas (33 %)	4 correctas (40 %)	2 correctas (40 %)	2 correctas (66 %)	45 %
10	Guerra P. Carlos	2 correctas (33 %)	4 correctas (40 %)	1 correcta (20 %)	1 correcta (33 %)	32 %
11	Gutierrez P. Estefanía	2 correctas (33%)	1 correcta (10 %)	0 correctas (0 %)	1 correcta (33 %)	19 %
12	Ibarra G. Sabino	3 correctas (50 %)	5 correctas (50 %)	2 correctas (40 %)	1 correcta (33 %)	43 %
13	Mardones Mónica	2 correctas (33 %)	3 correctas (30 %)	1 correcta (20 %)	1 correcta (33 %)	29 %
14	Morales G. Varoni	3 correctas (50 %)	5 correctas (50 %)	2 correctas (40 %)	1 correcta (33 %)	43 %
15	Moreno M. Maximiliano	4 correctas (66 %)	6 correctas (60 %)	3 correctas (60 %)	2 correcta (67 %)	63 %
16	Núñez V. Carla	Sin resultado	Sin resultado	Sin resultado	Sin resultado	N/O
17	Plaza B. José	3 correctas (50 %)	5 correctas (50 %)	2 correctas (40 %)	1 correcta (33 %)	43 %
18	Sepúlveda Esperanza	2 correctas (33 %)	3 correctas (30 %)	1 correcta (20 %)	1 correcta (33 %)	29 %
19	Silva G. Francisca	5 correctas (83 %)	9 correctas (90 %)	5 correctas (100 %)	3 correctas (100 %)	93 %
20	Valenzuela	2 correctas	5 Correctas	2 correctas	1 correcta	39 %

	Benjamín	(33 %)	(50 %)	(40 %)	(33 %)	
21	Vargas R.	3 correctas	4 Correctas	3 correctas	2 correcta	54 %
	Katherine	(50 %)	(40 %)	(60 %)	(67 %)	
	Promedios	1021/20	1090/20	1000/20	1164/20	54 %
		51 %	55 %	50 %	58 %	

VI. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

Gráfico N° 1. Análisis de aprendizajes claves :



En el gráfico se observa que el eje temático de mayor aprendizaje es el de Formas y Espacios, el de resolución de problemas es el más bajo, es ahí donde habrá que colocar el énfasis para reforzar aquellos contenidos más débiles.

6

Análisis por grupo : Niveles de Logro :

Nivel	Estudiante	% asignado por nivel de logro
INICIAL	- Gacitúa - Garcés - Guerra - Gutierrez - Ibarra - Mardones - Morales - Plaza - Sepúlveda - Valenzuela	0 a 49 %

INTRMEDIO	- Aránguiz - Arenas - Barraza - Bravo - Carvajal - Contreras - Moreno - Vargas	50 a 79 %
AVANZADO	- Galleguillos - Silva	80 a 100 %

Gráfico N° 2. Análisis por Niveles de Logro :



El 50 % de los estudiantes aún no consolida los conocimientos y habilidades del Nivel Intermedio, sólo demuestran algunos logros que no son suficientes para pasar al nivel superior, siendo el eje de resolución de problemas el más bajo (como se muestra en el gráfico N° 1). El énfasis deberá colocarse en el nivel inicial como también en el nivel intermedio para reforzar los contenidos deficitarios y pasar al nivel superior.

7

Además, la falta de efectividad y acierto en los resultados de las operaciones aritméticas afecta la resolución de problemas, es decir, no dominan los diferentes pasos para resolver situaciones de la vida diaria y de otras formas del saber.

RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO 8° AÑO BÁSICO.

PUNTAJE :

Numeración	Algebra	Razonamiento Matemático	Geometría	Total
10 puntos	10 puntos	10 puntos	18 puntos	48 puntos

NIVELES DE LOGRO :

Aprendizaje clave	Logrado	% de Logro
Numeración	6/10	60
Operaciones Aritméticas	6/10	60
Resolución de problemas	6/10	60
Formas y espacio	10/18	56

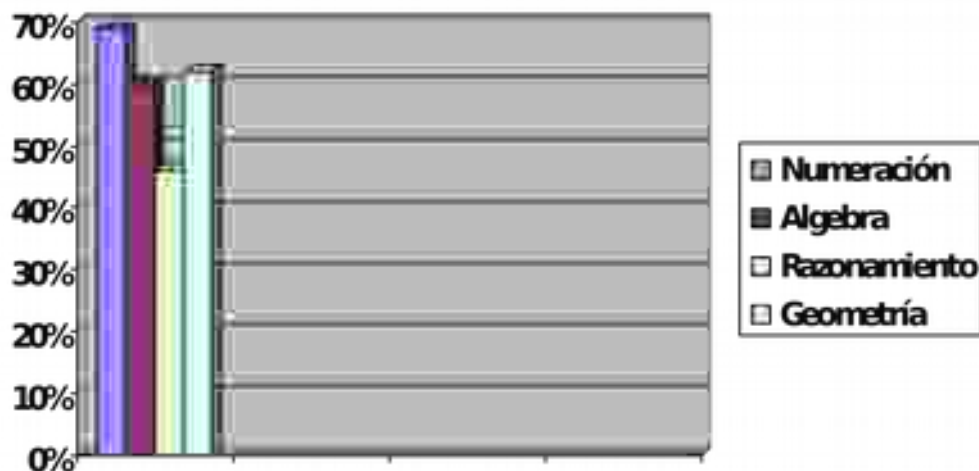
8

Análisis por estudiante :

N°	ALUMNO/A	Numeración	Algebra	Razonamiento matemático	Geometría	% de logro
01	Aceituno Robin	4 buenas	5 buenas	2 buenas	7 buenas	38 %
02	Armijo Ruht	8 buenas	7 buenas	5 buenas	15 buenas	73 %
03	Barraza Teresa	3 buenas	5 buenas	4 buenas	6 buenas	38 %
04	Becerra Millaray	ausente	Ausente	Ausente	Ausente	xxxxx
05	Carter Nelson	7 buenas	4 buenas	3 buenas	5 buenas	40 %
06	Córdova Claudia	7 buenas	5 buenas	6 buenas	11 buenas	60 %
07	Corrales Moira	Ausente	Ausente	Ausente	Ausente	xxxxx
08	Espinosa Javiera	6 buenas	4 buenas	2 buenas	9 buenas	44 %
09	Gallardo Manuel	8 buenas	6 buenas	7 buenas	12 buenas	69 %
10	González Dafne	9 buenas	9 buenas	8 buenas	17 buenas	90 %
11	Hernández Jeanne	9 buenas	8 buenas	6 buenas	15 buenas	79 %
12	Leal Talía	8 buenas	6 buenas	6 buenas	8 buenas	58 %
13	López Ricardo	5 buenas	4 buenas	4 buenas	7 buenas	42 %

14	López María	Ausente	Ausente	Ausente	Ausente	xxxxx
15	Luna Jocelyn	6 buenas	5 buenas	3 buenas	10 buenas	50 %
16	Mardones Catalina	7 buenas	4 buenas	2 buenas	6 buenas	40 %
17	Martínez Germán	8 buenas	6 buenas	5 buenas	9 buenas	58 %
18	Morales Camila	7 buenas	4 buenas	3 buenas	13 buenas	56 %
19	Morales Anastasia	4 buenas	4 buenas	2 buenas	6 buenas	33 %
20	Moyano Sebastián	6 buenas	7 buenas	4 buenas	10 buenas	56 %
21	Muñoz Franco	8 buenas	8 buenas	6 buenas	14 buenas	75 %
22	Pino Isidora	7 buenas	5 buenas	4 buenas	12 buenas	58 %
23	Repol María Belén	6 buenas	5 buenas	3 buenas	11 buenas	52 %
24	Repol María Ignaci	Ausente	Ausente	Ausente	Ausente	xxxxx
25	Ríos Byran	6 buenas	7 buenas	4 buenas	12 buenas	60 %
26	Rojas Pedro	9 buenas	8 buenas	9 buenas	16 buenas	88 %
27	Torres Leandro	7 buenas	6 buenas	4 buenas	12 buenas	60 %
28	Valdivia Ricardo	4 buenas	2 buenas	1 buena	10 buenas	35 %
29	Vargas Sebastián	6 buenas	4 buenas	4 buenas	13 buenas	56 %
30	Vergara Scartlette	8 buenas	9 buenas	7 buenas	16 buenas	83 %
31	Zamorano Juan	7 buenas	8 buenas	5 buenas	9 buenas	60 %
	Promedio	69 %	60 %	46 %	62 %	59 %

Gráfico N° 3. ANÁLISIS POR APRENDIZAJES CLAVES :



Como se observa en el gráfico, los mayores aprendizajes se producen en el eje temático de numeración, en contraposición del razonamiento matemático, que es ahí donde está el foco de mayor cuidado para los aprendizajes claves.

Análisis por grupo : Niveles de Logro :

Nivel	Estudiante	% asignado por nivel de logro
INICIAL	- Aceituno - Barraza - Carter - Espinoza - López Ricardo - Mardones - Morales Anastasia - Valdivia	0 a 49 %
INTRMEDIO	- Armijo - Córdova - Gallardo - Hernández - Leal - Luna - Martinez - Morales Camila - Moyano - Muñoz - Pino - Repol - Rios - Torres - Vargas - Zamorano	50 a 79 %
AVANZADO	- González - Rojas - Vergara	80 a 100 %

Gráfico N° 4. Análisis por Niveles de Logro.



11

El 31 % de los estudiantes de 8° básico están en el Nivel Inicial y mayoritariamente en el Nivel Intermedio, se concluye que potenciando los conocimientos, habilidades y destrezas en los estudiantes. se podrá avanzar en poco tiempo al nivel superior.

PROCESO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO 4° básico. Lenguaje y Comunicación

I. LECTURA (Comprensión lectora)

PUNTAJE

Extraer Información	Argumentación	Incremento del Vocabulario	Total puntos Comprensión de Lectura
5 puntos	8 puntos	5 puntos	18 puntos

B) NIVELES DE LOGRO

Aprendizaje Clave	Logrado
Extraer Información	3/5
Argumentación	5/8
Incremento del Vocabulario	3/5

II. ESCRITURA (Producción de texto)

N°	Indicadores	Puntos
1	Respetar la estructura del tipo de texto (narración): inicio, desarrollo, final	2
2	El texto se enmarca en el tema dado, con título y usando al menos 10 líneas	2
3	Comunica alguna información, opinión o sentimiento	2
4	En el texto describe situaciones	2
5	Organiza varias ideas o informaciones sobre un tema central	2

6	Utiliza un vocabulario variado y de uso frecuente	2
7	Utiliza oraciones simples y compuestas de uso habitual	2
8	Respeto ortografía literal	2
9	Respeto la ortografía acentual	2
10	Escritura legible para él y para otros	2
Total	Puntaje máximo	20

NIVELES DE LOGRO

Aprendizaje Clave	Logrado
Producción de textos	12/20

12

TOTAL PRUEBA SUB SECTOR LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

LECTURA (18 PTS.) ESCRITURA(20 pts.) = 38 pts.

RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO LENGUAJE Y COMUNICACION 4° BÁSICO

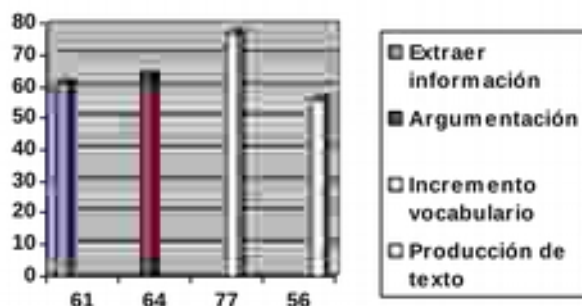
Análisis por estudiante:

N°	Nombre	Extraer Información	Argumentación	Incremento vocabulario	Producción de textos	% de Logro
1	Aránguiz P. Enoc	4 pts. (80 %)	8 pts. (100 %)	3 pts. (60 %)	16 pts. (80 %)	80 %
2	Arena P. Gustavo	3 pts. (60 %)	4 pts. (50 %)	5 pts. (100 %)	14 pts. (70 %)	70 %
3	Barraza B. María	2 pts. (40 %)	4 pts. (50 %)	4 pts. (80 %)	10 pts. (50 %)	55 %
4	Bravo P. Camilo	3 pts. (60 %)	6 pts. (75 %)	3 pts. (60 %)	14 pts. (70 %)	66 %
5	Carvajal M. Kimberly	5 pts. (100 %)	6 pts. (75 %)	4 pts. (80 %)	12 pts. (60 %)	79 %
6	Contreras Catalina	3 pts. (60 %)	6 pts. (75 %)	4 pts. (80 %)	10 pts. (50 %)	66 %
7	Gacitúa A. Bastián	3 pts. (60 %)	4 pts. (50 %)	4 pts. (80 %)	14 pts. (70 %)	65 %
8	Galleguillos Natasha	4 pts. (80 %)	6 pts. (75 %)	5 pts. (100 %)	18 pts. (90 %)	86 %
9	Garcés P. Camila	1 pto. (20 %)	6 pts. (75 %)	3 pts. (60 %)	10 pts. (50 %)	51 %
10	Guerra P. Carlos	1 pto. (20 %)	4 pts. (50 %)	3 pts. (60 %)	8 pts. (40 %)	43 %
11	Gutierrez Estefanía	0 pto. (0 %)	4 pts. (50 %)	3 pts. (60 %)	8 pts. (40 %)	38 %
12	Ibarra G. Sabino	2 pts. (40 %)	4 pts. (50 %)	2 pts. (40 %)	8 pts. (40 %)	43 %
13	Mardones	3 pts.	6 pts.	4 pts.	10 pts.	66 %

	Mónica	(60 %)	(75 %)	(80 %)	(50 %)	
14	Morales G. Varoni	3 pts. (60 %)	4 pts. (50 %)	5 pts. (100 %)	12 pts. (60 %)	68 %
15	Moreno M. Maximiliano	4 pts. (80 %)	6 pts. (75 %)	4 pts. (80 %)	16 pts. (80 %)	79 %
16	Núñez V. Carla	Sin Resultado	Sin resultado	Sin resultado	Sin resultado	N/O (ausente)
17	Plaza B. José	4 pts. (80 %)	2 pts.. (25 %)	4 pts. (80 %)	2 pts. (10 %)	49 %
18	Sepúlveda Esperanza	4 pts. (80 %)	6 pts. (75 %)	5 pts. (100%)	16 pts. (90 %)	86 %
19	Silva G. Francisca	5 pts. (100 %)	6 pts. (75 %)	3 pts. (60 %)	3 pts. (15 %)	63 %
20	Valenzuela Benjamín	3 pts. (60 %)	6 pts. (75 %)	5 pts. (100 %)	14 pts. (70 %)	76 %
21	Vargas R. Katherine	4 pts. (80 %)	4 pts. (50 %)	4 pts. (80 %)	6 pts. (30 %)	60 %
	Promedios	61 %	64 %	77 %	56 %	65 %

11

VI. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.



De acuerdo al gráfico se deduce que el cuarto básico en el sub sector de Lenguaje y comunicación presenta mayor déficit en escritura, en producción de textos, obteniendo un 56 % de logro. Por el contrario el fuerte del curso se sitúa dentro de Incremento de vocabulario, con un 77 % de logro. Extraer información y argumentación obtienen porcentajes cercanos. El primero un 61% de logro y el segundo un 64 % de logro.

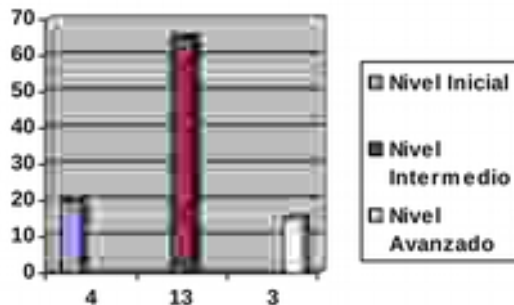
Análisis por grupo: Niveles de Logro:

Nivel	Estudiante	% asignado por nivel de logro
INICIAL	- Guerra P. Carlos - Gutierrez P. Estefanía - Ibarra G. Sabino - Plaza B. José	0 a 49 %
INTRMEDIO	- Arena P. Gustavo - Barraza B. María - Bravo P. Camilo - Carvajal M. Kimberly	50 a 79 %

	<ul style="list-style-type: none"> - Contreras R. Catalina - Gacitúa A. Bastián - Garcés P. Camila - Mardones - Morales G .Varoni - Moreno M. Maximiliano - Silva G. Francisca - Valenzuela Benjamín - Vargas R. Katherine 	
AVANZADO	<ul style="list-style-type: none"> - Aránguiz P. Enoc - Galleguillos Natasha - Sepúlveda Esperanza 	80 a 100 %

ANALISIS DE RESULTADO DE ACUEDO A MAPAS DE PROGRESO.

MAPAS DE PROGRESO	NÚMERO ALUMNOS	% DEL CURSO
NIVEL INICIAL	4	20 %
NIVEL INTERMEDIO	13	65 %
NIVEL AVANZADO	3	15 %



De acuerdo a resultados obtenidos se concluye que 4 alumnos del cuarto año básico de la Escuela Las Colonias, que corresponden al 20 % del curso se encuentran con un bajo rendimiento ubicándose en el Nivel inicial.

13 alumnos que corresponden al 65 % del cuarto básico se encuentran dentro de un rendimiento medio ubicándose en un Nivel Intermedio.

Sólo 3 alumnos del curso, que equivalen a un selecto 15 %, presentan un elevado rendimiento, clasificándose en Nivel avanzado.

Por lo tanto se infiere que la mayoría del curso se encuentra dentro de un nivel intermedio.

■ Nivel Inicial / Lectura

- Los alumnos y alumnas de 4° Básico **leen diversos tipos de textos simples**, tanto literarios (por ejemplo: cuentos, poemas, fábulas) como no literarios (por ejemplo: noticias, artículos, avisos, instrucciones, afiches)
- Los alumnos del **Nivel Inicial** aún no han consolidado los conocimientos y habilidades del Nivel Intermedio, pudiendo demostrar solo algunos de estos.
- **Nivel Intermedio / Lectura**
- Los alumnos y alumnas de 4° Básico leen diversos tipos de textos simples, tanto literarios (por ejemplo: cuentos, poemas, fábulas) como no literarios (por ejemplo: noticias, artículos, avisos, instrucciones, afiches).

15

Generalmente los estudiantes del **Nivel Intermedio** son capaces de:

- Entender** de qué se trata un texto simple.
- Encontrar** información que es fácil de localizar o que está destacada en el texto.
- Comprender** ideas que no están dichas directamente, pero que están claramente sugeridas con claridad (por ejemplo, pueden saber que un personaje está triste a partir de la descripción de su llanto).
- Opinar** con fundamento sobre la acción de un personaje en un cuento.

Nivel Avanzado / Lectura

Los alumnos y alumnas de 4° Básico leen diversos tipos de textos simples, tanto literarios (por ejemplo: cuentos, poemas, fábulas) como no literarios (por ejemplo: noticias, artículos, avisos, instrucciones, afiches).

Generalmente los estudiantes del **Nivel Avanzado** son capaces de:

Encontrar información en un texto, aunque sea difícil de localizar.

Comprender ideas que no están dichas directamente, gracias a que relaciona otras ideas o pistas presentes a lo largo del texto (por ejemplo, para saber cómo se siente un

personaje, deben entender cómo se comporta en distintas partes del texto).

Opinar con fundamento sobre un punto de vista (por ejemplo, en un texto donde se presentan distintas opiniones, el alumno puede decir con cuál de ellas está de acuerdo y por qué).

PROCESO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO 8° BÁSICO.

A) PUNTAJE

EJE: LECTURA	EJE: ESCRITURA	EJE: COMUNICACIÓN ORAL
-Extraer información 7 pts. -Argumentación 10 pts. -Incremento vocabulario 5 pts.	-Producción de textos 5 pts.	- Expresión oral 8 pts.

TOTAL PUNTAJE PRUEBA LECTO ESCRITURA DE 8° BÁSICO: 35 PTS.

B) NIVELES DE LOGRO

APRENDIZAJE CLAVE	LOGRADO
Extraer información	5/ 7
Argumentación	6 /10
Incremento de vocabulario	3/ 5
Producción de textos	3/ 5
Expresión oral	5/ 8

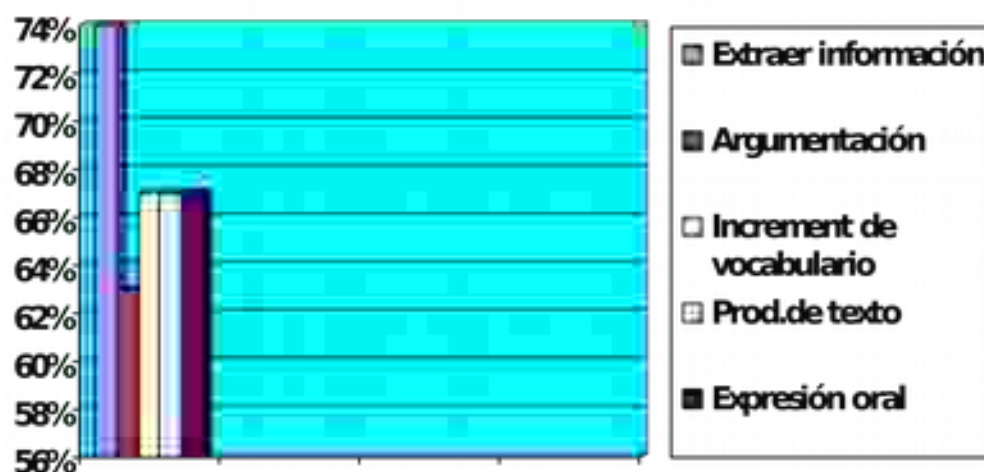
N°	ALUMNO/A	Extraer inform.	Argument.	Incr. vocab.	Produc. textos	Exp. Oral	% de logros
01	Aceituno Robin	5 pts.	5 pts.	2 pts.	3 pts.	4 pts.	54%
02	Armijo Ruht	6 pts.	4 pts.	4 pts.	2 pts.	4 pts.	57 %
03	Barraza Teresa	4 pts.	5 pts.	3 pts.	2 pts.	6 pts.	57 %
04	Becerra Millaray	ausente	ausente	ausente	ausente	Aus.	xxxxx
05	Carter	3 pts.	4 pts.	3 pts.	2 pts.	2 pts.	40 %

	Nelson						
06	Córdova Claudia	6 pts.	4 pts.	4 pts.	3 pts.	4 pts.	60 %
07	Corrales Moira	Ausente	Ausente	Ausente	Ausente	Aus.	xxxxx
08	Espinosa Javiera	5 pts.	6 pts.	4 pts.	2 pts.	4 pts.	60 %
09	Gallardo Manuel	7 pts.	8 pts.	3 pts.	4 pts.	6 pts.	80 %
10	González Dafne	7 pts.	10 pts.	4 pts.	4 pts.	8 pts.	94 %
11	Hernández Jeanne	4 pts.	6 pts.	3 pts.	3 pts.	4 pts.	57 %
12	Leal Talía	5 pts.	6 pts.	4 pts.	3 pts.	5 pts.	66 %
13	López Ricardo	3 pts.	4 pts.	2 pts.	2 pts.	4 pts.	43 %
14	López María	Ausente	Ausente	Ausente	Ausente	Aus.	xxxxx
15	Luna Jocelyn	6 pts.	6 pts.	3 pts.	4 pts.	6 pts.	71 %
16	Mardones Catalina	5 pts.	8 pts.	3 pts.	4 pts.	6 pts.	74 %
17	Martínez Germán	6 pts.	10 pts	5 pts.	4 pts.	6 pts.	89 %
18	Morales Camila	2 pts.	4 pts.	2 pts.	2 pts.	4 pts.	40 %
19	Morales Anastasia	7 pts.	8 pts.	4 pts.	4 pts.	8 pts.	89 %
20	Moyano Sebastián	4 pts.	6 pts.	3 pts.	4 pts.	4 pts.	60 %
21	Muñoz Franco	7 pts.	7 pts.	4 pts.	4 pts	6 pts	80 %
22	Pino Isidora	6 pts.	6 pts.	3 pts	4 pts	6 pts.	71 %
23	Repol María Belén	7 pts.	8 pts.	4 pts	4 pts.	8 pts.	89 %
24	Repol María Ignacia	Ausente	Ausente	Ausente	Ausente	Aus.	xxxxx
25	Ríos Byran	4 pts.	4 pts.	2 pts.	4 pts.	4 pts.	51 %
26	Rojas Pedro	2 pts.	4 pts.	2 pts.	2 pts.	4 pts.	40 %
27	Torres Leandro	7 pts.	10 pts.	4 pts.	5 pts.	8 pts.	97 %
28	Valdivia Ricardo	6 pts.	8 pts.	4 pts.	4 pts.	6 pts.	80 %
29	Vargas Sebastián	4pts.	6 pts.	3 pts.	3 pts.	6 pts.	63 %
30	Vergara Scarlette	5 pts.	8 pts.	4 pts.	3 pts.	6 pts.	74 %
31	Zamorano	7 pts.	6 pts.	4 pts.	5 pts	6 pts.	80 %

Juan							
Promedios	5 pts. 74 %	6 pts. 63%	3 pts. 67 %	3pts. 67 %	5 pts. 67 %	22 pts. 68 %	

18

Gráfico N° 3. ANÁLISIS POR APRENDIZAJES CLAVES :



Como se observa en el gráfico coinciden en un 67 % de logro en los aprendizajes de incremento de vocabulario, producción de textos y expresión oral. El mayor porcentaje de logro se obtiene en Lectura dentro de extraer información con un 74 %. El déficit del curso se encuentra en argumentación.

Análisis por grupo : Niveles de Logro :

Nivel	Estudiante	% asignado por nivel de logro
INICIAL	- Carter Nelson - López Ricardo - Morales Camila - Rojas Pedro	0 a 49 %
INTRMEDIO	- Aceituno Robin - Armijo Ruht - Barraza Teresa - Córdova Claudia - Espinosa Javiera - Hernández Jeanne - Leal Talía - Luna Jocelyn	50 a 79 %

	<ul style="list-style-type: none"> - Mardones Catalina - Moyano Sebastián - Pino Isidora - Ríos Byran - Vargas Sebastián - Vergara Scarlette 	
AVANZADO	<ul style="list-style-type: none"> - Gallardo Manuel - González Dafne - Martínez Germán - Morales Anastasia - Muñoz Franco - Zamorano Juan - Repol María Belén - Torres Leandro - Valdivia Ricardo 	80 a 100 %

ANALISIS DE RESULTADO DE ACUEDO A MAPAS DE PROGRESO.

MAPAS DE PROGRESO	NÚMERO ALUMNOS	% DEL CURSO
NIVEL INICIAL	4	15 %
NIVEL INTERMEDIO	14	52%
NIVEL AVANZADO	9	33 %

Gráfico N° 4. Análisis por Niveles de Logro.



De la tabla y gráfico anterior se deduce que el 8° básico de la escuela Las Colonias presenta el mayor porcentaje de alumnos, en el nivel intermedio dentro del sub-sector de lenguaje y comunicación con un 52 %. Un porcentaje menor se encuentra en el nivel inicial, con un 15 %. Finalmente se infiere que 9 alumnos alcanzan el nivel avanzado, que equivale a un 33 % del curso que se sometió a la evaluación diagnóstica.

VII. PROPUESTA REMEDIALES.

Acciones de mejoramiento de los aprendizajes :

1. Aplicar instrumentos que evalúen el proceso en cálculo mental y escrito :

A partir del diagnóstico, fijar metas para fortalecer las cuatro operaciones básicas aplicadas a la resolución de problemas.

2. Realizar planificaciones con adecuaciones curriculares con docentes :

Elaborar planificaciones didácticas y con adecuaciones curriculares para alumnos con Necesidades Educativas Especiales, incorporando el uso de recursos audiovisuales, tecnológicos e informáticos.

20

3. Atención personalizada a alumnos/as que lo requieran .:

Ayudantía en aula , fortaleciendo la tarea docente destinada a alumnos/as del nivel inicial y que presentan un retraso escolar en relación a su nivel.

4. Apoyar el aprendizaje de su hijo en la asignatura de matemática :

Apoyar el aprendizaje de sus hijos/as en matemática con tareas específicas como: control de tablas de multiplicar, ejercitación de la operatoria y la resolución de problemas y en sesiones de trabajo con los profesores jefes sobre estrategias metodológicas trabajadas con los estudiantes.

5. Planificación de lecturas temáticas.

Implementar estrategias digitales para mejorar la velocidad lectora, calidad lectora y comprensión lectora mediante el tratamiento de lecturas temáticas en la asignatura de Lenguaje y Comunicación para NB2 y NB6, utilizando medios audiovisuales, informáticos y bibliotecas de aula.

6. Estrategias para la comprensión lectora.

Utilizar estrategias metodológicas eficaces para mejorar la comprensión lectora como: tareas de atención y memoria, trabajo con poesías y canciones, lectura de diferentes tipos de textos.

7. Fomentar y fortalecer el hábito lector.

Instaurar estrategias pedagógicas para atender los diferentes niveles de aprendizaje de la lectura con talleres de reforzamiento pedagógico a cargo de profesor especialista ,

8. Comprometer a la familia con el aprendizaje de sus hijos y/o pupilos.

Realizar concursos literarios y de ortografía con alumnos, padres y apoderados, otorgando estímulos y premios que reconozcan el avance de la lectura y de la ortografía.

Conclusiones y sugerencias.

- **Informar a los alumnos/as sobre los aprendizajes que se evaluarán.** Compartir con ellos/as las expectativas de aprendizaje y los indicadores de evaluación que se aplicarán favorece su logro, ya que así tienen claro lo que se espera de ellos/as.

21

- **Analizar los desempeños de sus alumnos/as para fundar juicios evaluativos y retroalimentar la práctica pedagógica.** Un análisis riguroso de los trabajos de los estudiantes en términos de sus fortalezas y debilidades, individuales y colectivas, ayuda a elaborar un juicio evaluativo mas contundente sobre el aprendizaje de su grupo curso. El análisis de esta información es una oportunidad para la reflexión docente sobre las estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza y para tomar decisiones pedagógicas dirigidas a mejorar resultados durante el desarrollo de una unidad, de un semestre o al finalizar el año escolar y planificar el siguiente.

- **Retroalimentar a sus alumnos/as sobre sus fortalezas y debilidades.** La información que arrojan las evaluaciones, es una oportunidad para involucrar a los alumnos/as con sus aprendizajes y analizar sus estrategias de la misma. Compartir esta información con los estudiantes en forma individual o grupal, es una ocasión para consolidar aprendizajes y orientarlos acerca de los pasos que deben realizar.

VIII. BIBLIOGRAFIAS.

1. Planes de Mejoramiento Educativo del Mineduc.
2. Texto de Estudio Magister en Educación Mención Currículum y Evaluación basado en Competencias.
3. Metodología de la Investigación. Editorial MC. Año 2006. Autores : Hernández, Fernández y Bautista.
4. Maestra Básica N° 1. Editorial EDIBA. Año 2012.
5. Planes y Programas para 4° y 8° básico del Mineduc.
6. Mapas de Progresos del Mineduc.

IV. ANEXOS

A. PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA CUARTO BÁSICO

Nombre:	Fecha:

I.- NUMERACIÓN :

1.- DICTADO. ESCUCHA EL NÚMERO Y ESCRÍBELO EN LA LÍNEA EN BLANCO :

22

2.- ESCRITURA DE NÚMEROS. ESCRIBE CON PALABRAS EL VALOR DE CADA NÚMERO :

1.000.000	
678.148	
365.124	
963.214	

3.- VERDADERO O FALSO :

Coloca una **V** si la afirmación es verdadera o una **F** si esta es Falsa

1 ____ El sucesor de 20 es 30.

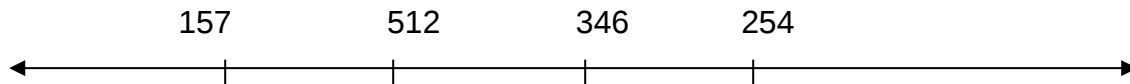
2 ____ 7 sólo es divisible por 1 y por si mismo

3 ____ 10 es múltiplo de 5

4_____ Multiplicar un natural por cero siempre es cero.

23

4.- UBICACIÓN DE NÚMEROS EN LA RECTA NUMÉRICA. Posiciona los siguientes números en la recta numérica de menor a mayor :



5.- DESCOMPOSICIÓN ADITIVA Y COMPARACION DE NÚMEROS :

NÚMERO	CM	DM	UM	C	D	U
698741						
348						
4769						
689789						

6.- Coloque el signo > (mayor), < (menor) o = (igual), según corresponda :

Número	Signo	Número
458		479
456879		521587
879421		236479
254		236

II. RESUELVE LAS OPERACIONES :

1) $4767 + 3238 =$

2) $843265 + 212834 =$

3) $6587 + 58746 =$

4) $879445 + 1254 =$

5) $9487 - 6985 =$

6) $10014 - 9587 =$

7) 243×7

8) 658×32

9) $5450 : 5 =$

10) $6240 : 8 =$

24

III. PROBLEMAS DE PLANTEO :

1) Hay 3 amigos Gabriel, Juan y Carlos y quisieron sumar sus edades:

Gabriel tiene 68 años, Juan tiene 78 años y los tres juntos suman 200 años ¿Cuántos años tiene Carlos?

En la tabla completa los datos solicitados :

Datos	Pregunta	Operación aritmética	Respuesta
La respuesta es :			

Lo primero que debo hacer para resolver este problema es:

- a) Sumar las edades de Gabriel y Juan y sumarle a Carlos
- b) Tomar la edad de Gabriel y restarla a la cantidad total
- c) Sumar las edades de Gabriel, Juan y Carlos y restarla a la cantidad total
- d) Restar del total las edades de Gabriel y Juan

2) ¿Cuántas monedas de \$500 son equivalente con un billete de 20.000?

3) Si cada día Rodolfo gana \$10.000 ¿Cuánto ganó Rodolfo en una semana?

4) Si una mama compró 60 dulces y los reparte por igual entre sus 2 hijos, 3 sobrinos y 1 vecino. Preguntas :

¿Cuántos dulces comió 1 sobrino? : _____

¿Cuántos dulces comieron en total los 2 hijos ? : _____

¿Cuántos dulces comieron en total los sobrinos y el vecino.? : _____

25

5) Josefa va al supermercado con \$1.000, compró un kilo de pan a \$500 y compró 2 jugos de naranja. Si a Josefa le entregaron \$100 de vuelto ¿Cuánto costó cada jugo?

Datos	Pregunta	Operación aritmética	respuesta
La respuesta es :			

IV.- GEOMETRÍA

1) **Términos pareados.** Colocar el número de la fila de la izquierda en el concepto de la fila derecha cuando corresponda :

- 1 ángulo recto ___ menos de 90° y más de 0°
- 2 ángulo agudo ___ 180°
- 3 ángulo obtuso ___ más de 90° y menos de 180°
- 4 ángulo completo ___ 360°




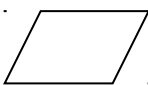

2) Verdadero o falso

Coloca una V si la afirmación es verdadera o una F si esta es Falsa

- ___ Todos los cuadriláteros tienen 4 lados
- ___ Los 3 ángulos interiores en un triángulo suman 180°
- ___ El cuadrado tiene 4 lados de igual medida
- ___ El romboide es un cuerpo geométrico.
- ___ Los ángulos interiores en un cuadrado suman 360°
- ___ El rombo es un paralelogramo.

3) FIGURAS GEOMETRICAS :

Completa el siguiente cuadro:

FIGURA	NOMBRE	CANTIDAD DE LADOS	NÚMERO DE ÁNGULOS	CUÁNTO MIDE CADA ÁNGULO
				
				
				
				
				

B. PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE MATEMÁTICA OCTAVO AÑO BÁSICO

NOMBRE: _____ FECHA: _____

I.- Item Numeración: Coloca una **V** de verdadero o una **F** de falso en las siguientes afirmaciones, debes justificar las falsas. (10 puntos)

➤ _____	El denominador de una fracción indica en cuantas partes iguales se divide un entero.
➤ _____	La fracción $\frac{1}{2}$ es equivalente con $\frac{3}{4}$.
➤ _____	$\frac{1}{2}$ de 60 es 30
➤ _____	El decimal 0,21 es equivalente a $\frac{21}{1000}$
➤ _____	El producto de 0,45 con 0,3 tiene tres decimales en su resultado.
➤ _____	Una potencia es una suma abreviada, en donde se repite el mismo sumando

	varias veces.
➤ _____	El exponente de una potencia cuadrada es 2.
➤ _____	Para multiplicar potencias de iguales bases, se conserva la base y se suman los exponentes.
➤ _____	Calcular el 50% de una cantidad es encontrar la mitad de ella.
➤ _____	El 20% de \$ 1.000 es \$ 250.

II.- Item Operaciones: Resuelve las siguientes operaciones que aparecen en la **columna A**, después ubica el resultado correcto que aparece en la **columna B** y traslada la letra correspondiente de la **columna A** a la **columna B**. (10 puntos)

COLUMNA A	COLUMNA B
a) $3^2 + 2^3 =$	_____ 2
b) $3^2 \cdot 2^3 =$	_____ 3
c) $3^4 : 3^3 =$	_____ 5
d) $2^2 \cdot 2^3 =$	_____ 15
e) $2^0 + 3^0 =$	_____ 17
f) El 30% de 50 es	_____ 25
El 5% de 100 es	_____ 32
g) El 50% del 50% de 200 es	_____ 50
i) 5 es el 20% de	_____ 72
j) El 100% de 75 es	_____ 75
	_____ 150

En las siguientes preguntas debes marcar la alternativa que sea correcta, solo se considerará correcta si está el desarrollo del ejercicio.


<p>1) Muriel mando a revelar un rollo de 36 fotos, de los cuales $\frac{1}{2}$ son de un paseo, $\frac{1}{3}$ de lo que queda de una fiesta familiar y el resto del colegio. ¿Cuántas fotos tomo del colegio Muriel?</p> <p>A) 18 fotos B) 9 fotos C) 27 fotos D) 12 fotos</p>	<p>2) En un condominio hay 4 edificios, cada edificio tiene 4 pisos y cada piso tiene 4 departamentos. Si en cada departamento pueden vivir 4 personas, entonces ¿cuál de las siguientes operaciones permite determinar el número de personas que pueden vivir en el condominio?</p> <p>A) $4 + 4 + 4 + 4$ B) $4 \cdot (4 + 4 + 4)$ C) $4 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 4$ D) $4 \cdot 4 \cdot 4$</p>
<p>3) En un curso de 40 alumnos, el 60% son varones. ¿Cuántas mujeres hay en el curso?</p> <p>A) 24 B) 12 C) 16 D) 8</p>	<p>4) Se tiene que repartir una herencia entre tres hermanos, de tal manera que al mayor le corresponde la mitad, el del medio la mitad del mayor y el resto al menor. Si la herencia es de \$ 20.000.000, ¿cuánto dinero recibe el menor de los hermanos?</p> <p>A) \$ 10.000.000 B) \$ 15.000.000 C) \$ 5.000.000 D) \$ 1.000.000</p>
	28

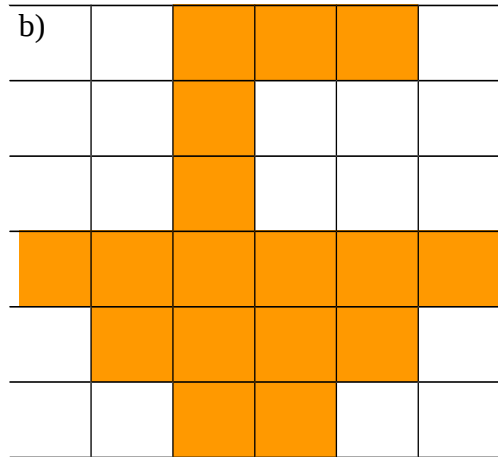
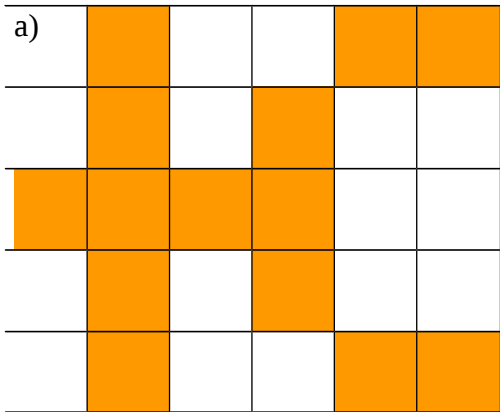
<p>5) El precio de compra de un libro fue de \$1800. Si se vende con un 15% de ganancia ¿ En cuánto se vende el libro ?</p> <p>A) \$ 1.815 B) \$ 2.000 C) \$ 2.070 D) \$ 2.115</p>	<p>6) En una escuela de 700 alumnos , 14 son becados en deportes. ¿Qué tanto por ciento de alumnos becados tiene la escuela ?</p> <p>A) 2 % B) 4 % C) 5 % D) 8 %</p>
<p>7) Si tres metros de género cuestan \$ 7.500, ¿cuánto cuestan 5 metros del mismo género?</p> <p>A) \$ 2.500 B) \$ 5.000 C) \$ 10.000 D) \$ 12.500</p>	<p>8) Si tres obreros demoran 12 días en hacer una casa, ¿cuánto demoraran 12 obreros en hacer el mismo trabajo en las mismas condiciones?</p> <p>A) 1 día B) 3 días C) 12 días D) 48 días</p>

29

<p>9) Un terreno rectangular tiene 12 metros de largo y 15 metros de ancho y se desea separar en tres partes iguales para sembrar hortalizas diferentes. ¿Cuánto terreno es distribuido para cada siembra?</p> <p>A) 180 m² B) 90 m² C) 60 m² D) 30 m²</p>	<p>10) En un terreno rectangular, de 40 metros de largo y 30 metros de ancho, se tiene que dividir con una diagonal para hacer dos terrenos triangulares. ¿Cuánto mide la diagonal que separara los dos terrenos?</p> <p>A) 70 metros B) 50 metros C) 30 metros D) 10 metros</p>
---	---

IV.-Item Geometría (18 puntos)

1) Calcula el perímetro y área de las siguientes figuras, si  = 1 cm² (4 puntos)



Perímetro: _____

2)

de

Perímetro: _____

Aplica el teorema

Pitágoras para encontrar el tercer lado del triángulo rectángulo dado. (3 puntos)

<p>a)</p> <p style="text-align: center;">$x =$ <input style="width: 50px;" type="text"/></p>	<p>b)</p> <p style="text-align: center;">$x =$ <input style="width: 50px;" type="text"/></p>	<p>c)</p> <p style="text-align: center;">$x =$ <input style="width: 50px;" type="text"/></p>
---	---	---

3) Encuentra el valor del ángulo α en cada ejercicio. (3 puntos)

<p>a)</p>	<p>b)</p>	<p>c)</p>
-----------	-----------	-----------

α 120°	60° α	
<input type="text" value="∠α ="/>	<input type="text" value="∠α ="/>	<input type="text" value="∠α ="/>

4) Encuentra el ángulo que falta en los siguientes triángulos (3 puntos)

a)	b)	c)
<input type="text" value="∠γ ="/>	<input type="text" value="∠β ="/>	<input type="text" value="∠α ="/>

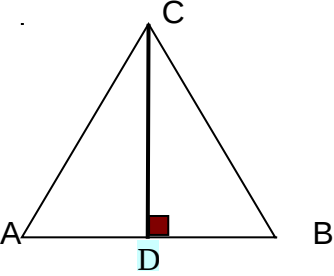
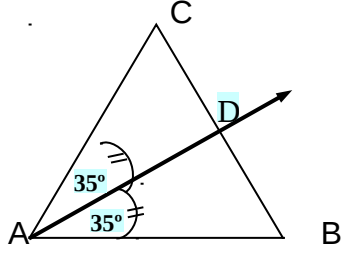
31

5) Clasifica los siguientes triángulos según sus lados y según sus ángulos interiores. (3 puntos)

a)	b)	c)
Según sus ángulos: _____ Según sus lados : _____	Según sus ángulos: _____ Según sus lados : _____	Según sus ángulos: _____ Según sus lados : _____

31

6) Coloca el nombre del elemento secundario que se señala en cada triángulo (2 puntos)

<p>a)</p>  <p>\overline{CD} es _____</p>	<p>b)</p>  <p>\overrightarrow{AD} es _____</p>
---	--

C. PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE LENGUAJE 4° BÁSICO

Nombre: _____ Fecha: _____

I. LECTURA: Comprensión Lectora

A) Aprendizaje Clave: Extraer Información.

Lee el texto y luego responde marcando con una "X" la letra de la alternativa correcta (5 pts.)

LA ZORRA Y EL CUERVO

Una zorra vio un cuervo sentado en un árbol con un trozo de queso en su pico. A la zorra le gustaba el queso y se preguntaba cómo podría quitárselo.

De repente tuvo una idea; miró hacia el cuervo con admiración, y dijo con toda la dulzura del mundo:

- ¡Qué pájaro más bonito eres! ¡Cuan negras y suaves son tus plumas! Si además tuvieras una voz que igualará tu plumaje serías un rey entre los pájaros.

El cuervo se irguió orgullosamente. Demostraría a la zorra que, por supuesto, era un rey entre las aves. Abrió el pico y graznó alto para demostrar que tenía una voz que igualaba a su plumaje. Con lo cual, claro está el queso cayó al suelo.

Podrías ser hermoso y tener una fina voz- rió la zorra mientras agarraba el queso y huía con él-, pero no creo que tengas cerebro si te pude engañar demasiado fácilmente.

1.- Este texto es:

- a) Una poesía
- b) Una fábula
- c) Una leyenda
- d) Un cuento

2.- El cuervo tenía en su pico:

- a) Un trozo de queque
- b) Un trozo de queso
- c) Un pequeño insecto
- d) Un grano de uva

3. La zorra engañó al ave con:

- a) facilidad
- b) dificultad
- b) valentía
- c) sinceridad

4. Podríamos afirmar que el cuervo era:

- a) poco inteligente
- b) muy despierto y vivaz
- c) inteligente
- d) un rey entre las aves

5. La zorra para engañar al cuervo le pidió que le enseñara su:

- a) comida
- b) plumaje
- b) alas
- c) voz

B). Aprendizaje Clave: Argumentación

Considerando la lectura anterior (la zorra y el cuervo), responde. (8 pts.)

1. ¿Qué significa decirle a alguien, no creo que tengas cerebro?

2.- ¿Qué opinas de la actitud que tuvo la zorra con el cuervo al decirle que sería el rey de los pájaros?

3.. ¿Crees que actuó bien el cuervo al demostrarle a la zorra que era el rey de las aves?

4.- ¿Cuál es la intención que tiene la zorra con el cuervo? al decirle: “Si además tuvieras una voz que igualara tu plumaje”

C) Aprendizaje Clave: Incremento de vocabulario.

Considerando la lectura anterior responde. 5 pts.)

1) El cuervo se **irguió** orgullosamente, quiere decir:

- a) se inclinó
- b) se empinó
- c) se agachó
- d) se enojo

2.) Abrió el pico y **graznó**. Significa que el ave:

- a) dio a conocer su propia voz
- b) empezó a comer
- c) dio un pequeño grito
- d) empezó a mover la cabeza

3.) Un sinónimo de **Admiración** sería :

- a) respeto
- b) fascinación
- c) cariño
- d) indiferencia

4) Un antónimo de lindo es:

- a) presumido
- b) bello
- c) feo
- d) vistoso

5) Cuando **engañas** a alguien significa que estás:

- a) amonestando
- b) estafando
- c) sincerándote
- d) premiando

II.- ESCRITURA: Producción de textos (20 pts)

A partir de estos personajes inventa una pequeña historia. No olvides ponerle un título.



D. PRUEBA DE DIAGNÓSTICO

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8° AÑO.

Nombre: _____ Fecha: _____

I. LECTURA (A. Extraer información)

-Lee y luego responde (1 pto.c/u)

ARACNE Y LA DIOSA ATENEA.

Cuentan los viejos relatos inventados en la Antigüedad que hace mucho, muchísimo tiempo, vivía en una lejana ciudad una joven muchacha que se llamaba Aracne. Esta muchacha trabajaba en un taller haciendo tapices. Ella misma hilaba la lana, la coloreaba y hacía los tejidos. Sus tapices llegaron a tener tanta fama por su belleza, que de todos los lugares acudían personas para admirarlos y todos comentaban que parecían estar realizados por la mismísima diosa Atenea, protectora de las tejedoras y bordadoras.

A Aracne aquellos comentarios no le gustaban. Pensaba que sus obras eran perfectas y no quería que se la comparara con una diosa. Por ese motivo, un día, harta de los comentarios de la gente, Aracne, gritando, desafió a Atenea a tejer un tapiz.

¡Diosa Atenea! ¡Diosa Atenea! ¡Atrévete a competir conmigo tejiendo un tapiz! Así todo el mundo podrá ver quién de las dos teje mejor!

Pero la diosa Atenea sentía aprecio por Aracne y no quería hacerle daño. Por eso tomó la figura de una anciana bondadosa y se presentó ante la joven, para solicitarle que fuera más modesta. Y en tono cariñoso le dijo:

_____ Aracne ¡Por qué ofendes a una diosa? Confórmate con ser la mejor tejedora del mundo y no trates de igualarte a los dioses.

Si Aracne no podía soportar los comentarios de la gente que admiraban sus tapices, menos iba a soportar la intromisión de aquella anciana, por más amable que fuera, su vanidad era tanta que contestó airada.

___ Calla, vieja estúpida. Si atenea no se presenta ante mí, es que no se siente capaz de competir conmigo. Para la sorpresa de Aracne, apenas terminó de pronunciar estas palabras, la vieja se transformó ante sus ojos.

¡La diosa era Atenea era la vieja!

De esta manera, Atenea aceptó el desafío lanzado por la joven tejedora.

De inmediato, Atenea y Aracne se pusieron manos a la obra. Las dos tomaron hilos de seda y empezaron a confeccionar maravillosos tapices en los que representaban a diversos personajes. Pasado el tiempo, ambas habían acabado su labor.

Los dos tapices eran, en realidad, magníficos, de una manufactura perfecta. Pero lo que los diferenciaba eran los motivos o diseños que en ellos se mostraban.

Atenea representó en su tapiz a los dioses del Olimpo, y en cada esquina bordó una escena en las que se mostraban los castigos reservados a los seres humanos que se atrevían a desafiar a los dioses. En cambio, Aracne confeccionó un tapiz en el que mostraba al mismísimo Dios Zeus, padre de Atenea y jefe de todos los dioses, convertido en una vulgar serpiente. Cuando Atenea vio que Aracne se burlaba del Dios Zeus, ridiculizándolo, no pudo reprimir su ira. Cogió el tapiz de Aracne y lo rasgó en mil pedazos. Y mientras destruía al infame tapiz, dijo colérica. Te castigaré para que en adelante aprendas a respetar a los dioses.

Asustada por la ira de Atenea, Aracne quiso huir entre la gente. Pero Atenea la agarró del pelo, la elevó por encima del suelo y le dijo: Te condeno a vivir para siempre suspendida en el aire, tejiendo y tejiendo sin cesar. Aracne quedó convertida en araña.

Marca la alternativa correcta con una X:

1.- ¿Por qué desafió Aracne a la diosa Atenea?

- a) Porque todo el mundo decía que la diosa era más hermosa que ella.
- b) Porque todos comentaban que sus tapices parecían hechos por la diosa.
- c) Porque le avisaron que la diosa estaba hablando mal de ella.
- d) Porque quería arrebatarse el título de protectora de las tejedoras y bordadoras.

2.- ¿Cuál fue la actitud de Aracne frente a los comentarios de la gente y el enfrentamiento con la diosa Atenea?

- a) Fue muy vanidosa y no supo entender que la comparaban con la belleza de la diosa Atenea.
- b) Fue muy orgullosa y no quiso darse cuenta que los seres humanos poseemos virtudes igual que los dioses.
- c) Fue demasiado humilde y recibió con alegría la comparación que le hacían con la diosa Atenea.
- d) Fue muy egoísta y no quiso compartir su arte con la gente.

3.- La mitología Griega es parte de la Historia Universal, por lo tanto, este hecho histórico es parte de la ...

- a) Edad Media
- b) Edad Contemporánea
- c) Edad antigua
- d) Edad moderna

4.- ¿Qué hizo la diosa Atenea?

- a) Se encolerizó porque el tapiz de Aracne era más hermoso que el suyo.
- b) Se disfrazó de bruja y le ofreció una manzana envenenada a Aracne.
- c) Estaba protegida por doce caballeros de armadura dorada.
- d) En verdad sentía mucho aprecio por Aracne y no quería lastimarla.

5.- Este texto es:

- a) Un cuento.
- b) Una fábula.
- c) Una leyenda
- d) Un mito

6.- “Las tradiciones son ritos o celebraciones que se repiten desde tiempos inmemorables...” Este texto corresponde a:

- a) Un texto narrativo
- b) Un texto informativo
- c) Un comic
- d) Una leyenda

7.- “ El Trauco es un enano horrible que enamora y engaña a las mujeres en la isla de Chiloé...” Este texto es:

- a) Una leyenda.
- b) Un instructivo
- c) Una receta.
- d) Una noticia.

(B. Incremento de vocabulario).

- Considerando la misma lectura anterior responde(1 pto.c/u.)

1.- **Airada** significa:

- a) Exaltada, casi enojada.
- b) Muy tranquila, en paz
- c) Sin aire.

2.- Una **bordadora** es aquella:

- a) Limpia la lana y prepara sus fibras para el hilo de bordar.
- b) Adorna las telas con relieve, usando agujas e hilos.
- c) Vende hilo d bordar.
- d) Fabrica hilos de bordar en una fábrica.

3.- Un sinónimo de cólera:

- a) Desazón
- b) Enojo
- c) calma
- d) inquieta.

4.- Un antónimo de ridículo es:

- a) Absurdo
- b) Serio
- c) Irrisorio
- d) Extravagante.

5.- “En un lejano país vivía una hermosa princesa en la torre de un castillo...”

Este texto corresponde a:

- a) Una noticia
- b) Un cuento
- c) Una leyenda
- d) Una receta.

(C.Argumentación).

- Considerando la lectura anterior: Aracne y la diosa Atenea”, responde

(2 pts.c/u) :

1.- ¿A qué se dedicaba Aracne y que pensaba la gente de su trabajo?

2.- ¿Por qué Aracne desafió a la diosa Atenea?

3.- ¿Por qué Atenea destrozó el tapiz de Aracne?

4.- ¿Cuál fue el destino de Aracne?

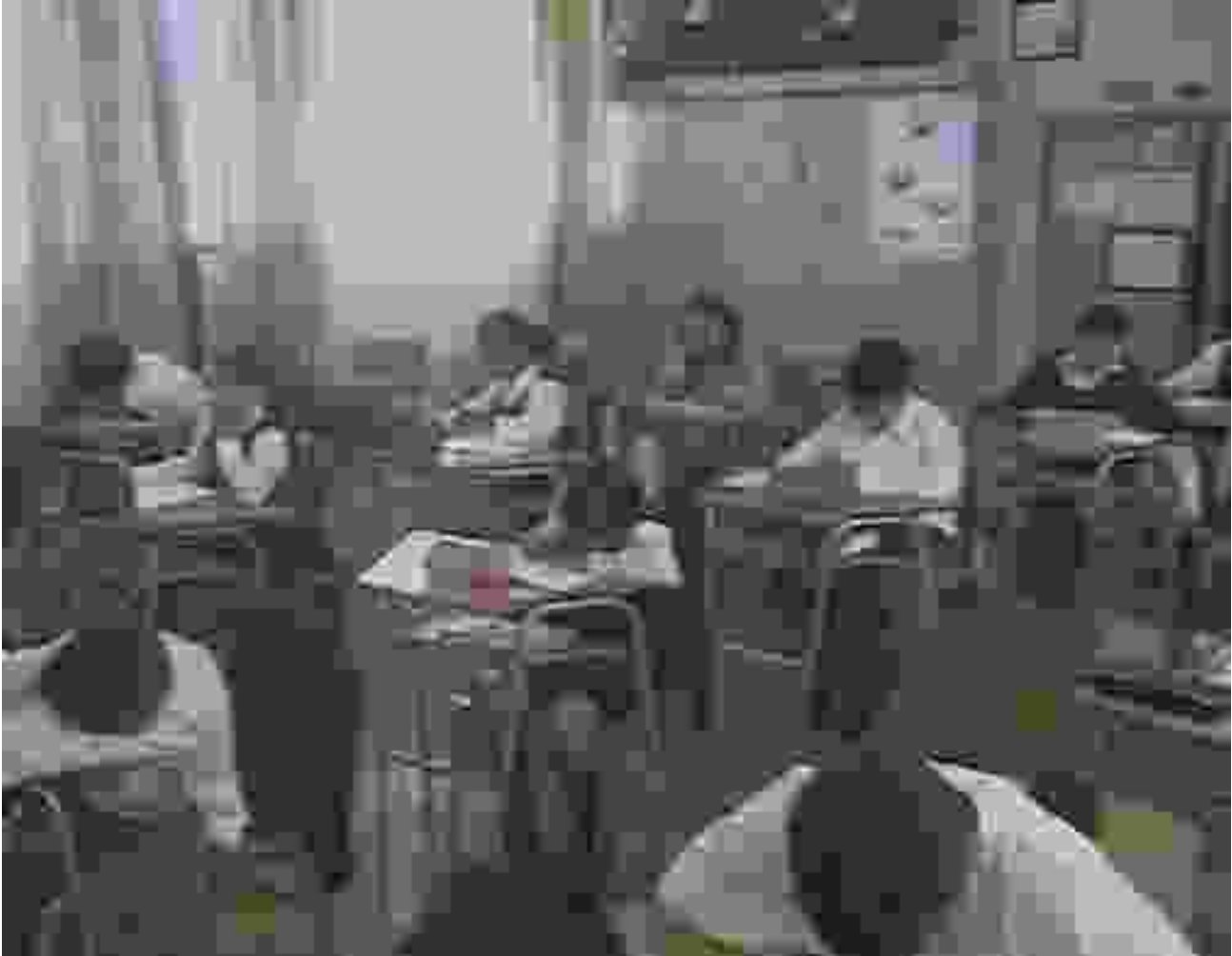
5.- ¿Estás de acuerdo con la actitud de Aracne? Fundamenta tu respuesta

II. ESCRITURA(Producción de textos).- ¿Qué final le pondrías tú a este texto y por qué? (5 pts.)

III.- COMUNICACIÓN ORAL (Expresión oral)

Expone o diserta un tema de tu interés por un par de minutos.(8 Pts).

Medio de verificación : Alumnos de 4° básico realizando prueba de diagnóstico.



Alumno/as de 8° básico realizando prueba de Diagnóstico



AGRADECIMIENTOS:

El Equipo de Trabajo formado por Ana María García Córdova y Gabriel Arros Muñoz, agradecen a IRIDEC y Universidad Miguel de Cervantes por la oportunidad de incrementar los conocimientos en el área de educación y muy especialmente al equipo de trabajo de la plataforma que nos orientó en la ejecución de tareas, trabajos y pruebas que en estos 4 semestres realizamos con entusiasmo, responsabilidad y profesionalismo.

Gracias.