

# **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN BASADO EN COMPETENCIAS**

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA, PARA  
MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS) ESTUDIANTES DEL NB2 Y NB6 DE  
ENSEÑANZA BÁSICA,  
EN LOS SECTORES DE MATEMÁTICA  
Y  
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN  
DEL**

**Colegio escuadrón N° 666 de coronel**

**Integrante:** Pedro Arnoldo Silva Salazar

**Post grado:** Magíster en educación mención  
Currículum y evaluación

Coronel 16 de Mayo 2012

# **TRABAJO DE GRADO II**

**ALCANZANDO METAS DE  
APRENDIZAJES**

**DE**

**NUESTRO COLEGIO**

## INDICE

	<i>pag</i>
PORTADA	1
TITULO	2
INDICE	3
INTRODUCCION.....	4
2. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	4
<b>3 MARCO TEORICO.....</b>	<b>5</b>
3.1 La Evaluación Educativa.....	6
3.2. Significado de la Evaluación Educativa .....	6
3.3. La Evaluación y sus Objetivos.....	7
3.4. Evaluación de los objetivos fundamentales.....	7
3.4.1. Técnica de Evaluación de los objetivos .....	8
3.5 Objetivos Transversales y el Nuevo Currículum.....	8
3.5.1 Objetivos fundamentales verticales (OFV)	9
3.5.2 Objetivos Fundamentales Transversales	9
3.5.3 Como evaluar los Objetivos fundamentales	9
4 La evaluación en el marco para la buena enseñanza.....	9
4.1 Los cuatros dominios del marco para la buena enseñanza	11
4.1.1 Dominio A	12
4.1.2 Dominio B	12
4.1.3 Dominio C	12
4.2.4 Dominio D	12
5 MARCO CONTEXTUAL	13
<b>6 Diseño y aplicación de los instrumentos</b>	<b>13</b>
<b>6.1 Población</b>	<b>13</b>
7 Análisis de los resultados	14
7.1 Prueba de matemáticas NB2	14
7.2 Prueba de Lenguaje NB2	14
7.3 Prueba de matemáticas NB6	14
7.4 Prueba de Lenguaje NB6	14
7.5 Nomina completa de los alumnos de NB2 Y NB6	15
7.6 Resumen de los resultados de los objetivos	16
8 Propuestas remediales	17
<b>9 Bibliografía</b>	<b>18</b>
10 Anexo	19,0
CUADROS	
1 Cuadro N° I Los cuatros dominio	11
2 Cuadro N° II Matriculas del colegio	13
3 Cuadro N° II Pruebas de diagnostico NB2	15
4 Cuadro N  IV Pruebas de diagnostico NB6	15
5 Cuadro N.  V Frecuencias de aprendizajes	16

2)

## INTRODUCCION

Este trabajo de grado dos pretende demostrar a través de los instrumentos de evaluación el logro de los aprendizajes en los sectores de; matemáticas y castellano de los alumnos del colegio escuadrón en los niveles nb2 y nb4 de enseñanza básica y las metas por alcanzar para el próximo año escolar correspondiente al año 2013 , las pruebas de evaluación diagnosticas se realizaron en común acuerdo con el profesor jefe de cada curso y la directora del colegio y el docente en cargado del proyecto

la metodología fue sencilla donde todos participaron desde los alumnos hasta el director basándome en los contenidos del mineduc y la nueva reforma de la educación, se emplearon todos los recursos del colegio para la elaboración de este trabajo

el objetivo central de de cada instrumento de evaluación, es medir el aprendizaje de todos los alumno de los niveles nb2 y nb4 como de todo el colegio en general

### 2.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 1. Tipo de Investigación

La presente investigación corresponde a un estudio de tipo cuantitativo, dado que persigue detectar el aprendizaje que manifiestan los estudiantes del nivel NB2 Y NB6 de enseñanza básica, en los subsectores de matemáticas y lenguaje.

En efecto, los métodos cuantitativos se basan en el positivismo como fuente epistemológica que pone énfasis en la precisión de los procedimientos para la medición. Otra de las características predominantes de este tipo de métodos es la selección objetiva de indicadores (a través de conceptos y variables) de ciertos elementos de procesos, hechos, estructuras y personas. Estos elementos no conforman en su totalidad los procesos o las personas (de allí se deriva el debate entre los cuantitativistas que nunca ven un fenómeno integrado, sino siempre conjuntos de partículas de los fenómenos relacionados con la observación).

Propósitos básicos del paradigma cuantitativo en la investigación socio-educativa consisten en realizar mediciones y predicciones exactas del comportamiento regular de grupos sociales. "Los positivistas buscan los hechos o causas de los fenómenos sociales con independencia de los estados subjetivos de los individuos" (Taylor y Bogdan, 1986), es decir buscan la objetividad. La búsqueda principal consiste en explicar las causas de los fenómenos, confrontar teoría y praxis, discrepancias, analizar estadísticamente, establecer conexiones y generalizaciones (abstracciones).

En el paradigma cuantitativo, la investigación socio-educativa destaca elementos detectar como variables (cuantitativas y cualitativas), confiabilidad (consistencia y estabilidad), validez (libre de distorsiones), hipótesis (formulación a ser probada por la comprobación de los hechos) y grado de significación estadística (nivel de aceptación o de rechazo y margen de error aceptado).

Además, es cuantitativo porque se utilizan procedimientos matemáticos en la tabulación y presentación de los datos recogidos respecto a los instrumentos de evaluación de los estudiantes de los distintos niveles de enseñanza básica, sobre la evaluación que utilizan los profesores de los sub-sector de matemáticas y lenguaje del colegio N° 666 de Escuadrón.

La elección del diseño de investigación

### **3 MARCO TEORICO**

En el presente capítulo se contextualiza el tema de la evaluación, en el marco de la Reforma Educacional y Curricular del año 1998. Esta ha repercutido en todos los ámbitos de la educación, entre ellos, el de la evaluación. Es allí donde muchas veces se han atrincherado los sectores menos permeables al cambio, demostrando ser una de las áreas más difíciles de abordar (Herrera Ruiz, Rafael .Evaluación del Proceso E-A, 1983).

“La educación es una empresa normativa: Su fin no es meramente cambiar a los alumnos, sino desarrollar educativamente sus vidas. Debido a que los centros escolares son instituciones sociales cuya misión es educativa, el significado de lo que se transpira en los centros está sujeto a criterios que permitan evaluar dicho valor educativo”(Bolívar, La evaluación de valores y actitudes, año 1998 ).

En el último tiempo los sistemas nacionales de medición y evaluación se han abocado a la tarea de producir informaciones que permitan determinar cuáles son los objetivos logrados y los no logrados, y en qué grado eso ocurre. Esto permite poner la atención en los objetivos no logrados y generar acciones orientadas a mejorar el desempeño de los alumnos en los ámbitos más débiles, como lo son por ejemplo la producción de materiales y el desarrollo de estrategias pedagógicas remediales.

Si este proceso se lleva a cabo en forma organizada y reiterada es visto como el camino más eficaz para elevar los niveles de aprendizaje de los alumnos y para producir informaciones acerca de qué es lo que los alumnos han aprendido.

Además, esta información no sólo está referida a los alumnos individuales, sino que se refiere también a los alumnos en sus secciones, escuelas, distritos, municipios, partidos, provincias y nación. Por lo tanto, el leitmotiv es que las acciones de mejoría también se pueden generar a nivel de secciones, de escuelas y otros.

Si se observa bien lo que ocurre en este proceso, se puede apreciar que en la práctica lo que adquiere gradualmente una importancia decisiva es la capacidad de determinar si los aprendizajes de un objetivo han sido logrados o no, pues desde allí se pueden iniciar acciones de mejoría de los procesos de aprendizaje de los alumnos en cuanto a esos objetivos.

En forma paralela hay también otro proceso: en la medida en que se busca hacer un uso más frecuente de la información, se genera una conciencia social más clara acerca del desempeño de los alumnos y de las escuelas. Es decir, se genera una conciencia social respecto a cuáles son los alumnos y las escuelas con desempeños altos y bajos, de manera que el prestigio de un alumno o de una escuela comienza a

estar asociado tanto con el resultado de la evaluación como con los factores que inciden en esos resultados.

Este primer capítulo estará estructurado en cuatro partes. En la primera, presentaremos: 1. Conceptos básicos de Evaluación Educativa: Significado de la Evaluación, Objetivo de la Evaluación; Proceso Educativo, Contenido de Aprendizaje, Tipos de Evaluación. 2. Evaluación de los Objetivos Fundamentales Transversales: Objetivos Transversales y Nuevo Currículo; ¿Cómo Evaluar los OFT?.; Técnicas e Instrumentos Evaluativos. 3. La Evaluación en el Marco de la Buena Enseñanza: Los cuatro Dominios; Criterios según dominio y descriptores que tocan el tema de Evaluación; Sistema Nacional de Evaluación del desempeño Docente. 4. Caracterización Liceo Antonio Salamanca Morales A-49 Coronel: Visión; Misión; Principios Fundamentales; Principios Generales.

### 3:1 La Evaluación Educativa

Con mucha frecuencia se producen en el ámbito de la educación, discusiones sobre la utilidad, el sentido y definición de la evaluación. A ella se le adjudicará un diverso y a veces antagónico conjunto de significados, que refleja la poca claridad que existe respecto al tema, a continuación entregaremos algunas de estos significados que se hace de la Evaluación Educativa: De acuerdo con lo señalado por autores como Stoffebean (1971); Eisner (1987: 74), y Lafrennesco y Pérez (1995), se puede concluir que la evaluación se hace con el objeto de servir de guía para la toma de decisiones orientadas al mejoramiento de los procesos educativos.

Álvarez J. (2002), agrega que “la evaluación implica tanto una dimensión técnica o académica, como una dimensión ética; y que esta última es la que da significado a la primera”.

Para el ámbito educativo se sugiere la siguiente definición de evaluación:

“La evaluación educativa es un proceso de delineamiento, obtención y elaboración de información útil para juzgar, y de esta forma ampliar las posibilidades para tomar la mejor decisión”

### 3:2 Definición de términos claves de Evaluación como:

**Proceso:** actividad permanente que incluye variedad de métodos, e involucra etapas y operaciones, generalmente sucesivas, que pueden repetirse de modo interactivo

**Delineamiento:** identificación de la información que se necesita a través del análisis de las diversas posibilidades y criterios que se utilizarán.

**Obtención:** Adquirir información por recopilación, organización y análisis de datos; a través de técnicas como: medición, procesamiento y análisis estadísticos.

**Elaboración:** Organizar y ordenar la información en sistemas o grupos relacionados con el objetivo de la evaluación

**Información:** Datos y antecedentes descriptivos o interpretativos a cerca del objeto de evaluación (instituciones, contenidos, alumnos, etc.), y su relación entre ellos, en función de algún propósito.

**Útil:** Información que satisface los criterios implícitos en la evaluación (validez, confiabilidad, objetividad, pertinencia, importancia, alcance, eficiencia).

Juzgar: Evento que permite elegir entre muchas posibilidades de decisión. El acto de decidir.

Posibilidades de decisión: Dos o más acciones que pueden realizarse y que dan respuestas a una situación que las demanda

La Evaluación y sus Objetivos  
Se ha señalado que la evaluación es un proceso permanente, mediante el cual se conoce, mide y dan opiniones sobre todas las instancias y elementos que intervienen en la planificación y desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje; con el objeto de revisar los avances que se han obtenido. Por lo tanto, la evaluación se refiere tanto a las circunstancias que rodean las actividades, como a los elementos que intervienen en su planificación, ejecución y logro de objetivos.

### **3:3 Los propósitos u objetivos relevantes de la evaluación son:**

**a) Conocer:** Primero, a los alumnos como destinatarios y sujetos activos de la enseñanza: sus necesidades, intereses, expectativas y experiencia anterior, incluyendo sus aciertos y errores. Segundo, el proceso de aprendizaje que comprende los propósitos, medios y elementos que favorecen o dificultan dicho aprendizaje. Y en tercer lugar, el conocimiento de los resultados del proceso enseñanza - aprendizaje, como cambios relevantes y significativos en la experiencia y en las capacidades de los alumnos.

**b) Motivar:** Incentivar y comprometer al alumno, al profesor y a la comunidad escolar, reforzando su acción a través de la retroalimentación.

**c) Medir:** La eficiencia de los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y de sus resultados; con el objeto de emitir un concepto, juicio u opinión sobre ello. En la práctica educativa muchos educadores han reducido el proceso de evaluación a medir y calificar resultados.

**d) Revisar:** Los elementos que interactúan en el proceso de evaluación para conocer el avance y los logros que representa, considerando las necesidades e intereses del grupo de alumnos. La información obtenida debe analizarse permanentemente, y si es necesario determinar los cambios para mejorar el proceso y si es necesario determinar los cambios para mejorar el proceso no pretende necesariamente reflejarse en una calificación. Más bien pretende proporcionar al maestro información lo más objetiva y veraz que sea posible, para que ésta pueda juzgar la efectividad de las actividades diseñadas e implementar modificaciones oportunamente.

### **3:4 EVALUACION DE LOS OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES**

Las prácticas de evaluación si son realizadas desde los principios educativos que inspiran a los OFT, son una excelente instancia para el desarrollo de valores. No hay que olvidar que la adquisición de hábitos capaces de formar el juicio moral-autónomo requiere del desarrollo de un razonamiento moral que los fundamente. La evaluación si es empleada como instrumento formativo y no sólo para seleccionar y calificar alumnos, puede contribuir a que los estudiantes aprendan a deliberar públicamente sobre sus resultados y las razones que conducen a sus comportamientos (Magendzo, 1997).

Para evaluar los objetivos fundamentales transversales, se puede utilizar una variada gama de instrumentos. A continuación presentamos ejemplos de algunos de ellos, los cuales serán ampliados en la sección técnicas e instrumentos de evaluación.

Algunas ideas y métodos de trabajo propuestos:

Dinámicas grupales.

Lluvia de ideas.

Organización de debates.

Organización de simposios.

### **3:4:1 Técnicas e Evaluación de los Objetivos Fundamentales Transversales (OFT)**

Ciertamente existe un común acuerdo en que el mayor legado que se puede dejar a los hijos no es un título universitario, bienes materiales, o dinero; sino que son los valores con y por los cuales se transita por la vida: honestidad, disciplina, honradez, respeto y amor por la familia, etc. Lo mismo ocurre cuando se cuestiona si es más pertinente que los docentes enseñen en el colegio: ecuaciones con dos incógnitas o que se incentive el respeto por nuestros mayores, el apego a la patria, etc.

Gran parte de los docentes están de acuerdo en que el objetivo de su trabajo es propiciar aprendizajes significativos de conocimientos, habilidades y actitudes. Sin embargo, las acciones cotidianas de la mayoría de los profesores suelen concentrarse sólo en la preparación, desarrollo y evaluación de actividades que persiguen fines cognoscitivos. Esta situación puede explicarse en primer lugar, porque existe la creencia generalizada de que las actitudes y los valores se forman paralela y automáticamente, por lo que se busca la enseñanza de conocimientos cognoscitivos. Y en segundo lugar, porque también se cree que le compete a la familia más que al colegio, formar y perfilar los valores en los niños y jóvenes.

En este contexto, un aspecto que representa un gran desafío en la labor pedagógica, dice relación con la evaluación de valores y actitudes que los alumnos desarrollan en su vida escolar, los cuales se pueden sistematizar en los OFT.

Evaluar en la institución escolar los niveles de logro que se han alcanzado integralmente, en torno a los objetivos cognitivos, valóricos y actitudinales que están comprometidos en los OFT, es una tarea fundamental, pero no del todo sencilla. A continuación se expone la evaluación en el campo valórico-actitudinal, dado que los objetivos transversales de carácter cognitivo han recibido tradicionalmente bastante atención.

### **3.5. Los Objetivos Transversales y el nuevo Curriculum**

El decreto supremo de Educación N° 220, del 18 de mayo de 1998, establece los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la educación media chilena, y el decreto N° 40 de 1996, establece los correspondientes a la enseñanza básica.

En ambos decretos se definen los Objetivos Fundamentales como: las competencias o capacidades que los alumnos deben lograr al finalizar los respectivos niveles de educación, y que constituyen el fin que orienta al conjunto del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El marco curricular distingue dos clases de objetivos:

#### **3.5.1. Objetivos Fundamentales Verticales (OFV).**



Son aquellos que se refieren a determinados cursos o niveles, cuyo logro demanda aprendizajes y experiencias vinculadas a sectores, subsectores o especialidades del currículo.

### **3.5.2. Objetivos Fundamentales Transversales (OFT).**

Son aquellos que tienen un valor comprensivo y general, cuyo logro se funda en el trabajo formativo del conjunto del currículo, o de sub-conjunto de éste, que incluyan más de un sector, subsector o especialidad.

Los OFT se caracterizan porque trasciende a un sector o subsector específico, son de responsabilidad de varios subsectores, y superan con mucho los contenidos de un sector. Esto obedece a que se relacionan con las prácticas docentes, las relaciones de estos con los alumnos, el clima que se vive en la escuela, y en definitiva con el llamado currículo oculto.

El decreto N° 220, señala que los aspectos básicos que se deben considerar son:

Crecimiento y autoafirmación personal.

Desarrollo del pensamiento.

Formación ética.

La persona y su entorno.

### **3:5:3..Cómo Evaluar los Objetivos Fundamentales Transversales**

Evaluar y calificar no son sinónimos y por lo tanto, la evaluación de valores y actitudes e Instrumentos Evaluativos.

Antes de comenzar la descripción de las técnicas e instrumentos más adecuados para llevar a cabo una evaluación, parece oportuno establecer la distinción entre ambos conceptos, ya que si bien se encuentran estrechamente relacionados, estos no son sinónimos. Y más aún, existe una diferencia sustancial entre ambos.

Recordemos que el aprendizaje es abstracto y que por lo tanto, no es posible apreciarlo a simple vista. No se puede entrar en la mente de los alumnos para verificar si estos asimilaron adecuadamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que es necesario que el alumno exprese su grado de conocimientos a través de una conducta observable.

A partir de esta premisa se establece la relación y diferenciación entre técnica e instrumentos: si bien la técnica es un mecanismo que permite apreciar el grado de adquisición alcanzado por el alumno; el instrumento es el que otorga la posibilidad de cuantificar y cualificar los logros observados mediante la técnica de evaluación.

### **3:2 La Evaluación en el Marco Para la Buena Enseñanza**

Durante la última década la elaboración de marcos para la buena enseñanza o criterios de desempeño profesional, se ha transformado en uno de los ejes prioritarios de las políticas de fortalecimiento de la profesión docente y del desarrollo profesional

de los maestros y maestras en diversos países, como por ejemplo: EEUU., Canadá, Cuba, Inglaterra, Australia, Escocia y Francia, entre otros.

El Marco para la Buena Enseñanza es un instrumento que ha sido elaborado por el Ministerio de Educación, a partir de la reflexión tripartita de los equipos técnicos de éste, de la Asociación Chilena de Municipalidades y del Colegio de Profesores; teniendo a la vista la experiencia nacional e internacional sobre criterios acerca del desempeño profesional de docentes de los sistemas escolares.

El Marco para la Buena Enseñanza describe en forma medible lo que los docentes deben saber y hacer en su desempeño profesional. Parte de la premisa de que los profesionales que se desempeñan en las aulas, antes que nada, son educadores comprometidos con la formación de sus estudiantes. Supone que para lograr esta tarea se involucran como personas, con todas sus capacidades y sus valores. De otra manera, no lograrían la interrelación empática con sus alumnos, que hace insustituible la tarea docente.

El Marco busca representar todas las responsabilidades de un profesor en el desarrollo de su trabajo diario en el aula, la escuela y su comunidad; que contribuyen significativamente al éxito de un profesor con sus alumnos. Es un marco socialmente compartido que permite a cada docente y a la profesión en su conjunto, enfocar sus esfuerzos de mejoramiento, asumir la riqueza de la profesión docente, mirarse a sí mismos, evaluar su desempeño y potenciar su desarrollo profesional.

Por otra parte, el Marco para la Buena Enseñanza es también otra contribución al nuevo esfuerzo de inclusión o de universalismo, consagrado ahora por la reforma constitucional que hace obligatorios doce años de escolaridad. Siempre desde el ángulo cualitativo del óptimo que hacer docente, el Marco enfatiza que «buena enseñanza» es aquella que logra que todos y cada uno de los alumnos de todos los docentes, puedan aprender, que se reconozcan sus diferencias para que ningún niño, niña o joven se quede atrás, fracase o sea excluido.

En el Chile del Siglo XXI, la buena calidad de la educación es calidad para todos o no puede reconocerse como calidad. Así, aunque es un instrumento que opera en la esfera de la calidad, el Marco tiene también como norte el principio de equidad y contribuye a su materialización.

Tres son las preguntas básicas que recorren el conjunto del Marco:

- ¿Qué es necesario saber?
- ¿Qué es necesario saber hacer?
  - ¿Cuán bien se debe hacer? o ¿Cuán bien se está haciendo?

Estas interrogantes buscan responder aspectos esenciales del ejercicio docente en cada uno de sus niveles; ya sea que enfoquemos la mirada a nivel de dominios o más desagregadamente, a nivel de criterios o bien de los descriptores que componen cada criterio.

Este instrumento se divide en dos partes: la primera llamada Marco Para la Buena Enseñanza, que contiene los siguientes temas: Características del Marco para la Buena Enseñanza; Los cuatro Dominios del Marco para la Buena Enseñanza; Presentación de criterios según dominios; Fundamentación de criterios y descriptores, y Niveles de desempeño por descriptores.

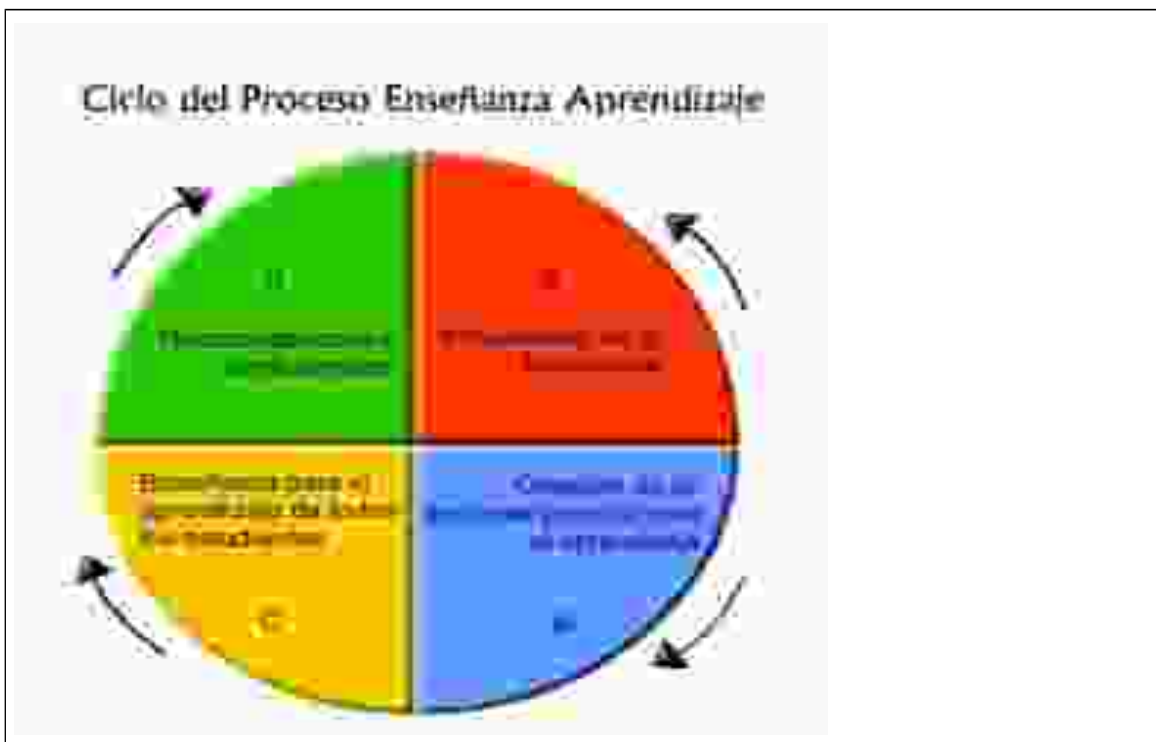
La segunda parte es un documento anexo que se titula “Contexto del Marco Para la Buena Enseñanza”, y que trata los siguientes temas: Fundamento social y cultural del Marco para la Buena Enseñanza; Marco para la Buena Enseñanza y Profesionalismo Docente; Contexto práctico del Marco para la Buena Enseñanza; Marco para la Buena Enseñanza y Sistema Nacional de Evaluación del Desempeño Docente. A continuación se rescatan del Marco de la Buena Enseñanza, aquellos puntos que tienen relación con el tema de Evaluación que el profesorado debe aplicar a sus alumnos y la propuesta de evaluación del desempeño docente:

### 3:1 Los Cuatro Dominios del Marco para la Buena Enseñanza

El Marco para la Buena Enseñanza se organiza en cuatro Dominios, los cuales se operacionalizar en 20 criterios y éstos a su vez, en 70 Descriptores:

Cada uno de los cuatro dominios del Marco hace referencia a un aspecto distinto de la enseñanza, siguiendo el ciclo total del proceso educativo, es decir, desde la planificación y preparación de la enseñanza, creación de ambientes propicios para el aprendizaje y enseñanza propiamente tal; hasta la evaluación y reflexión sobre la propia práctica docente, necesaria para retroalimentar y enriquecer el proceso.

Cuadro N° I: Los Cuatro Dominios del Marco para la Buena Enseñanza



Fuente: Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas. Septiembre 2003.

#### 3.1.1. Dominio A: Preparación de la Enseñanza.

Los criterios de este dominio se refieren a los principios y competencias pedagógicas necesarias para organizar el proceso de enseñanza. Por lo tanto, apunta directamente al docente y se basa en: sus competencias pedagógicas; el conocimiento de sus alumnos; el manejo de los contenidos que enseña, diseña, selecciona y organiza; las estrategias de enseñanza que otorgan sentido a los contenidos presentados, y las estrategias de evaluación que permitan apreciar el logro de los aprendizajes de los alumnos y retroalimentar sus propias prácticas. Así, los desempeños de un docente respecto a este tipo de dominio se demuestran principalmente a través de las planificaciones y en los efectos que éstas tienen en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, que se desarrolla en el aula.

### **3.1.2. Dominio B:** Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.

Este tipo de dominio se refiere al entorno del aprendizaje en su sentido más amplio; es decir, al ambiente y clima que genera el docente en el lugar en que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este dominio adquiere relevancia porque como es sabido, la calidad de los aprendizajes de los alumnos depende en gran medida de los componentes sociales, afectivos y materiales del aprendizaje.

Dentro de este dominio cobra especial relevancia el carácter de las interacciones que tienen lugar en el aula, tanto entre docentes y alumnos como entre los mismos estudiantes. Los aprendizajes son favorecidos cuando ocurren en un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre las personas, y cuando se establecen y mantienen normas constructivas de comportamiento. También contribuye en este sentido, la creación de un espacio de aprendizaje organizado y enriquecido que invite a indagar, compartir y aprender.

### **3.1.3. Dominio C:** Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes.

Dentro de este dominio se ponen en juego todos los aspectos involucrados en el proceso de enseñanza, que posibilitan el compromiso real de los alumnos/as con sus aprendizajes. Su importancia radica en el hecho de que los criterios que lo componen apuntan a la misión primaria de la escuela: generar oportunidades de aprendizaje y desarrollo para todos sus estudiantes.

Para lograr que los alumnos participen activamente en las actividades de la clase, se requiere que el profesor también se involucre como persona,; que explique y comparta con los estudiantes tanto los objetivos de aprendizaje como los procedimientos que se pondrán en juego, y es necesario que además monitoree en forma permanente los aprendizajes, con el fin de retroalimentar sus propias prácticas, ajustándolas a las necesidades detectadas en sus alumnos.

### **3.1.4. Dominio D:** Responsabilidades Profesionales.

Este dominio está asociado a las responsabilidades profesionales del profesor, en cuanto a su principal propósito y compromiso: contribuir a que todos los alumnos aprendan. Para ello, él reflexiona consciente y sistemáticamente sobre su práctica y la reformula. En este sentido, la responsabilidad profesional también implica la conciencia del docente sobre las propias necesidades de aprendizaje y su compromiso de participación tanto en el proyecto educativo del establecimiento como en las políticas nacionales de educación.

## MARCO CONTEXUAL

Este trabajo de grado se efectuó en la escuela básica rural N°666 del sector de escuadrón de la comuna de Coronel, con una matrícula de 99 alumnos de primero a octavo básico, funcionando los cursos mixtos y fusionados los cursos en cuatro niveles dados por el colegio: primero y segundo año en la sala A, tercero y cuarto año en la sala B, quinto y sexto año en la sala C y séptimo y octavo año en la sala D. Además tiene kinder y pre-kinder. Su directora se llama Esmirna Contreras, y mantiene una planta de profesores de: dos profesores titulados y cuatro profesoras tituladas. Además trabajan. Un psicólogo, un audiólogo, dos asistentes diferenciales y una monitora de educación

El nivel de aprendizaje es bajo por ser alumnos que vienen de localidades lejanas y rurales y una condición social de extrema pobreza.

Yo imparto clases de religión, para realizar los instrumentos de evaluación tuve que pedir autorización por medio de una carta a la directora de acuerdo con los profesores de dichas asignatura y su profesor jefe.

## 6) DISEÑO Y APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

Población y muestra de la Investigación.

### 6.1.

#### Población

La población de este estudio corresponde a todos los estudiantes de educación básica de primer año hasta octavo año básico del colegio de escuadrón de la comuna de Coronel. Los cursos que forman parte de este nivel corresponden a cursos fusionados disminuyendo en cuatro grupos, con una cantidad de alumnos que varía entre los 16 a 20 por curso, con un total de 99 alumnos y alumnas.

La matrícula total a mayo del 2012 con sus respectivos datos son los siguientes:

**Cuadro N° II Matrícula efectiva mayo 2012**

Nivel	Hombres	Mujeres	Total
Kinder	10	11	21
Primero	4	6	10
Segundo	5	7	12
Tercero	3	5	8
Cuarto	4	6	10
Quinto	5	3	8
Sexto	6	4	10
Séptimo	4	6	10
octavo	5	5	10
Total	46	53	99

## 7) ANALISIS DE LOS RESULTADOS

En el trabajo de evaluación, consta de cuatro Instrumento de recogida de información tipo pruebas con preguntas cerradas y estandarizadas cada una de ellas consta de cuatros partes correspondientes a los objetivos a conseguir conforme a los contenidos exigidos por el mineduc . En los subsectores de matemáticas y lenguaje.

Cada instrumento de evaluación consta entre 12- 25 preguntas, de las cuales se dividen en cuatros partes según los requisitos de las bases de este trabajo de grado con preguntas cerradas y estandarizadas son.

### 7:1 Prueba de matemáticas NB2

Frente al objetivo N°1 se formularon cuatros preguntas correspondían a la realización de operaciones aritméticas.

Frente al objetivo N°2 se formularon cinco preguntas referentes a las resoluciones de problemas.

Referente al objetivo N°3 se formularon dos preguntas referentes a las numeraciones.

En relación al objetivo N°4, se formularon una pregunta: identificar y ubicar los números y las figuras geométricas.

### 7:2 Prueba de lenguaje NB2

Frente a los objetivo N°1 y 2 se formularon catorce preguntas correspondían a la comunicación oral y desarrollo de la lectura.

Frente al objetivo N°3 y 4 se formularon seis preguntas referentes a al desarrollo de la escritura y manejo de la lengua.

### 7:3 Prueba de matemáticas NB6

Frente al objetivo N°1 se formularon seis preguntas correspondían a la realización de operaciones de segundo grado.

Frente al objetivo N°2 se formularon cuatro preguntas referentes al desarrollo de ejercicios de geometría.

Referente al objetivo N°3 se formularon seis preguntas referentes al razonamiento matemático.

En relación al objetivo N°4, se formularon cuatro preguntas referente al tema de la numeración.

### 7:4 Prueba de lenguaje NB6

Frente a los objetivo N°1 y 2 se formularon once preguntas correspondían al desarrollo de la lectura y escritura.

Frente al objetivo N°3 se formularon tres preguntas referentes a al desarrollo de la comunicación oral.

Los instrumentos de evaluación de lenguaje fueron realizados el día jueves 4 de mayo del 2012 y fueron aplicados por la profesora Rut Hernández, docente del subsector de Lenguaje y Comunicación y el docente que esta a cargo de este diagnostico, quién prestó sus servicios para esta investigación. En horarios desde las 9.0 hr a 10 hr para NB2 y 14.30 hrs. a 16.30 hrs NB6, se ocupo para este fin una sala Audiovisual

disponible para la ocasión con una capacidad de 85 personas. Las pruebas de matemáticas se realizaron el día 5 de Mayo por la profesora de matemáticas Sonia en horario de 10hr a 11hr y de 14.30 a 15.30 hr

### 7:5 NOMINA COMPLETA DE ALUMNOS DEL NB2 Y NB6

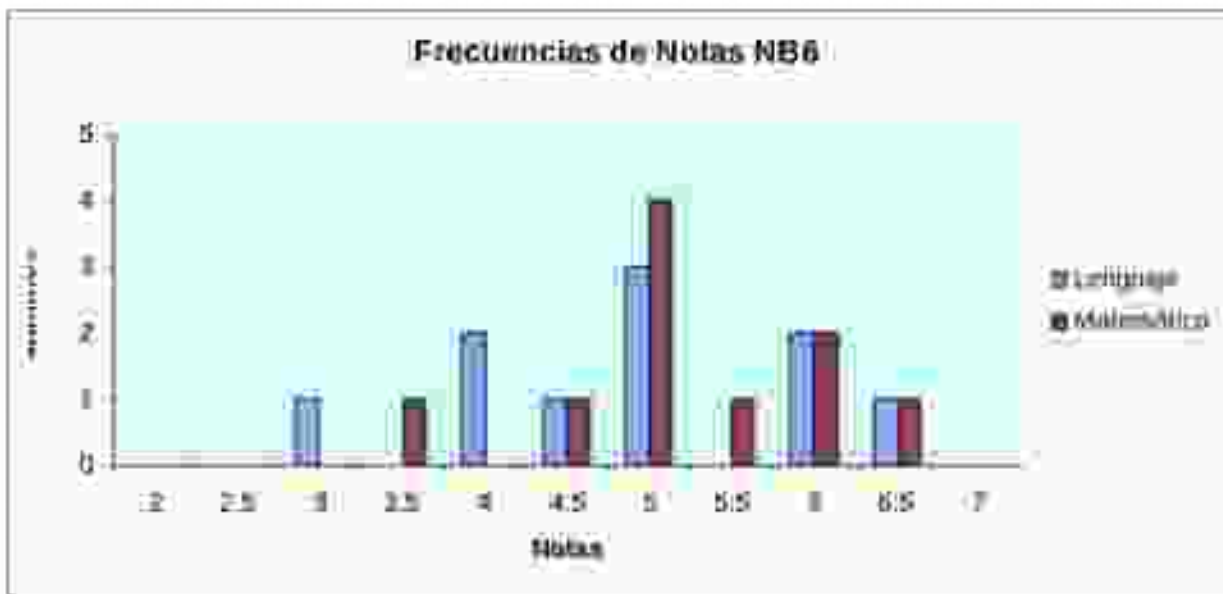
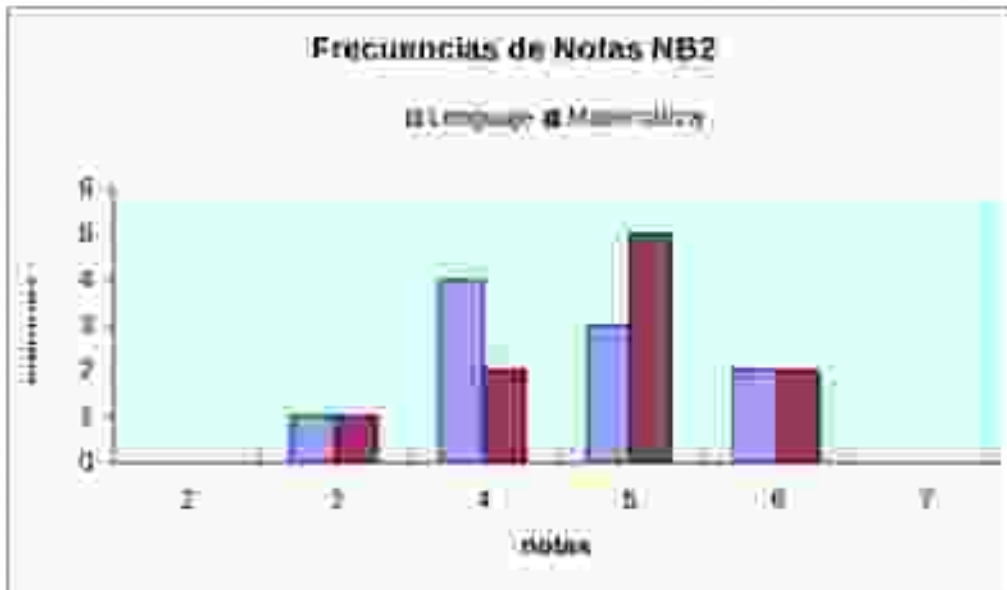
Cuadro n° II Prueba de diagnostico NB2

ORDEN	NOMBRE DEL ALUMNO <b>NB2</b>	CASTELLANO	MATEMATICAS
1	ALVAREZ JUAN	4	4
2	ARTEAGA PIERO	3	5
3	ARIAS CYNTIA	6	6
4	BASTIDAS CANDID	4	5
5	CABRERA MICHAEL	5	5
6	CARRILO YONATHAN	4	5
7	CERNA PATRICIA	5	4
8	CIFUENTES LAURA	5	3
9	FRITZ NICOL	4	5
10	GATICA SOLEDAD	6	6
	PROMEDIO FINAL DEL CURSO	4.6 = 65,7%	4.8 = 68,57

Cuadro N° IV Prueba de diagnostico NB6

ORDEN	NOMBRE DEL ALUMNO <b>NB6</b>	CASTELLANO	MATEMATICAS
1	HERMOSILLA HERNAN	4.5	6
2	HIDALGO CAROL	3	5
3	LIENCURA PAMELA	6.5	6
4	LIENCURA LUIS	4	5.5
5	MARIN MARCO	5	5
6	MELLA DIEGO	6	5
7	MOLINA CAMILA	5	4.5
8	TRONCOSO BELEN	5	3.5
9	SANCHES NICOL	4	5
10	SALAZAR CLAUDIA	6	6.5
	PROMEDIO FINAL DEL CURSO	4.9 = 70	5.0 = 70,1%

Cuadro numero VI Frecuencia de los aprendizajes



**7:6 RESUMEN SOBRE LOS RESULTADOS DE LOS OBJETIVO**

Al analizar los datos de los gráficos y de las tabulaciones correspondientes de los objetivo, se pueden resumir las metas alcanzadas en este diagnostico. Objetivo N° 1 del nivel NB2 de las cuatros preguntas de este objetivo en matemáticas referente a la numeración, el curso no alcanza a lograr lo que se desea obtener. Juntamente con los tres objetivos restantes de matemáticas “ se puede apreciar que el mayor porcentaje correspondió a la pregunta forma y espacio con un



cincuenta por ciento “¿Los de menos porcentaje correspondieron a la resolución de problema con un treinta por ciento de aprobación .

Los porcentajes en NB6 la frecuencia en matemáticas se vuelve a repetir el curso no logra las metas propuesta por los profesores se desacelera el proceso de aprendizaje en los cursos diagnosticados.

Lo mismo sucede con los objetivos de lenguaje y comunicación. Los cursos evaluados se mantienen en un nivel de la media a la baja. Los objetivos con mayor baja son los de comprensión lectora y escritura.

## **8 PROPUESTAS REMEDIALES**

Analizando los resultados de este diagnostico sobre los aprendizajes de los estudiantes del colegio de escuadrón y sin contar con el PEI del colegio porque esta en proceso de desarrollo puedo llegar a la siguiente conclusión.

- a) Relacionar los aprendizajes de los alumnos con los padres y apoderados
- b) Como es una escuela rural y de escaso recursos de sus alumnos. La enseñanza debe ser más didácticas en el proceso de aprendizaje.
- c) Tener y mantener Objetivos estratégicos por alcanzar en conjunto con todo el plantel del colegio. Como por ejemplo, tener una meta para el año 2013 de un avancé de logros de un 5 a 10% del año 2012.
- d) Incentivar a los alumnos con viajes y regalos. Para esto deben trabajar familias y colegio en conjunto.
- e) Monitorear constantemente el avance de cada alumno.
- f) Que el aprendizaje sea mas significativo para los alumnos
- g) Las pruebas sean mas cortas y precisa.
- h) Los alumnos con problemas de conducta y de aprendizaje, derivarlos de inmediato donde los profesionales correspondientes.

## 9)

## BILIOGRAFIAS

### **BIBLIOGRAFÍA**

- ACOSTA RODRIGUEZ ELIZABETH (2005) Evaluación Educacional.
- BOLIVAR ANTONIO (1998). Evaluación de Valores y Actitudes.
- BUENDIA LEONOR, COLAS PILAR (1998). Métodos de Investigación en Psicopedagogía.
- GOMEZ OPAZO MARISOL, ALARCON RIQUELME CESAR, y otros (2003). Post Titulo II Parte, En evaluación de Procesos Educativos.
- HERRERA RUIZ, (1983) Evaluación del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.
- MINISTERIO DE EDUCACION (1998). Programa Oficial de Religión Metodista , Educación Básica y Media
- URRUTIA HERNANDEZ JUAN (2003). Teoría y planificación Curricular.
- VALLES MIGUEL (1998) Técnicas Cualitativas de Investigación

### **DOCUMENTO**

- Colégio Escuadron N° 666 de Coronel. Proyecto Educativo Institucional (PEI) en desarrollo. En reunión de la directiva del Establecimiento Educativo. 2010-2012. Coronel, Chile. Reformulación de Proyecto Institucional. Pp.

### **PAGINAS WEB**

- CONTEXTO DEL MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA. 2 de mayo 2003  
<http://www.acreditaciondocente.cl>.
- CRITERIOS PARA EL DESEMPEÑO DOCENTE CPEIP—MINEDUC s/f  
<http://www.acreditaciondocente.cl>.
- CRISTIÁN COX, COORDINADOR DEL MECE EL FONDO DE LA REFORMA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN MEDIA 23 de octubre 2005  
<http://enlaces.cl/reportajes/rep/propuesta15.htm>
- EL CURRÍCULUM 23 de octubre 2005.  
<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0100/105.ASP>

- PARADIGMAS CUALITATIVOS y CUANTITATIVOS EN LA INVESTIGACION SOCIO-EDUCATIVA. PROYECCION Y REFLEXIONES. s/f  
Monografías.com
- PRESENTACIÓN: DE CRITERIOS SEGÚN DOMINIOS. s/f  
<http://www.acreditaciondocente.cl>
- PRESENTACIÓN: MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA. s/f
- Libros de cuarto y octavo año básicos de lenguaje y matemáticas del ministerio de educación.
- Simce año 2010, 2011 [www.simce](http://www.simce) 2010

### LEYES

- Decreto ley N° 924 del Diario Oficial de la República de Chile, Santiago. 12 de septiembre 1983
- Decreto ley N° 511 del Diario Oficial de la República de Chile, Santiago. 18 de mayo 1997
- Decreto ley N° 220 del Diario Oficial de la República de Chile, Santiago. 18 de marzo de 1998
- Decreto ley N° 83 del Diario Oficial de la República de Chile, Santiago. 6 de marzo 200

10

ANEXO

### PRUEBA DE MATEMATICAS NB2

NOMBRE.....

Curso.....fecha

puntaje.....

## ARITMÉTICA

1)  $6587 + 58746 =$

$879445 + 1254 =$

2)  $9487 - 6985 =$

$10014 - 9587 =$

3)  $243 \times 7$

$658 \times 32$

4)  $5450 / 5 =$

$6270 / 2 =$

## PROBLEMAS DE PLANTEO

5) .Hay 3 amigos Hugo, Paco y Luis y quisieron sumar sus edades: Hugo tiene 68 años, Luis tiene 78 años y los tres juntos suman 200 años ¿Cuántos años tiene Paco?

**R**

6). ¿Cuál de los siguientes conjuntos de monedas vale lo mismo que un billete de \$2.000?

- A) 20 monedas de \$100
- B) 2 monedas de \$100 y 4 monedas de \$50
- C) 20 monedas de \$50 y 10 monedas de \$10
- D) 4 monedas de \$50

7). Casimiro es más mayor que Josefa, eso significa que:

- A) Que son distintos
- B) Que Josefa es menor a Casimiro
- C) Que Casimiro es mayor que Josefa
- D) No hay claridad
- E) Solo A, B y C

8). Miguel reunió \$ 82.188 en una colecta del Cuerpo de bomberos. Indica el desarrollo que representa la cantidad de dinero reunida por Miguel.

- A) 8 DM + 2 UM + 1 D + 8 U
- B) 8 UM + 2 C + 8 D + U
- C) 8 DM + 2 UM + 1C + 8D
- D) 8 DM +2 UM + 8C + 1D + 8U

9). ¿Cuál es el número que completa la siguiente serie?

5.800, 5.400, 5.000, \_\_\_\_\_

- A) 4.000
- B) 5.200
- C) 4.600
- D) 4.800

### DESCOMPOSICIÓN

- 10) ADITIVA Y COMPARACION DE NÚMEROS

NÚMERO	CM	DM	UM	C	D	U
698741						
348						
4769						
689789						
7982						
559147						
70						

11) Coloque el signo > (mayor), < (menor) o = (igual), según corresponda

Número	Signo	Número
<b>458</b>		<b>479</b>
<b>456879</b>		<b>521587</b>
<b>879421</b>		<b>236479</b>
<b>254</b>		<b>236</b>
<b>9658</b>		<b>10001</b>

Número	Signo	Número
<b>955</b>		<b>955</b>
<b>69584</b>		<b>5874</b>
<b>6325</b>		<b>456874</b>
<b>2658</b>		<b>7894</b>
<b>1254</b>		<b>2355</b>

• **12) COMPARACION DE NÚMEROS**

Ordena de mayor a menor los siguientes números en el cuadro posterior

<b>302987</b>		<b>668957</b>		<b>2458</b>
	<b>6219</b>			
		<b>115001</b>		<b>724654</b>
<b>520897</b>			<b>217878</b>	
		<b>1000</b>		<b>743854</b>

**PRUEBA DE LENGUAJE NB6**

**Nombre..... Curso..... Fecha.....**

1.- Identifica en esta frase los sustantivos propios: El país Chile, el río Loa y el niño José.

- a) las subrayadas
- b) las negritas
- c) todas

2.- Observa: **Una** muñeca. **Unos** árboles. **Un** perro. **Unas** gaviotas.

Las palabras destacadas son:

- a) adjetivos
- b) pronombres
- c) artículos

3.- Observa: **Yo** salí de paseo. **Ella** canta bien. **Nosotros** estudiamos bastante.

Las palabras destacadas son:

- a) sustantivos
- b) adjetivos

c) pronombres

4.- Observa: Este niño es: **alto, alegre, feliz, aplicado**.

Las palabras que indican cualidades son:

- a) adjetivos calificativos
- b) sustantivos comunes
- c) artículos definidos

5.- Observa: El vendedor **vende**. La abuela **teje**. La mamá **cocina**.

¿Cómo se llaman las palabras que indican acciones?

- a) verbos
- b) pronombres
- c) adjetivos

6.- De estas palabras, ¿cuáles son sustantivos?

- a) humear
- b) humeante
- c) humo

7.- Observa: **El campesino** cultiva la tierra. La parte destacada de la oración corresponde al:

- a) pronombre
- b) sujeto
- c) predicado

8.- Observa: 1.- Pepe escribió: “En el circo vi: payasos, osos, leones y domadores”.  
2.- Lucía escribió: “En el circo vi payasos osos leones y domadores”.

¿Quién escribió correctamente la oración?

- a) Pepe
- b) Lucía
- c) Los dos

9.- El plural de las palabras: **silla** - **casa** - **flor** - **pan**, se forma agregando:

- a) s
- b) es
- c) ambos

10.- Subraya la sílaba acentuada o tónica en estas palabras: comedor – cantar – reír – barniz

La sílaba tónica es la:

- a) antepenúltima
- b) penúltima
- c) última

11.- ¿Con qué combinación completarías los espacios en blanco?

co \_\_ ento      i \_\_ ento      i \_\_ ernal

- a) mb
- b) nv
- c) ambas

12.- ¿Qué prefijo debe usarse para formar los antónimos de estas palabras?

\_\_\_ quieto      \_\_\_ seguro      \_\_\_ tranquilo

- a) in
- b) en
- c) des

13.- ¿Cuál es el sinónimo de **avaro**?

- a) triste
- b) tacaño
- c) cómico

14.- Mis **antepasados** llegaron de España significa que:

- a) en el pasado había españoles
- b) en España hay muchos antepasados
- c) mis abuelos llegaron de España

**\* Lee y responde:**

*Juan fue a recoger moras a la orilla de un potrero. Con mucho trabajo logró llenar una cesta de moras.*

*\_ Danos moras, Juan -le decían unos niños que recién venían llegando.*

*\_ Si quieren moras, recójalas -dijo Juan-. A mí me costó mucho trabajo llenar esta cesta. Pero los niños lo seguían molestando y pidiéndole moras. Entonces Juan se subió a un árbol, y ahí se puso a comer las moras. De repente, una mora se le escapó de la mano. Los otros niños la vieron y corrieron como zumba a recogerla. Juan, de un salto, se bajó del árbol y tomó la mora caída antes que nadie.*

*\_ Es mía -gritó feliz-. Nadie me la quita.*

*\_ Pero éstas son de nosotros -dijeron los niños, empezando a recoger un montón de moras desparramadas al pie del árbol.*

*Al saltar, Juan había botado la cesta de moras. “Buen dar, que tengo mala suerte”, pensó Juan, tratando de recoger aunque fuera unas pocas de las moras caídas.*

15.- Juan fue a recoger moras:

- a) a la orilla del mar
- b) a la orilla del potrero
- c) a la orilla de un camino

16.- ¿Dónde se puso Juan a comer las moras?

- a) a la sombra de un árbol
- b) al pie de un árbol
- c) arriba de un árbol

17.- Los niños:



- a) estaban esperando a Juan
- b) recién venían llegando
- c) estaban arriba del árbol

18.- Juan echaba las moras que recogía en:

- a) una cesta
- b) un canasto
- c) un saco

19.- ¿Cómo era Juan?

- a) generoso, amistoso
- b) divertido, trabajador
- c) comilón, egoísta

20.- ¡Es mía! -gritó:

- a) uno de los niños
- b) Juany
- c) las dos anteriores

## HOJA DE RESPUESTAS

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

**Marca con una X la letra de tu respuesta**

<b>1</b>	(a)	(b)	(c)	<b>11</b>	(a)	(b)	(c)
<b>2</b>	(a)	(b)	(c)	<b>12</b>	(a)	(b)	(c)
<b>3</b>	(a)	(b)	(c)	<b>13</b>	(a)	(b)	(c)
<b>4</b>	(a)	(b)	(c)	<b>14</b>	(a)	(b)	(c)
<b>5</b>	(a)	(b)	(c)	<b>15</b>	(a)	(b)	(c)
<b>6</b>	(a)	(b)	(c)	<b>16</b>	(a)	(b)	(c)
<b>7</b>	(a)	(b)	(c)	<b>17</b>	(a)	(b)	(c)
<b>8</b>	(a)	(b)	(c)	<b>18</b>	(a)	(b)	(c)

<b>9</b>	(a)	(b)	(c)	<b>19</b>	(a)	(b)	(c)
<b>10</b>	(a)	(b)	(c)	<b>20</b>	(a)	(b)	(c)

Prueba de matemáticas NB6

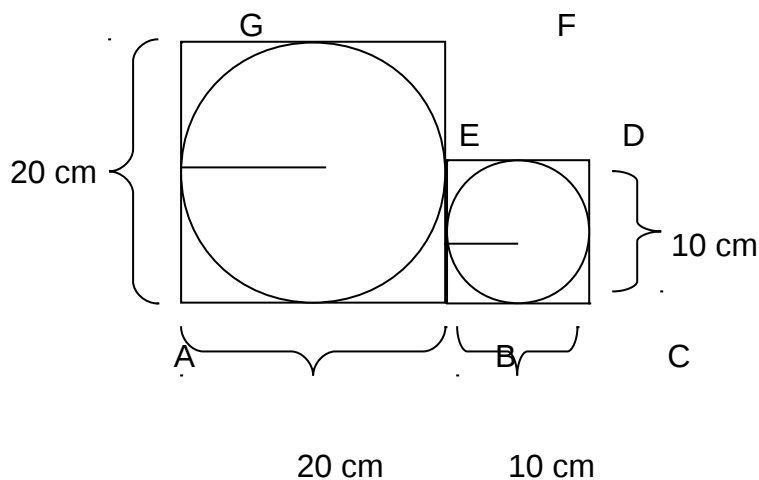
Nombre..... Curso.....  
 Fecha.....

Algebra

- 1)  $2+4x=10$
- 2)  $x+1= -x$
- 3)  $3x-10+x= 24-12+2x$
- 4)  $4y= 16$
- 5)  $5z+15-10= 0$
- 6)  $x+36+20= 25+6x-20+x$

Geometría

.7) Observa la figura. Luego calcula área y perímetro de ambas circunferencias y/o círculos, según corresponda.



- Perímetro circunferencia menor ► \_\_\_\_\_

- Perímetro circunferencia mayor ▶ \_\_\_\_\_
- Área circunferencia menor ▶ \_\_\_\_\_
- Área circunferencia mayor ▶ \_\_\_\_\_

**8) Calcula el perímetro de cada circunferencia, sabiendo la medida del radio (r).**

a)  $r = 25 \text{ cm}$  ▶ \_\_\_\_\_ d)  $r = 15 \text{ m}$  ▶ \_\_\_\_\_

b)  $r = 55 \text{ cm}$  ▶ \_\_\_\_\_

**9) . Calcula el área de cada circunferencia, sabiendo la medida del radio (r).**

a)  $r = 4 \text{ cm}$  ▶ \_\_\_\_\_ d)  $r = 11 \text{ m}$  ▶ \_\_\_\_\_

10) Según su medida, señala el nombre que corresponde a cada ángulo:

a)  $47^\circ$  \_\_\_\_\_

b)  $96^\circ$  \_\_\_\_\_

c)  $273^\circ$  \_\_\_\_\_

d)  $129^\circ$  \_\_\_\_\_

e)  $360^\circ$  \_\_\_\_\_

**EJERCICIOS**

11) Halla el perímetro y el área de un cuadrado de 3 m de lado

12) Halla el perímetro y el área de un cuadrado de 11,3 m de lado.

13) Averigua el área de un cuadrado cuyo perímetro mide 29,2 cm.

14) Halla el lado de un cuadrado cuya superficie mide 6,25 centímetros cuadrados.

15) Halla el perímetro de un cuadrado cuya superficie mide 10,24 centímetros cuadrados.

16) Halla el lado de un cuadrado cuyo perímetro mide 34 m.

17) La diagonal de un cuadrado mide 9 metros. Calcula su área.

**Resuelve las siguientes sumas algebraicas**

$$18) - 30 + 8 - (- 5) + 1 - 5 - (-3) + (- 7) =$$

$$19) - 4 + (- 2 + 1) + 5 - [ 3 - ( 1 - 2) + 4 ] + 1 - 2 =$$

$$20) - 19 + (- 4) - (- 8) + (- 13) - (- 12) + 4 - 57 =$$

**PRUEBA DE LENGUAJE y COMUNICACION NB6**

**Nombre... .. CURSO... fecha puntaje**

Lee el cuento y, con base a él, contesta las siguientes preguntas:

— No puedo -le dije— ¡NO PUEDO!

— ¿Seguro? -me preguntó el gordo.

— Sí, nada me gustaría más que poder sentarme frente a ella y decirle lo que siento... pero sé que no puedo.

El gordo se sentó a lo Buda en esos horribles sillones azules de consultorio, se

sonrió, me miró a los ojos y bajando la voz (cosa que hacía cada vez que quería ser escuchado atentamente), me dijo:

— ¿Me permites que te cuente algo?

Y mi silencio fue suficiente respuesta.

Jorge empezó a contar:

Cuando yo era chico me encantaban los circos, y lo que más me gustaba de los circos eran los animales. También a mí como a otros, después me enteré, me llamaba la atención el elefante.

Durante la función, la enorme bestia hacía despliegue de peso, tamaño y fuerza descomunal... pero después de su actuación y hasta un rato antes de volver al escenario, el elefante quedaba sujeto solamente por una cadena que

aprisionaba una de sus patas a una pequeña estaca clavada en el suelo. Sin embargo, la estaca era sólo un minúsculo pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros en la tierra. Y aunque la cadena era gruesa y poderosa me parecía obvio que ese animal capaz de arrancar un árbol de cuajo con su propia fuerza, podría, con facilidad, arrancar la estaca y huir.

El misterio es evidente: ¿Qué lo mantiene entonces? ¿Por qué no huye?

Cuando tenía cinco o seis años, yo todavía confiaba en la sabiduría de los grandes. Pregunté entonces a algún maestro, a algún padre, o a alguna tía por

el misterio del elefante. Alguno de ellos me explicó que el elefante no se escapaba porque estaba amaestrado. — Hice entonces la pregunta obvia:

— Si está amaestrado ¿por qué lo encadenan?

No recuerdo haber recibido ninguna respuesta coherente. Con el tiempo me olvidé del misterio del elefante y la estaca... y sólo lo recordaba cuando me encontraba con otros que también se habían hecho la misma pregunta.

Hace algunos años descubrí que por suerte para mí alguien había sido lo bastante sabio como para encontrar la respuesta:

El elefante del circo no escapa porque ha estado atado a una estaca parecida

desde que era muy, muy pequeño.

Cerré los ojos y me imaginé al pequeño recién nacido sujeto a la estaca.

Estoy

seguro de que en aquel momento el elefantito empujó, tiró y sudó tratando de

soltarse. Y a pesar de todo su esfuerzo no pudo. La estaca era ciertamente muy fuerte para él. Juraría que se durmió agotado y que al día siguiente volvió

a probar, y también al otro y al que le seguía...

Hasta que un día, un terrible día para su historia, el animal aceptó su impotencia y se resignó a su destino.

Este elefante enorme y poderoso, que vemos en el circo, no escapa porque cree -pobre— que NO PUEDE. Él tiene registro y recuerdo de su impotencia, de aquella impotencia que sintió poco después de nacer. Y lo peor es que jamás se ha vuelto a cuestionar seriamente ese registro.

Jamás... jamás... intentó poner a prueba su fuerza otra vez...

—Y así es, Damián. Todos somos un poco como ese elefante del circo: vamos por el mundo atados a cientos de estacas que nos restan libertad. Vivimos creyendo que un montón de cosas “no podemos” simplemente porque alguna

vez, antes, cuando éramos chiquitos, alguna vez, probamos y no pudimos.

Hicimos, entonces, lo del elefante: grabamos en nuestro recuerdo:

**NO PUEDO... NO PUEDO Y NUNCA PODRÉ**

Hemos crecido portando ese mensaje que nos impusimos a nosotros mismos y

nunca más lo volvimos a intentar. Cuando mucho, de vez en cuando sentimos

los grilletes, hacemos sonar las cadenas o miramos de reojo la estaca y confirmamos el estigma:

¡NO PUEDO Y NUNCA PODRÉ!

Jorge hizo una larga pausa; luego se acercó, se sentó en el suelo frente a mí y siguió:

Esto es lo que te pasa, Damián, vives condicionado por el recuerdo de que otro

Damián, que ya no es, no pudo. Tu única manera de saber, es intentar de nuevo poniendo en el intento todo tu corazón...

...TODO TU CORAZON

Déjame que te cuente

Jorge Bucay

1.- ¿Cuál de los siguientes títulos es más adecuado para el cuento anterior?

- A) No Puedo... No Puedo y Nunca Podré
- B) El Elefante Encadenado
- C) El Buda Gordo
- D) El Misterio del Circo

2.- ¿Por qué el elefante del cuento no podía ser libre?

- A) Es un misterio
- B) La cadena era gruesa y poderosa
- C) El animal acepto su impotencia y su destino
- D) Porque lo limitaron de pequeño y quedo condicionado

3.- ¿Cuál es el sujeto del enunciado?

No puedo y nunca podré

- A) Nosotros
- B) Yo
- C) Ustedes
- D) El

4.- ¿Cuál es la moraleja del cuento?

- A) No puedo y nunca podré
- B) Los animales se pueden amaestrar
- C) Poner en lo que hacemos nuestro corazón
- D) Los animales son felices

Lee nuevamente la siguiente parte del texto:

**Pregunté entonces a algún maestro, a algún padre, o a alguna tía por el misterio del elefante**

5.- ¿En cuál de las siguientes oraciones las comas cumplen la misma función que en el párrafo anterior?

- A) El gordo se sentó a lo Buda en esos horribles sillones azules de consultorio, se sonrió, me miró a los ojos y bajando la voz me dijo:

- B) También a mí como a otros, después me enteré, me llamaba la atención el elefante
- C) Sin embargo, la estaca era sólo un minúsculo pedazo de madera
- D) El yogurt contiene vitaminas, calcio, minerales y fósforo

Cuarto grado 6

6.- ¿Cuál de las siguientes series de palabras tiene subrayada la sílaba tónica?

- A) Elefante, circo, pequeño
- B) Es taca, pedazo, madera
- C) Intentó, prueba, fuerza
- D) Ca dena, gruesa, poderosa

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas que se presentan a continuación.

### **Bichos En La Leche**

Todo el mundo habla del yogurt, y muchos lo comen. ¿Qué tiene de maravilloso este producto?

El yogurt no se formaría sin la participación de dos bacterias: Lactobacilos bulgaritos y streptococcus thermophilus. El proceso es simple: la leche tiene una sustancia llamada lactosa que las bacterias transforman en un ácido láctico, por lo cual la leche se coagula y se vuelve ácida.

El chiste del yogurt es que tiene proteínas de alto valor biológico vitaminas de

los complejos A, B y C, calcio, fósforo, potasio y sodio; pero lo más importante

es que al estómago provoca que las bacterias buenas se reproduzcan como locas y acaben con un buen número de gérmenes patógenos. Además sintetizan las bacterias y ayudan a asimilarlas y distribuirlas por todo el cuerpo.

Es más fácil digerir el yogurt que la leche; por eso la gente que no tolera la lactosa puede consumir yogurt y no se le pone el estómago como globo.

Adaptación

7.- El texto anterior es un ejemplo de:

- A) Artículo deportivo
- B) Artículo para el hogar
- C) Artículo informativo
- D) Artículo de lujo

8.- Elige la idea principal del texto anterior.

- A) La importancia de tomar leche y las vitaminas que aporta
- B) Lo fácil que es digerir el yogurt por sus lactobacilos
- C) El valor biológico de las vitaminas de los complejos A, B, C
- D) Como se transforma la leche en yogurt y su importancia nutricional

Lee lo siguiente:

Pero lo más importante es que **al** estómago

Provoca que las bacterias buenas se reproduzcan **como** locas  
Y acaben de **un** con un buen número de gérmenes patógenos  
Además sintetizan las bacterias **y** ayudan a asimilarlas y distribuirlas por todo el cuerpo.

9.- ¿Cuál de las palabras en negritas indica secuencia?

- A) Al
- B) Como
- C) Un
- D) Y

10.- ¿Cuál de las siguientes palabras tiene un prefijo que indica falta, ausencia o negación.

- A) Intoxicada
- B) Prepagada
- C) Transformada
- D) Deslactosada

Luego de leer el artículo anterior Andrea dijo:

La leche tiene una sustancia llamada lactosa que las familias de bichos Transforman en un ácido láctico.

11. ¿Cuál de las siguientes opciones sustituyen a la parte subrayada en la pregunta anterior?

- A) Bacterias
- B) Virus
- C) Microbios
- D) Gérmenes

12) ¿Que entiende por comunicación oral y escrita?

13) ¿Qué entiende por publicidad y propaganda'?

14) De tres ejemplo de trasmisión oral