

**UNIVERSIDAD MIGUEL DE CERVANTES  
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN IRIDEC**

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN BASADO EN  
COMPETENCIAS**

**TRABAJO DE GRADO II**

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA,  
PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS) ESTUDIANTES  
DE NB2 Y NB6 DE ENSEÑANZA BÁSICA, EN LOS SECTORES DE  
MATEMÁTICA Y LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

**INTEGRANTES: MAURICIO JAVIER ITURRIAGA PÉREZ  
SEGUNDO MUÑOZ PARRA**

# ÍNDICE

Contenido	Página
Portada .....	1
Índice .....	2
Introducción .....	3
Marco teórico .....	4
Marco contextual .....	9
Diseño y aplicación de instrumentos .....	10
Análisis de los resultados para NB2.....	11
Análisis y resultados para NB6.....	16
Propuestas remediales para NB2.....	20
Propuestas remediales para NB6.....	21
Bibliografía .....	22
Anexos .....	23

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como marco contextual los niveles NB2 y NB6 (cuarto y octavo año de enseñanza básica) en los sectores de Matemática y Lenguaje y Comunicación en el establecimiento de dependencia municipal Escuela N° 274 General Bernardo O'higgins de la comuna de Maipú de la Región Metropolitana. Tiene como objetivo la elaboración y aplicación “teórico-práctica” en terreno, de diferentes instrumentos de evaluación diagnóstica originales para medir los aprendizajes de alumnos y alumnas en los sectores ya referidos, como asimismo comprobar los conocimientos con que se evalúan los contenidos establecidos en los planes de estudio que se consideran fundamentales para el pleno desarrollo de los estudiantes.

El Trabajo de Grado II corresponde a un ejercicio de profundización establecido como requisito para finalizar el programa de estudios de post grado de Magíster en Educación, dictado por la Universidad Miguel de Cervantes y administrado por el Instituto de Investigación de Desarrollo y Capacitación Iridec, el cual mediante la integración y aplicación teórico-práctica de los conocimientos y habilidades, busca establecer las distintas competencias adquiridas por los estudiantes del post grado durante el proceso de formación y, asimismo, contribuir al análisis y solución creativa de una problemática relacionada con el objeto de estudio o campo de acción de la Mención Currículum y Evaluación Basada en Competencias.

La construcción de este Trabajo de Grado II considera el tratamiento y desarrollo de los siguientes elementos: primero, la elaboración de instrumentos válidos y confiables en los sectores de Matemática y Lenguaje y Comunicación; en segundo lugar, la aplicación de dichos instrumentos en el contexto de la unidad educativa seleccionada para la investigación; en tercer término, el análisis de los resultados del diagnóstico; y, finalmente, las propuestas remediales a los resultados obtenidos en la aplicación de los respectivos instrumentos.

Consideramos, además, esta actividad curricular como una oportunidad de poner en práctica las competencias y habilidades adquiridas a través del proceso de formación académica durante los tres semestres previos, en los cuales a través del tratamiento de diversos módulos pertinentes a la formación de post grado pudimos perfeccionarnos y profundizar en los contenidos actualizados del quehacer profesional en educación.

## MARCO TEÓRICO

Según lo aprendido en los distintos módulos que conforman la malla curricular de nuestro Magíster en Educación podemos sostener nuestra investigación en la siguiente conceptualización teórica:

### Concepto de Evaluación

“La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos. Desde esta perspectiva se puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración, una medición o la combinación de ambas concepciones.” (1)

“...todo proceso que se asuma como evaluación institucional tiene como requisito y condición indispensable la participación de la comunidad educativa... de allí que la evaluación tenga como característica fundamental la auto-evaluación.” (2)

“La evaluación realizada sólo por agentes externos a la vida institucional tiende a fracasar, dado que no contempla el desarrollo de un proceso participativo con las personas que componen la comunidad educativa, limitando su participación a ofrecer datos posiblemente mediante instrumentos de preguntas cerradas.

Finalmente se cita la definición de López (1995), la cual sustenta la evolución curricular en el manejo de información cualitativa y cuantitativa para juzgar el grado de logros y deficiencias del plan curricular, y tomar decisiones relativas a ajustes, reformulación o cambios. Igualmente permite verificar la productividad, la eficacia y la pertinencia del currículo.” (3)

### Taxonomía de la Evaluación

La evaluación se puede clasificar de acuerdo a diversos criterios, entre ellos: por su funcionalidad, por su normotipo, por su temporalización y por sus agentes.

De acuerdo a lo anterior decimos que: la evaluación según su funcionalidad puede ser sumativa o formativa. Decimos que la funcionalidad sumativa de la evaluación resulta

apropiada para la valoración de productos o procesos que se consideran terminados, con realizaciones o consecuciones concretas valorables. Su finalidad es determinar el valor de ese producto final (sea un objeto o un grado de aprendizaje), decidir si el resultado es positivo o negativo, si es válido para lo que se ha hecho o resulta inútil y hay que desecharlo. No se pretende mejorar nada con esta evaluación de forma inmediata –en sentido estricto, ya no es posible–, sino valorar definitivamente. Se aplica en un momento concreto, final, cuando es preciso tomar una decisión en algún sentido.

Respecto de la evaluación formativa decimos que se utiliza en la valoración de procesos (de funcionamiento general, de enseñanza, de aprendizaje...) y supone, por lo tanto, la obtención rigurosa de datos a lo largo de ese mismo proceso, de modo que en todo momento se posea el conocimiento apropiado de la situación evaluada que permita tomar las decisiones necesarias de forma inmediata. Su finalidad, consecuentemente y como indica su propia denominación, es mejorar o perfeccionar el proceso que se evalúa.

La evaluación por su normotipo puede ser nomotética o idiográfica. En el caso de la nomotética, a su vez, puede ser normativa o criterial. La evaluación normativa supone la valoración de un sujeto en función del nivel del grupo en el que se halla integrado. Es decir, que si el nivel de los alumnos de un grupo es elevado, un alumno con un nivel medio puede resultar evaluado negativamente o, al menos, por debajo de lo que lo sería si estuviera en un grupo de nivel general más bajo. A la inversa, un alumno de tipo medio resulta evaluado de forma altamente positiva en un grupo donde el nivel general es bajo, cuando esta valoración no responde con exactitud a sus posibilidades reales frente a los referentes externos marcados por el sistema educativo. La evaluación criterial intenta corregir el fallo que plantea la evaluación normativa, y propone la fijación de unos criterios externos, bien formulados, concretos, claros..., para proceder a evaluar un aprendizaje tomando como punto de referencia el criterio marcado y/o las fases en que éste se haya podido desglosar. Fue propuesta por Pophan, J. W. (1980), a la vista de las disfunciones que, permanentemente, se producían en la valoración del alumnado por la influencia, ya descrita, del nivel general del grupo en la valoración de cada uno de sus miembros.

Según la temporalización la evaluación se divide en inicial, procesual y final. Inicial es aquella que se aplica al comienzo de un proceso evaluador, en nuestro caso referido a la enseñanza y aprendizaje. De esta forma se detecta la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir su formación y, por lo tanto, otros procesos de evaluación adecuados a los diversos momentos por los que pasen. ...Sin una evaluación inicial falta el

conocimiento previo que es preciso poseer de una persona en pleno desarrollo para poder adecuar la enseñanza a sus condiciones de aprendizaje, y cumplir de esta forma la función reguladora que hemos asignado a la evaluación. Evaluación procesual corresponde a aquella que consiste en la valoración continua del aprendizaje del alumnado y de la enseñanza del profesor, mediante la obtención sistemática de datos, análisis de los mismos y toma de decisiones oportuna mientras tiene lugar el propio proceso. ...La evaluación procesual es la netamente formativa, pues al favorecer la toma continua de datos, permite la adopción de decisiones “sobre la marcha”, que es lo que más interesa al docente para no dilatar en el tiempo la resolución de las dificultades presentadas por sus alumnos. La evaluación final es aquella que se realiza al terminar un proceso -en nuestro caso, de enseñanza y aprendizaje-, aunque éste sea parcial. Una evaluación final puede estar referida al fin de un ciclo, curso o etapa educativa, pero también al término del desarrollo de una unidad didáctica o del proceso habido a lo largo de un trimestre. En definitiva, supone un momento de reflexión en torno a lo alcanzado después de un plazo establecido para llevar a cabo determinadas actividades y aprendizajes.

Finalmente, la evaluación de acuerdo a sus agentes se clasifica en autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Corresponde a autoevaluación aquella que se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones. Por tanto, el agente de evaluación y su objeto se identifican. Es un tipo de evaluación que toda persona realiza de forma permanente a lo largo de su vida, ya que continuamente se toman decisiones en función de la valoración positiva o negativa de una actuación específica, una relación tenida, un trabajo llevado a cabo, etc. Es coevaluación la que consiste en la evaluación mutua, conjunta, de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios. En este caso, tras la práctica de una serie de actividades o al finalizar una unidad didáctica, alumnos y profesor o profesores pueden evaluar ciertos aspectos que resulte interesante destacar. Finalmente heteroevaluación es la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc. Es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos.

### Elección de Instrumentos Evaluativos

“De hecho, si interesa como objeto a evaluar sólo aquellos contenidos de orden conceptual, sin considerar el desarrollo de habilidades o contenidos de otra índole, los

instrumentos que se necesitarán para recoger la información serán aquellos tradicionales, tales como: las pruebas tipo test que permitan también comunicar los resultados con una pretendida objetividad, sólo a través de calificaciones.

En cambio, si se ha asumido cómo se ha ampliado el objeto de la evaluación, entonces se requerirá recoger mayor información sobre el desempeño del alumno, en términos del desarrollo de diferentes habilidades, para esto se hace necesaria la diversificación de los instrumentos de evaluación. Importará aquí el conocimiento que tengan los docentes sobre el diseño de diferentes tipos de instrumentos y procedimientos así, al pretender evaluar ¿cómo el alumno defiende una idea? lo podrá hacer a través de un ensayo; sus habilidades de expresión o de interesar a una audiencia, se constatarán a través de una disertación; si se espera conocer cómo va avanzando en el desarrollo de ciertas habilidades y en el aprendizaje de determinados contenidos, propios de una disciplina, se podrán reunir sus trabajos en un portafolio, etc. Existen variadas técnicas y procedimientos, lo importante es que aquella que se decida utilizar esté en correspondencia con lo que se pretende evaluar, es decir, con la función que se da a la evaluación, de manera que la información que arroje posibilite efectuar un proceso de valoración que permita emitir un juicio adecuado y congruente para que sea comunicado a los involucrados en el proceso, el que siempre debe ser dinámico y en constante mejora. En este sentido, constituye una dificultad el fenómeno que dice relación con que los docentes suelen estereotipar los procedimientos evaluativos, así como vimos antes en el caso de los criterios. “Los profesores repiten una y otra vez sus esquemas de evaluación. Cada año sus alumnos se preocupan de saber cuál es la costumbre evaluadora del profesor” (Santos Guerra, 1996, p. 35); de hecho si intentamos recordar nuestro rol de alumno o alumna, claramente en el proceso de conocimiento de un nuevo profesor, cobraba gran interés averiguar qué procedimientos evaluativos empleaba, para lograr responder a sus expectativas. De hecho es usual la frase “yo creo que me va a ir bien porque ya le tomé el ritmo al profesor, ya sé cuál es el estilo de respuesta que le gusta”. No obstante con ello se generan dos problemas en los que se profundizará más adelante: por una parte si un curso tiene 10 profesores, los educandos deberán preocuparse de conocer variadas metodologías y formas de proceder; así también, si los alumnos aprenden según cómo son evaluados, quiere decir entonces que el establecimiento está formando distintos tipos de sujetos, denotando aquí una ausencia de un fin educativo en el que todos concuerden.

Otro aspecto importante de destacar es que cuando nos referimos a la elección de procedimientos e instrumentos, no necesariamente deben ser de tipo formal, sino también informales, integrados al proceso, pero habrá que considerar además, las condiciones de la

práctica y del trabajo de los profesores, lo que hará que algunas técnicas sean más aceptadas y factibles de utilizar en un contexto escolar y no en otros. Gimeno Sacristán, 1996, alude con esto a otro de los aspectos relevantes de considerar si se espera transformar las prácticas evaluativas, no basta con estar más capacitados en la técnica, importa pensar también en la cultura evaluativa del establecimiento.” (5)

(1) Módulo II: Enfoques Evaluativos, página 193. Tercer semestre Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias, Universidad Miguel de Cervantes – Iridec, Instituto de Investigación, Desarrollo y Capacitación. (2011).

(2) González y Ayarza. (1996).

(3) Módulo II: Enfoques Evaluativos, página 194. Tercer semestre Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias, Universidad Miguel de Cervantes – Iridec, Instituto de Investigación, Desarrollo y Capacitación. (2011).

(4) Módulo II: Enfoques Evaluativos, página 169, 170, 173, 178. Tercer semestre Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias, Universidad Miguel de Cervantes – Iridec, Instituto de Investigación, Desarrollo y Capacitación. (2011).

(5) Unidad III: Cómo evaluar: procedimientos e instrumentos, páginas 90 y 91, Postítulo en mención en Evaluación del Aprendizaje, Universidad Viña del Mar – Iridec, Instituto de Investigación, Desarrollo y Capacitación. (2009).

## MARCO CONTEXTUAL

La Escuela Nº 274 General Bernardo O'higgins es un establecimiento de Educación Básica que tiene a la fecha, 102 años de tradición de formación educativa pública. Ubicado en el corazón de la comuna de Maipú, atiende a una población estimada de setecientos alumnos, distribuidos ocho niveles de enseñanza básica y dos niveles de pre-básica. La dependencia actual de la escuela es municipal y está bajo la tutela de la Corporación de Educación y Desarrollo de la Municipalidad de Maipú (CODEDUC).

La población estudiantil está conformada por alumnos y alumnas con un alto grado de vulnerabilidad, provenientes de las comunas del sector poniente de Santiago: Maipú, Pudahuel y Cerrillos. Los estudiantes pertenecen a familias cuyos ingresos económicos permiten clasificarlos dentro de los segmentos socioeconómicos D y E, en la escala de estratificación social. El nivel educacional de los progenitores varía desde la enseñanza básica incompleta hasta la enseñanza media completa, registrándose acotados casos de padres con educación superior técnica. No existen antecedentes de apoderados con estudios superiores universitarios incompletos o completos. Respecto de la conformación familiar se puede referir que, al menos, un 56% de los jóvenes proviene de hogares monoparentales. Asimismo, sólo alrededor de un 2% de los estudiantes cuenta con algún hermano cursando estudios superiores en centros de formación técnica, institutos profesionales o universidades.

Los resultados obtenidos por los estudiantes del establecimiento en mediciones curriculares de nivel nacional como SIMCE están por debajo del promedio nacional para los respectivos niveles. En el SIMCE Cuartos Básicos 2011, la escuela obtiene 240 puntos en Lenguaje y Comunicación y 229 en Matemática, mientras que Octavos Básicos obtiene 240 en Lenguaje y Comunicación y 235 puntos en Matemática.

El grupo curso con el cual se trabajó la aplicación de los instrumentos diseñados corresponde al curso cuarto básico "A" promoción 2012, integrado por 40 alumnos y el octavo año "A" integrado por 35 alumnos.

## DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

El diseño del control de diagnóstico para NB2 del sector de lenguaje y comunicación incluyó tres ejes de contenido: comprensión lectora, manejo de la lengua y redacción.

Se elaboró una prueba con tres ítems, donde el primero asociado al eje de comprensión lectora mide la comprensión explícita e implícita, con una batería de siete preguntas de alternativas, y siete preguntas de verdadero o falso con un total de 14 puntos; el segundo ítem, asociado al eje de manejo de la lengua mide los conocimientos del contenido verbos, pronombres, artículos y adjetivos, cuenta con siete preguntas con un total de 7 puntos; y el ítem tres asociado al eje de redacción mide los conocimientos de escritura y creación literaria con un total de 5 puntos. La prueba cuenta con una puntuación total de 26 puntos. Este instrumento fue aplicado en un tiempo de 45 minutos.

El diseño de control diagnóstico para NB2 del sector de matemáticas se incluyó el eje de “numeración” en donde se elaboró una prueba con cuatro ítems, donde el primero asociado a la escritura de números con 8 puntos, el segundo ítem asociado al lugar y valor de posición de dígitos marcados en numerales con 8 puntos, el tercer ítem enfocado a numeración con preguntas de alternativas con 7 puntos y finalmente el cuarto ítem referido a secuencias de números con 10 puntos. La prueba cuenta con una puntuación total de 33 puntos, este instrumento fue aplicado en un tiempo de 50 minutos.

El diseño de control diagnóstico para NB6 del sector de Lenguaje y Comunicación consta de cuatro ítems, el primero enfocado a la comprensión lectora con 7 puntos, el segundo ítem referido a selección múltiple con 13 puntos, el ítem tercero enfocado al análisis lírico y consta de 8 puntos, finalmente el cuarto ítem referido a la producción de textos con 10 puntos. La prueba cuenta con una puntuación total de 31 puntos y este instrumento fue aplicado en un tiempo de 60 minutos.

El diseño del control diagnóstico para NB6 del sector de Matemáticas consta de cinco ítems, el primero enfocado al eje de números, el segundo referido al eje de geometría, el tercer ítem está representado por problemas, el cuarto ítem enfocado a estadísticas, mientras que el quinto ítem integra el eje de álgebra. Este instrumento fue aplicado en un tiempo de 1 hora 30 minutos.

## ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS PARA NB2

### MATEMATICAS NB2

Nº	NOMBRE DEL ALUMNO (A)	NUMERACION
1	ALLENDE	NL
2	ANCAMIL	L
3	ANDRADE	NL
4	ARREDONDO	L
5	BARRERA	NL
6	CASTILLO	L
7	CESPEDES	ML
8	COLIL	L
9	CONTRERAS	NL
10	CUEVAS	NL
11	ECHEVERRIA	NL
12	FUENTES	NL
13	GALINDO	L
14	GALVEZ	NL
15	GARRIDO	NL
16	GOMEZ	NL
17	GONZALEZ BRANDON	NL
18	GONZALEZ MADELAINE	NL
19	GONZALEZ BYLAN	ML
20	JARA KEVIN	NL
21	JARAMILLO	L
22	LOPEZ	NL
23	MARDONES CAMILA	NL
24	MARDONES FRANCISCA	NL
25	MELLER	L
26	MIRANDA	NL
27	MUNDACA	L
28	NAVARRO	NL
29	NUÑEZ	NL
30	OYARCE	NL
31	PALMA	NL
32	REBOLLEDO	NL
33	RODRIGUEZ CRISTIAN	NL
34	RODRIGUEZ JUAN PABLO	NL
35	SAN MARTIN DAMIAN	ML
36	SANCHEZ BELEN	L
37	SANDOVAL ANDRES	NL
38	SEPULVEDA DANIEL	L
39	SOLAR	NL
40	SOTO	NL

### Tabulación de frecuencia y porcentaje de notas

Numeración	Nº de Frecuencia	Porcentaje de logro
L	10	25%
ML	3	7,5%
NL	27	67,5%

Al analizar los resultados obtenidos por los estudiantes en el Control de Diagnóstico de Matemática observamos que éstos están distribuidos en todos los tramos de la escala de evaluación (L: logrado, ML: medio logrado, NL: no logrado). El porcentaje de alumnos que aprobó es de 25 %, en tanto el porcentaje de alumnos con calificación “medio logrado” es de 7,5%, finalmente el porcentaje de alumnos reprobados es de 67,5 %, de lo cual se desprende que un cuarto del curso alcanza a cumplir con los objetivos evaluados, mientras que mas de la mitad del curso no lo logra.

#### LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB2

Nº	NOMBRE DEL ALUMNO (A)	COMPRESION EXPLICITA	COMPRESION IMPLICITA	MANEJO DE LA LENGUA	REDACCION
1	ALLENDE	L	ML	NL	ML
2	ANCAMIL	L	L	ML	ML
3	ANDRADE	L	L	ML	NL
4	ARREDONDO	L	ML	ML	NL
5	BARRERA	L	L	ML	ML
6	CASTILLO	L	L	L	ML
7	CESPEDES	L	L	ML	NL
8	COLIL	L	L	L	L
9	CONTRERAS	ML	ML	ML	NL
10	CUEVAS	L	L	L	L
11	ECHEVERRIA	L	L	L	NL
12	FUENTES	L	L	ML	ML
13	GALINDO	L	L	L	ML
14	GALVEZ	L	L	NL	NL
15	GARRIDO	L	L	NL	NL
16	GOMEZ	L	L	NL	ML
17	GONZALEZ BRANDON	L	NL	ML	ML

18	GONZALEZ MADELAINE	L	ML	ML	ML
19	GONZALEZ BYLAN	L	L	ML	ML
20	JARA KEVIN	L	L	ML	NL
21	JARAMILLO	L	L	ML	ML
22	LOPEZ	L	ML	L	ML
23	MARDONES CAMILA	L	L	L	ML
24	MARDONES FRANCISCA	ML	NL	ML	NL
25	MELLER	L	L	L	ML
26	MIRANDA	L	L	L	ML
27	MUNDACA	L	L	L	L
28	NAVARRO	L	L	L	L
29	NUÑEZ	L	L	ML	ML
30	OYARCE	L	L	ML	NL
31	PALMA	L	L	ML	ML
32	REBOLLEDO	L	L	NL	NL
33	RODRIGUEZ CRISTIAN	L	L	ML	ML
34	RODRIGUEZ JUAN PABLO	L	L	L	ML
35	SAN MARTIN DAMIAN	L	L	L	ML
36	SANCHEZ BELEN	L	ML	L	ML
37	SANDOVAL ANDRES	L	L	ML	ML
38	SEPULVEDA DANIEL	L	L	L	ML
39	SOLAR	L	L	ML	NL
40	SOTO	L	L	L	L

### Tabulación de frecuencia y porcentaje de notas

#### Ítem I

Comprensión explícita	Nº de Frecuencia	Porcentaje de logro
L	38	95%
ML	2	5%
NL	0	0%

Comprensión implícita	Nº de Frecuencia	Porcentaje de logro
L	32	80%
ML	6	15%
NL	2	5%

#### Ítem II

Manejo de la lengua	Nº de Frecuencia	Porcentaje de logro
L	16	40%
ML	19	47,5%
NL	5	12,5%

#### Ítem III

Redacción	Nº de Frecuencia	Porcentaje de logro
L	5	12,5%
ML	23	57,5%

NL	12	30%
----	----	-----

En el Control de Diagnóstico para NB2 de Lenguaje y comunicación el porcentaje de alumnos reprobados en el ítem I en Comprensión Explícita es de 0%, en tanto que un 95 % aprueba los objetivos de evaluación, mientras que en comprensión explícita alcanza 80% de logro, lo que demuestra que en este eje los alumnos no tienen mayores dificultades.

El porcentaje de alumnos reprobados en el ítem II Manejo de la Lengua es de 12,5%, en tanto que un 40 % aprueba los objetivos de evaluación, el mayor porcentaje de alumnos se encuentra en el tramo ML (medio logrado).

En el ítem de redacción al igual que en el segundo ítem el mayor porcentaje de alumnos se encuentra en el tramo de ML, pero la diferencia se encuentra en el porcentaje del tramo NL ya que es mayor que el tramo L.

## ANALISIS DE RESULTADOS PARA NB6

### MATEMATICAS

Curso: Octavo Año A								
Ord	Apellidos y nombres	1					N	F
		Obj 1	Obj 2	Obj 3	Obj 4	Obj 5		
		1	ABARCA MUÑOZ, JORDY BASTIAN	PL	PL	PL		
2	AREVALO CABRERA, PABLO ANDRES	L	L	PL	PL	L	2	L
3	AVILA LOPEZ, JORGE IGNACIO GABRIEL	L	L	L	PL	L	3	L
4	BADILLA FUENTES, MARIA EUGENIA DANITZA	L	L	PL	PL	PL	1	PL
5	BARAHONA GUERRA, DINELLY VASKA	L	L	L	PL	L	3	L
6	BELLIDO MARCHANT, BASTIAN ALBERTO	L	L	L	L	L	3	L
7	CAMPOS ROMAN, ESTEFANI NICOLE	PL	PL	PL	PL	L	1	PL
8	CARTAGENA INFANTE, CAMILA PAZ	PL	PL	PL	PL	PL	1	PL
9	CASTRO MANRIQUEZ, CLAUDIA BELEN	L	L	PL	L	PL	2	L
10	GUAJARDO BUSTAMANTE, FRANCISCO IGNACIO	PL	L	L	PL	L	2	L
11	JARA AHUMADA, CAMILA MARIBEL	PL	L	L	L	L	3	L
12	LARA CASTAÑEDA, FRANCO ANDRES	PL	L	PL	PL	PL	1	PL
13	MARIPAN BARAONA, PABLO JOSE	L	PL	L	L	L	3	L
14	MIRANDA JIMENEZ, GABRIEL AMADOR	L	L	L	L	L	3	L
15	MORALES ALARCON, JAVIERA PAZ	PL	L	PL	PL	PL	1	PL
16	Moreno Díaz, Rachel Aylene	L	PL	L	L	L	3	L
17	ORTIZ MELO, FABIAN IGNACIO	L	PL	PL	PL	PL	1	PL
18	PARRA ÑANCUPI, CAMILA ABIGAIL							
19	PEREZ ARTIGAS, SARAI ESTHER	L	L	L	PL	PL	2	L
20	PEREZ MORALES, YERTY MASSIEL	PL	PL	L	L	PL	1	PL
21	PINO ROJAS, JULIO IGNACIO	PL	PL	PL	PL	PL	1	PL
22	PIZARRO BUSTOS, MANUEL ANTONIO	L	L	PL	PL	PL	1	PL
23	PIZARRO CACERES, JONATHAN ANDRES	L	L	PL	L	PL	2	L
24	QUEZADA LEYTON, CARLOS IGNACIO	L	L	PL	L	PL	2	L
25	QUIROZ IBARRA, PAOLA ANDREA	PL	L	L	L	PL	2	L
26	REVELLO NUÑEZ, SANDRA DE LA PAZ	PL	PL	L	L	PL	1	PL
27	RIVAS MENESES, VALERIA ERMINDA	L	L	L	L	PL	3	L
28	Rojas Haro, Fernanda Pamela	L	L	L	PL	L	3	L

<b>29</b>	ROJAS VALENZUELA, ARANTXAZU ANDREA	L	L	L	L	L	3	<b>L</b>
<b>30</b>	SALGADO LEIVA, ROBERTO CARLOS	L	L	L	L	L	3	<b>L</b>
<b>31</b>	SANCHEZ ACEVAL, CLAUDIO ESTEBAN	PL	PL	PL	PL	L	1	<b>PL</b>
<b>32</b>	TORRES GUERRA, EMILIO JAVIER	L	PL	PL	PL	PL	1	<b>PL</b>
<b>33</b>	TORRES VASQUEZ, MELANI ANDREA	L	L	PL	PL	PL	1	<b>PL</b>
<b>34</b>	URIBE SOTOMAYOR, JAVIERA BELEN	L	L	PL	PL	PL	1	<b>PL</b>
<b>35</b>	YAÑEZ CONTERIO, RAMIRO MARCELO							

Los alumnos en la prueba de matemáticas obtuvieron en los ítemes 2,3 y 4 menos del 60% de logros por lo tanto fue necesario proponer remediales para lograr los aprendizajes esperados que no lograron.

# LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

8° AÑO “A”

	<i>Apellidos y nombres</i>	
1	ABARCA MUÑOZ, JORDY BASTIAN	L
2	AREVALO CABRERA, PABLO ANDRES	L
3	AVILA LOPEZ, JORGE IGNACIO GABRIEL	ML
4	BADILLA FUENTES, MARIA EUGENIA DANITZA	L
5	BARAHONA GUERRA, DINELLY VASKA	L
6	BELLIDO MARCHANT, BASTIAN ALBERTO	ML
7	CAMPOS ROMAN, ESTEFANI NICOLE	L
8	CARTAGENA INFANTE, CAMILA PAZ	L
9	CASTRO MANRIQUEZ, CLAUDIA BELEN	L
10	GUAJARDO BUSTAMANTE, FRANCISCO IGNACIO	ML
11	JARA AHUMADA, CAMILA MARIBEL	ML
12	LARA CASTAÑEDA, FRANCO ANDRES	ML
13	MARIPAN BARAONA, PABLO JOSE	L
14	MIRANDA JIMENEZ, GABRIEL AMADOR	ML
15	MORALES ALARCON, JAVIERA PAZ	L
16	Moreno Díaz, Rachel Aylene	ML
17	ORTIZ MELO, FABIAN IGNACIO	ML
18	PARRA ÑANCUPIL, CAMILA ABIGAIL	ML
19	PEREZ ARTIGAS, SARAI ESTHER	ML
20	PEREZ MORALES, YERTY MASSIEL	ML
21	PINO ROJAS, JULIO IGNACIO	L
22	PIZARRO BUSTOS, MANUEL ANTONIO	L
23	PIZARRO CACERES, JONATHAN ANDRES	ML
24	QUEZADA LEYTON, CARLOS IGNACIO	ML
25	QUIROZ IBARRA, PAOLA ANDREA	L
26	REVELLO NUÑEZ, SANDRA DE LA PAZ	ML
27	RIVAS MENESES, VALERIA ERMINDA	ML
28	Rojas Haro, Fernanda Pamela	ML
29	ROJAS VALENZUELA, ARANTXAZU ANDREA	L
30	SALGADO LEIVA, ROBERTO CARLOS	L
31	SANCHEZ ACEVAL, CLAUDIO ESTEBAN	L
32	TORRES GUERRA, EMILIO JAVIER	L
33	TORRES VASQUEZ, MELANI ANDREA	ML
34	URIBE SOTOMAYOR, JAVIERA BELEN	L
35	YAÑEZ CONTERIO, RAMIRO MARCELO	ML

### Tabulación de frecuencia y porcentaje de notas

TRAMO	Nº DE FRECUENCIA DIAG. LENGUAJE	% DE LOGRO LENGUAJE
NL	0	0
ML	18	51,42%
L	17	48,57%

En el control de diagnóstico de Lenguaje el 100 % aprueba los objetivos de evaluación. Es importante constatar que un 51,42% de estudiantes se ubican en el tramo ML, lo que equivale a la mitad del curso. Esto deja en evidencia que esa mitad domina los objetivos evaluados pero con un nivel de logro sólo suficiente.

## PROPUESTAS REMEDIALES PARA NB2

En Matemática de NB2, por el hecho de tener más de la mitad de los estudiantes reprobados en el primer ítem y tres cuartos de estudiantes reprobados en el segundo ítem, la propuesta de progreso de resultados apunta a realizar una unidad de reforzamiento en la que el o la docente pueda volver a tratar los contenidos evaluados. Este refuerzo se puede realizar a través de breves clases expositivas con el tratamiento de los contenidos y con la consiguiente resolución de guías de ejercicios en aula con el sistema de tutorías entre compañeros en grupos de tres alumnos, integrados por un alumno reprobado y dos alumnos aprobados en los tramos inferiores y superiores respectivamente, de modo que se establezca la retroalimentación de alumnos de los tres niveles de resultados. Se sugiere que la prueba de diagnóstico sea utilizada como guía de aprendizaje para que sirva de modelo de resolución del tipo de ejercicio que los alumnos deberán enfrentar en una segunda medición que debería realizarse una vez tratados y trabajados los contenidos evaluados.

En Lenguaje y Comunicación de NB2, el desafío está dado especialmente en torno a la mejora sustantiva de los resultados con el grupo curso en general, aunque de manera especial con el grupo de alumnos que se encuentran en el tramo NL hasta ML de tal modo que los alumnos puedan alcanzar un dominio de contenidos que les permita ubicarse lo antes posible en un nivel óptimo. Para ello se sugiere una metodología de trabajo que esté basada en el refuerzo gramatical, en la lectura y escritura, fortaleciendo las competencias y habilidades de los estudiantes, ampliando el nivel de profundización y de permanencia de estos dominios. Igualmente se requiere que haya un tratamiento sostenido en el tiempo del trabajo del contenido de ortografía castellana para que este dominio sea incorporado de manera definitiva en el acervo intelectual de conocimientos de los alumnos.

## PROPUESTAS REMEDIALES PARA NB6

Los alumnos en la prueba de matemáticas obtuvieron en los ítemes 2,3 y 4 menos del 60% de logros por lo tanto fue necesario proponer remediales para lograr los aprendizajes esperados que no lograron. Estos fueron los siguientes:

- Calcular medidas de tendencia central.
- Interpretar medidas de tendencia central.
- Construir tablas de datos no agrupados.

Para tal efecto se llevaron acabo los siguientes pasos:

- Se hizo corrección en la pizarra
- Se juntaron a las alumnas en grupos de 5 por objetivos no logrados
- Se entregaron a estas alumnas una guía de acuerdo a su habilidad deficitaria.

En Lenguaje, el desafío esta dado especialmente en torno a la mejora sustantiva de los resultados con el grupo curso, aunque de manera especial con el grupo de alumnos que se encuentran en el tramo ML de tal modo que los alumnos puedan alcanzar un dominio de contenidos que les permita ubicarse en un nivel superior. Para ello se sugiere una metodología de trabajo que esté basada en la lectura y escritura, tanto inferencial como textual o literal, basada en el desarrollo y análisis de una amplia variedad de textos narrativos cortos que se puedan realizar en el aula, de manera de reforzar las competencias y habilidades ya adquiridas por los estudiantes pero que evidentemente requieren de un refuerzo constante en el tiempo para ampliar el nivel de profundización y de permanencia de estos dominios. De esta manera se requiere que haya un sistema continuo de la ortografía castellana para que este dominio sea incorporado definitivamente en los estudiantes.

## BIBLIOGRAFÍA

*Módulo II: Enfoques Evaluativos, páginas 193, 194, 169, 170, 173, 178. Tercer semestre Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias, Universidad Miguel de Cervantes – Iridec, Instituto de Investigación, Desarrollo y Capacitación. (2011).*

*Unidad III: Cómo evaluar: procedimientos e instrumentos, páginas 90 y 91, Postítulo en mención en Evaluación del Aprendizaje, Universidad Viña del Mar – Iridec, Instituto de Investigación, Desarrollo y Capacitación. (2009).*

## ANEXOS

Curso: 4to “\_\_”. Fecha: \_\_/\_\_/2012.

### EVALUACIÓN DE LENGUAJE NB2 “DIAGNÓSTICO”

Nombre \_\_\_\_\_

Resultado: \_\_\_\_\_

Ítems I: Comprensión Lectora (14 puntos)

A.- Lee el texto con atención y luego encierra en un círculo la respuesta correcta a cada pregunta:

#### Paseo al Campo

Memo salió a la casa de su tía.

Su tía está en la casa de campo con el tío Pepe.

En la casa de la tía, Memo comió pastel de choclo.

Al atardecer el tío Pepe sacó a Memo de paseo al lago, en su moto.

**1.- Memo salió a la casa de:**

- a) Su abuelita      b) Su tía      c) Su amiga      d) Su tío

**2.- La tía de Memo está en:**

- a) La playa      b) El desierto      c) El campo      d) La ciudad

**3.- En la casa de su tía Memo comió:**

- a) Moras      b) Humitas      c) Completos      d) Pastel de Choclo

**4.- La tía está con:**

- a) Su hijo      b) El tío Pepe      c) Su nieto      d) Su papá

**5.- El tío Pepe llevó a Memo en:**

- a) Bicicleta      b) Avión      c) Moto      d) Auto

**6.- El tío Pepe llevó a Memo a un:**

- a) Bosque      b) Lago      c) Camping      d) Río

## 7.- Memo salió con su tío Pepe:

- a) En la noche    b) En la mañana    c) En el atardecer    d) En la madrugada

B.- Completa con verdadero o falso, según corresponda, cada afirmación:

### Mi Amiga Claudia

Yo tengo una amiga que se llama Claudia. Ella tiene una bicicleta azul. Ayer fuimos a pasear al centro de Maipú y se le pinchó la rueda con un clavo. Claudia se puso a llorar y para que estuviera alegre, le compré una rosas en la floristería de la señora Marisol. Después fuimos a buscar a Miguel y Sofía para ir a jugar.

- 1.- Claudia es quien escribe el texto..... \_\_\_\_\_
- 2.- A Claudia le gusta mucho andar en bicicleta..... \_\_\_\_\_
- 3.- Una floristería es una tienda de venta de flores..... \_\_\_\_\_
- 4.- Claudia salió de paseo en un auto azul..... \_\_\_\_\_
- 5.- Miguel y Sofía también fueron a pasear al centro de Maipú..... \_\_\_\_\_
- 6.- Claudia lloraba por su bicicleta..... \_\_\_\_\_
- 7.- A Claudia le regalaron rosas por su cumpleaños..... \_\_\_\_\_

Ítems II: Manejo de la Lengua (7 puntos)

A.- Encierra en un círculo la alternativa correcta a cada pregunta:

1.- En la oración “Los niños **juegan** en la plaza” la palabra destacada es:

- a) Pronombre Personal                      b) Verbo                      c) Adjetivo

2.- ¿Cuál de los artículos completa mejor la oración “\_\_\_\_\_ sillas de la sala son verdes”

- a) Los    b) La    c) Las

3.- ¿Cuál de las alternativas tiene una pareja de verbos?

- a) Pedro-jugó                      b) Lavar-comprar                      c) Comprar-dulces

4.- ¿Cuál de las siguientes palabras **no es** Pronombre Personal?

- a) Nuestro                      b) Nosotros                      c) Yo

5.- ¿Qué adjetivo completa mejor la frase: “Las \_\_\_\_\_ manzanas que comí”

- a) Sabrosa                      b) Sabrosos                      c) Sabrosas

6.- ¿Con que palabra completamos correctamente la oración “Los padres deben trabajar y los niños deben \_\_\_\_\_”

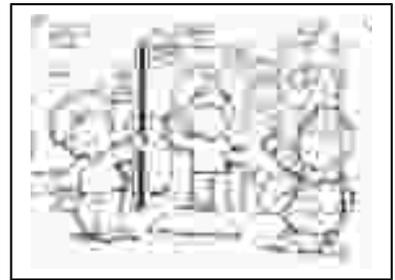
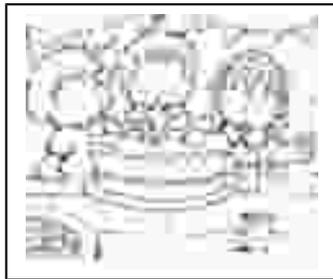
- a) Descansar                      b) Comprar                      c) Estudiar

7.- ¿Qué fruta es “**Tengo duro cascarón, pulpa blanca y líquido dulce en mi interior**”.

- a) La piña                      b) El coco                      c) La papaya

Ítems III: Redacción (5 puntos)

A.- Escribe en cada imagen dos oraciones y forma un texto breve:



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Curso: 4º "A". Fecha: \_\_\_/\_\_\_/2011. Puntaje real: 33 puntos Puntaje obtenido: \_\_\_\_\_  
Nota

## EVALUACIÓN DIAGNOSTICA MATEMATICAS NB2 "NUMERACIÓN"

Nombre \_\_\_\_\_

Aprendizaje Esperado:

Leen y escriben números de la familia de los miles.

Comparan cantidades expresadas con números de la familia de los miles.

Ordenan números de la familia.

Comprender información

Ítems I: Une con una línea de diferente color cada número con su correcta escritura:  
(1 punto cada respuesta correcta)

Numeral	Escritura
12.000	Ocho mil trescientos sesenta y siete
29.400	Dos mil
25.000	Siete mil novecientos siete
8.367	Veintinueve mil cuatrocientos
1.000	Seis mil ochocientos cuarenta
6.840	Mil
2.000	Doce mil
7.907	Veinticinco mil

Ítems II: Escribe el lugar y valor de posición del dígito marcado en cada numeral  
(0.5 puntos cada respuesta correcta):

Numeral	Lugar de posición	Valor de posición
<u>7</u> .367		
34. <u>9</u> 08		
<u>2</u> 3.956		
5. <u>3</u> 7 <u>2</u>		

16.834		
37.916		
58.447		
12.678		

Ítems III: Encierra en un círculo la alternativa correcta de cada pregunta (1 punto cada respuesta correcta):

1.- ¿Cuál de las siguientes alternativas muestra un número mayor que 27.890?

- a) 27.089                      b) 27.809                      c) 27.980                      d) 27.098

2.- ¿Qué número se forma con 2 decenas de mil, 5 centenas, 8 decenas y 7 unidades?

- a) 2.587                      b) 20.587                      c) 20.875                      d) 2.785

Utilizando la siguiente imagen contesta las preguntas 3, 4, 5, 6 y 7



3.- El número 2.230 se refiere a:

- a) Un número de teléfono  
b) Una dirección  
c) El precio de un producto  
d) El valor a pagar

4.- El valor total de la boleta es:

- a) 28.900  
b) 03601  
c) 123.400  
d) 3.800

5.- El producto más caro es:

- a) El teclado  
b) La impresora  
c) El porta CD  
d) La pantalla

6.- El producto más barato es:

- a) El teclado                      b) La impresora                      c) El porta CD                      d) La pantalla

7.- En cuál de las alternativas los números están ordenados de **mayor a menor**

a) 7.800 – 3.800 - 82.900 – 28.900

b) 3.800 – 7.800 – 28.900 – 82.900

c) 82.900– 28.900– 7.800 – 3.800

d) 3.800 – 7.800 – 82.900 - 28.900

Ítems IV: Descubre la regla y completa cada secuencia (1 punto cada respuesta correcta):

a) \_\_\_\_\_ - 1.100 – 1.200 – 1.300 \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - 10.000 – 11.00 \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

# EVALUACION DIAGNOSTICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB6

Instrucciones:

1. Lee comprensivamente las siguientes preguntas y contesta sólo cuando te encuentres seguro(a). La prueba tiene preguntas de selección múltiple y de desarrollo.
2. Las preguntas de selección múltiple tienen una sola respuesta correcta, así que piensa bien antes de contestar.
3. Contesta las preguntas de desarrollo con letra legible, cuidando la ortografía y redacción, pues se descontará una décima cada 5 faltas ortográficas.

Nombre: \_\_\_\_\_

I.- **Comprensión de lectura:** Lee atentamente el siguiente texto:

## El poeta

En la hostería del pequeño pueblo escondido entre los cerros, un anciano y un joven hicieron la apuesta más extraña. Se desafiaron mutuamente a realizar –de un día para el otro– una obra de ingenio. La misma debía cumplir con dos condiciones: que fuera de la mayor simpleza y, además, tuviera algún valor para aquel que la poseyera.

A la mañana siguiente, los vecinos se reunieron en el valle para conocer las dos creaciones, pero, sobre todo, saber quién había ganado.

Ante la sorpresa general, el joven sólo mostró un papel que guardaba en el bolsillo de su camisa. En él había escrito un gran título y varias líneas en forma de columna vertical.

A continuación, las leyó: eran frases ardientes, en las que resaltaban algunas palabras desagradables y otras, ofensivas y hasta sacrílegas, que rimaban infantilmente entre sí.

A unos metros, el anciano quitó la manta que cubría su invento, un vehículo que consistía en una silla de madera montada sobre dos ruedas de bicicleta, que en su parte superior tenía atado un oxidado ventilador de techo.

El muchacho dijo:

–Yo traje una poesía. ¿Y eso qué es?

– ¿Acaso no lo ves?– respondió el viejo–. Es un helicóptero.

– ¡Vamos! –rió el joven–. Lo que has hecho tiene forma de helicóptero, pero eso no significa que lo sea. Nadie podría elevarse ni mucho menos, volar con él.

–Estamos iguales –se defendió el anciano–. Lo que tú has hecho tiene forma de poesía, pero eso no significa que lo sea. Y tampoco nadie podría elevarse, ni mucho menos volar con ella...

Hubo un largo silencio.

–Sin embargo –continuó diciendo– tú has ganado la apuesta: por mucho que me esfuerce, quite y agregue, jamás conseguiré que este armatoste vuele. Pero tú, que tienes el don, si te esfuerzas, quitas y agregas lo que hace falta, algún día llegarás a ser poeta. Y cuando eso ocurra, no importa dónde estemos, todos podremos volar contigo.

Carlos Marianidis, argentino.  
Revista "Cuatrogatos".

A partir de la lectura, responde las siguientes preguntas, encerrando en un círculo la alternativa correcta (7 puntos):

1.- El texto anterior es:

- a) Un cuento.
- b) Una leyenda.
- c) Un poema.
- d) Un mito.

2.- El quiebre del relato ocurre en el momento en que:

- a) Los vecinos se reunieron en el valle para conocer sus creaciones.
- b) El joven mostró sólo un papel que guardaba en el bolsillo de su camisa.
- c) El joven leyó las frases escritas en su papel.
- d) El viejo mostró a la gente su creación.

3.- “En la hostería del pequeño pueblo escondido entre los cerros, un anciano y un joven hicieron la apuesta más extraña”.

El fragmento anterior corresponde a:

- a) El desarrollo del quiebre del relato.
- b) La situación inicial del relato.
- c) El tiempo de la narración.
- d) El espacio de la narración.

4.- El texto leído se titula “El poeta” porque:

- a) El joven aspiraba a serlo.
- b) El viejo sabía de literatura.
- c) Todos vuelan con la poesía.
- d) Es un nombre atractivo.

5.- El tema central del texto anterior es:

- a) La creatividad.
- b) El esfuerzo.
- c) La poesía.
- d) La juventud.

**II.- Ítem de selección múltiple:** A partir de lo estudiado en clases, responde las siguientes preguntas encerrando en un círculo la alternativa correcta (13 puntos):

6.- Los personajes de una narración son:

- a) Las personas que la protagonizan.
- b) Seres que participan de una historia ficticia.
- c) Cosas que intervienen en la acción.
- d) Voces que aparecen en un relato.

7.- ¿Qué es el quiebre de la acción?

- a) Un hecho insólito en el relato.
- b) Un suceso que modifica la situación inicial.
- c) Un suceso que impide un desenlace de la acción.
- d) Un hecho que introduce un conflicto entre los personajes.

8.- ¿A qué tipo de rima corresponde la siguiente estrofa del poeta Rubén Darío?:

Así va el orgulloso, llega, halaga;  
corresponde la tigre que le espera,  
y con caricias la caricias paga

en su salvaje ardor, la carnicera.

- a) Verso libre.
- b) Verso suelto.
- c) Rima consonante.
- d) Rima asonante.
- e)

9.- En la actitud enunciativa, el hablante lírico:

- a) Entrega sus sentimientos sólo describiendo un hecho concreto.
- b) Dirige la palabra o interroga al objeto lírico.
- c) Anuncia una buena nueva.
- d) Entrega sus sentimientos en forma casi absoluta sin ceñirse a posibles reglas.

10.- ¿Qué actitud lírica prevalece en los siguientes versos?:

La nieve cae en copos,  
sus rosas transparentes cristaliza;  
en la ciudad, los delicados hombros  
y gargantas se abrigan;  
ruedan y van los coches,  
suenan alegres pianos, el gas brilla;  
y, si no hay un fogón que le caliente,  
es que el pobre tiritita.

- a) Carmínica.
- b) Enunciativa.
- c) Apelativa.
- d) Poética.

11.- ¿Cuál de los siguientes elementos no pertenece al género lírico?

- a) El narrador.
- b) La estrofa.
- c) El verso.
- d) El hablante lírico.

12.- “Se lavaba las manos todos los días”.

En la oración anterior, el sujeto es:

- a) Tácito.
- b) Desinencial.
- c) Expreso.
- d) Complejo.

13.- “Los niños saldrán temprano del colegio”.

En la oración anterior, el sujeto es:

- a) Pasivo.

- b) Tácito.
- c) Desinencial.
- d) Complejo.

14.- “\_\_\_\_\_ ensayamos todos los días el baile de la cueca”. Completa la oración anterior con el pronombre correspondiente.

- a) Yo
- b) Ustedes
- c) Nosotros
- d) Ellos

**III. Ítem de análisis lírico:** Lee atentamente el siguiente poema:

<p><b>Caricia</b></p> <p>Madre, madre, tú me besas pero yo te beso más y el enjambre de mis besos no te deja ni mirar...</p> <p>Si la abeja se entra al lirio, no se siente su aletear. Cuando escondes a tu hijito ni se le oye respirar...</p> <p>Yo te miro, yo te miro sin cansarme de mirar, y qué lindo niño veo a tus ojos asomar...</p>	<p>El estanque copia todo lo que tú mirando estás; pero tú en las <i>niñas</i> tienes a tu hijo y nada más.</p> <p>Los ojitos que me diste me los tengo que gastar en seguirte por los valles, por el cielo y por el mar...</p> <p style="text-align: right;">Gabriela Mistral.</p>
---	---

Ahora identifica los elementos del poema anterior. Guíate por el ejemplo (8 puntos).

	<b>Poetisa</b>	Gabriela Mistral
<b>a</b>	<b>Objeto lírico</b>	
<b>b</b>	<b>Actitud del hablante</b>	
<b>c</b>	<b>Motivo lírico</b>	
<b>d</b>	<b>Tipo de rima</b>	

**IV.- Ítem de producción de textos:** Escribe un poema cuyo objeto lírico sea tu mamá. Debe tener al menos 12 versos y dos estrofas. Cuida tu letra y tu ortografía. No olvides ponerle un título (10



## INSTRUCCIONES

### PRUEBA DIAGNOSTICO MATEMATICAS NB6

La prueba solo consta de 20 preguntas ,que se deben responder en la hoja de respuestas  
Lee atentamente las siguientes instrucciones

Esta prueba será evaluada como lograda o no lograda. Dispone de un tiempo máximo de 1 hora 30 minutos.

Las respuestas omitidas nunca descuentan puntaje.

Debes usar los espacios en blanco que hay en esta prueba para hacer los desarrollos y los cálculos.

Los cálculos de cada pregunta serán revisados, si no se realizan, se considerara errónea la respuesta.

Antes de responder las preguntas escribe tus datos en la hoja de respuestas.

La prueba que se dispone a desarrollar está compuesta por 5 ITEMES, donde cada problema tiene un valor asignado. En todos los problemas deberá argumentar matemáticamente su respuesta. **El desarrollo deberá ser claro y ordenado, NO BORRAR LOS CÁLCULOS, se descontará puntaje.**

NOMBRE \_\_\_\_\_ CURSO \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_ N° LISTA \_\_\_\_\_

#### **Aprendizajes Esperados:**

- 1.- Identificar problemas que no admiten solución en los números naturales y que pueden ser resueltos en los números enteros y fraccionarios.
- 2.- Comprobar propiedades de ángulos y de triángulos, en la resolución de problemas geométricos.
- 3.- Resolver problemas que impliquen plantear y resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita en el ámbito de los números enteros y fracciones o decimales positivos, y problemas que involucran proporcionalidad

#### ITEM I NUMEROS

- 1). Si a un número positivo se le resta un número negativo el resultado es:  
A) positivo  
B) cero  
C) negativo  
D) no se puede determinar
- 2) El resultado de  $18.492 : 23$  es:  
A) 8.040 y el resto es 0  
B) 804 y el resto es 0  
C) 84 y el resto es 0  
D) 80 y el resto es 9

3). Calcula el resultado de  $(3 + 2)^2 + (7 - 5)^3 - (3 \cdot 2 - 4)^4$

- A) 12
- B) 15
- C) -12
- D) 17

4). ¿Qué número sumado con 24 da como resultado -20?

- A) 44
- B) 14
- C) -14
- D) -44

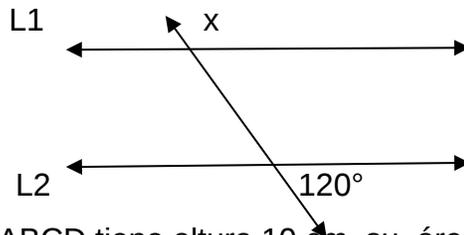
### ITEM II GEOMETRIA

1). Si la altura de un triángulo se reduce a la mitad, ¿qué variación se debe hacer en la base del triángulo para mantener el área constante?

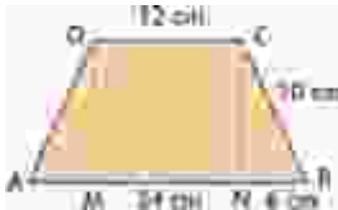
- A) Reducirla cuatro veces
- B) Reducirla a la mitad.
- C) Aumentarla al doble.
- D) Aumentarla cuatro veces

2). Dada la siguiente figura calcula el ángulo x si  $L1 \parallel L2$

- A)  $120^\circ$
- B)  $180^\circ$
- C)  $60^\circ$
- D) 80



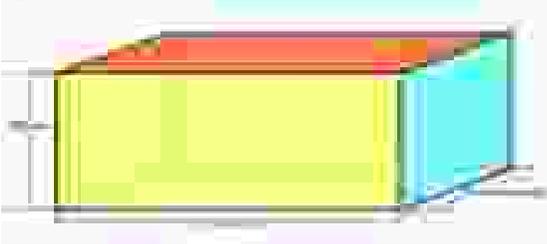
3). El trapecio isosceles ABCD tiene altura 10 cm ,su área es igual a:



- A)  $96 \text{ cm}^2$
- B)  $80 \text{ cm}^2$
- C)  $68 \text{ cm}^2$

D) 240 cm<sup>2</sup>

4). Observa este paralelepípedo cuya longitud es 4 m, altura 3 m y profundidad 3 m. ¿Cuál es su volumen?



- A) 18 m<sup>3</sup>
- B) 24 m<sup>3</sup>
- C) 26 m<sup>3</sup>
- D) 36 m<sup>3</sup>

### ITEM III PROBLEMAS

1). Un cuaderno cuesta \$ 700 y una caja de lápices \$ 2.000. ¿Cuánto cuestan 5 cuadernos y 3 cajas de lápices?

- A) \$ 3.500
- B) \$ 6.000
- C) \$ 9.000
- D) \$ 9.500

2). En un canasto hay 45 manzanas distribuidas en tres bolsas. La primera tiene 8 manzanas menos que la tercera y la segunda tiene 5 más que la tercera.

¿Cuántas manzanas tiene la segunda bolsa?

- A) 16
- B) 18
- C) 21
- D) 25

3). En un automóvil, cuyo estanque de bencina tiene una capacidad de 35 litros, acaba de ser llenado. Este vehículo consume 7,5 litros cada 100 km. Si se realiza un viaje de 250 km.

¿Cuánta bencina se debe cargar al estanque para llenarlo, luego de este viaje?

- A) 16,25 litros
- B) 17,65 litros
- C) 18,75 litros

D) 23,75 litros

4). Cinco obreros hacen un trabajo en 6 días. ¿Cuántos días demorarán en hacer el mismo trabajo 3 obreros?

A) 3 días

B) 10 días

C) 2,5 días

D) 18 días

#### ITEM IV ESTADISTICA

1). La moda de las notas de Anita en matemáticas es 7, la mediana es 6 y el rango o recorrido es 2. ¿Cuál de las siguientes opciones muestra las posibles notas de Anita?

A) 5–6–7

B) 5–6–7–7

C) 5 – 5,5 – 6 – 7 – 7

D) 4 – 4,5 – 5 – 6 – 7 – 7 – 7

2). Las notas de Luisa son 5 – 6 – 6,5 – 7 – 7. ¿A cuál de los siguientes estadígrafos corresponde 6,5?

A)La moda.

B)La media.

C)La mediana.

D)El rango

3) Juan ha obtenido las siguientes notas parciales:4,5- 6,5- 5,0- 4,0

¿ Que nota debe obtener en la prueba coeficiente 2 ,para obtener tener promedio 5,5 ?

A) 5,5

B)6,0

C)6,5

D)7,0

4) Para determinar la moda de la estatura de un grupo de personas debemos:

A) calcular primero la media aritmetica

- B) buscar el valor que aparece mas frecuentemente
- C) ordenar de menor a mayor y escoger el termino central
- D) todas las anteriores

ITEM VALGEBRA

1) . Si  $m$  es la edad de Alejandra, la edad de Alejandra en 15 años más será:

- A)  $m + 15$
- B)  $m - 15$
- C)  $15m$
- D)  $\underline{m}$   
15

2) . Si  $a = 5$  y  $b = -3$ , entonces el valor de la expresión  $a + b$  es:

- A) 8
- B) 2
- C)-2
- D)-1

3) Si  $2(x + 5) = 16$  entonces  $x$  es igual a...

- A) 3
- B) 5
- C) 10
- D) 95

4) . Si al triple de la edad de Carla se le restan 4 años, se obtiene 11 años. ¿Cuál es la ecuación que representa de mejor manera el enunciado?

- A)  $3 + x - 4 = 11$
- B)  $3x - 11 = 4$
- C)  $3x - 4 = 11$
- D)  $3 + x = 1$