



**UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES  
AUTÓNOMA**

Instituto de  
**Iridec**  
Desarrollo y Capacitación ®

## **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN BASADO EN COMPETENCIAS**



### **TRABAJO DE GRADO II**

**ELABORACION DE INSTRUMENTOS DE EVALUACION DIAGNOSTICA, PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS) ESTUDIANTES DEL NM1 Y NM2 DE ENSEÑANZA MEDIA, EN LOS SECTORES DE MATEMATICA Y LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN EL LICEO LIKAN ANTAI DE SAN PEDRO DE ATACAMA**

**Integrante(s):**

- **María Solange Molina Contreras**
- **Carlos Italo Tesorieri Herrera**

**Institución Educativa:**

- **Liceo Agropecuario Likan-Antai  
San Pedro de Atacama, II Región**

**2012**

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN CURRÍCULUM BASADO EN COMPETENCIAS**

## **Trabajo de Grado II**

**ELABORACION DE INSTRUMENTOS DE EVALUACION DIAGNOSTICA, PARA  
MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS) ESTUDIANTES DEL NM1 Y NM2  
DE ENSEÑANZA MEDIA, EN LOS SECTORES DE MATEMATICA Y LENGUAJE  
Y COMUNICACIÓN EN EL LICEO LIKAN ANTAI DE SAN PEDRO DE ATACAMA**

## INDICE

INTRODUCCION.....	4
MARCO TEORICO.....	5
MARCO CONTEXTUAL.....	29
DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS: Lenguaje.....	31
ANALISIS DE LOS RESULTADOS: Lenguaje.....	68
PROPUESTAS REMEDIALES: Lenguaje.....	92
DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS: Matemática.....	94
ANALISIS DE LOS RESULTADOS: Matemática.....	110
PROPUESTAS REMEDIALES: Matemática.....	110
BIBLIOGRAFIA.....	111
ANEXOS.....	117

## INTRODUCCION

El liceo Likan-antai, como todos los establecimientos educacionales debe contar con un diagnóstico inicial del dominio lector y la comprensión lectora en Lengua Castellana y efectuar evaluaciones de la situación inicial de los alumnos y alumnas en, al menos, los siguientes aspectos claves: cálculo, operatoria y resolución de problemas con números, operaciones aritméticas y geometría, según corresponda al nivel en Matemática, de modo de poder contar con evidencias del estado inicial de aprendizaje en esos subsectores. Efectuar evaluaciones iniciales de los estudiantes no sólo tiene el propósito antes señalado, sino que además permite al liceo iniciar o reforzar prácticas sistemáticas de evaluación y las prácticas pedagógicas asociadas a esa realidad, pero puede levantar, además, metas de aprendizaje en el subsector de Educación Matemática y Lengua Castellana, con sus respectivas acciones de mejoramiento para implementarse durante el año escolar. Para ello se han aplicado instrumentos, para orientar la evaluación diagnóstica de los aprendizajes de sus estudiantes. Los logros de aprendizaje registrados deberán analizarse por los docentes en conjunto y traducirse en acciones específicas. Por ejemplo: mejorar los instrumentos de evaluación que se utilizan, lograr que los instrumentos con los cuales se recoge el logro de aprendizaje sea más coherente con lo que se enseña en la sala de clases, incorporar sistemas de registro y análisis de la información para la toma de decisiones, mejorar las competencias docentes para la evaluación de los aprendizajes, entre otros.

Para efectuar estas evaluaciones el establecimiento utilizará instrumentos probados que ha recibido como apoyo del Ministerio de Educación, acordes con los indicadores mínimos de desempeño y los docentes han tenido que capacitarse en el procedimiento de aplicación e interpretación de los resultados. Posteriormente los docentes tendrán que capacitarse en la construcción de instrumentos de evaluación o contratar asesoría técnica del Registro ATE para obtener instrumentos de evaluación probados.

## MARCO TEORICO

### Subsector de Lengua Castellana

#### Aprendizaje de la Lectura

La lectura es la base que posibilita o dificulta cualquier aprendizaje, llegando a ser la destreza que más impacto tiene en el desarrollo de las personas. Por tanto, su enseñanza pasa a constituirse en una de las tareas más importantes que debe llevar a cabo la escuela en su conjunto. La lectura no se adquiere en forma inmediata, ni como un todo. Se adquiere gradualmente durante todo el proceso escolar, y requiere de un especial énfasis en los primeros años de enseñanza.

El aprendizaje de la lectura involucra dos procesos centrales que son la decodificación y la comprensión. Ambas habilidades van acopladas entre sí, sin embargo, en los primeros años de escolaridad la etapa de decodificación es fundamental y su automatización debe asegurarse, para así posibilitar el proceso más complejo de comprender el significado de los textos. Se trata de que los y las estudiantes habiendo dominado la técnica de la lectura puedan sin mayor dificultad dirigir su atención a la comprensión. Un o una alumna que no tiene automatizada la lectura va a requerir, cada vez que lea, utilizar todos sus recursos de atención y memoria para decodificar los signos que allí se presentan, lo que le impedirá tener disponibles esos recursos para la comprensión. Lograr que todos los alumnos y todas las alumnas adquieran dominio lector. Esto es una tarea urgente e imperiosa y especialmente importante para quienes están en riesgo de deserción temprana. Las conductas observables y medibles de una decodificación automatizada son la velocidad y la calidad lectora (dominio lector). Es necesario que las y los docentes puedan identificar tempranamente tanto el nivel de dominio lector como el de comprensión lectora de sus estudiantes.

El uso del idioma, como principal instrumento de comunicación del hombre ha sido asumido por la Educación desde sus orígenes; y en la actualidad se reconoce el dinamismo que tiene, como elemento estructurante y permanente de la formación de hombres y mujeres que viven inmersos en un mundo en que las comunicaciones marcan el ritmo de la vida cotidiana. Este subsector propone como imperativo desarrollar al máximo las capacidades comunicativas de los alumnos, junto con afianzar la conciencia acerca del valor e importancia del lenguaje, comunicación y literatura, como instrumentos de formación y crecimiento personales, de participación social y de conocimiento, expresión y recreación del mundo interior y exterior. Por lo tanto, los aprendizajes en “Lengua Castellana y Comunicación” deben ser significativos, trascendentales, y convertirse en un instrumento válido para toda la vida.

Los actuales Programas de Educación de Enseñanza Media del Subsector de "Lengua Castellana y Comunicación", y las unidades correspondientes, propuestos por la Reforma Educacional(1), entregan una gama de posibilidades de hacer concreta una educación acorde con las nuevas necesidades, posibilitando el rápido desarrollo de habilidades y destrezas lingüísticas dentro de un marco metodológico dinámico, considerando que quienes aprenden son seres activos, inmersos en una realidad especial, con características propias, plenos de una identidad individual, con niveles de participación y toma de decisiones importantes.

Los componentes que estructuran los programas del subsector "Lengua Castellana y Comunicación", partiendo de las habilidades básicas de escuchar, hablar, leer y escribir, se organizan en tareas amplias del desarrollo de la comunicación oral y escrita, lectura de literatura y medios masivos de comunicación. Esta organización del programa de estudio favorece el desarrollo de las competencias necesarias para desempeñarse eficientemente en un medio centrado en la comunicación, información y producción oral y escrita.

**1 Ministerio de Educación, República de Chile (1998). Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Media.**

La Educación, a través de sus Educadores, debe proporcionar a los alumnos y alumnas amplios espacios de aprendizajes, considerando sus experiencias y conocimientos previos, características individuales y elementos de la cultura en la cual están inmersos. Además es necesaria la aplicación de metodologías activas y participativas que incorporen activamente nuevos recursos didácticos acordes con los avances producidos en la realidad, donde se puedan lograr las expectativas tanto personales de los estudiantes (lo que el estudiante quiere lograr) como sociales (lo que la sociedad espera de él). Los componentes del programa en el transcurso de los 4 años contemplados para la Enseñanza Media ofrecen la posibilidad de graduar el conocimiento en un todo organizado, que permita ir de menos a más, de lo cercano a lo distante, de lo particular a la generalidad.

La evaluación diagnóstica de la comprensión de lectura permitirá que cada escuela conozca la distribución de sus estudiantes en los distintos niveles de desempeño sugeridos para cada aprendizaje clave. Esto permitirá hacer visible la diversidad que compone nuestras aulas y orientará a cada escuela para conocer dónde se encuentran sus alumnos(as) y hacia dónde deben dirigir sus esfuerzos.

## **Comprensión Lectora**

El propósito fundamental de la lectura de un texto es la Comprensión, esto es, que el lector elabore una representación mental del contenido del texto que lee. Si tuviéramos que establecer una jerarquía de las capacidades que tienen particular importancia en la vida de los seres humanos, el proceso de comprender un texto estaría seguramente entre los más importantes. Un lector que puede decodificar palabras, pero no comprende lo que está leyendo, no está verdaderamente leyendo. (Abusamra, Ferreres y Otros, 2010).

La Comprensión de un texto permite al lector, entre otros aspectos, identificar cuál es el contenido del texto, acercarse al mundo de significados, vincularse con nuevas perspectivas u opiniones, acceder a la cultura y, sobretodo, aprender. Estas ideas deben considerarse en el trabajo de aula, pues nos ayuda a ver las potencialidades de los estudiantes y la necesidad de enseñar la lectura como instrumento de aprendizaje y a cuestionarnos la creencia de que una vez que un

niño aprende a leer, puede ya leerlo todo y puede también leer para aprender. Ambas consideraciones nos hacen ver que: “si enseñamos a un estudiante a leer comprensivamente y a aprender a partir de la lectura, le estamos facilitando que aprenda a aprender, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones” (Isabel Solé, 1996). Kenneth S. Goodman afirma que toda lectura es interpretación y que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura. La mayoría de los científicos coinciden en que la lectura es un proceso, cuyo principal objetivo es la búsqueda del significado de lo que leemos. El lector siempre busca el sentido de lo que lee, porque saber leer implica saber de qué se nos habla y comprender es, sencillamente, aplicar la inteligencia y el conocimiento previo a cualquier texto que decidamos leer y entender.

Para entrar en la lectura, los estudiantes deben poseer: Capacidad Cognitiva y Competencia Lingüística: La Capacidad Cognitiva le permite conocer el texto y, para ello, necesita un conocimiento general del mundo o universo, saber del tema o tópico del que se trate para lograr comprender. La Competencia Lingüística le permite acceder a los aspectos semánticos y sintácticos de la lengua, es decir, la designación y la forma de construcción de los significados.

Según Cooper (1990), la Comprensión Lectora debe fundamentarse en los siguientes principios:

- La experiencia previa del lector es uno de los elementos fundamentales dentro de su capacidad general para comprender un texto.
- La comprensión es el proceso de elaborar significados en la interacción con el texto.
- Hay distintos problemas o tipos de comprensión, pero estos no equivalen a habilidades aisladas dentro de un proceso global.
- La forma en que cada lector lleva a cabo las actividades de comprensión depende de su experiencia previa.



- La comprensión es un proceso asociado al lenguaje y se debería entrenar como parte integral de las técnicas del lenguaje: la audición, el habla, la lectura y la escritura.

El comprender un texto supone actuar en distintos niveles de procesamiento: reconocer las palabras, construir las proposiciones, integrarlas en secuencias, construir las **macroestructuras parciales**, la **macroestructura general** y la **superestructura o esquema global** (Luis González Nieto, 2001), según se explica en el cuadro N ° 1 (ver anexos)

El Marco Curricular vigente considera que los docentes de todos los sectores y subsectores de aprendizaje deben desarrollar en la clase las cuatro habilidades lingüísticas fundamentales: escuchar, hablar, leer y escribir, con el objetivo de desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes. Este nuevo paradigma en el diseño de los programas de enseñanza de la lengua, es lo que conocemos como Enfoque Comunicativo, basado en una concepción nociofuncional del lenguaje que ha centrado su interés en la **comprensión** y la **expresión** de la lengua y, que tiene, entre otras, las siguientes características:

- Plantea como objetivo de la educación lingüística la adquisición y el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes.
- Conjuga el conocimiento formal sobre la lengua con el conocimiento instrumental que hace posible el uso adecuado de ella.
- Concede una importancia determinante a los procedimientos al poner el acento pedagógico en el uso lingüístico y, en consecuencia, pretender no solo enseñar un saber sobre la lengua, sino también, principalmente contribuir a la adquisición de un saber hacer cosas con las palabras.

### **La Competencia Comunicativa está integrada por sub-competencias:**

- **Competencia lingüística o gramatical**, que se entiende como la capacidad innata para hablar una lengua y como conocimiento de la gramática de esa lengua.
- **Competencia discursiva o textual**, relativa a los conocimientos y habilidades que se precisan para comprender y producir diferentes tipos de textos, de acuerdo a los principios de coherencia y cohesión.
- **Competencia estratégica**, que se refiere al dominio de los recursos que podemos usar para resolver los diversos problemas que se pueden producir en el intercambio comunicativo.

En este contexto, entenderemos por **Comprensión Lectora** el proceso de construcción de significados que hace que los estudiantes lean a partir de sus experiencias previas, las claves dadas por el texto y el propósito por el cual se realiza el acto lector. A partir de esta definición, podemos enunciar tres características esenciales de la Comprensión Lectora:

- Tiene naturaleza constructivista
- Es un proceso de interacción con el texto
- Es un proceso estratégico

Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y la persona que lee. El significado se da en la interacción de los tres factores que juntos determinan la comprensión. Cada uno de ellos aporta algo al proceso de construcción de los significados, los cuales son relativos, ya que cada persona que lee, comprende un texto de acuerdo a su realidad, a su experiencia previa, a su nivel de desarrollo cognitivo, a su situación emocional, a sus conocimientos previos, entre otros factores. La Comprensión de la Lectura de un texto como la reconstrucción de su significado se realiza, considerando las pistas contenidas en el texto [palabra(s) clave(s)]. Dicha reconstrucción se lleva a cabo, mediante la ejecución de operaciones mentales,

que realiza el que lee para darle sentido a las palabra(s) clave(s) contenidas en el texto. Este proceso es dinámico, pues el que lee establece conexiones coherentes entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto. Enrique Bernárdez (1982) afirma que en la definición de texto hay que tener en cuenta lo siguiente:

- Carácter Comunicativo: el texto es un acto de comunicación.
- Carácter Pragmático: para que exista texto tiene que haber intención del hablante y situación comunicativa.
- Carácter Estructurado: existencia de reglas propias del nivel textual y del sistema de la lengua.

Bernárdez (*ídem*) propone la siguiente definición de texto: “es la unidad lingüística comunicativa, producto de la actividad verbal humana, que posee siempre carácter social; está caracterizado por un cierre semántico y comunicativo, así como por su coherencia profunda y superficial, debido a la intención (comunicativa) del hablante de crear un texto íntegro, y a su estructuración mediante dos conjuntos de reglas: las propias del nivel textual y las del sistema de la lengua”. De lo anterior, podemos deducir las siguientes características del texto:

- Unidad de comunicación.
- Producto de la actividad verbal humana.
- Posee cierre semántico y comunicativo (el receptor sabe cuándo termina el texto).
- Coherencia: las diversas partes del texto han de estar lógicamente y gramaticalmente relacionadas entre sí.
- Intención comunicativa del hablante.

- Presenta una estructura u organización determinada por las reglas propias del nivel textual y las del sistema de la lengua.

### **Matriz de Aprendizajes Claves.**

Esta matriz describe progresivamente los desempeños mínimos que se espera alcancen los estudiantes, desde 7º Año de Educación Básica a 2º Año de Educación Media, con el propósito que los docentes del Nivel de Media cuenten con información que les permita planificar las acciones a implementar.

La repetición de los aprendizajes para 8º Año de Educación Básica y 1º y 2º Año de Educación Media responde a la lógica de construcción de los Mapas de Progreso, en el cual cada nivel define los aprendizajes típicos para dos Niveles consecutivos de enseñanza. Es importante considerar que el instrumento de Evaluación Diagnóstica, **no tienen el propósito** de atribuir notas, sino ser un referente para el diseño, evaluación y ajuste de las Acciones de Mejoramiento Continuo de dichos aprendizajes (ver en anexos Cuadro N º 2: **Matriz de Aprendizajes Claves, Indicadores de Aprendizaje y su Progresión para la Comprensión Lectora.**)

### **Aprendizaje Clave: Lectura de Variedad de Textos**

Los textos tienen diferentes grados de dificultad, dependiendo de ciertos factores, como por ejemplo, la propia naturaleza del texto (géneros textuales: narrativo, expositivo y argumentativo); el tema que tratan (general y especializado); el enfoque adoptado (divulgativo y especializado); la organización interna (estructuración de las ideas) y de la forma de expresión (tipo de sintaxis y vocabulario). El Indicador de Aprendizaje **Lee Fluidamente** radica en que el desarrollo de esta destreza permite al estudiante que su mente se concentre en lo que lee, y no desvíe su atención en el esfuerzo de decodificar palabras o unidades cortas, como la oración. Por el contrario, cuando la fluidez no se ha consolidado, lo que resulta es una lectura fragmentada del texto que dificulta la comprensión del

sentido de lo que se lee. Si la decodificación no se produce rápidamente, es probable que ocurra que el material decodificado se olvidará antes de ser comprendido.

Las investigaciones muestran, que el conocimiento de palabras, incremento de vocabulario y el conocimiento del tema sobre el cual se lee son factores que potencian la fluidez y, con ello, una comprensión más profunda. En el mismo sentido, se afirma que el reconocimiento de palabras, en el proceso de la lectura, acelera la comprensión del significado textual ofreciendo de este modo, una base material desde donde hacer inferencias.

En los Mapas de Progreso, los Tipos de Textos que se leen, están relacionados con el Aprendizaje Clave de Lectura de Variedad de Textos. En esta dimensión, la progresión está dada por la capacidad de leer una variedad textual, cada vez mayor: textos literarios y no literarios de creciente extensión, complejidad, variedad de propósitos, estructuras y modalidades discursivas.

Nuestros estudiantes leen una diversidad de textos (literarios, funcionales, descriptivos, históricos y científicos) de estructuras simple y compleja.

## **La Estructura Simple**

La Estructura Simple de un texto identifica tres partes fundamentales: introducción, nudo y desenlace. Y sus elementos básicos son: narrador, personajes, acontecimientos, lugar y tiempo.

**Los elementos básicos del texto de estructura simple son los siguientes:**

### **Narrador**

- Reconocer el tipo de narrador

- Reconocer distintos puntos de vista

### **Personajes**

- Identificar personajes principales y secundarios en el texto y las relaciones entre ellos
- Distinguir entre personajes reales y de ficción

### **Acontecimientos (hechos)**

- Identificar los hechos de un texto y distinguirlos entre principales y secundarios
- Distinguir entre hechos reales y de ficción

### **Lugar (espacio físico)**

- Reconocer los lugares citados en el texto
- Distinguir entre lugares reales y de ficción

### **Tiempo**

- Distinguir la época de los hechos en el texto, en base a las referencias temporales (pasado, presente o futuro)
- Determinar la duración de los hechos
- Distinguir entre épocas reales y de ficción

(Abusamra, Ferreres y otros (2010))

## **La Estructura Compleja**

La Estructura Compleja de un texto es aquella en que las partes fundamentales de este, introducción, nudo y desenlace, presentan una alteración cronológica. Asimismo, no se presenta una secuencia cronológica o lógica del texto y se establecen relaciones semánticas diversas entre palabras, la estructura sintáctica

es compleja con abundancia de oraciones hipotéticas, activas, pasivas y oraciones complejas, la jerarquización del texto y de la información contenida en él es compleja, genera inferencias a partir de frases simples o de elementos léxicos presentes: inferencias léxicas (aquellas que se basan en las reglas del lenguaje y o del contexto) e inferencias semánticas (aquellas que se basan en conocimientos previos).

### **Hechos y secuencias de un texto de estructura compleja:**

#### **Individualizar**

- Hechos que pertenecen a una secuencia
- Hechos que no pertenecen a una secuencia
- Eventos externos
- Eventos internos: sentimientos, emociones y pensamientos
- Descripciones

#### **Distinguir acciones, eventos externos, internos y descripciones en**

- Textos narrativos
- Textos informativos

#### **Ordenar en secuencia cronológica y lógica**

- Reordenar cronológicamente diferentes tipos de textos
- Reordenar secuencias de hechos

#### **Inferencias sobre hechos ausentes**

- Descubrir los hechos faltantes para reconstruir la secuencia lógica o cronológica

#### **Establecer conexiones por correferencia**

- Detectar y conectar elementos del texto

- Poner en relación de correferencia elementos cercanos y lejanos en el texto

### **Establecer conexiones de sustitución**

- Conectar nombre, sinónimos, definiciones que indican un mismo personaje una misma acción, lugar o tiempo
- Conectar las informaciones del texto para atribuir el significado correcto a los términos

### **Establecer conexiones con nexos relacionantes**

- Detectar nexos causales, temporales, adversativos e implicativos
- Ampliar el significado de palabras o frases, utilizando nexos relacionantes

(Abusamra, Ferreres y otros, 2010).

El Aprendizaje Clave de Lectura de Variedad de Textos contiene múltiples tipologías, por lo que se recomienda utilizar una gama diversa de tipos de textos o “superestructuras” (Van Dijk, 1983) para los lectores. Este autor denomina superestructuras a las estructuras globales que caracterizan el tipo textual. Por lo tanto, una estructura narrativa es una superestructura, independiente del contenido de la narración, esta funciona, para el lector, como esquemas de interpretación, fortaleciendo el proceso de la comprensión lectora. Por esto, es importante que los estudiantes lean distintos tipos de textos, que conozcan y se acostumbren a diversas tipologías. La tipología textual con características funcionales y operativas, planteada por Adam, 1994, se observan en el Cuadro N<sup>o</sup> 3 (ver anexos).

### **Aprendizaje Clave: Extracción de Información**

En el aprendizaje clave de **Extracción de Información** se reconoce un primer nivel denominado **Nivel Literal**. Se caracteriza por extraer información dada en el texto y sus procesos fundamentales son los siguientes: observación,



identificación, comparación, clasificación, cambio, clasificación jerárquica, análisis, síntesis y evaluación.

## **Este Aprendizaje Clave reconoce en su base tres tipos de Indicadores de**

### **Aprendizaje:**

**Extrae Información Explícita:** Se centra en las ideas que están claramente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. Identifica nombres, personajes, tiempos, ideas principales, el orden de las acciones y lugares explícitos. El proceso fundamental, en este nivel, es la observación, comparación e identificación.

**Extrae Información Implícita:** Identifica razones de ciertos sucesos o acciones que no se encuentran literalmente en el texto, sin embargo, son comprobables en él. Se realizan inferencias para captar el sentido global de lo leído, según las posibles perspectivas.

Realizar inferencias implica ir más allá de la comprensión literal o de la información superficial del texto. Cuando los alumnos toman conciencia de este proceso, progresan significativamente en la construcción de significados.

**Realiza Inferencias:** La capacidad de inferir evoluciona gradualmente con el nivel de desarrollo; no obstante, ella podría desplegarse si los profesores trabajaran un mayor número de preguntas inferenciales en el proceso de Comprensión Lectora.

El nivel de comprensión de un texto se revela a través del tipo de inferencias que realiza el lector. Cunningham y Moore (1990) proponen una escala de inferencias, clasificada según se basen en el texto o en los conocimientos del lector.

### **Tipos de Inferencias:**

- **Léxicas o lógicas:** son aquellas que están exclusivamente presentes en el texto.
- **Pragmática:** son aquellas basadas en los conocimientos previos del lector.

- **Creativa:** son aquellas basadas en los conocimientos del mundo y la creatividad del lector.

En los Mapas de Progreso, la construcción de significado se relaciona con los

Aprendizajes Clave de Extracción de Información Explícita, Implícita e Inferencial.

Se refiere a la capacidad de comprender el texto de manera profunda. Esta dimensión incluye las habilidades de: extraer información explícita literal o parafraseada y realizar inferencias sobre aspectos formales o de contenido, estableciendo relaciones entre información explícita y/o implícita e inferencial.

### **Aprendizaje Clave: Interpretación de lo Leído**

En el aprendizaje clave de **Interpretación de lo Leído** se reconoce un segundo nivel, denominado **Nivel Inferencial o Profundo** que establece relaciones que van más allá del sentido literal del texto, esto es, interpreta el sentido global de lo leído, según las posibles perspectivas presentes en el texto y se realiza inferencia.

En un primer análisis se explica el texto más ampliamente, se agregan informaciones y experiencias anteriores, se relaciona lo leído con nuestros conocimientos previos, se formulan hipótesis e ideas nuevas, se interpreta el sentido global de lo leído, según las posibles perspectivas y se elaboran inferencias de tipo lógica y pragmática.

En un segundo nivel de análisis se elaboran conclusiones e inferencias más complejas y creativas. Para la gran mayoría de los autores, inferir es comprender, ya que se elabora una diversidad de proposiciones. La inferencia es el núcleo del proceso de comprensión y, por esta razón, constituye el centro de la comunicación humana y es el punto principal del mensaje.

En los Mapas de Progreso, la construcción de significado se relaciona con el Aprendizaje Clave de **Interpretación de lo Leído**. Se refiere a la capacidad de

comprender el texto de manera profunda. Esta dimensión incluye la habilidad de interpretar el sentido de diferentes partes del texto y de su globalidad.

## **Aprendizaje Clave: Argumentación**

El aprendizaje clave de **Argumentación** se sitúa en el **Nivel Crítico o Intertextual**, considerando los mecanismos que relacionan los datos concretos con las abstracciones y generalizaciones. En términos generales, la argumentación es el proceso que relaciona la información de determinadas proposiciones (oraciones), las premisas para obtener nueva información y la conclusión o tesis.

### **Los componentes básicos de la Argumentación son:**

- Una tesis o conclusión, o sea, un contenido cognitivo que antes no poseíamos y que se enfrenta con nuestros conocimientos y creencias.
- Una premisa mayor (garantía), o saber compartido acerca de la propiedad en cuestión. Esta es siempre una afirmación de carácter muy general, cuyo contenido se supone ya adquirido y aceptado por emisor y receptor y, por lo tanto, no es motivo de controversia o de duda.
- Una premisa menor (datos), o saber particular, frecuentemente empírico, un dato acerca del individuo en cuestión que lo relaciona con la propiedad establecida con la premisa mayor. El contenido de esta no debe ser totalmente evidente, pues en ese caso, la argumentación no aportaría conocimiento nuevo, ni totalmente desconocido. Esta premisa suele apoyarse en datos u otras argumentaciones.

En un primer análisis, se reflexiona y se emiten juicios sobre el texto leído, comparando su postura con la de otros. Los juicios pueden ser de realidad o fantasía, de adecuación y validez.

En un segundo análisis, los juicios son de apropiación, los que requieren evaluación relativa, dependientes del código moral y del sistema de valores del lector. Los lectores establecen relaciones analógicas de diferente índole y emiten juicios de valor acerca de lo leído, con argumentos sólidos.

En los Mapas de Progreso, el Aprendizaje Clave de Argumentación se refiere a la reflexión que los estudiantes son capaces de hacer sobre los textos y a la apreciación y evaluación de los mismos, en sus aspectos formales, de contenido y contextuales, a partir de sus propias ideas, sus experiencias, conocimientos previos y la utilización de diversas fuentes.

En la Argumentación el estudiante alcanza el logro máximo, siendo capaz de reparar y resolver posibles inconsistencias entre dos afirmaciones que aparecen en el texto o entre varios textos. Estas pueden afectar a elementos locales y globales. Un estudiante que llega a este grado de comprensión, puede también resolver tareas en las cuales debe juzgar la calidad del texto, sus fines y el grado en el que dichos fines se alcanzan.

### **Aprendizaje Clave: Incremento de Vocabulario**

El Aprendizaje Clave de Incremento de Vocabulario se refiere al diccionario mental o lexicón que proporciona para cada palabra, los usos aceptables, las relaciones con otras palabras, las clasificaciones posibles, el comportamiento sintáctico y hasta la pronunciación. Las palabras cambian de significado según el contexto.

Vocabulario es el conjunto de palabras o vocablos que constituyen la lengua, y el conjunto de palabras que conoce una persona es “su” vocabulario. El fin de la didáctica del vocabulario es conducir al estudiante desde su sistema expresivo, coherente, dentro de sí mismo, hacia la posesión de un sistema social válido, psicológico adecuado y culturalmente profundo, mediante un enriquecimiento de sus experiencias intelectivas (o de fondo) y expresivas (o de forma). En este sentido, experiencias y dominio del vocabulario están en estrecha relación.

Desde la perspectiva metodológica del aprendizaje, nos preguntamos cuál debe ser el enfoque para “enseñar a aprender palabras”, es decir, para lograr un eficaz aprendizaje del léxico que facilite el proceso de la comprensión textual. El Incremento de Vocabulario implica trabajar, con los estudiantes, un entrenamiento gradual, sistemático y reflexivo que contemple el nivel cognitivo y de activación de conocimientos previos de los alumnos.

En síntesis, el léxico exige trabajar con múltiples ejes convergentes que conduzcan al estudiante, por un lado, a reconocer que las palabras pueden tener múltiples significados y, por otro, identificar el adecuado sentido en cada situación.

## **Subsector de Educación Matemática.**

### **Competencia en Resolución de Problemas**

Desde los primeros años de escolaridad, la resolución de problemas permite desarrollar habilidades básicas como reconocer la incógnita, analizar los datos y las soluciones, buscar caminos o estrategias de solución, sistematizar a través del ensayo y error y reconocer la pertinencia de las soluciones. Habilidades vinculadas a la realización de cálculos escritos y cálculos mentales deben ser adquiridas por los niños y niñas progresivamente hasta los cursos superiores y apuntan a contar, ordenar, medir, estimar, etc., utilizando diversas estrategias (descomposición aditiva, compensación, combinaciones básicas, etc.), ya sea en forma exacta o aproximada y no usando el algoritmo usual o tradicional. Por su parte, los conocimientos de geometría son experimentados por niños y niñas desde los primeros años mediante el reconocimiento de diversas formas de su entorno cotidiano, como los objetos con que juega o se relacionan diariamente. Por ejemplo, diferenciar formas cuadradas de las redondas, las identifica por su nombre y es capaz de definir las características que diferencian unas de otras.

El desarrollo de la competencia básica y transversal de Resolución de Problemas es uno de los objetivos del sistema escolar desde una edad temprana y que pretende ser trabajada a través de todos los Sectores de Aprendizaje. En el

contexto de las competencias **la Resolución de Problemas se entiende a partir de un Saber y un Saber Hacer, propio del conocimiento disciplinario, necesario para la comprensión de la realidad y, fundamentalmente, para enfrentar y resolver variadas situaciones en diversos contextos. Es así como la Resolución de Problemas puede ir desde el enfrentar y resolver problemas muy explícitos y directos hasta comparar y evaluar diferentes estrategias de resolución.**

En los Objetivos Fundamentales Transversales de la Educación Básica y Media se contempla que, a través de los sectores de aprendizaje, se espera contribuir a la formación integral de los individuos, con el fin de formar personas que desarrollen un pensamiento creativo y crítico, capaces de enfrentar y resolver los diversos problemas que les plantea la sociedad moderna. En este contexto, el OFT de **desarrollo del pensamiento** se establece como una competencia que debe ser relevada a lo largo de la Trayectoria Educativa de los estudiantes, en la cual se debe intencionar que los estudiantes sean capaces de desarrollar y profundizar las habilidades relacionadas con la clarificación, evaluación y generación de ideas; que progresen en su habilidad de experimentar y aprender a aprender; que desarrollen las habilidades de predecir, estimar y **ponderar los resultados de las propias acciones en la solución de problemas**, y que ejerciten y aprecien disposiciones de concentración, perseverancia y rigurosidad en su trabajo.

En el ámbito del desarrollo del pensamiento, en Educación Básica y Media, se deben promover entre otras, las siguientes habilidades transversales:

- Las de investigación, que tienen relación con identificar, procesar y sintetizar información de una diversidad de fuentes; organizar información relevante acerca de un tópico o problema; revisar planteamientos a la luz de nuevas evidencias y perspectivas; suspender los juicios en ausencia de información suficiente.
- Las de análisis, interpretación y síntesis de información y conocimiento, conducentes a que los estudiantes sean capaces de establecer relaciones entre

los distintos sectores de aprendizaje; de comparar similitudes y diferencias; de entender el carácter sistémico de procesos y fenómenos; de diseñar, planificar y realizar proyectos; de pensar, monitorear y evaluar el propio aprendizaje; de manejar la incertidumbre y adaptarse a los cambios en el conocimiento.

- Las comunicativas, que se vinculan con exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión. En relación a las habilidades que se involucran en la Resolución de Problemas se señala que *“... se ligan tanto con habilidades que capacitan para el uso de herramientas y procedimientos basados en rutinas como con la aplicación de principios, leyes generales, conceptos y criterios; estas habilidades deben facilitar el abordar, de manera reflexiva y metódica y con una disposición crítica y autocrítica, tanto situaciones en el ámbito escolar como las vinculadas con la vida cotidiana a nivel familiar, social y laboral”*(2).

Asimismo, los Mapas de Progreso del Aprendizaje en las distintas Áreas del Saber comprenden en forma transversal habilidades de pensamiento en que subyace la habilidad de Resolución de Problemas: Para Matemática se plantea la dimensión “Razonamiento Matemático”. Por ejemplo, en el Mapa de Progreso del **Eje Números** se señala que el *“Razonamiento Matemático involucra habilidades relacionadas con la selección, aplicación y evaluación de estrategias, para la **Resolución de Problemas**, la argumentación y la comunicación de estrategias y resultados”* (3).

A partir de los diferentes aspectos que se han relacionado en el contexto del Marco Curricular y Mapas de Progreso, se puede afirmar, que la Resolución de Problemas es una Competencia que se desarrolla desde una edad temprana en el Sistema Escolar, en diferentes niveles y en todos los Sectores de Aprendizaje. Por lo tanto, queda en evidencia la necesidad de considerar la competencia de Resolución de Problemas como una parte fundamental de los sectores de aprendizaje, pero también como un componente central para el desarrollo del

individuo desde un punto de vista integral, como se pretende a partir del planteamiento de los OFT.

**2. Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios del Currículum de Básica y Media. Actualización 2009 Ministerio de Educación, Pág. 24.**

**3. Mapa de Progreso del Aprendizaje, Sector Matemática, Mapa de Números y Operaciones. Ministerio de Educación, abril 2010, Pág. 4.**

De una forma genérica, podemos entender que un problema es **una situación en la que se desea conseguir una meta y el camino directo para lograrla está bloqueado** (Kilpatrick, 1985). Mayer (1986) plantea que, aun cuando hay distintas definiciones de problema, en términos generales los psicólogos concuerdan en tres elementos propios de un problema:

a) Datos: condiciones, objetos, información, etc. que están presentes al comenzar el trabajo con el problema.

b) Objetivos: estado deseado o terminal del problema, al que se debe llegar a partir del estado inicial.

c) Obstáculos: el que piensa (el que resuelve) tiene ciertas rutas posibles para llevar el problema desde el estado inicial al estado deseado, sin embargo en un comienzo no sabe la respuesta del problema, luego su resolución no es inmediata ni obvia.

Como describe Puig (1996) en un comienzo, el estudio de la Resolución de Problemas estuvo centrado en el producto de las actividades de los resolutores, en cómo era posible enseñar métodos eficaces para solucionar problemas. Posteriormente, se cambia el eje centrando el interés en el proceso de resolución y en el sujeto que resuelve. Es así como Isoda et al. (2007) citan a algunos autores, que tanto desde la Matemática como desde la Psicología, han sido considerados como precursores en las teorías que tratan de describir el proceso de Resolución de Problemas. De entre dichos autores destacamos:

- Poincaré (1908) establece tres fases en las que describe cómo él resuelve un problema: (1) Un período de trabajo consciente; (2) Un período de trabajo inconsciente; (3) Un segundo período de trabajo consciente.



- John Dewey (1910) plantea cinco fases: (1) Experimentar una dificultad; (2) Definir la dificultad; (3) Generar una solución posible; (4) Probar la solución razonando; (5) Verificar la solución.
- Graham Wallas (1926) plantea cuatro fases: (1) Preparación o recolección de información e intentos preliminares; (2) Incubación o dejar el problema de lado, descansar; (3) Iluminación o aparición de la idea clave para la solución; (4) Verificación, se prueba la solución.
- George Polya (1945) plantea cuatro fases: (1) Comprensión del problema; (2) Trazado de un plan de acción; (3) Ejecución del plan; (4) Reconsideración y retrospección.

Asimismo, Toulmin, citado por Couso(2008), plantea tres mecanismos necesarios en Resolución de Problemas, que son: (a) Mejorar la representación (modelos teóricos), (b) Introducir nuevos sistemas de comunicación (nuevos lenguajes, simbología gráfica o matemática), (c) Refinar los métodos de intervención experimental en los fenómenos (las aplicaciones, los procedimientos, la tecnología). Además agrega, que los tres mecanismos de solución están relacionados con el hecho que, para responder una pregunta (un problema), se ha de comprender el contexto en que se genera, caracterizar cómo se representa el fenómeno, determinar cuál es el lenguaje con el cual se expresa la intervención en él y, finalmente, las aplicaciones que se pueden dar a estas intervenciones. Los tres procesos de resolución a los que se refiere Toulmin nos proporciona ideas y recursos auténticos para establecer problemas a considerar en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En este contexto, podemos hacer la diferencia entre lo que es un **ejercicio** y lo que es un **problema**. El primero corresponde a una actividad rutinaria y mecánica, en que se aplican habilidades de tipo técnico, es decir, para resolver un ejercicio basta aplicar un algoritmo previamente aprendido. En cambio un problema, se entiende como una situación desafiante para el estudiante, pues tiene que movilizar saberes, técnicas, procedimientos, entre otros, para poder dar respuesta

a la situación planteada. Es necesario aplicar habilidades cognitivas de orden superior, que se deben relacionar, interpretar y representar la información proveniente del problema, proponiendo estrategias de solución, anticipando posibles respuestas y argumentándolas. Es la oportunidad para que los estudiantes desarrollen habilidades de tipo cognitivo como: indagar, conjeturar, validar y argumentar, y de tipo actitudinal como: perseverancia, crítica y autocrítica. Es decir, tiene la posibilidad de aplicar sus conocimientos, relacionarlos y buscar la estrategia óptima que le permita solucionarlos. Luego, **resolver un ejercicio** es una actividad que está relacionada con una técnica, con los algoritmos o con cadenas de procedimientos. Un ejercicio se resuelve, aplicando la información o un saber adquirido. **Resolver un Problema**, a diferencia de resolver un ejercicio, es desarrollar un proceso que implica diferentes habilidades; de indagación, búsqueda de posibles soluciones, planificación de vías de solución, decisiones para tomar el camino óptimo y dar respuesta, posteriormente, se validan dichas soluciones y se comunican en el lenguaje propio de la disciplina.

Existen dos enfoques al momento de plantear la enseñanza de la Resolución de Problemas:

- a) Generalista: que se basa sobre la idea que los estudiantes pueden aprender modelos generales que les permiten resolver cualquier problema.
- b) Específico: que plantea la Resolución de Problemas ligada a contenidos conceptuales específicos.

Como no es posible enseñar a resolver problemas “en general”, es preciso desarrollar dicha competencia desde cada área del conocimiento, siendo un componente más de cada asignatura y, al mismo tiempo, no se puede permitir que cada área la enfrente de manera desconectada respecto de las demás, dado que aun cuando existen conocimientos específicos de cada disciplina que influyen en la resolución del problema, también es cierto que hay elementos e incluso dificultades, que deben ser enseñadas y evaluadas desde una perspectiva común.

El integrar ambos enfoques implica el aceptar que la enseñanza de la resolución de problemas está conformado por conocimientos conceptuales y

procedimentales, es decir, es necesario poner en juego un “saber qué” y un “saber cómo”, pero además de ser capaz de dar una explicación a ciertas situaciones, entonces también implica poner en uso un conocimiento explicativo, es decir, “saber por qué”. Pozo y Postigo (1994) postulan que algunos rasgos que identificarían el uso de estrategias en la resolución de problemas y que no significan un saber hacer mecánico y rutinario serían:

a) No son automáticas sino controladas. Requieren planificación y control de la ejecución y están relacionadas con el metaconocimiento o conocimiento sobre los propios procesos psicológicos.

b) Implican un uso selectivo de los propios recursos y capacidades disponibles.

Para poder poner en marcha una estrategia de resolución se debe disponer de recursos alternativos, entre los cuales escoger el que cree más óptimo. Sin una variedad de recursos, no es posible actuar estratégicamente.

c) Las estrategias se compondrían de otros elementos más simples, que constituirían técnicas o destrezas. La puesta en marcha de una estrategia requiere dominar técnicas más simples. De hecho, el uso eficaz de una estrategia depende en buena medida del dominio de las técnicas que la componen.

Lo anterior considera la integración de los enfoques ya planteados, que asume la necesidad de contar con herramientas conceptuales y procedimentales. Un análisis adecuado de las estrategias necesarias en la Resolución de Problemas no se puede hacer sin contemplar las relaciones con otros procesos psicológicos. Uno de dichos procesos son las **técnicas, destrezas o algoritmos**, que deben ser dominadas por el estudiante para poder utilizarlas de manera intencionada.

Ahora bien, una estrategia de resolución de problemas no puede reducirse a una serie de técnicas, sino que requiere de **procesos de control** en la ejecución y de un cierto grado de **metaconocimiento** o toma de conciencia sobre los propios procesos de resolución de problemas. Este metaconocimiento sobre la forma de resolver, es necesario para que el estudiante sea capaz de hacer un uso estratégico de sus habilidades, en relación con dos tareas esenciales: la selección y planificación de las técnicas más eficaces para cada tipo de problema y la evaluación del éxito o fracaso obtenido tras la aplicación de la estrategia. Además,

ya hemos mencionado antes, que no es posible aplicar una estrategia sin los **conocimientos conceptuales específicos** relacionados con la tarea.

También forman parte del esquema las **estrategias de apoyo**, que los autores describen como una serie de procesos que, no siendo específicos de la resolución de problemas, son un apoyo necesario para cualquier aprendizaje, como mantener la atención y la concentración, estimular la motivación y la autoestima, adoptar actitudes de cooperación en el trabajo en grupo, etc. Estas estrategias de apoyo a la solución de problemas están muy conectadas con el componente actitudinal del aprendizaje.

A continuación se establecen los indicadores de desempeño mínimo para el diagnóstico del subsector Educación Matemática. Los indicadores que a continuación se presentan se desprenden del Marco Curricular y de los Aprendizajes Esperados de los Programas de Estudio vigentes. Se han llamado aprendizajes clave porque son imprescindibles y sirven de base para conocimientos y habilidades a desarrollar en los cursos superiores. A partir de ellos se puede apreciar la evolución y progresión desde en tres áreas: **Resolución de Problemas** en los ejes Números-Operaciones y Geometría, **Procedimientos de cálculo escrito y cálculo mental**, y los **Conocimientos de Geometría**.

### **Tabla de Indicadores de desempeño mínimo para el diagnóstico**

Esta tabla no contiene todos los aprendizajes esperados de los Planes y Programas. Su objetivo es evaluar a cada estudiante respecto de los aprendizajes nucleares en los ejes Números-Operaciones aritméticas y Geometría utilizando los indicadores señalados y estableciendo, para cada alumno/a evaluado, el nivel de logro en cada aprendizaje clave. Estos indicadores se han construido bajo el supuesto de que el aprendizaje es un proceso dinámico e incremental, en el que el conocimiento y las habilidades están en constante progresión, evolucionando desde lo más simple a lo más complejo. En este contexto, se ha elaborado la Tabla N ° 1 (ver anexos) con los Desempeños Mínimos para el diagnóstico en el eje Número y Operaciones y en el eje de Geometría, en el subsector de Educación Matemática.

## MARCO CONTEXUAL

El Liceo Agropecuario está reconocido por el Ministerio de Educación desde el año 1994 como Cooperador de la función educacional del Estado, a través de la Resolución. Exenta N ° 173 del 25 de marzo del mismo año y desde el año 1998 se adscribe a la Jornada Escolar Completa, por Res. Exenta N ° 014 del 27 de Febrero del mismo año. Es una institución de dependencia Municipal y se encuentra ubicado en la Segunda Región de Antofagasta, Provincia El Loa, en la comuna de San Pedro de Atacama, en el ayllu de Séquitor distante a cinco kilómetros del pueblo, inserto en la zona altiplánica, limítrofe con Argentina y Bolivia, siendo el único establecimiento de enseñanza media de la comuna

Este establecimiento nace de la necesidad de la comunidad atacameña de contar con enseñanza media para los hijos de los habitantes de esta zona, por la dificultad de prosecución de estudios, ya que no pueden desplazarse hasta la ciudad de Calama, distante a 105 Km., además de fortalecer los lazos de los hijos con su tierra y sus costumbres. Inicialmente se imparte la Enseñanza Técnica Profesional en el área Agropecuaria a través de la Res. Exenta N ° 231 del 14 de abril de 1994 y luego se abren nuevas especialidades para dar respuesta las necesidades de la comuna, como Turismo en el año 2001, el año 2003 se agrega Administración y el año 2007 la especialidad de Electricidad, a contar del año 2011 se cuenta con la Formación Científica Humanista y el año 2013 se incorporarán los 7º y 8º Años Básicos

Este Liceo además atiende en régimen de Internado, a los jóvenes provenientes de poblados aledaños como Peine, Socaire, Camar, Toconao, Talabre, Río Grande, Machuca y Solor, pertenecientes a la etnia atacameña, dándole la posibilidad de realizar la Enseñanza Media y pudiendo optar a la

formación diferenciada Técnico Profesional o Científico Humanista, según sus proyecciones futuras.

El liceo Likan Antai está inserto en un lugar geoestratégico nacional, fronterizo con dos países: Bolivia y Argentina, por lo que las prácticas educativas no sólo se deben basar en lo cognitivo, sino también, fuertemente en entregar valores donde siempre estén presente los principios de chilenidad.

Este liceo en su inicio en el año 1994, era sólo de formación agrícola con muy escasos alumnos y funcionó en condiciones muy precarias, con una infraestructura que había sido implementada para una escuela básica del Ayllu de Séquitur que recientemente se había cerrado y así como toda cosa en la vida, paulatinamente fue creciendo y ofreciendo a sus estudiantes, otras especialidades como Servicios de Turismo, Administración y Electricidad. A partir del presente año, cuenta con la modalidad Humanístico Científica, que lo transforma en un liceo Polivalente.

El Liceo Likan Antai, se proyecta como un espacio educativo de alta exigencia académica, en el que conviven múltiples realidades culturales tales como: Atacameños, Quechuas, Diaguitas, etc. (ver cuadro Estadística de Alumnos(as) Etnicos(as), promoviendo un respeto especial por la etnia atacameña, de donde provienen mayoritariamente nuestros educandos, aproximadamente el 74% de la matrícula, y proyectándonos a la reestructuración de la enseñanza media al incorporar los 7º y 8º Años, según las normas emanadas desde el Ministerio de Educación.

#### **ESTADISTICA DE ALUMNOS (AS) ETNICOS(AS)**

<b>ETNIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Atacameños (as)	74%
Diaguitas	2,6%
Quechuas	2,6%
Mapuches	1,2%

Aymaras	0,6%
No étnicos	19%

No obstante para cumplir con todo lo anterior se necesita contar con una nueva infraestructura que sea adecuada, en lo que se refiere a aulas, talleres y laboratorios que nos facilite la tarea de cumplir como lo exige un Liceo

## **DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS**

### **LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN**

#### **I. UNIVERSO EVALUADO.**

Se evaluó a los estudiantes de Primero y Segundo Medio del año 2012.

<b>NUMERO DE ESTUDIANTES EVALUADOS EN FUNCIÓN DE LA MATRÍCULA POR CURSO</b>	
<b>Primero Medio A</b>	26
<b>Primero Medio B</b>	25
<b>Segundo Medio A</b>	25
<b>Segundo Medio B</b>	22
<b>Total</b>	<b>98</b>

#### **II. APLICACIÓN.**

Para evaluar la Fluidez Lectora se hizo leer a los alumnos (as) tres textos y se les aplicó un rúbrica con los indicadores.

La aplicación del instrumento de Comprensión Lectora se realizó en un tiempo de 90 minutos (tiempo real estipulado para el desarrollo de la prueba)

### III. DESCRIPCION DE LOS INSTRUMENTOS

#### FLUIDEZ LECTORA

- Los instrumentos consisten en una selección de tres textos obtenidos de los Planes y Programas de Estudio vigentes.
- Cada texto se compone de 180 a 200 palabras, con distintos grados de complejidad, pero que en su conjunto, no exceden lo que un estudiante de 1º o 2º año de Educación Media puede leer comprensivamente.
- Estos textos cumplen una serie de aspectos lingüísticos que clasifican su complejidad

#### COMPRESION LECTORA

La aplicación de este instrumento evaluativo, se centra en el **Eje de Comprensión lectora**, que específicamente evalúa la capacidad del lector para **construir el significado del texto que lee**. Esto significa considerar, cómo el estudiante se desempeña frente a los **Aprendizajes Claves** que se describen a continuación:

Extracción de información.

Interpretación de lo leído.

Argumentación.

Incremento de Vocabulario.

Los anteriores Aprendizajes Clave de Comprensión Lectora para estudiantes de Enseñanza Media, están descritos en el **Mapa de Progreso de Lectura**, de la siguiente forma:

El/la estudiante:

Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, integrando variados elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos.



Interpreta el sentido global del texto según las posibles perspectivas.

Evalúa lo leído comparándolo con su postura o la de otros frente al tema.

#### IV. INSTRUMENTO.

El instrumento evaluativo, consta de 16 preguntas cerradas y 4 preguntas abiertas. Todas preguntan acerca de textos de estructuras variadas y se distinguen por Indicador de Aprendizaje como lo señala la tabla siguiente:

<b>Aprendizajes Clave</b>	<b>Indicador de Aprendizaje</b>	<b>Cantidad de preguntas</b>
Extracción de Información	Extrae Información Explícita e Implícita	4 (20%)
	Realiza Inferencias	4 (20%)
Interpreta lo Leído	Interpreta lo leído	6 (30%)
Argumentación	Argumenta	2 (10%)
Incremento de vocabulario	Incrementa Vocabulario	4 (20%)
	Total	20 (100%)

El puntaje asignado a las preguntas cerradas es de 1 punto, para las respuestas correctas y 0 para las incorrectas. En lo que respecta a las preguntas abiertas, se utilizan los siguientes criterios de evaluación: 0 (cero) a la ausencia de los contenidos que describe el aprendizaje; 1 (uno), para una respuesta de desempeño parcial, y 2 (dos) como puntaje máximo.

En cuanto a la puntuación por Aprendizajes Clave, Indicador y su Correspondiente Nivel de Logro, el instrumento evalúa a los estudiantes de la siguiente manera:

Aprendizaje e Indicador		Puntuación			
Aprendizaje Clave	Indicador de Aprendizaje	Nivel Bajo	Nivel Medio Bajo	Nivel Medio Alto	Nivel Alto
Extracción de información	Extrae Información Explícita e Implícita	0-1	2	3	4
	Realiza Inferencia	0-1	2	3	4
Interpretación de lo leído	Interpreta lo leído	0-1	2-3	4-5	6
Argumentación	Argumenta	1-2	3-4	5-6	7-8
Incremento de vocabulario	Incrementa Vocabulario	0-1	2	3	4

Además se establece el grado de dificultad de cada ítem, el cual ha sido definido en concordancia a los Programas de Estudio, y como referencia a los Mapas de Progreso.

En este contexto, los grados de dificultad de una pregunta pueden ser:

- **Fácil:** es aquella en que el estudiante responde, aplicando conocimientos y habilidades adquiridas, por lo cual se responde directamente.
- **Medianamente Fácil:** es aquella en que el estudiante requiere buscar un procedimiento para elaborar una respuesta.
- **Medianamente Difícil:** es aquella en que la elaboración de la respuesta requiere desarrollar habilidades relacionadas con procesamiento, indagación y justificación.
- **Difícil:** es aquella en que el estudiante debe relacionar más de un contenido curricular y articular habilidades como: identificar la información, búsqueda de estrategias y justificar las respuestas centradas en la argumentación.

## **Instrumento de Evaluación Diagnóstica de Lectura de Variedad de Textos para 1er. año de E. Media**

### **Lectura 1**

#### **“Barba Azul”**

Érase una vez un hombre que tenía preciosas viviendas en la ciudad y en el campo, cristalería de oro y plata, muebles cubiertos en selecto brocado y carruajes resplandecientes. Pero desgraciadamente, este hombre tenía la barba azul; esto le proporcionaba un aspecto tan grotesco y terrible que todas las mujeres y las jóvenes arrancaban.

Una vecina suya, cortesana distinguida, tenía dos hijas preciosísimas. Él le pidió la mano de una de ellas, dejando a su elección cuál deseaba darle. Ninguna de las dos quería y se lo pasaban una a la otra, pues no conseguían resignarse a tener un esposo con la barba azul. Pero lo que más les contrariaba era que ya se había casado varias veces y nadie sabía qué había pasado con esas esposas.

Barba Azul, para conocerlas, las transportó con su madre, a una de sus haciendas de campo. Todo marchó tan bien que la menor de las jóvenes empezó a encontrar que el dueño de casa ya no tenía la barba tan azul y que era un hombre muy correcto. Tan pronto hubieron llegado a la ciudad, quedó arreglada la boda...”

**Fuente: Charles Perrault. Los cuentos de Perrault. Editorial Crítica, Barcelona, 1980. (Fragmento).**

## **Lectura 2**

**“Cabo de Horn**Las costas occidentales de la Tierra del Fuego se desgranán en numerosas islas, entre las cuales culebrean canales misteriosos que van a perderse allá en el fin del mundo, en La Sepultura del Diablo.

Los marinos de todas las latitudes aseguran que allí, a una milla de ese trágico promontorio que apadrina el duelo constante de los dos océanos más grandes del mundo, en el Cabo de Hornos, el diablo está fondeado con un par de toneladas de cadenas, que él arrastra, haciendo crujir sus grilletes en el fondo del mar en las noches tempestuosas y horribles, cuando las aguas y las oscuras sombras parecen subir y bajar del cielo a esos abismos.

Hasta hace pocos años, sólo se aventuraban por esas regiones audaces nutrieros y cazadores de lobos, gentes de distintas razas, hombres corajudos que tenían el corazón nada más que como otro puño cerrado.

Algunos de estos hombres han quedado engarzados para toda la vida en esas islas. Otros, desconocidos, atrapados por el látigo del hambre que parece arrearlos de oriente a occidente, llegan a esas tierras inhospitalarias, donde pronto el viento y la nieve les machetea el alma...”

**Fuente: Francisco Coloane. Cabo de Hornos. Editorial Alfaguara, Santiago, 2009. (Fragmento).**

## **Lectura 3**

### **“Amnesia infantil: Recuerdos olvidados”**

#### **¿Por qué no recordamos los primeros años de vida?**

Por más buena memoria que uno tenga, no hay ser humano en el planeta que recuerde su primer año de vida. Los últimos estudios en neurociencia cognitiva y neuropsicología indican que hacia los tres o cuatro años sufrimos de lo que se conoce como Amnesia infantil.

Distintos estudios plantean que este formateo cerebral se debe al cambio fisiológico por el que atraviesan nuestros cerebros al crecer.

Como señala un psicólogo estadounidense, Uric Neisser, el sistema nervioso no está completamente desarrollado en los niños. O, quizás, los recuerdos de los primeros años se almacenan en nuestro cerebro de formas distinta que los de años posteriores.

Otros investigadores, en cambio, explican este fenómeno a partir de la ausencia del lenguaje a tal edad. “La memoria está atravesada por el lenguaje: por eso, nadie recuerda qué hizo ni qué vio cuando tenía ocho meses o dos años- explica Iván Izquierdo. Los adultos pensamos con palabras de adultos, con un vocabulario que no teníamos cuando éramos niños. No recordamos aquello que no podemos relacionar con palabras...”

**Fuente: Revista Muy Interesante. Octubre 2011.**

## **Instrumento de Evaluación Diagnóstica de extracción de información, construcción de significado, evaluación e incremento de vocabulario para 1er. año de Ed. Media**

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

- Para responder la Evaluación Diagnóstica de Comprensión Lectora, cuentas con un tiempo estimado en 90 minutos.
- Cada pregunta consta de cuatro opciones de respuesta, de las cuales solo una de ellas es la alternativa correcta.
- Las Preguntas Abiertas se deben responder, escribiendo legiblemente en las líneas punteadas.
- Antes de seleccionar tu respuesta, lee con detención, los textos y rellena el círculo con la alternativa que consideres correcta.

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7:**

### **“Rehabilitación de elefantes”**

El Orfanato de Elefantes de Nairobi es el centro de rescate y rehabilitación de elefantes huérfanos con más éxito del mundo. El orfanato acoge elefantes de toda Kenya, muchos de ellos víctimas de la caza furtiva o de los conflictos entre animales y humanos, y ahí los cuidan hasta que superan la edad lactante. Una vez que están curados y recuperados, los trasladan a más de 160 kilómetros al sudeste, a uno de los dos centros de acogida del Parque Nacional del Tsavo. Allí, cada uno a su ritmo, entre los ocho y diez años, viven hasta lograr la transición gradual de vuelta al medio natural que los vio nacer. La situación de los elefantes

es tan extrema, que su peor enemigo –el ser humano– es también su única esperanza. Esta paradójica situación condujo a crear el orfanato para elefantes en 1987. Acoger una cría de elefante huérfana representa un gran desafío, porque estos animales son completamente dependientes de la leche materna durante los dos primeros años de su vida. Hace algunos años no se lograba criar y sacar adelante a ningún huérfano menor de un año, porque los cuidadores no encontraban una fórmula adecuada que fuese equivalente a la calidad nutricional de la leche materna de elefante. Conscientes de que esta leche tiene un alto contenido en grasa, los encargados del orfanato, añadieron nata y mantequilla a la mezcla, pero a las crías les costaba digerirla y morían enseguida. Entonces cambiaron a una leche sin grasa que los elefantes digerían mejor, pero que no los alimentaba suficiente, por lo que iban perdiendo peso hasta morir. Finalmente lograron elaborar una mezcla precisa que contenía leche en polvo para bebés humanos y leche de coco. El segundo logro fue fomentar los vínculos familiares, ya que una familia de elefantes es, en esencia, un organismo extenso y sensible. Los jóvenes se crían en el seno de una estructura matriarcal de cuidadoras atentas y cariñosas, que empieza por la madre biológica y se extiende hasta incluir hermanas, primas, tías, abuelas y amigas de confianza. Estos vínculos son reforzados por un complejo sistema de comunicación. Cuando están cerca unos de otros, los elefantes usan un amplio registro de vocalizaciones, desde sonidos sordos muy bajos hasta gritos y barridos agudos, además de un repertorio de señales visuales. Expresan diversas emociones con la trompa, las orejas, la cabeza y la cola. Cuando necesitan comunicarse a mayor distancia, utilizan unos potentes gritos de baja frecuencia que los demás elefantes pueden oír a más de un kilómetro y medio. Tras la muerte de un elefante, los miembros de su familia muestran signos de dolor y tienen un comportamiento ritualista, intentan levantar el cuerpo del elefante muerto y lo cubren con tierra y maleza. Los elefantes pueden pasarse meses, incluso años, visitando los restos de sus muertos, tocándolos con la trompa y creando sendas para visitar los cadáveres. Lo que hace tan excepcional el momento actual, en la larga y tensa historia de las relaciones entre elefantes y humanos, es que la ciencia está comprobando la

extraordinaria inteligencia de estos animales. Los estudios muestran que la estructura del cerebro del elefante es muy similar a la de los humanos.”

**Fuente: National Geographic. Octubre 2011. Adaptación.**

**1. ¿Es necesaria la labor que cumple el orfanato de elefantes en Nairobi?**

Expresa y fundamenta tu opinión según la información presente en el texto y tu criterio.

---

---

---

---

---

---

**2. ¿Cuál es la idea que sintetiza mejor el primer párrafo del texto?**

- A. Traslado de los elefantes rehabilitados desde el Orfanato de Nairobi.
- B. Características de los animales protegidos en el Parque Nacional de Tsavo.
- C. Diferencias entre el Parque Nacional del Tsavo y el Orfanato de Nairobi.
- D. Proceso de rehabilitación de los elefantes realizado en el orfanato de Nairobi.

**3. En el fragmento, “*la situación de los elefantes es tan extrema, que su peor enemigo -el ser humano- es también su única esperanza. Esta paradójica situación condujo a crear el orfanato para elefantes en 1987*”, ¿qué palabra reemplaza a paradójica sin alterar el significado del texto?**



- 0 A. Contradictoria.
- 0 B. Irrepetible.
- 0 C. Inevitable.
- 0 D. Optimista.

**4. De acuerdo al texto, se considera exitoso el orfanato de elefantes porque:**

- 0 A. Es el centro de protección animal más grande del mundo.
- 0 B. Es un Parque Nacional que prohíbe la caza indiscriminada de elefantes.
- 0 C. Logra reconstruir el alimento preciso y los vínculos familiares de los elefantes
- 0 D. Traslada animales heridos desde un parque a otro a través de grandes distancias

**5. De acuerdo al último párrafo, ¿qué información destaca el autor?**

- 0 A. El rol de la ciencia en el estudio de los elefantes.
- 0 B. La difícil relación que han tenido los hombres con los elefantes.
- 0 C. Los estudios que demuestran la excepcional superioridad del elefante.
- 0 D. La similitud de la estructura cerebral entre el elefante y el ser humano.

**6. En el párrafo cinco, la palabra sendas puede reemplazarse por:**

- 0 A. Viajes.
- 0 B. Rutas.
- 0 C. Atajos.

0 D. Huellas.

**7. ¿De qué estaba hecha la mezcla con que lograron alimentar a los elefantes?**

0 A. Nata y mantequilla.

0 B. Leche de elefante y grasa.

0 C. Grasa y nutrientes artificiales.

0 D. Leche en polvo y leche de coco.

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 8, 9, 10, 11, 12,**



Foto. Daniel de la Rosa

**LOS PUMAS SON NUESTRA FAUNA. NO SON PLAGA.  
Solo atacan ovejas cuando nosotros  
transformamos su hábitat para el cultivo y cazamos  
sus presas naturales (ñandú, ciervo, guanaco).**

**No permita la caza libre de este mamífero**

**PROTEJAMOS AL PUMA**

**FNAweb.org**

**8. En el texto, ¿qué función cumple la imagen del puma?**

- A. Demostrar que los pumas no son una plaga.
- B. Denunciar caza indiscriminada de este animal.
- C. Sensibilizar a la gente para que cuide a este felino.
- D. Ejemplificar la grave situación en que se encuentran los pumas.

**9. Un cazador de puma justifica su acción señalando que son una plaga que mata a sus ovejas. Fundamenta tu respuesta si estás de acuerdo o en desacuerdo con esta opinión.**

---

---

---

**10. En el texto, la palabra cazamos es sinónimo de:**

- 0 A. Atropellamos.
- 0 B. Casamos.
- 0 C. Atrapamos.
- 0 D. Enlazamos.

**11. De acuerdo al texto, la expresión: “No permita la caza libre de este mamífero” es una:**

- 0 A. Opinión.
- 0 B. Reflexión.
- 0 C. Obligación.
- 0 D. Sugerencia.

**12. Las ovejas son atacadas por los pumas, porque:**

- 0 A. Reemplazan a su alimento natural.
- 0 B. Forman parte de su dieta habitual.
- 0 C. Son más fáciles de cazar.
- 0 D. Constituyen una plaga.

**13. Según el texto, el ñandú, el ciervo y el guanaco son:**

- 0 A. Una plaga que abunda en la cordillera.
- 0 B. El alimento natural del puma.
- 0 C. Mamíferos que se alimentan de ovejas.
- 0 D. Animales en extinción.

**14. Explique con sus propias palabras cuál es el significado de hábitat en el contexto del afiche.**

---

---

---

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 15, 16, 17, 18, 19 y 20:**

**“Amelia Earhart, Heroína de la aviación**

Amelia Mary Earhart nació en Atchison, Kansas, el 24 de julio de 1897. Se hizo famosa por ser la primera mujer en realizar la travesía de cruzar sola en un avión el océano Atlántico y la primera persona en volar con éxito entre la isla de Hawaii y el territorio continental de Estados Unidos. Además, intentó el primer viaje aéreo alrededor del mundo sobre la línea ecuatorial.

A los 10 años vio su primer aeroplano en una feria del Estado de Iowa y dijo:

*“Era una cosa hecha de cables oxidados y madera, nada interesante”*. Sin embargo, en 1920 asistió a un espectáculo aéreo en Long Beach y quedó prendada de los aviones. Con un casco y guantes subió a bordo de un biplano con la cabina abierta y voló durante 10 minutos sobre Los Ángeles. Desde ese momento comenzó a recibir clases de vuelo.

En octubre de 1922, Amelia comenzó a participar en vuelos en un intento de romper récords logrando la máxima marca de altitud para una mujer: 4.000 metros. Durante 1925, Amelia se unió a la sede de la Asociación Aeronáutica

Nacional y en este periodo, aprovechó todas las oportunidades para promocionar la aviación, especialmente entre las mujeres, y se convirtió en la figura habitual de las columnas de los periódicos.

El 26 de abril de 1927, Amelia recibió una llamada que cambió su vida: el capitán H.H. Railey le preguntó si aceptaba el reto de atravesar el Atlántico con un avión. El 3 de junio de 1928 se convirtió en la primera mujer en cruzar el Atlántico como pasajera. Y después en 1932, se hizo mundialmente conocida ya que fue la primera mujer que realizó en solitario la travesía. Igualando la hazaña, realizada en 1927 por Charles A. Lindbergh.

Diez años más tarde, aceptó un nuevo desafío: intentaría dar la vuelta al mundo por una ruta distinta a la habitual. Acompañada por el capitán estadounidense Frederick J. Noonan, volaría alrededor del Globo siguiendo la línea del Ecuador con un avión bimotor.

Despegaron de Miami el 1 de junio de 1937. Su ruta le llevó a través de Puerto Rico y el extremo nordeste de Sudamérica, más tarde a África y el Mar Rojo. Desde allí realizó un vuelo sin escalas hacia la India, vuelo inédito en la historia de la aviación.

Estando en la India, cuando aún le quedaban más de 11.000 Km. para terminar su viaje, tuvo que esperar varios días debido al mal tiempo y a que enfermó gravemente. Una vez recuperada despegó en dirección a Australia, donde envió los paracaídas de regreso, porque pensó que no serían necesarios durante el resto del viaje.

Desde Australia partió hacia Nueva Guinea. El 2 de julio de 1937 salió desde este lugar sobrevolando el Océano Pacífico. Estableció su último contacto por radio a las 20:00 horas con un buque guardacostas estadounidense, mientras se dirigía a la isla Howland. Su avión desapareció en algún lugar del océano, en medio de un temporal cuando realizaba la penúltima etapa de su viaje. A pesar del despliegue y el dinero invertido en su búsqueda, nunca se encontró rastro alguno de Amelia, ni de su avión.

Amelia, frecuentemente entre sus viajes, le enviaba cartas a su esposo, en una

de ellas escribió: *“Por favor, debes saber que soy consciente de los peligros, quiero hacerlo porque lo deseo. Las mujeres deben intentar hacer cosas como lo han hecho los hombres. Cuando ellos fallaron, sus intentos deben ser un reto para otros.”*

**Fuente:** [www.vidasfamosas.com](http://www.vidasfamosas.com) (Adaptación).

**15. En la carta que Amelia envía a su esposo, le escribe: *“Las mujeres deben intentar hacer cosas como lo han hecho los hombres”*.**

**¿Estás de acuerdo con la afirmación que realiza Amelia?**

Expresa y fundamenta tu opinión con al menos dos argumentos.

---

---

---

---

---

**16. ¿Qué hazaña le otorgó fama mundial a Amelia Earheart?**

- A. Fue la primera piloto mujer que cruzó en solitario el Atlántico.
- B. Realizó un vuelo inédito sin escalas desde el Mar Rojo hasta la India.
- C. Logró la máxima marca de altitud para una mujer con más de 4.000 metros.
- D. Voló con éxito entre la isla de Hawaii y el territorio continental de Estados Unidos.

**17. En el fragmento *“Sin embargo, en 1920 asistió a un espectáculo aéreo en Long Beach y quedó cautivada con los aviones.”* La palabra subrayada, podría reemplazarse por:**

- A. Desconcertada.
- B. Enloquecida.

0 C. Sorprendida.

0 D. Encantada.

**18. ¿Qué sensación provocó en Amelia su primer encuentro con los aviones?**

0 A. Molestia.

0 B. Cansancio.

0 C. Desinterés.

0 D. Desagrado.

**19. Amelia se contactó por última vez con:**

0 A. Su esposo.

0 B. El capitán Noonan.

0 C. Un buque estadounidense.

0 D. Una radio de la isla Howland.

**20. De acuerdo al texto, ¿qué era lo más importante en la vida de Amelia?**

0 A. Conseguir múltiples fondos para cruzar el océano atlántico.

0 B. Romper el récord, logrando la máxima marca de altitud.

0 C. Ser una reconocida y destacada miembro de la Asociación Aeronáutica Nacional.

0 D. Realizarse como piloto de aviación e impulsar el rol de la mujer en este ámbito.

**Pauta de Corrección: Instrumento de Evaluación Diagnóstica 1 ° Año de Enseñanza Media.**

Pregunta	Respuesta correcta	Indicador de aprendizaje	Justificación	Nivel de dificultad de la pregunta
Texto 1	Alternativa			
1	Abierta	Evalúa	Expresa su punto vista y entrega fundamentos, apoyados desde la	Alto



			información del texto y conocimiento propios. Alude a: Maltratos (en los circos). Extinción de los elefantes. Utilización como medios de transporte. Estar en un lugar protegido impide su caza. Es una labor que no se hace en cualquier parte. No se deben intervenir los procesos de la naturaleza. Permite crear lazos familiares inexistentes cuando eran huérfanos.	
2	D	Extrae información implícita	La información se encuentra contenida en el primer párrafo del texto. El estudiante debe realizar una inferencia local.	Medio Alto
3	A	Incrementa vocabulario	El significado de la palabra <i>paradójica</i> alude a dos acciones o ideas que se contraponen. El estudiante debe apoyarse en el contexto en que aparece la palabra, en diversas claves que otorgue el texto y en sus conocimientos previos.	Medio Bajo
4	C	Interpreta lo leído	El estudiante debe realizar una lectura global del texto, identificando la información que expresa las razones del éxito. Entre los distractores debe discriminar entre proposiciones que compiten entre sí.	Alto
5	D	Interpreta lo leído	A partir de una información ubicada en una parte específica del texto el estudiante debe realizar una inferencia, debe discriminar entre mucha información que compite en el texto.	Alto
6	B	Incrementa Vocabulario	El estudiante debe apoyarse en el contexto en que aparece la palabra, en diversas claves que otorgue el texto y en sus conocimientos previos.	Medio Bajo
7	D	Extrae Información Explícita	La información se observa literalmente en el texto. El estudiante debe discriminar entre proposiciones que compiten entre sí e identificar la respuesta correcta.	Bajo

Pregunta	Respuesta correcta	Indicador de aprendizaje	Justificación	Nivel de dificultad de la pregunta
Texto 2	Alternativa			
8	C	Interpreta lo leído	El estudiante debe realizar una lectura global para identificar la función de la imagen en relación a lo expresado en los enunciados verbales del texto. Los distractores son falsos, no hay elementos que se desprendan del texto para comprobarlos.	Alto
9	Abierta	Evalúa	Expresa su punto vista y entrega fundamentos, apoyados desde la información del texto y conocimiento propios. Si está de acuerdo: - Porque mata a sus ovejas, que son su sustento. Si está en desacuerdo: - Porque el hombre ha invadido el hábitat natural del puma.	Alto
10	C	Incrementa vocabulario	En el texto, la palabra cazamos alude al sentido de <i>atrapar o batir a un animal durante la caza</i> . El estudiante debe apoyarse en el contexto en que aparece la palabra, en diversas claves que otorgue el texto y en sus conocimientos previos.	Medio Bajo
11	D	Interpreta lo leído	El estudiante debe identificar el propósito comunicativo de la expresión. Como estrategia, puede realizar una lectura global del texto.	Alto
12	A	Extrae información implícita	El estudiante debe realizar una inferencia: que el puma ataca, debido a que el hombre se apropia de su territorio y caza sus presas naturales. A partir de una información ubicada en una parte específica del texto, el alumno debe realizar una inferencia. Los distractores apuntan a hipótesis que no se pueden comprobar con elementos del texto.	Medio Alto
13	B	Extrae información explícita	La información se observa literalmente en el texto. El estudiante debe discriminar entre informaciones que compiten entre sí e identificar la respuesta correcta.	Bajo

14	Abierta	Incrementa vocabulario	Es el lugar natural en que habita el puma.	Medio Bajo
----	---------	------------------------	--	------------

Pregunta	Respuesta correcta	Indicador de aprendizaje	Justificación	Nivel de dificultad de la pregunta
Texto 3	Alternativa			
15	Abierta	Evalúa	Expresa su punto vista y entrega dos fundamentos. Alude a que: 1. Las mujeres tienen las mismas capacidades que los hombres. 2. No existen diferencias entre hombre y mujer.	Alto
16	A	Extrae información explícita	La información se observa literalmente en el texto. El estudiante debe discriminar entre distinta información que alude a los éxitos de Amelia.	Bajo
17	D	Incrementa vocabulario	En el texto, la palabra cautivada alude al sentido de <b>atraída, fascinada por algo</b> . El estudiante debe apoyarse en el contexto en que aparece la palabra, en diversas claves que otorgue el texto y en sus conocimientos previos.	Medio bajo
18	C	Extrae información implícita	La información se encuentra contenida en el texto. El estudiante debe realizar una inferencia local.	Medio alto
19	C	Extrae información explícita	La información se observa literalmente en el texto. El estudiante debe localizar la información y discriminar entre distinta información entregada en el texto.	Bajo
20	D	Interpreta lo leído	El estudiante debe realizar una lectura global, y concluir la mejor respuesta, pues algunos de los distractores son verdades relativas.	Alto

## **Instrumento de Evaluación Diagnóstica de Lectura de Variedad de Textos para 2 ° año de Ed. Media.**

### **Lectura 1**

#### **“Yo tengo un sueño”**

Sueño que algún día los valles serán cumbres, y las colinas y montañas serán llanos, los sitios más escarpados serán nivelados y los torcidos serán enderezados, y la gloria de Dios será revelada, y se unirá todo el género humano.

Esta es nuestra esperanza. Esta es la fe con la cual regreso al Sur. Con esta fe podremos esculpir de la montaña de la desesperanza una piedra de esperanza. Con esta fe podremos transformar el sonido discordante de nuestra nación, en una preciosa sinfonía de fraternidad. Con esta fe podremos trabajar juntos, rezar juntos, luchar juntos, ir a la cárcel juntos, defender la libertad juntos, sabiendo que algún día seremos libres.

Ese será el día cuando todos los hijos de Dios podrán cantar el himno con un nuevo significado, “Mi país es tuyo. Dulce tierra de libertad, a ti te canto. Tierra de libertad donde mis antecesores murieron, tierra, orgullo de los peregrinos, de cada costado de la montaña, que repique la libertad”. Y si Estados Unidos ha de ser grande, esto tendrá que hacerse realidad.

Cuando repique la libertad y la dejemos repicar, podremos acelerar la llegada del día...”

**Fuente: Discurso de Martin Lúther King, Extraído de:**

**<http://www.buscabiografias.com/discurso.htm>**

## Lectura 2

### “Tristán e Isolda”

Tristán se refugió en Gales, en la tierra del noble duque Galain. El duque era joven, poderoso, indulgente; lo acogió como a un huésped bienvenido. Para homenajearlo y levantarle el ánimo, no escatimó esfuerzo, pero ni fiestas, ni andanzas guerreras podían matar la tristeza de Tristán.

Un día, estando al lado del joven duque, con el corazón tan adolorido que suspiraba sin darse cuenta, el duque, para endulzarle la pena, ordenó que le trajeran a su habitación privada el juego favorito que en las horas tristes le alegraba los ojos y el corazón: en una mesa recubierta con purpura de mucho valor, pusieron a su perro Petit-Cru. Era un juguete encantado; se lo habían llevado al duque desde la isla de Avalón, un hada se lo había mandado como testimonio de amor.

Nadie, por muy elocuente que fuera, habría podido encontrar las palabras adecuadas para decir su raza y describir su belleza. Tenía el pelo de tonalidades tan maravillosamente dispuestas que no se podía definir su color. El cuello era blanco como la nieve, la grupa verde como flor de trébol; uno de sus flancos era rojo como la escarlata y el otro amarillo como el azafrán...”

**Fuente: *Tristán e Isolda*. Versión de Joseph Bédier. Editorial Norma, Bogotá, 2007. (Fragmento).**

### **Lectura 3**

#### **“Arte poética”**

Entre sombra y espacio, entre guarniciones y doncellas,  
dotado de corazón singular y sueños funestos,  
precipitadamente pálido, marchito en la frente  
y con luto de viudo furioso por cada día de vida,  
ay, para cada agua invisible que bebo soñolientamente  
y de todo sonido que acojo temblando,  
tengo la misma sed ausente y la misma fiebre fría  
un oído que nace, una angustia indirecta,  
como si llegaran ladrones o fantasmas,  
y en una cáscara de extensión fija y profunda,  
como un camarero humillado, como una campana un poco ronca,  
como un espejo viejo, como un olor de casa sola  
en la que los huéspedes entran de noche perdidamente ebrios,  
y hay un olor de ropa tirada al suelo, y una ausencia de flores  
-posiblemente de otro modo aún menos melancólico-,  
pero, la verdad, de pronto, el viento que azota mi pecho,  
las noches de substancia infinita caídas en mi dormitorio,  
el ruido de un día que arde con sacrificio  
me piden lo profético que hay en mí, con melancolía

y un golpe de objetos que llaman sin ser respondidos  
hay, y un movimiento sin tregua, y un nombre confuso.”

**Fuente: Pablo Neruda, *Residencia en la tierra*. Editorial Universitaria. 4ª.  
Edición. Santiago, 2004**

## **Instrumento de Evaluación Diagnóstica de extracción de información, construcción de significado, evaluación e incremento de vocabulario**

### **Para 2o año de Enseñanza Media**

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

- Para responder la Evaluación Diagnóstica de Comprensión Lectora, cuentas con un tiempo estimado en 90 minutos.
- Cada pregunta consta de cuatro opciones de respuesta, de las cuales solo una de ellas es la alternativa correcta.
- Las Preguntas Abiertas se deben responder, escribiendo legiblemente en las líneas punteadas.
- Antes de seleccionar tu respuesta, lee con detención, los textos y rellena el círculo con la alternativa que consideres correcta.

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7:**

**María Teresa Ruiz, astrónoma:**

**“Somos hijos de las estrellas”**

Viernes, 25 de Junio de 2010

Imposible no amar la ciencia después de escuchar o leer a María Teresa Ruiz, Premio Nacional de Ciencias Exactas en 1997. A través de charlas y del libro “Hijos de las Estrellas” explica las maravillas del estudio del Universo, en un lenguaje simple, cercano y encantador.

1. ¿Cómo llegó a ser astrónoma?

Me gustaban las ciencias exactas desde el colegio y entré a la Universidad de Chile pensando estudiar Ingeniería. En una práctica de verano fui al observatorio astronómico del cerro Tololo a realizar un proyecto: observar una estrella cuya luminosidad variaba en forma periódica. Fue allí donde descubrí las muchas preguntas sin responder que hay sobre el Universo, esto me fascinó y decidí que, si mis talentos me lo permitían, yo sería astrónoma.

2. Su libro está titulado *Hijos de las Estrellas*, ¿podría explicarnos el porqué de esta afirmación?

Nuestro Universo tiene un comienzo hace 14 mil millones de años con el Big-Bang. Sin embargo, esta gran explosión solo formó hidrógeno y helio, todos los otros elementos que conocemos se fabricaron en el corazón de una estrella, la que al morir expulsó estos elementos hacia el medio interestelar.

De este material se formó una nueva generación de estrellas con sus respectivos planetas, los cuales contienen todos los elementos para la vida, como el carbón, oxígeno, nitrógeno y fierro. El calcio de nuestros huesos, el fierro de nuestra sangre los fabricó una estrella que vivió y murió antes de que se formara el Sol y la Tierra, y todos nosotros somos “hijos” de esa estrella.

3. ¿Qué es Kelu?

Kelu, que significa rojo en el idioma Mapuche, es el nombre que le di a una “enana café” que descubrí en 1997. Estas “enanas café” también son llamadas “súper planetas”, ya que son objetos que al igual que los planetas no poseen luz propia. En esa época no se sabía si había muchas o pocas de estas enanas café, que son más pequeñas que una estrella, pero más grandes que el mayor de nuestros planetas: Júpiter. Kelu fue la primera enana café conocida, hoy se conocen varios cientos de ellas. Hace un tiempo se descubrió que Kelu en realidad son dos



estrellas dando vuelta una en torno a la otra, dos mellizas casi iguales en tamaño y temperatura.

4. ¿Qué anda buscando ahora en el Universo?

En los últimos años me he interesado en la búsqueda de planetas girando en torno a otras estrellas, con el objetivo de encontrar otros mundos que puedan albergar vida, como la Tierra.

5. Aparte de usted, sólo existen dos mujeres Premios Nacionales de Ciencia y usted es una de ellas, ¿por qué hay tan pocas mujeres dedicadas a la ciencia?, ¿cómo podríamos incentivar a las niñas?

Creo que faltan ejemplos de mujeres científicas que las jóvenes pudieran querer imitar, ya que no es fácil encontrar historias de mujeres científicas que sean “normales”, con una vida familiar y social rica y satisfactoria. Los ejemplos de científicos son siempre masculinos. Otro problema que tenemos las mujeres es que no sabemos darnos a conocer como lo hacen los varones, eso puede ser una de las razones por las que hay menos reconocimientos para las científicas mujeres.”

**Fuente: Dirección de Comunicaciones, Universidad de Chile. Agosto 2010**  
**[www.uchile.cl](http://www.uchile.cl)**

**1. De acuerdo a la información de la Universidad de Chile, existen 36 premios nacionales de ciencia, de los cuales sólo tres son mujeres.**

**Una de las razones, que señala María Teresa Ruiz respecto a que existan menos reconocimientos para las mujeres científicas es que no saben darse a conocer como los hombres.**

**Exponga si está de acuerdo o en desacuerdo con esta afirmación y fundamente su respuesta.**

---

---

---

---

---

**2. ¿Cuál de las siguientes alternativas es la respuesta a la pregunta 2 de la entrevista?**

- A. De las estrellas se obtiene el hielo y el hidrógeno.
- B. El calcio de los huesos y el fierro de la sangre se originan en una estrella.
- C. La vida humana surgió hace 14 millones de años con la explosión de una estrella.
- D. El sol es la estrella que produce los elementos necesarios para que surja la vida en la Tierra.

**3. En la respuesta a la pregunta 4, se expresa que “...encontrar otros mundos que puedan albergar vida, como la Tierra”. Sin cambiar el sentido del texto, la palabra subrayada puede ser reemplazada por:**

- A. Modificar.
- B. Trasladar.
- C. Renovar.
- D. Hospedar.

**4. De acuerdo al primer párrafo, ¿qué le provoca a la periodista el trabajo de María**

**Teresa Ruiz?**

- A. Curiosidad.
- B. Admiración.
- C. Adhesión.
- D. Conformidad.

**5. Respecto a Kelu es correcto afirmar que:**

- A. Es una estrella que gira en torno a otra.
- B. No tienen luminosidad.
- C. Son estrellas rojas más pequeñas que los planetas.
- D. Su número ha disminuido desde 1997 a la fecha.

**6. En la expresión: “*¿Por qué hay tan pocas mujeres dedicadas a la ciencia? ¿Cómo podríamos incentivar a las niñas?*”, la palabra subrayada significa:**

- A. Motivar.
- B. Educar.
- C. Ayudar.
- D. Capacitar.

**7. La astrónoma María Teresa Ruiz titula su libro “Hijos de las estrellas”, porque:**

- A. Explica las maravillas del universo y el origen de los súper planetas.
- B. Descubre a Kelu en 1997 y la llama Enana café.
- C. Genera la vida humana a partir de la explosión de una estrella.
- D. Busca otros planetas que albergan vida.

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14:**

# Yaguareté

## *La Verdadera Fiera*

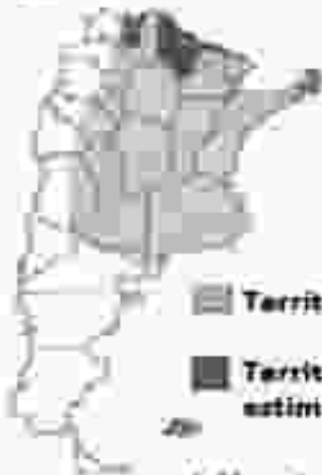


Es el significado de su nombre en Guaraní. Desde tiempos inmemoriales el Ser Humano lo ha admirado y perseguido.

Su existencia está amenazada por:


1. Destrucción y degradación de los ambientes que habita
2. Persecución directa por su piel
3. Escasez de sus presas naturales porque el hombre las caza

**Que no desaparezca depende de todos los que aprecian la naturaleza**



Llamado Uturuiteu por los Quechuas, Oveco en el noroeste argentino o mal bautizado Tigre por los españoles, la mayoría, sin embargo, ante su imponente presencia y ante la creencia de que con solo nombrarlo aparece, prefiere llamarlo simplemente El Richo o tan solo, **Él**.

 Territorio Original

 Territorio actual estimado

**Red Yaguareté**

*La Red Argentina de Yaguaretés*

Infórmate en [www.redyaguarete.com.ar](http://www.redyaguarete.com.ar)

**Súmate a la protección de este felino**

Fuente:

[www.redyaguarete.com.ar](http://www.redyaguarete.com.ar)

8. Existen personas que defienden la caza y muerte de animales salvajes, ya que atacan a su ganado, ocasionándoles con esto grandes pérdidas

económicas. Exponga si está de acuerdo o en desacuerdo con esta afirmación y fundamente su respuesta con dos argumentos.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**9. ¿Qué información aporta el mapa?**

- A. La región donde la fiera es llamada Uturuncu.
- B. El territorio donde el felino acostumbra cazar.
- C. Las zonas indígenas donde habitaba el Yaguareté.
- D. La disminución del territorio donde habita el Yaguareté.

**10. La expresión “*súmate a la protección de este felino*”, es una:**

- A. Exigencia.
- B. Denuncia.
- C. Obligación.
- D. Invitación.

**11. En el fragmento “...la mayoría, sin embargo, ante su imponente presencia y ante la creencia de que con solo nombrarlo aparece, prefiere llamarlo simplemente el Bicho...”. La palabra subrayada, podría reemplazarse por:**

- A. Sorpresiva.
- B. Grandiosa.
- C. Fantasmal.
- D. Repugnante.

**12. De acuerdo al texto, ¿por qué es necesario proteger al Yaguareté?**

- A. Su existencia está amenazada.
- B. Su piel tiene características especiales.
- C. Es un animal sagrado para los indígenas.
- D. Es el felino más antiguo de América Latina.

**13. En el fragmento: “Que no desaparezca depende de todos los que aprecian la naturaleza”. La palabra subrayada, podría reemplazarse por:**

- A. Estiman.
- B. Cuidan.
- C. Exploran.
- D. Defienden.

**14. ¿Por qué la mayoría de las personas evita nombrar al Yaguareté?**

- A. Desconocen su nombre real.
- B. Piensan que si lo nombran, huirá.
- C. Sienten temor de que se les aparezca.
- D. Creen que llamándolo de otra manera, evitan su furia.

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 15, 16, 17, 18, 19 y 20:**

### **CANTO A MI MISMO**

#### **XXXII**

Creo que podría volverme a vivir con los animales.

¡Son tan plácidos y tan sufridos!

Me quedo mirándolos días y días sin cansarme.

No preguntan,

ni se quejan de su condición;

no andan despiertos por la noche,

ni lloran por sus pecados.

Y no me molestan discutiendo sus deberes para con Dios.

No hay ninguno descontento,

ni ganado por la locura de poseer las cosas.

Ninguno se arrodilla ante los otros,

ni ante los muertos de su clase que vivieron miles de siglos antes que él.

En toda la tierra no hay uno solo que sea desdichado o venerable.  
Me muestran el parentesco que tienen conmigo,  
parentesco que acepto.  
Me traen pruebas del mismo,  
pruebas que poseen y me revelan.  
¿En dónde las hallaron?  
¿Pasé por su camino hace ya tiempo y las dejé caer sin darme cuenta?  
Camino hacia delante, hoy como ayer y siempre,  
siempre más rico y más veloz,  
infinito, lleno de todos y lo mismo que todos, sin preocuparme demasiado por los  
portadores de mis recuerdos,  
eligiendo aquí sólo a aquel que más amo y marchando con él en un abrazo  
fraterno.  
Este es un caballo ¡Miradlo!  
soberbio, tierno, sensible a mis caricias,  
de frente altiva y abierta,  
de ancas satinadas,  
de cola prolija que flagela el polvo,  
de ojos vivaces y brillantes, de orejas finas,  
de movimientos flexibles...  
Cuando lo aprisionan mis talones, su nariz se dilata,  
y sus músculos perfectos tiemblan alegres cuando corremos en la pista  
pero yo sólo puedo estar contigo un instante.  
Te abandono, maravilloso corcel.  
¿Para qué quiero tu paso ligero si yo galopo más de prisa?  
De pie o sentado, corro más que tú.”

**Fuente: Walt Whitman. Canto a mí mismo.**



**15. ¿Qué le sucede al animal cuando el hablante lírico lo aprisiona con sus talones?**

- A. Su nariz se dilata.
- B. Sus músculos tiemblan.
- C. Realiza movimientos flexibles.
- D. Corre más fuerte en la pista.

**16. El verso décimo: “ni ganado por la locura de poseer las cosas”, se refiere**

**a:**

- A. Las enfermedades mentales.
- B. Las costumbres de consumir.
- C. El egoísmo del hombre.
- D. La ambición humana.

**17. En los versos finales, el hablante lírico decide abandonar al animal**

**porque:**

- A. Deseaba cuidar su belleza.
- B. Quería protegerlo del ser humano.
- C. Pensaba que él era superior.
- D. Deseaba estar solo.

**18. El hablante lírico piensa que podría vivir con los animales porque:**

- A. Son portadores de sus recuerdos.
- B. Le gusta mirarlos todos los días.
- C. Son diferentes a los humanos.
- D. Son parecidos a él.

**19. Los tres últimos versos del poema expresan la postura del hablante lírico**

**¿Estás de acuerdo o en desacuerdo? Fundamenta tu respuesta.**

---

---

---

---

---

**20. En el verso décimo cuarto: “*me muestran el parentesco que tienen conmigo*” ¿Qué significa la palabra destacada?**

- A. Cariño.
- B. Vínculo.
- C. Aprecio.
- D. Compromiso.

## Pauta de Corrección: Instrumento de Evaluación Diagnóstica 2º Año de Enseñanza Media

Pregunta	Respuesta correcta	Indicador de aprendizaje	Justificación	Nivel de dificultad de la pregunta
Texto 1	Alternativa			
1	Abierta	Evalúa	Expresa su punto vista y entrega fundamentos, apoyados desde la información del texto y conocimiento propios. - Históricamente la sociedad chilena se ha caracterizado por ser machista. - El rol de las mujeres en la sociedad chilena ha sido el cuidado y educación de los hijos. - Los hombres han tenido más oportunidades de acceder a una carrera científica	Alto
2	B	Extrae información explícita	La información se observa literalmente en la pregunta 2 de la entrevista. El estudiante debe discriminar entre proposiciones e identificar la respuesta correcta.	Bajo
3	D	Incrementa vocabulario	El estudiante debe apoyarse en la respuesta a la pregunta 4 del texto e identificar el sinónimo apoyado en sus conocimientos previos.	Medio Bajo
4	B	Extrae información implícita	La información se encuentra contenida en el primer párrafo del texto. Por lo tanto el estudiante debe realizar una inferencia local.	Medio Alto
5	B	Extrae información implícita	A partir de una información ubicada en la respuesta a la pregunta 3 del texto, el estudiante debe realizar una inferencia local.	Medio Bajo
6	A	Incrementa vocabulario	El estudiante debe apoyarse en el contexto en que aparece la palabra, en diversas claves que otorgue el texto y en sus conocimientos previos.	Medio Bajo
7	C	Interpreta lo leído	El estudiante debe observar y analizar el texto globalmente, discriminando entre los distractores entregados y seleccionando la respuesta más precisa.	Medio Alto

Pregunta	Respuesta correcta	Indicador de aprendizaje	Justificación	Nivel de dificultad de la pregunta
Texto 2	Alternativa			
8	Abierta	Evalúa	Expresa su punto vista y entrega fundamentos, apoyados desde la información del texto y sus conocimientos propios. - De acuerdo: protección a su ganado y defensa a su sustento económico y familiar. - En desacuerdo: mejorar las medidas de protección, no invadir el hábitat natural del Yaguareté y cautelar el equilibrio natural de la naturaleza.	Alto
9	D	Interpreta lo leído	El estudiante debe analizar el mapa e inferir de la información que entregan los elementos y concluir cuál es la respuesta correcta.	Medio Alto
10	D	Extrae información implícita	La información se encuentra contenida al final del texto. Por lo tanto, el estudiante debe realizar una inferencia local.	Medio Alto
11	B	Incrementa vocabulario	El estudiante debe apoyarse en el contexto en que aparece la palabra, en diversas claves que otorgue el texto y en sus conocimientos previos.	Medio Bajo
12	A	Extrae información explícita	La información se observa literalmente en el texto discontinuo. El estudiante debe discriminar entre proposiciones e identificar la respuesta correcta.	Bajo
13	A	Incrementa vocabulario	El estudiante debe relacionar el significado de la palabra considerando el texto. La proposición defiende la sobrevivencia del Yaguareté.	Medio Bajo
14	C	Extrae información explícita	La información se observa literalmente en el texto discontinuo. El estudiante debe discriminar entre	Bajo

			proposiciones e identificar la respuesta correcta	
--	--	--	---	--

Pregunta	Respuesta correcta	Indicador de aprendizaje	Justificación	Nivel de dificultad de la pregunta
Texto 3	Alternativa			
15	A	Extrae información explícita	La información se observa literalmente en el trigésimo segundo verso del poema. El estudiante debe discriminar entre proposiciones e identificar la respuesta correcta.	Bajo
16	D	Extrae información implícita	La información se encuentra contenida en el verso décimo, debiendo realizar una inferencia local, discriminando entre las proposiciones e identificando la respuesta correcta.	Medio Alto
17	C	Extrae información implícita	La información se encuentra contenida en los últimos versos del poema, debiendo realizar una inferencia local, discriminando entre las proposiciones e identificando la respuesta correcta.	Medio Alto
18	C	Interpreta lo leído	El estudiante debe observar y analizar el poema globalmente, e inferir de la información entregada por el texto, discriminando entre los distractores entregados y seleccionando la respuesta más precisa.	Medio Alto
19	Abierta	Evalúa	Expresa su punto de vista y entrega fundamentos, apoyados desde la información del poema y sus conocimientos propios. De acuerdo, porque: - Considera que el hombre es superior a los animales. - En la actualidad existen medios de transporte más eficientes y	Alto

			<p>rápidos que el caballo. En desacuerdo, porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El hablante lírico expresa un anti-valor (su arrogancia, orgullo u otros), influenciado por el consumismo actual.</li> <li>- El caballo actualmente sigue siendo el mejor medio de transporte en los sectores más vulnerables y en los lugares geográficos más complejos.</li> </ul>	
20	C	Incrementa vocabulario	El estudiante debe apoyarse en el décimo cuarto verso en que aparece la palabra y en sus conocimientos previos.	Medio Bajo

## ANALISIS DE RESULTADOS

### DIAGNÓSTICO COMPRENSIÓN LECTORA 2012

CURSO	PRIMERO MEDIO "A"					
	Aprendizaje Clave	Extracción de Información		Interpretación de lo leído	Argumentación	Incremento de Vocabulario
Nombre Estudiante	Indicador de Aprendizaje	Extraen información Explícita e Implícita	Realiza Inferencia	Interpreta lo Leído	Argumenta	Incrementa Vocabulario
Acha Quispe Francisca		MA	MA	B	MA	B
Aguilar Varas Héctor		MB	B	MB	MB	B
Ardiles Jamet Erik		B	MB	MB	B	B
Arias Ruiz Josselyn		MA	MA	MA	MA	B
Barrientos Berna José		MA	A	B	MB	MB
Cabrera Cabezas Diego		MA	MA	MB	A	MB

Colque Cruz Camila	<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Cruz Colque Mariela	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Cruz Cruz Tamara	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Cruz Cruz Brandon	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Cruz Gavia Ayleen	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Cruz Zuleta Patricio	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Flores Campillay Rubén	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Labarca Correa Elías	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Mondaca Araya Tamara	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Morales Cruz Luis	<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>
Oyarzo Alvarado Maykol	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Parra Lizana Luciano	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Pérez Cornejo Diego	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>
Ramos Rojas Marcelo	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Reinuaba Esquivel Jennifer	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MA</b>
Rodríguez Carrizo Erick	<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
Rojas Tapia Francisca	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>A</b>
Rojas Zuleta Carlos	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>
Sosa Zepeda Javiera	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Véliz Mardones Mariana	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>

**ANÁLISIS DE RESULTADOS 1° MEDIO A - 2012**

26 Estudiantes

**INDICADORES DE APRENDIZAJE Y NIVELES DE LOGRO**

<b>INDICADOR DE APRENDIZAJE</b>	<b>BAJO</b>		<b>MEDIO</b>		<b>MEDIO</b>		<b>ALTO</b>		<b>NIVEL TOTAL</b>
	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>	
<b>Extrae información</b>	2	8	9	35	14	53	1	4	<b>MA</b>
<b>Realiza inferencias</b>	6	23	9	34	8	31	3	12	<b>MB</b>
<b>Interpreta lo leído</b>	4	15	15	58	7	27	0	0	<b>MB</b>
<b>Argumenta</b>	7	27	9	35	8	31	2	7	<b>MB</b>
<b>Incrementa vocabulario</b>	17	65	7	27	1	4	1	4	<b>B</b>



**DIAGNÓSTICO COMPRENSIÓN LECTORA 2012**

<b>CURSO</b>	<b>PRIMERO MEDIO "B"</b>					
<b>Nombre Estudiante</b>	<b>Aprendizaje Clave</b>	<b>Extracción de Información</b>		<b>Interpretación de lo leído</b>	<b>Argumentación</b>	<b>Incremento de Vocabulario</b>
	<b>Indicador de Aprendizaje</b>	<b>Extrae información Explícita e Implícita</b>	<b>Realiza Inferencia</b>	<b>Interpreta lo Leído</b>	<b>Argumenta</b>	<b>Incrementa Vocabulario</b>
Alipaz Llusco Cinthia		<b>B</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Aquino Véliz Iver		<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>
Araya Ancatén Valentina Esperanza		<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
Ávalos Contreras Omar Alejandro		<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Bruna Fernández Aranzazu Dannay		<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Cervantes Anza Daniel Ignacio		<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>
Cruz Cruz Francisco Javier		<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Cruz Cruz Lorena Yasmín		<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>

Cruz Araya Brayan Patricio	<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Espíndola Catur Gonzalo Marcial	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
González González Jason Danny	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Huaca Fabián Javier Andrés	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
López Vilca Wildo Antonio	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Moya Carreño Jonathan Elias	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>
Ortiz Chumacero Javiera Andrea	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
Palamara González Luna Atenea	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Plaza Cruz Elder Gonzalo	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>
Plaza Pachao José Cristober	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Reyes Cid Perla Sofia	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Riquelme Riquelme Ailin Jesús	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
Salazar Gavia Wladimir Pablo	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>
Siarez Sturman Peter Antai	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>
Tejerina Vilte Tamara Yvet	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Vallejos Vallejos Constanza Alejandra	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Zuleta Colque Makarena Valentina	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>

### **ANÁLISIS DE RESULTADOS 1° MEDIO B – 2012**

25 estudiantes.

#### **INDICADORES DE APRENDIZAJE Y NIVELES DE LOGRO**

<b>INDICADOR DE APRENDIZAJE</b>	<b>BAJO</b>		<b>MEDIO</b>		<b>MEDIO</b>		<b>ALTO</b>		<b>NIVEL TOTAL</b>
	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>	
<b>Extrae información</b>	9	36	11	44	5	20	0	0	<b>MB</b>
<b>Realiza inferencias</b>	11	44	9	36	4	16	1	4	<b>B</b>
<b>Interpreta lo leído</b>	8	32	14	56	3	12	0	0	<b>MB</b>
<b>Argumenta</b>	10	40	8	32	4	16	3	12	<b>B</b>
<b>Incrementa vocabulario</b>	18	72	7	28	0	0	0	0	<b>B</b>

**DIAGNÓSTICO COMPRENSIÓN LECTORA 2012**

<b>CURSO</b>	<b>SEGUNDO MEDIO "A"</b>					
<b>Nombre Estudiante</b>	<b>Aprendizaje Clave</b>	<b>Extracción de Información</b>		<b>Interpretación de lo leído</b>	<b>Argumentación</b>	<b>Incremento de Vocabulario</b>
	<b>Indicador de Aprendizaje</b>	<b>Extrae información Explícita e Implícita</b>	<b>Realiza Inferencia</b>	<b>Interpreta lo Leído</b>	<b>Argumenta</b>	<b>Incrementa Vocabulario</b>
Acosta Cataldo Israel		<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>MA</b>
Bautista Soza Wilson		<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Carvajal Tejerina Carmen		<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
Castillo Castillo Natacha		<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Coca Coca Aracely		<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Colque Romero Pedro		<b>A</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Cruz Servates Héctor		<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Cruz Huanca Jhoana		<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Flores Armella Damián		<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
González González Pedro		<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Hidalgo Zepeda Nicol		<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Huaca Fabián Diego		<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Loyola Rojas Cesar		<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Mecías Rojas Maximiliano		<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>B</b>

Panire Cruz Alejandra	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
Quiñones Huaca Yurema	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Rojas Cruz Clara	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Sánchez Fernández José	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Segovia Reyes Patricia	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Soza Puca Romichel	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Tejerina Cruz Yamilett	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Titichoca Cruz Francisco	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>
Valenzuela Roa Catalina	<b>A</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
Vega Mamani Jose	<b>B</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Vilches Lillo Trifena	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MA</b>

## ANÁLISIS DE RESULTADOS 2° MEDIO A – 2012

25 estudiantes.

### INDICADORES DE APRENDIZAJE Y NIVELES DE LOGRO

INDICADOR DE APRENDIZAJE	BAJO		MEDIO		MEDIO		ALTO		NIVEL TOTAL
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	
<b>Extrae información</b>	12	48	6	24	4	16	3	12	<b>B</b>
<b>Realiza inferencias</b>	10	40	10	40	5	20	0	0	<b>B / MB</b>
<b>Interpreta lo leído</b>	4	16	16	64	4	16	1	4	<b>MB</b>
<b>Argumenta</b>	12	48	3	12	6	24	4	16	<b>B</b>
<b>Incrementa vocabulario</b>	21	84	2	8	2	8	0	0	<b>B</b>

**DIAGNÓSTICO COMPRENSIÓN LECTORA 2012**

<b>CURSO</b>	<b>SEGUNDO MEDIO "B"</b>					
<b>Nombre Estudiante</b>	<b>Aprendizaje Clave</b>	<b>Extracción de Información</b>		<b>Interpretación de lo leído</b>	<b>Argumentación</b>	<b>Incremento de Vocabulario</b>
	<b>Indicador de Aprendizaje</b>	<b>Extrae información Explícita e Implícita</b>	<b>Realiza Inferencia</b>	<b>Interpreta lo leído</b>	<b>Argumenta</b>	<b>Incrementa Vocabulario</b>
Bustamante Ramos Alessandro Paolo Jean - Piere		<b>A</b>	<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>
Castro Cadima Camila Andrea		<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>MA</b>
Colque Mondaca Maribel Olga		<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>
Colque Urrelo Claribel Daniela A.		<b>B</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>
Cruz Cruz Valery Yamile		<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>
Cruz Reyes Roberto Carlos		<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Estay Cortés Jordán Kevin		<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
Farias Rojas Karla Katherinne		<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
Galleguillos Cruz Valentina Belén		<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>
Hidalgo Cruz Carlos André		<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>
Martínez Aramayo Javier Alberto		<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Mercado Aramayo Ignacio		<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>

Esteban					
Michea Mendoza Álvaro Moises	<b>B</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Plaza Plaza Lorna Maribel	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
Rojo Bórquez Guillermo Luis	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Sandón Reyes Johan Gerardo	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>
Sota Christie Adriano Bartolomé	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>
Sota Christie Jerónimo Gaspar	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>MA</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>
Sota Christie Lancelot Valentín	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>
Tejerina Vilte Yaritza Del Pilar	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>
Velásquez Cervantes Carla Nicole	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>MB</b>	<b>MA</b>	<b>B</b>
Zambra Esquivel Joel Emmanuel	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>A</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>

**ANÁLISIS DE RESULTADOS 2° MEDIO B - 2012**

22 estudiantes.



## INDICADORES DE APRENDIZAJE Y NIVELES DE LOGRO

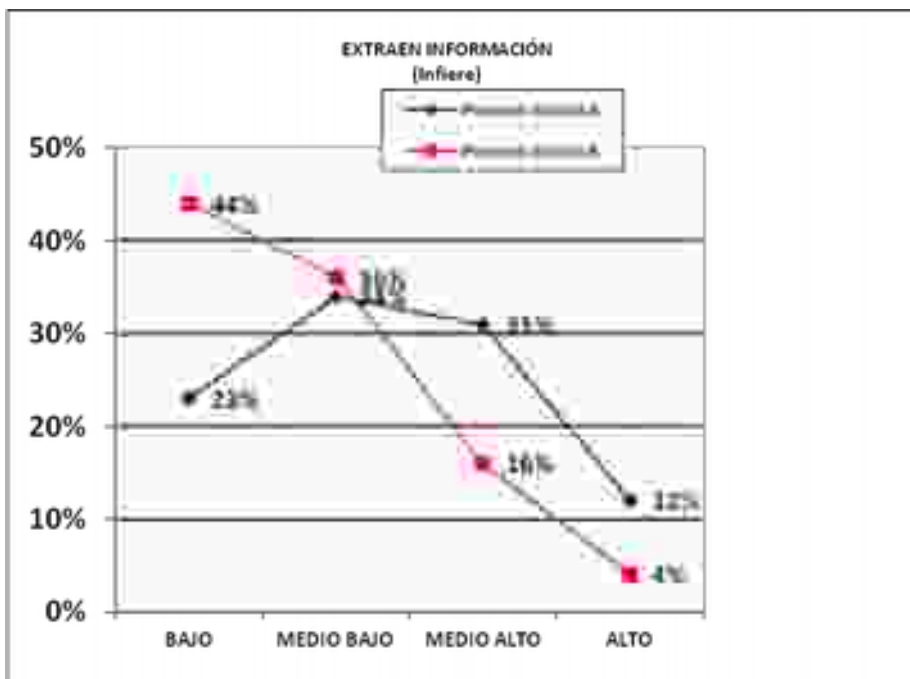
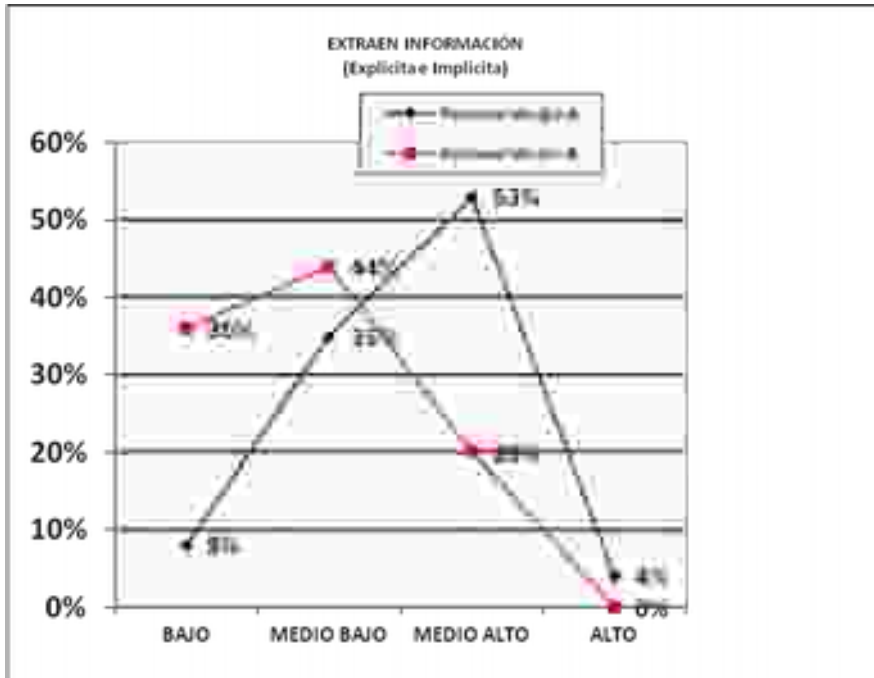
INDICADOR DE APRENDIZAJE	BAJO		MEDIO		MEDIO		ALTO		NIVEL TOTAL
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	
<b>Extrae información</b>	5	23	5	23	4	18	8	36	<b>A</b>
<b>Realiza inferencias</b>	2	9	6	27	9	41	5	23	<b>MA</b>
<b>Interpreta lo leído</b>	0	0	12	55	9	41	1	4	<b>MB</b>
<b>Argumenta</b>	3	13	4	18	6	28	9	41	<b>A</b>
<b>Incrementa vocabulario</b>	8	36	13	60	1	4	0	0	<b>MB</b>

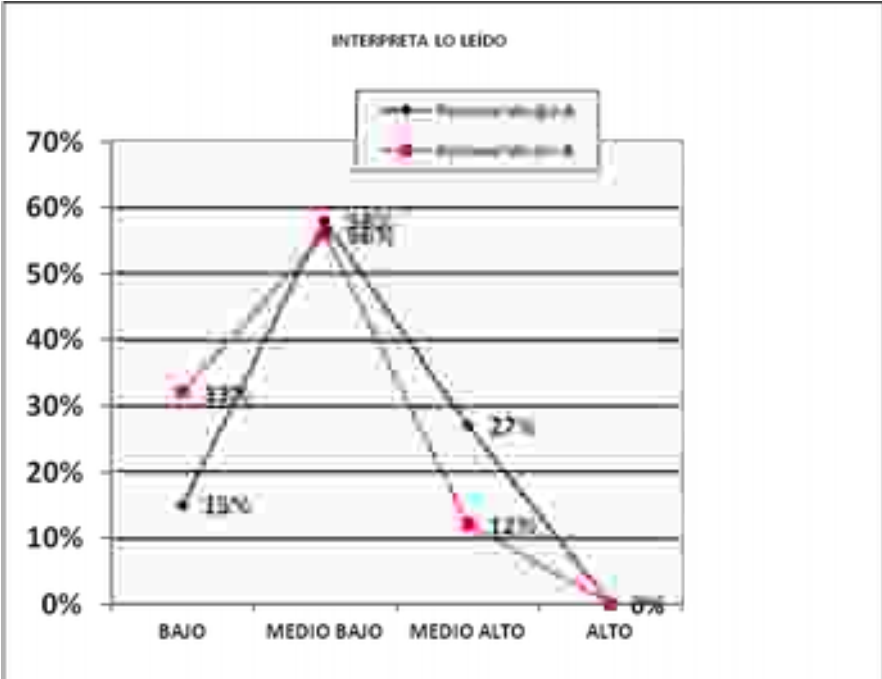
## ANALISIS DE LOS RESULTADOS

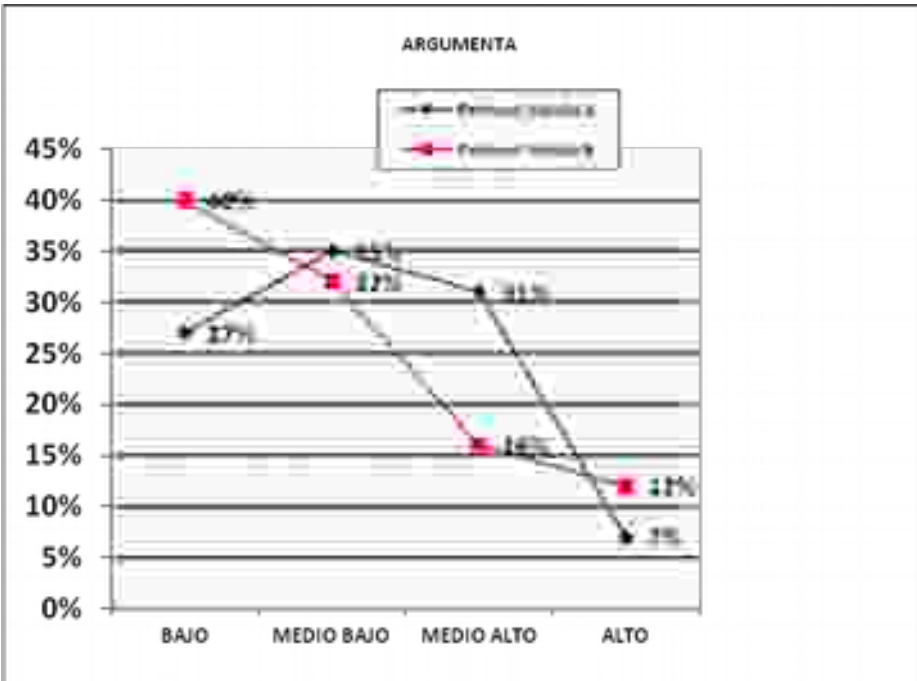
### III. PANORAMA POR NIVEL.

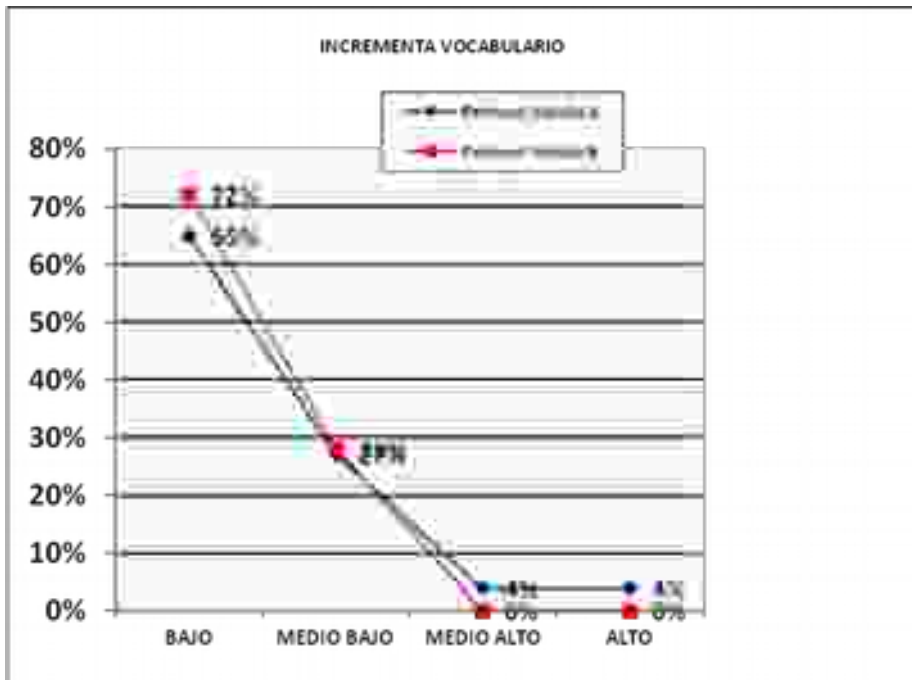
## 1. PRIMEROS MEDIOS.

Gráficos comparativos entre grupos curso, según niveles de logro.



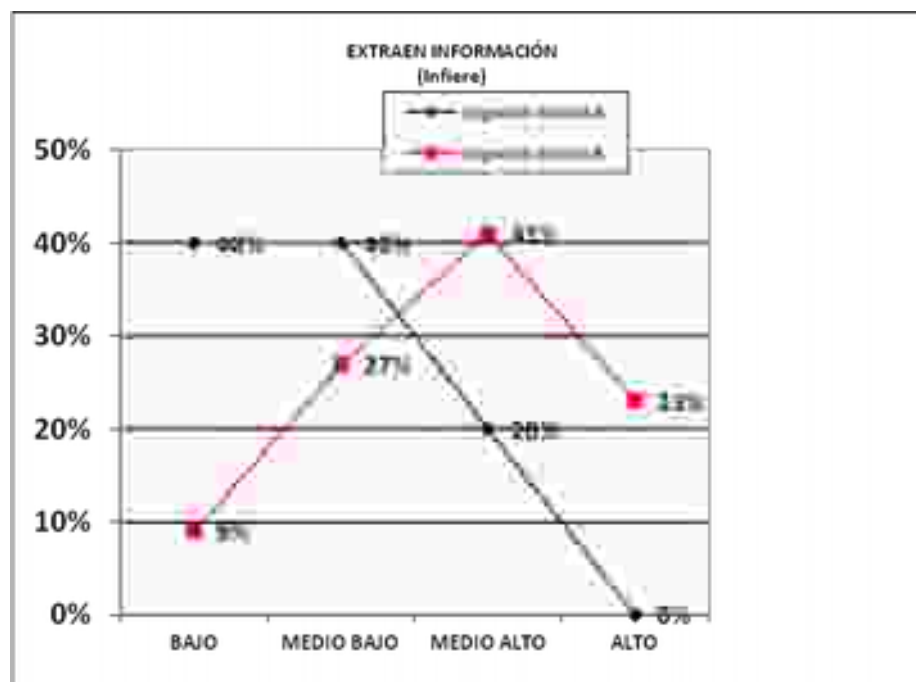
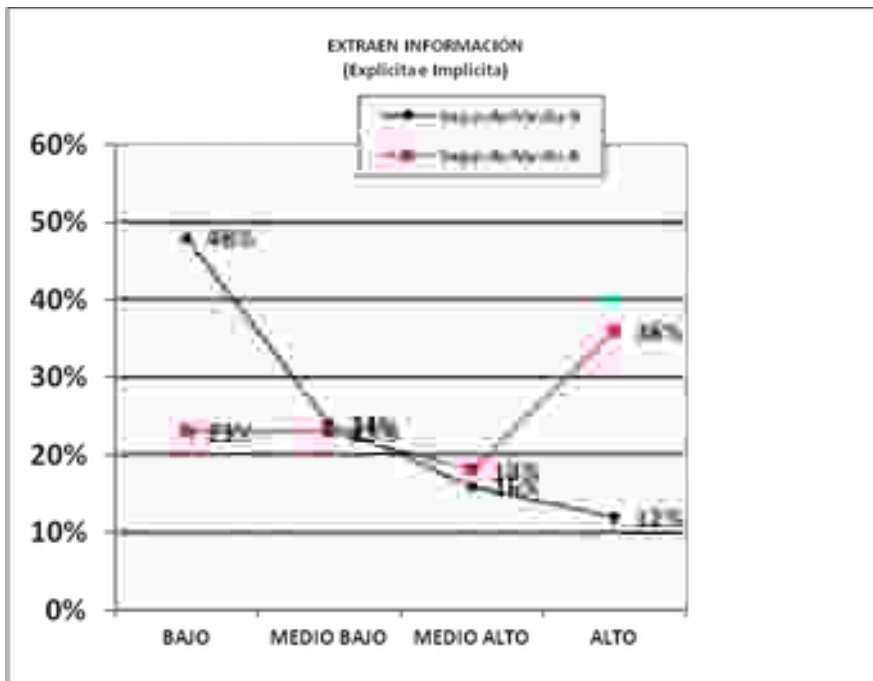


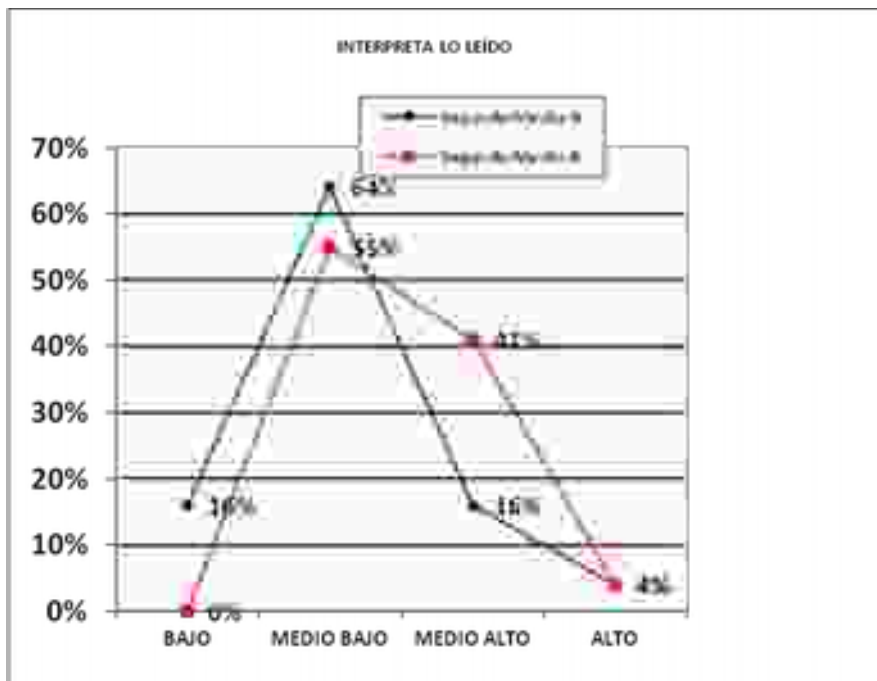


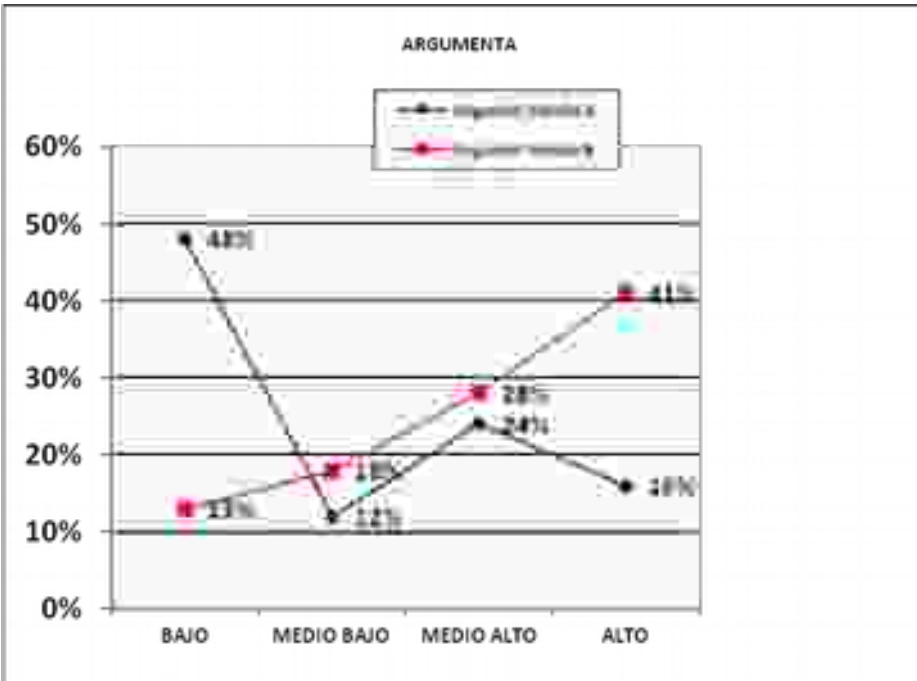


**1. SEGUNDOS MEDIOS.**

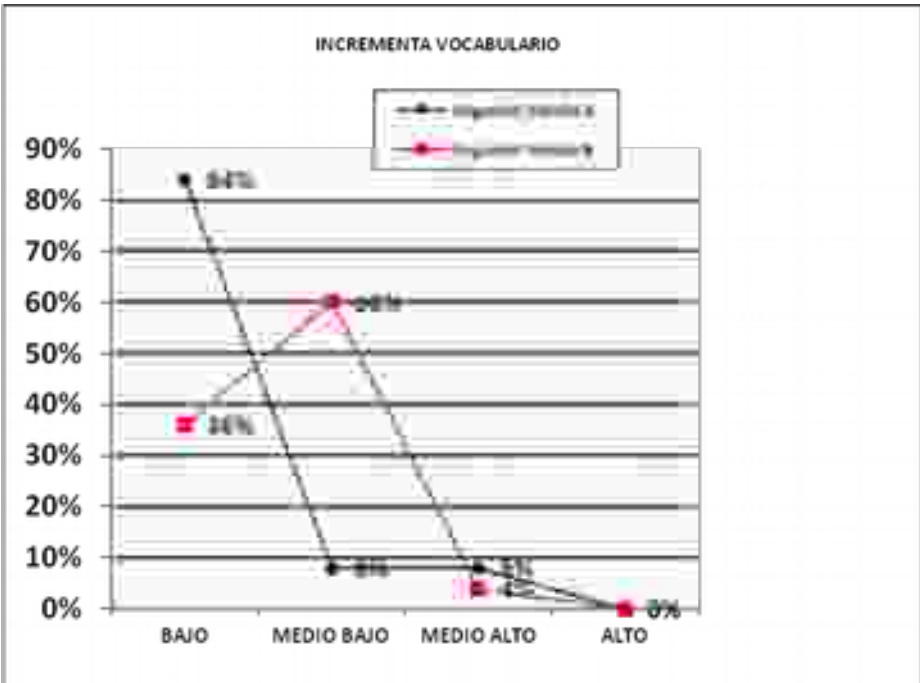
Gráficos comparativos entre grupos curso según niveles de logro.











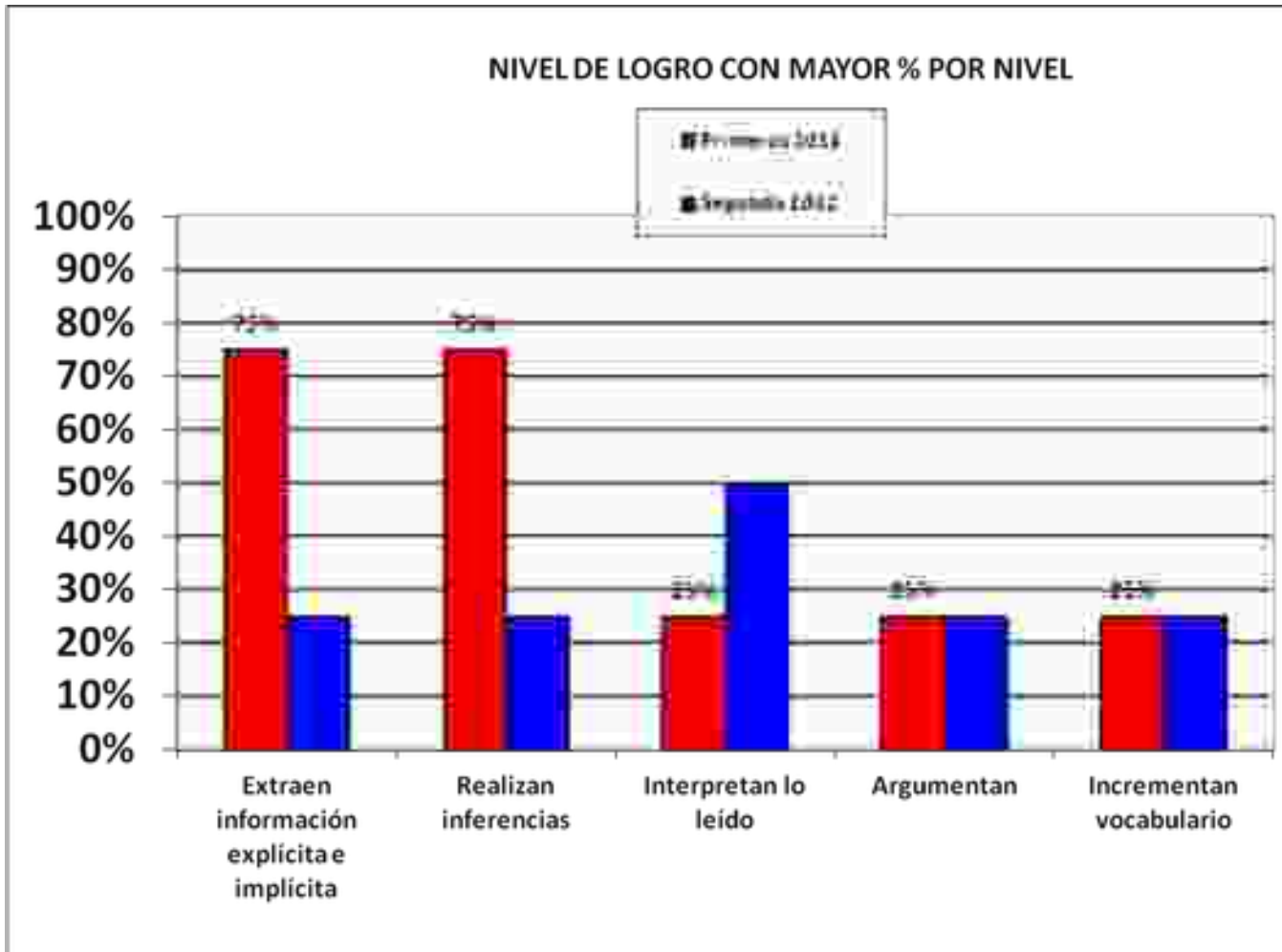
## 1. COMPARACIÓN CON LA MEDICIÓN 2011.

### ANTECEDENTES.

El mismo instrumento fue aplicado el año 2011, a los estudiantes de Primero y Segundo Medio. El resultado de esa medición, se detalla en la siguiente tabla:

INDICADOR	CURSO	NIVEL BAJO		NIVEL MEDIO-BAJO		NIVEL MEDIO-ALTO		NIVEL ALTO	
		N	%	N	%	N	%	N	%
Extraer información explícita e implícita	1º	5	10	14	30	15	32	13	28
	2º	7	16	12	28	16	37	8	19
Realizar inferencias	1º	15	32	15	32	15	32	2	4
	2º	22	51	15	35	6	14	0	0
Interpretación de lo leído	1º	6	13	25	53	14	30	2	4
	2º	7	16	19	44	14	33	3	7
Argumentación	1º	15	32	10	21	10	21	12	26
	2º	14	32	10	23	8	19	11	26
Incremento de vocabulario	1º	23	49	16	34	8	17	0	0
	2º	24	56	13	30	5	12	1	2

2. Gráfico comparativo 2011 – 2012, nivel de logro ALTO.



**PROPUESTAS REMEDIALES COMPRENSION LECTORA:**

***“La lectura sólo puede mejorarse leyendo”***

Las siguientes medidas remediales, deben ser consideradas por todos los estamentos del liceo:

Incorporación en el PEI, de la lectura como eje fundamental para obtener mejores resultados en los aprendizajes de nuestros estudiantes.

Formulación clara de los talleres del sector.

Aplicación de instrumentos evaluativos, atingentes a las habilidades específicas de medición externa (SIMCE y PSU), por medio de la subscripción a algún portal educativo virtual u otro afín, que dote al establecimiento de instrumentos evaluativos. (medida planteada en reuniones SIMCE y consideradas dentro de la reformulación del Taller de Lenguaje).

En los instrumentos evaluativos, se considerarán tablas de especificaciones para aclarar panorama:

Controles de lectura. Similar a la trabajada en este diagnóstico.

Evaluación de contenidos siguiendo la Taxonomía de B. Bloom.

Implementar a la brevedad posible un Plan Lector Institucional, que contemple tanto objetivos, habilidades y actividades. La elaboración de este plan, debe necesariamente hacerse en conjunto, con todos los intervinientes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Realizar un taller sobre comprensión lectora basada en habilidades específicas, para todos los docentes con el fin de apoyarlos técnicamente en la implementación de actividades de comprensión lectura significativa desde todos los sectores y subsectores. (medida considerada en la medición diagnóstica del año pasado).

Incrementar a la brevedad posible los recursos bibliográficos que estén en el contexto de la edad de nuestros educandos, considerando temáticas de su interés, para motivar no sólo la lectura como posibilidad de conocimiento, sino como una

experiencia gozosa. (trabajo realizado a través de Biblio CRA, con la subscripción a diversos medios y a una campaña de donación de material bibliográfico.

Trabajar desde los diferentes subsectores, los aprendizajes considerados en este diagnóstico, considerándolo en la planificación trimestral de cada asignatura.

Valorar institucionalmente la lectura como instrumento estratégico para mejorar el logro de aprendizajes en los educandos.

## **EDUCACION MATEMATICA**

### **I. UNIVERSO EVALUADO.**

Se evaluó a los estudiantes de Primero y Segundo Medio del año 2012.

<b>NUMERO DE ESTUDIANTES EVALUADOS EN FUNCIÓN DE LA MATRÍCULA POR CURSO</b>	
<b>Primero Medio A</b>	26
<b>Primero Medio B</b>	25
<b>Segundo Medio A</b>	25
<b>Segundo Medio B</b>	22
<b>Total</b>	<b>98</b>

## **II. APLICACIÓN.**

La aplicación del instrumento de Resolución de Problemas se realizó en un tiempo de 90 minutos (tiempo real estipulado para el desarrollo de la prueba)

## **III. INSTRUMENTOS**

A continuación se presentan los instrumentos de evolución diagnóstica de Resolución de Problemas para 1<sup>º</sup> y 2<sup>º</sup> Año de Enseñanza Media, aplicados

**EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA-RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**  
**1º AÑO MEDIO**

Nombre:

Curso:

Fecha:

- Para responder la evaluación de Resolución de Problemas, cuentas para su desarrollo, con un tiempo estimado de 180 minutos.
- Cada pregunta de selección múltiple consta de cuatro opciones de respuesta, de las cuales solo una de ellas es la alternativa correcta.
- Las Preguntas Abiertas se deben responder, escribiendo legiblemente en las líneas punteadas.
- Antes de seleccionar tu respuesta debes leer con atención y rellenar el círculo la alternativa que consideres correcta.

Pregunta 1

En un corral, Juan tiene conejos y gallinas. La cantidad de conejos triplica a la cantidad de gallinas. Aba, la señora de Juan, contó 96 patas en el corral.

¿Qué relación debe establecer Aba para determinar el número de gallinas que hay en el corral?

- A. La cantidad total de patas.
- B. La cantidad de conejos y la cantidad de gallinas.
- C. La relación entre el número de patas que tienen los conejos y las gallinas con la cantidad de patas en el corral.
- D. La relación entre el número de patas que tienen los conejos y las gallinas o la relación entre la cantidad de conejos y de gallinas.

Pregunta 2

A Isabel le regalaron una barra de chocolates que está dividida en 40 pedazos iguales. Ella y sus hermanos el día sábado se comieron  $\frac{4}{5}$  de la barra, el día domingo 0,25 de lo que quedaba y el día lunes  $\frac{1}{3}$  de los pedazos que sobraban.

¿Cuál fue el día en que se comieron menos pedazos?

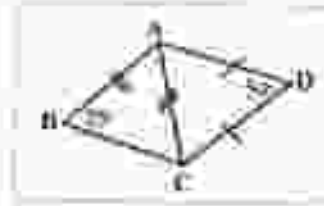
- A. Sábado.
- B. Domingo.
- C. Lunes.
- D. En los tres días se comieron la misma cantidad de pedazos.



Pregunta 3:

En la figura  $AD = DC$ ,  $\angle ABC = 50^\circ$ , ¿Cuánto mide el ángulo  $\angle BAO$ ?

- A.  $30^\circ$
- B.  $65^\circ$
- C.  $95^\circ$
- D.  $110^\circ$



Pregunta 4:

Los focos verticales de dos antenas, colocadas en dos vecindades están representados en el dibujo por los puntos P y Q. El operador desea pasar a la mínima distancia de ambos edificios.

Para dar con precisión la ruta, el operador debe trazar

- A. La bisectriz de gravedad del triángulo APQ desde el vértice A.
- B. La bisectriz del ángulo PAQ.
- C. La altura del triángulo PAQ desde el vértice A.
- D. La normal del segmento PQ.



### Pregunta 7

En Primero Medio los alumnos son evaluados por medio de exposiciones grupales. Se consideran 4 aspectos a evaluar: manejo de vocabulario con un 20%, uso de recursos con un 20%, el dominio del tema 30% y por el trabajo escrito 30%. Cada aspecto se califica de 1 a 7.

La siguiente tabla corresponde a la evaluación de Luis:

Aspectos a Evaluar	Puntajes
Manejo de Vocabulario	5,3
Uso de recursos	6,8
Domina del tema	4,8
Trabajo escrito	4,5

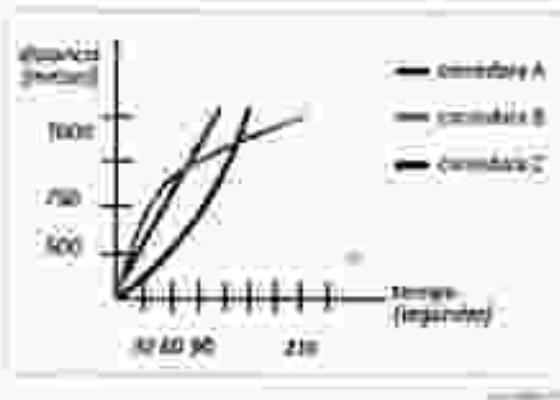
¿Qué nota obtiene Luis?

- A. 4,5
- B. 4,85
- C. 5,0
- D. 5,5

### Pregunta 8

Andrea (A), Beatriz (B) y Carolina (C) participan en una carrera de atletismo de 1000 metros.

El gráfico describe de forma aproximada el comportamiento de las atletas en dicha prueba.



¿Cuál de las tres ha ganado la prueba?

- A. Llegaron las tres al mismo tiempo.
- B. Ganó la corredora A.
- C. Ganó la corredora B.
- D. Ganó la corredora C.

Pregunta 9

Observa el patrón de los siguientes mosaicos, en los que aparecen cerámicas grises y blancas:



Figura 1



Figura 2



Figura 3

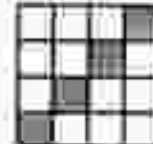


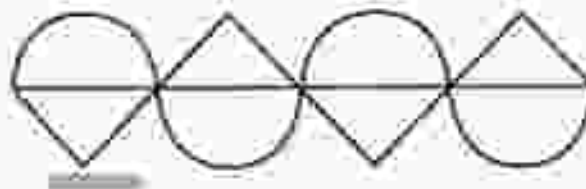
Figura 4

Cada cerámica blanca vale \$500 y cada cerámica gris \$750. ¿Cuánto pagará Luis si necesita un mosaico de lado 10 (figura 10)?

- A. \$ 7.500
- B. \$ 45.000
- C. \$ 52.500
- D. \$ 75.000

Pregunta 10

Isabel llama por teléfono a Manuel y necesita que él realice, para el trabajo de Artes, la siguiente figura:



¿Qué mensaje debiera comunicar Isabel a Manuel?

---

---

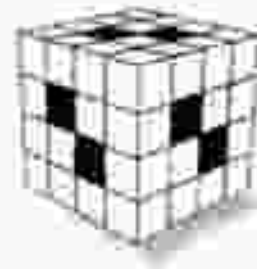
---

---

---

Pregunta 11

El cubo de la figura estaba formado por cubos de  $1 \times 1 \times 1$ . Se le hacen 5 agujeros de tamaño  $4 \times 1 \times 1$ . ¿Cuál es la mejor estrategia para determinar la cantidad de cubos  $1 \times 1 \times 1$  que se perderán del cubo inicial? Explica.



---

---

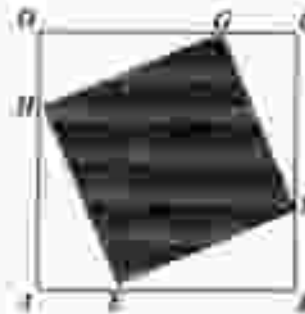
---

---

Pregunta 12

En el cuadrado ABCD se ha inscrito el cuadrilátero EFGH de lado 4cm.

El punto E está en el segmento AB, el punto F está en el segmento BC, el punto G está en el segmento DC y el punto H en el segmento DA.



Los segmentos AE, BF, GC y DH tienen la misma longitud.

¿Se puede afirmar que el cuadrilátero EFGH es un cuadrado? ¿Por qué? Justifica.

---

---

---

---

---

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA-RESOLUCION DE PROBLEMAS 2º AÑO MEDIO

Nombre:

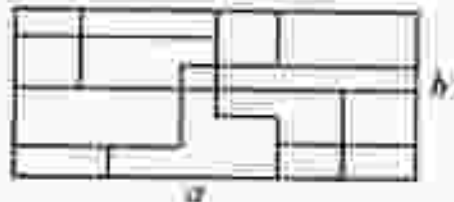
Curso:

Fecha:

- Para responder la evaluación de Resolución de Problemas, cuentas para su desarrollo, con un tiempo estimado de 180 minutos.
- Cada pregunta de selección múltiple consta de cuatro opciones de respuesta, de las cuales sólo una de ellas es la alternativa correcta.
- Las Preguntas Abiertas se deben responder, escribiendo legiblemente en las líneas punteadas.
- Antes de seleccionar tu respuesta debes leer con detenimiento y rellenar el círculo la alternativa que consideres correcta.

Pregunta 1

Cuatro carpinteros, decoraron con mosaicos irregulares, una pared rectangular de lados  $a$  y  $b$  como indica la figura. Estos carpinteros necesitan pintar las juntas que quedan entre mosaico y mosaico, para eso necesitan saber la suma de todas las juntas encontradas. ¿Qué carpintero obtuvo un resultado correcto, ya que todos llegaron a sumas diferentes?



- A. carpintero 1 obtuvo  $a + a + a + b + b + b$
- B. carpintero 2 obtuvo  $a + a + a + b + b$
- C. carpintero 3 obtuvo  $a + a + a + b$
- D. carpintero 4 obtuvo  $a + a + b + b + b$

Pregunta 2:

La estrella de la figura está formada por 12 triángulos equiláteros iguales. El perímetro de la estrella es 36 cm. ¿Cuál es el perímetro del hexágono marcado?



- A. 6 cm.
- B. 12 cm.
- C. 18 cm.
- D. 24 cm.

Pregunta 3

La media de 5 números es 3,6. La media de otros 7 números es 5,4. ¿Cuál es la media de todos los números juntos?

- A. 37,8
- B. 18
- C. 12
- D. 4,65

Pregunta 4

Andrés busca ayuda en Internet para encontrar la respuesta al siguiente problema: "Como analizar en forma decreciente las siguientes potencias:  $a = 2^9$ ,  $b = 3^8$ ,  $c = 4^7$ ,  $d = 5^6$ ".

Recibe varias sugerencias, ¿cuál de ellas es la más óptima para hacer este ordenamiento?

- A. Amplifica las bases por el MCM entre 3, 4 y 5 luego amplifica cada potencia
- B. Dado diferencia de las bases es muy pequeña, ordena las potencias según los exponentes, mientras más grande el exponente mayor el número
- C. Expresa cada potencia en la forma  $(a^b)^c$ , desarrolla  $a^b$  y ordena dichos resultados
- D. Desarrolla cada una de las potencias

Pregunta 5:

Considere la sucesión donde el primer término es 2 y cada uno de los términos siguientes se obtiene del anterior elevándolo al cuadrado y restando 1, así los primeros términos son  $2, 2^2-1=3, 3^2-1=8, 8^2-1=63, \dots$

¿Cuántos números primos hay en esta sucesión?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. Infinitos

Pregunta 6:

Se eligen al azar tres números entre el 0 y 9. Con éstos se forma un número de tres cifras. Se sabe que la media de las tres cifras es 5 y que la moda es 7. ¿Cuál es el mayor número que se puede formar?

- A. 777
- B. 757
- C. 771
- D. 775



Pregunta 7

Por cambio de temporada una tienda vende 50 parkas. Las de adulto, cuyo precio era de \$52.000 en temporada alta fueron vendidas con un 75% de rebaja y la de niños que estaban a \$10.000 se vende con un 50% de rebaja. Si la tienda recibió \$438.000 por la venta de parkas.

¿Cuál es la ecuación que permite determinar el número de parkas de adultos y de niños que se vendieron?

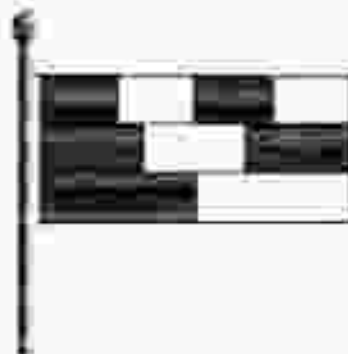
- A.  $39.000x + 5.000(50 - x) = 438.000$
- B.  $13.000x + 10.000(50 - x) = 438.000$
- C.  $39.000x + 10.000(50 - x) = 438.000$
- D.  $13.000x + 5.000(50 - x) = 438.000$

Pregunta 8

Una bandera está formada por tres franjas del mismo ancho, divididas en dos, tres y cuatro partes iguales.

¿Qué fracción de la bandera está coloreada?

- A.  $\frac{1}{4}$
- B.  $\frac{2}{3}$
- C.  $\frac{3}{4}$
- D.  $\frac{1}{4}$



Pregunta 9

Lee el siguiente verso que trata sobre números

*Un verso de números*

De los números naturales  
sólo pocos se destacan  
particularmente notables  
que a otros números opacan.  
Números primos, cuadrados perfectos,  
son ejemplos singulares  
de números selectos,  
de inolvidables propiedades.  
Y entre los números importantes  
No soy yo la excepción,  
Seguro que me has visto antes,  
Pero ahora adviértame quién soy yo.  
Pues si mi propia raíz cuadrada  
A mí mismo restan,  
Por una gracia solo a mi reservada  
El resultado es justo treinta.

ROD AMUND

Si  $x$  es el personaje del verso ¿qué ecuación permite descubrir este número?

A.  $x - 30 = \sqrt{x}$

B.  $x^2 - 30^2 = 0$

C.  $x^2 - 30x = 0$

D.  $x^2 + 30 = x$

Pregunta 10

Una empresa necesita comprar 5 computadores de última generación y 2 servidores de datos. El costo asciende a 66.500 dólares. Con el dinero que tiene la empresa sólo puede comprar 1 servidor de datos y 3 computadores, gastando 37.500 dólares.

¿Es posible determinar el costo de cada computador y cada servidor? Fundamenta tu respuesta.

---

---

---

Pregunta 11

Al pedirle a Juan, Andrés, Carolina y Liza, qué determinen la suma de:  
 $3^0 + 3^0$

- Juan responde que no se puede sumar, ya que no son términos semejantes.
- Andrés responde que la suma es  $3^0$ , pues sólo es necesario sumar los exponentes.
- Carolina responde que la suma es  $+ 3^0$ , porque  $3^0$  es el triple que  $3^0$ .
- Liza responde que la suma es  $9^0$ , pues deben multiplicarse las bases y sumar los exponentes.

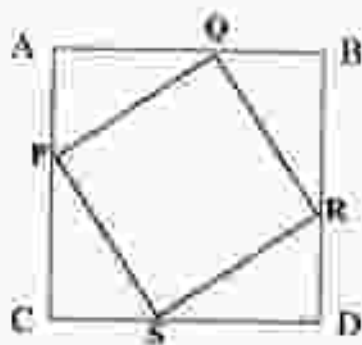
¿Quién(es) de ellos opina(n) correctamente? Justifica tu respuesta.

---

---

Pregunta 12

El cuadrado PQRS está inscrito en el cuadrado ABCD.



Describe una estrategia que te permita determinar el área del cuadrado PQRS.

---

---

---

---

## **ANALISIS DE RESULTADOS**

Por razón de tiempo, no nos fue posible realizar el análisis de la evaluación diagnóstica aplicada, para este subsector.

## **PROPUESTAS REMEDIALES**

## BIBLIOGRAFIA

### LENGUA CASTELLANA

- Alvarez, Gerardo. *Textos y Discursos. Introducción a la lingüística del texto*. Editorial Universidad de Concepción. Chile. 1996.
- Bradbury, Ray. *Las doradas manzanas del Sol. La máquina voladora*. 13ª edición. 1982.
- Bruner, J. S. Going Beyond the information given. En: H.E. Gruber, K.R. Hammond y R. Jessor (eds.), *Contemporary approaches to cognition*. Cambridge, MA: Harvard University Press. 1957.
- Clark, Herbert H., and Susan E. Haviland. "Comprehension and the given-new contract." In *Freedle 1977*. Interest level: academic. 1977.
- Coloane, Francisco. *Cabo de Hornos*. Editorial Alfaguara. Santiago, 2009.
- Darío, Rubén. Edición Carmen Ruiz Barrionuevo. Editorial Espasa Calpe.
- Feito Alonso, R. "Competencias Educativas: hacia un aprendizaje genuino". Revista *En Portada*, N° 66. Abril del 2008.
- Graesser, A. C., Singer, M. y Trabasso, T. "Constructing inferences during narrative text comprehension". *Psychological Review*. 1994.
- Homero. *La Odisea*. (Extracto Canto IX y X).
- [http://www.simce.cl/fileadmin/Documentos\\_y\\_archivos\\_SIMCE/PISA/Items\\_Ciencias\\_PISA\\_2006.pdf](http://www.simce.cl/fileadmin/Documentos_y_archivos_SIMCE/PISA/Items_Ciencias_PISA_2006.pdf)
- <http://www.muyinteresante.es/2011>
- Just, M.A. y Carpenter, P.A. *The Psychology of reading and language comprehension*. Newton, M.A. Allyn and Bacon 1987.

- Mainé, Margarita. En *Lluvia de plata y otras noticias*. Buenos Aires. Edit. Sudamericana. 2004.
- Makuc, Margarita. "Teorías implícitas de los profesores acerca de la comprensión lectora". *Revista Signos* 2008.
- Ministerio de Educación de Chile. *Planes y Programas de Estudios de Lenguaje y Comunicación. 7º y 8º de Educación Básica y 1er. año de Educación Media*.
- Ministerio de Educación de Chile. *Marco Curricular, Lenguaje y Comunicación en: Currículum de la Educación Media, Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos. 7º y 8º de Educación Básica y 1º de Educación Media*.
- Ministerio de Educación de Chile. *Mapas de Progreso de Lectura. Sector de Aprendizaje de Lenguaje y Comunicación. 7º y 8º de Educación Básica y 1o. a 4o. año de Educación Media*.
- Ministerio de Educación de Chile. Unidad de Currículum y Evaluación. *Fundamentos del Ajuste Curricular en el Sector de Lenguaje y Comunicación. 2a. edición. Junio. 2009*.
- Mistral, Gabriela. *Obras Completas*. 1968.
- *National Geographic*. Octubre 2011.
- OECD. *Definition and Selection of Competencies: Theoretical and Conceptual Foundations (Definición y selección de competencias: bases teóricas y conceptuales)*  
(DeSeCo), Proyectos sobre Competencias en el Contexto de la OCDE, 1999. Pág. 5.
- OECD. PISA. Prueba liberada. 2003.
- OECD. PISA. 2006.

- ONU. *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Extracto del Preámbulo.
- Perrault, Charles. *Los cuentos de Perrault*. Editorial Crítica, Barcelona, 1980.
- Poe, Edgar Allan. *Cuentos Completos*. Barcelona. Edhasa. 2009.
- Proyecto PISA 2000/OCDE. *La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos: la evaluación de la lectura, las matemáticas y las ciencias*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España, INCE. Madrid, 2001.
- Revista *Muy Interesante*. 2010
- Revista *Muy Interesante*. Octubre 2011.
- Rojas, Manuel. *Lanchas en la bahía*. 24º edición. Mayo. 1993.
- Rosenblatt, L. La Teoría Transaccional de la Lectura y Escritura. En: L. Flower & J. Hayes (Coords.), *Textos en Contextos. Los procesos de lectura y escritura*. Buenos Aires: Proyecto Editorial Lectura y Vida.1996.
- Sánchez, E. *Comprensión y redacción de textos*. (1998).
- Solé, Isabel. *Estrategias de la comprensión de la lectura*. Editorial Greó. Barcelona. España. 1996.
- van Dijk, T. y Kintsch, W. *Strategies of discourse comprehension*. Nueva York Academic Press. 1983.
- [www.vidasfamosas.com](http://www.vidasfamosas.com)
- [www.America.gov](http://www.America.gov). (20 de noviembre de 2008).



## MATEMATICA

- Arias et al. (2007) *Problemas de Matemática para Competencias Olímpicas*. Sociedad Ramamsem.
- Audren H et al. (2005) *Maths, programme 2005*, Breal, Francia.
- Bonfond G., Daviaud D., (1986). *Mathematiques 6*, Hatier, París.
- Bonfond G., Daviaud D., Revranche (1989). *Mathematiques 3*, Hatier, París.
- Bonfond G., Daviaud D., Revranche (1988). *Mathematiques 4*, Hatier, París.
- Cantoral et al. (2008), *Matemáticas 1º*, Mc Graw Hill. México.
- Bressan et al. (2000) *Razones para enseñar geometría en la Educación Básica. Mirar, construir, decidir y pensar*. Novedades educativas.
- Condemarín M.; Medina A. (2000) *Evaluación auténtica de los aprendizajes*. Ed. Andrés Bello, Santiago de Chile.
- Couso et al. (2008) "La Resolución de Problemas". En: Merino, Gómez et al *Área y Estrategias de Investigación en la Didáctica de las Ciencias Experimentales*, 59-82. ICE-UAB: Bellaterra.
- Darling-Hammond, L. (2001) *La Enseñanza y el Aprendizaje para la Comprensión*. Extracto de: *El derecho de aprender*. Buenas escuelas para todos, págs. 145-165, Editorial Ariel: Barcelona.
- Departamento de Investigaciones Educativas de Editorial Santillana. Edición especial para el Ministerio de Educación. Santillana del Pacífico S.A de Ediciones: Santiago.
- Fernández (2009) *Evaluaciones en Matemáticas. El Caso de Colombia*. Pruebas Saber E Icfes. Revista Sigma.

- Informe de la Comisión Nacional para la Modernización de la Educación. Comité Técnico Asesor del Diálogo Nacional sobre la Modernización de la Educación Chilena, 1994.
- Isoda et al. (2007) *El estudio de Clases Japonés en Matemáticas*. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.
- Kaufmann et al. (2010) *Álgebra*. Editorial CENGAGE Learning, 8° Edición.
- Kilpatrick, J. (1985). "A Retrospective Account of the Twenty-five Years of Research on Teaching Mathematical Problem Solving" En E. A. Silver (Ed.). *Teaching and Learning Mathematical Problem Solving: Multiple Research Perspectives*. (pp. 1-15).
- Mapas de progreso del Aprendizaje, Sector Matemáticas, Ejes: Números, Algebra, Datos y Azar, Geometría (Quinto Básico, Sexto Básico, Séptimo Básico y Octavo Básico, Primero Medio, Segundo Medio).
- Material elaborado por la Unidad de Currículum, UCE, MINEDUC, Abril de 2010.
- Marco Curricular, Matemática en Currículum de la Educación Media, Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios, Agosto, 2005.
- Mayer, R. (1982) Different problem-solving strategies for algebra word and equation problems. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition*, 8 (5), 448-462.
- Nortes A. (2007) *700 problemas de Matemática y su Didáctica*, Lerko Print, Madrid.
- Nieto (2004) *Resolución de Problemas Matemáticos Talleres de Formación Matemática*. Maracaibo, Venezuela.
- Pluinage (1993) *Didactique de la Resolution de Problemas*, Petit x N°32.
- Pozo et al. (2006) Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos. Ed Grào Barcelona, España.

- Puig, L. (1996) *Elementos de Resolución de Problemas*. Granada: Comares.
- Raths L. E. y otros (2005) *Cómo enseñar a pensar. Teoría y aplicación*. 8ª Edición. Ed. Paidòs, Buenos Aires Argentina.
- Rodríguez et al. (2002) *Problemas IX y X Olimpiadas Matemáticas (EGB y ESO) 1988-1999*.
- Junta de Extremadura Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología Dirección General de Ordenación, Renovación y Centros Mérida, 2002
- Serra et al. (2001) *Maths*, Bordas, Francia.
- Seveso I. Ferrarini G (1994) *Olimpiada Matemática*, Ñandu, Red Olímpica, EDIPUBLI S.A. Argentina.
- Vidal, Chicharro, Montoya (2002), *Matemática 1*, Zig- Zag, Chile.
- Vidal, Chicharro, Montoya (2003), *Matemática 2*, Zig- Zag, Chile.
- Santos (1997) "La transferencia del conocimiento y la formulación o rediseño de problemas en el aprendizaje de las Matemáticas." *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Vol. 2, N°3. Consejo Mexicano de Investigación Educativa México.
- Santos (1997) *Principios y métodos de la Resolución de Problemas en el aprendizaje de las Matemáticas*. Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN.
- Stewart et al. (2007) *Precálculo*. Editorial CENGAGE Learning, 5° Edición.
- [www.pisa.oecd.org](http://www.pisa.oecd.org)
- [www.simce.cl](http://www.simce.cl)
- [www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)

## ANEXOS

CUADRO N º 1

Niveles del Procesamiento	Conocimiento sobre:	Resultado
Reconocer Palabras	Significado de las palabras. Forma ortográfica. Forma de letras y sílabas. Reglas que relacionan grafemas con fonemas.	Se accede al significado lexical.
Construir Proposiciones	Esquema proposicional. Conocimientos sobre la lengua. Conocimiento sobre el mundo físico y social.	Se organiza el significado de las palabras en término de predicado y argumentos.
Integrar las Proposiciones	Conocimientos sobre los textos (señales sobre la progresión temática del texto). Conocimiento sobre el mundo físico y social.	Se relacionan las proposiciones entre sí.
Construir la Macroestructura	Conocimientos sobre los textos (señales que indican en el texto, la macroestructura). Conocimientos sobre el mundo físico y social.	Se derivan del texto y de los conocimientos del lector, las ideas globales.

Interrelación Global	<p>Conocimiento sobre los textos (señales de superestructura).</p> <p>Conocimientos sobre el mundo físico y social.</p> <p>Conocimiento sobre los textos (señales de superestructura).</p> <p>Conocimientos sobre el mundo físico y social.</p>	<p>Las ideas globales se articulan en términos causales, motivacionales, descriptivos y comparativos.</p>

**CUADRO N ° 2**

**Matriz de Aprendizajes Claves, Indicadores de Aprendizaje y su Progresión para la Comprensión Lectora.**

Aprendizajes Claves	Indicadores de Aprendizaje	8° Básico	1° Medio	2° Medio
Lectura de Variedad de Textos	Lee Fluidamente	Leen con fluidez y expresividad una variedad de textos de estructuras simples y complejas.	Leen comprensiva y fluidamente una variedad de textos de estructuras simples y complejas.	Leen comprensiva y fluidamente una variedad de textos de estructuras simples y complejas.
Extracción de Información	Extrae Información Explícita e Implícita	Extraen información explícita de elementos complementarios al texto	Extraen información explícita e implícita y la relacionan con el sentido global del texto.	Extraen información explícita e implícita y la relacionan con el sentido global del texto
	Realiza Inferencias	Realizan inferencias para captar detalles del texto	Realizan inferencias para captar el sentido global de lo leído, según las posibles perspectivas.	Realizan inferencias para captar el sentido global de lo leído, según las posibles perspectivas.
Interpretación	Interpreta	Interpretan sentidos de detalles y de	Interpretan el sentido global de lo leído, según	Interpretan el sentido global de lo leído, según

de lo Leído	lo Leído	partes del texto y los relacionan con su sentido global.	las posibles perspectivas presentes en el texto.	las posibles perspectivas presentes en el texto.
Argumentación	Argumenta	Opinan sobre lo leído, comparando el contexto sociocultural presentado en el texto con el propio o con la actualidad.	Evalúan lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, tema.	Evalúan lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, tema.
Incremento de vocabulario	Incrementa Vocabulario	Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de lecturas del Nivel.	Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de lecturas del Nivel.	Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de lecturas del Nivel.

### CUADRO N ° 3

#### Tipología Textual con Características Funcionales y Operativas

(Adam, 1994)

Tipología Textual	Finalidad	Estructura	Géneros en los que se manifiesta
Narrativo	Informar de hechos y acciones que se desarrollan en el tiempo	Introducción Complicación Evaluación y Reacción Resolución Moralidad	Parábola, chiste, noticia de suceso, relato teatral, fábula, relato oral, relato histórico, cine, historieta
Descriptivo	Presentar las relaciones entre las cosas, según un orden jerárquico, regulado por la estructura de un léxico disponible	Propiedades y partes Propiedades, cualidades y funciones Partes: propiedades y partes Relaciones de espacio, de tiempo, de semejanza	Dentro de numerosas actividades discursivas, prensa, publicidad, guías turísticas, catálogos comerciales, relatos, descripciones técnicas, instrucciones, memorias
Argumentativo	Exponer opiniones y rebatirlas, con el fin de convencer, persuadir, o hacer creer	Premisas Argumentos Tesis	Discurso judicial o político, anuncio publicitario, ensayo, sermón, debate, crítica de espectáculo, artículo editorial
Explicativo	Mostrar las relaciones de causa que relacionan los	¿Por qué? Porque	Textos del ámbito académico, folletos explicativos, circulares de



	hechos o las palabras	Evaluación	instituciones
Conversación al Dialogal	Preguntar, prometer, agradecer, excusarse	Serie de intervenciones de dos o más interlocutores	Teatro, coloquio, entrevista, interrogatorio

**Tabla N ° 1**

**Desempeños Mínimos en los ejes Número y Operaciones y Geometría**

Aprendizajes clave	1 ° Año Medio	2 ° Año Medio
<b>Resolución de problemas: Números</b>	Resuelven problemas relativos al uso de los números para estimar y comparar, cantidades y magnitudes. Resuelven problemas relativos a ordenar y comparar números y la relación con los conceptos de unidades de mil, decenas de mil y centenas de mil.	Resuelven problemas relativos a fracciones simples que permiten cuantificar las partes de un objeto, una colección de objetos o una unidad de medida, y realiza comparaciones entre fracciones. Resuelven problemas relativos a la formación de números de 4, 5, 6 y más cifras a la transformación de números por cambio de posición de sus dígitos.
<b>Resolución de problemas: Operaciones Aritméticas</b>	Resuelven problemas referido a la multiplicación como una relación de Proporcionalidad (situaciones de correspondencia) y de arreglo bidimensional. Resuelven problemas referidos a la división, relativos a la acción de reparto equitativo ( y a la acción de comparación por cociente ).	Resuelven problemas de variados significados, que involucre a las cuatro operaciones aritméticas, en contextos familiares
<b>Procedimientos de cálculo</b>	Calculan mentalmente utilizando combinaciones aditivas básicas Calculan mentalmente productos de un dígito por otro digito y por un múltiplo de 10, y deducen las divisiones respectivas. Realizan cálculos escritos, en que uno de los factores es un número natural de una cifra o múltiplo de 10, y el otro factor es un número de uno, dos o tres dígitos. Realizan cálculos escritos de cuocientes en el que el divisor es un número de una cifra y basado en el carácter inverso de la división con respecto de la multiplicación o también como	Calculan mentalmente productos utilizando estrategias tales como: descomposición aditiva de factores; descomposición multiplicativa de factores, especialmente uso de los dobles. Calculan mentalmente cuocientes utilizando estrategias, Realizan cálculos escritos para la multiplicación, por una o dos cifras, utilizando estrategias basadas en la descomposición aditiva de los factores y en la propiedad distributiva de la multiplicación sobre la adición Realizan cálculos escritos para la división en la cual el divisor es de una cifra, basándose en la

	una resta reiterada	determinación del factor por el cual hay que multiplicar el divisor para acercarse al dividendo, de modo que el resto sea inferior al divisor
<b>Conocimientos de cuerpos y figuras geométricas</b>	Identifican ángulos rectos, agudos (menor que el ángulo recto), y obtusos (mayor que el ángulo recto). Comparan prismas rectos de distintas bases con pirámides de distintas bases. Identifican y comparan tipos de triángulos en relación a la longitud de sus lados, la medida de sus ángulos y el número de ejes de simetría.	Identifican cuerpos redondos: cilindros y conos en relación al número y forma de las caras. Identifican rectas paralelas y rectas perpendiculares. Identifican y comparan cuadriláteros en relación a la longitud de sus lados, el número de pares de lados paralelos, el número de ángulos rectos y el número de ejes de simetría
<b>Resolución de problemas geométricos</b>	Resuelven problemas correspondientes a la identificación de representaciones planas y redes de cuerpos geométricos (prismas y pirámides).	Resuelven problemas de traslaciones, reflexiones y rotaciones de figuras planas.  Resuelven problemas relacionados con la descripción y representación plana de pirámides, cilindros y conos.

