



**UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES**



**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN GESTIÓN DE CALIDAD**

Trabajo de Grado II

**DIANÓSTICO INSTITUCIONAL
Y
PLAN DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

Profesor Alumno: Luperto Gajardo Bravo.

2013

Índice

INTRODUCCIÓN	3
MARCO TEÓRICO	
5	
Marco Filosófico	5
Marco Pedagógico	9
DIMENSIONAMIENTO DEL ESTABLECIMIENTO	13
Análisis del Entorno	13
Análisis Interno	14
MARCO LEGAL	17
ANÁLISIS DEL DIAGNOSTICO SITUACIONAL	20
DESARROLLO DE LOS DESCRIPTORES	22
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	24
PLAN DE MEJORAMIENTO	25
BIBLIOGRAFÍA	27

4.-INTRODUCCIÓN.

Podemos definir nuestro Proyecto Educativo como:

" Una propuesta global y colectiva de actuación a largo plazo, que permite dirigir de modo coherente el proceso educativo en el establecimiento, y a su vez plantea la toma de posición del centro ante aspectos tan importantes como los valores, los conocimientos y habilidades que se pretenden priorizar, las relaciones con los padres y entorno, la propia organización, etc..."

4.1. Características del proyecto.

Nace del Centro Educacional Matías Cousiño fruto del consenso y convergencia de las opiniones y posiciones de los diferentes miembros de la comunidad escolar.

Es un documento consensuado, pero que no pretende anular la creatividad individual. Basado en documentos anteriores, elaborados para este efecto, y por trabajos realizados por el equipo docente con alumnos, auxiliares y apoderados. Es un documento propio y singular, enmarcado en su contexto específico que permite determinar los planteamientos generales, su contenido y la forma de desarrollarlos. En lo que respecta a la organización aglutina todos los ámbitos de funcionamiento del centro y sirve de punto de referencia en la elaboración de los sucesivos documentos o instrumentos para desarrollar el proceso educativo de modo de concretar y priorizar en forma coherente los objetivos aceptados por todos. (Plan Anual, plan curricular, actividades de aula y extra programáticas, Manual de Convivencia, reglamento de régimen interior, etc).

En consecuencia, la meta fundamental del proyecto educativo, es que nuestros alumnos, al momento de egresar de 4º medio, sean capaces de estructurar y llevar adelante su PROYECTO DE VIDA, el que les permita alcanzar el fin último de la existencia de todo hombre y mujer, esto es, la felicidad. Dicho proyecto de vida puede tener, y de hecho tiene, las más variadas formas de concreción y realización: la obtención de un título profesional, la inserción laboral, continuación de estudios

superiores, la iniciativa empresarial, la vida familiar y comunitaria, la solidaridad y la beneficencia, entre tantos otros.

En este contexto la Gestión de Calidad constituye un requisito necesario para lograr las políticas de mejoramiento en la calidad y equidad de la educación, temas transversales de actualidad que no poseen un contenido político, sino un ámbito social que nos permitan entre otros temas mejorar la tasa de repitencia y disminuir el porcentaje de deserción escolar.etc.

El presente trabajo para optar al Grado de Magíster en Educación con Mención en Gestión de Calidad tiene como plan los siguientes ejes temáticos.

1.-Diagnóstico de la situación inicial de la escuela, en cuanto a las áreas de Gestión Institucional.

2.-Análisis de los resultados del Diagnóstico.

3.- Elaboración de un Plan Estratégico (Plan de Mejoramiento Educativo) para El Centro Educacional Municipal Matías Cousiño de la comuna El Bosque. Este informe posee además una estructura y observaciones sugeridas en formato guía para finalizar en forma conveniente, beneficiosa y gratificante el programa de Magíster, considerando para ello una metodología y una organización que considera diversa información institucional, general, específica y pertinente, expuesta de acuerdo con el análisis, reflexión de la manera más objetiva posible en todos los ámbitos teóricos del presente trabajo curricular distribuida de manera general a la específica y el plan de mejora se expone considerando las etapas de acuerdo con la realidad, la misión y visión del Centro Educacional.

5.- MARCO TEORICO.

5.1.- MARCO FILOSÓFICO

La larga tradición humanista de seis siglos demuestra que la naturaleza humana —el enorme potencial que la configura— no termina de forjarse de una vez, por lo que debemos aceptar que la humanidad nos va sorprendiendo siempre y del todo. Cada vez que pensamos haber llegado a la esencia de la humanidad, ésta se nos escapa como si no hubiese existido nunca.

Es por esa razón que el humanismo es una enorme historia del encuentro del hombre consigo mismo. En este “mirarse”, en esta profunda búsqueda de significado, debido simplemente a su existencia, se descubre como el *dador de sentido a todo su entorno, por lo tanto, dotado de un valor en sí mismo*.

Cuando un ser humano se educa —afirmamos— su *horizonte de comprensión fundamental* se transforma, de modo que *todo cobra un nuevo sentido* hasta el punto que el mismo mundo físico-natural aparece transfigurado, pues ya no se puede relacionar con él de la misma forma que lo hacía¹. La red de relaciones varió. Este es un hecho que puede experimentar cualquier ser humano que haya aprendido sistemáticamente algo: la sola comprensión cambia el horizonte y modifica la perspectiva desde donde todo cobra sentido. A esta facultad, propia del ser humano, que es capaz de cambiar al mundo por medio de la sola comprensión es lo que el humanismo enaltece en el hombre, pues lo transforma de simple pieza de un gran y sofisticado mecanismo a “*sujeto*” de su entorno físico y social. *Mientras le enseña el poder de las circunstancias, aprende su trascendencia respecto de las mismas*. Y ésta es la perla de sabiduría de todo el humanismo.

Si bien es cierto se puede rebatir que la historia pueda tener algún progreso, lo irrefutable es que la comprensión humana alcanza cada vez mayores niveles de

¹ Cfr. Germán Marquínez Argote. Horizontes históricos de la Metafísica. 1º Congreso Internacional de Filosofía. Universidad de Santo Tomás, Bogotá, Colombia, 1980. En p. 246 dice: “[...] el principio constituyente de todo horizonte es la visión. El hombre ve y comprende todo a la luz de un determinado horizonte”

complejidad; es decir, mientras todo se hace más y más relativo y fragmentado, como sostienen los postmodernistas, la *comprensión misma* del hecho estabiliza al ser humano haciendo que se adapte a esta situación de manera creativa. ¿Puede haber otro fin más alto para la educación?

En el diálogo pedagógico solo pueden existir personas que se descubran a sí mismas fundamentalmente como autoras de su vida, esto es, como sujetos. La premisa del sujeto es una calmada pero insistente voz que susurra: *el mundo puede cambiar ante ti, si lo comprendes disciplinadamente*². La educación es la herramienta que asegura la evolución del mundo en tanto protege nuestro creciente patrimonio cultural constituido, idealmente, por múltiples macrovisiones de mundo, plena de diversos horizontes. Parodiando el lenguaje de hoy: *por medio de la educación soy reconocido como un legítimo en la comunidad de parlantes*³. En este sentido la consecuencia natural del proceso educativo es el humanismo. Es decir, no es que se “crea” o se “tienda a pensar” que el hombre es lo más valioso e importante sino que es inevitable, una vez que lo hemos aprendido, experimentarnos como sujetos del mundo y ya no como meras víctimas. Nos sentimos sujetos, porque la educación nos humaniza, al eliminar la ignorancia; descubre el velo que suspende el rostro de la verdadera realidad y de esta manera, alcanzamos, va a decir Kant, nuestra mayoría de edad⁴. Esta mayoría de edad cobra todavía más fuerza y sentido cuando se requiere para sectores deprivados social y económicamente. Pero ¿cómo es la divinidad que se oculta tras el velo?, o lo que es lo mismo ¿qué es lo que aprendemos de continuo? Conócete a ti mismo y descubrirás que nada derrota al espíritu humano.

² “Disciplina” es una palabra latina que tempranamente está ligada a la idea de una instrucción formal y a la enseñanza sistemática; solo posteriormente llegó a identificarse con el mismo método, y muy finalmente con la noción normativa más tradicional. En este texto, y junto con los latinos, se considera disciplina al aludir al todo ordenado y coherente que da integridad a cualquier acción.

³ El lenguaje aludido pertenece a Otto Apel y Habermas quienes han desarrollado su teoría de la comunidad de comunicación a través del establecimiento de un diálogo ideal en una comunidad de hablantes madura.

⁴ Cfr. Kant. ¿Qué es la Ilustración? En Filosofía de la historia. Ed. Nova. BB. AA. 1987

Desde nuestra perspectiva únicamente un sujeto, que es un fruto y, al mismo tiempo, el creador de las modificaciones de los niveles de comprensión es capaz de relacionarse de manera madura con su entorno natural y social.

Reconocemos que el humanismo puede ser acusado de algún abuso en este tipo de relación. La noción de sujeto, pivote del humanismo e interlocutor válido de la educación, lo es tal, únicamente en la medida que se relaciona a un objeto. Cuando el sujeto irrespeta al objeto, la comprensión se utiliza no para entender, sino *dominar* unilateralmente a lo que se considera como simples cosas⁵. Sabemos que la educación puede ser un negocio. Esta comprensión unilateral y asistemática ha producido las alteraciones al equilibrio natural que hoy padecemos. El nuevo humanismo entiende que el sujeto es también parte de su entorno, que no es nada sin él, de modo que concluye que su *proyecto vital tiene como parte fundamental lograr un estado armonioso con su campo de acción* y desenvolvimiento no solo físico sino también social. Por supuesto que esto se aprende, y por lo tanto, se enseña.

Dado que la educación nos enseña que, al menos, la historia personal evoluciona a través de las alteraciones de las perspectivas fundamentales u horizontes de comprensión, debemos concluir con Frankl que el ser humano es un buscador de sentido⁶, a la vez que un creador de éste. Como este sentido viene formado por metas u objetivos que los sujetos se proponen, el humanismo educacional concibe al sujeto como una flecha, como pro-yecto (i.e. estar lanzado), como un proyectil arrojado al futuro. Esto supone sobre todo confianza y la capacidad de enseñarla a quienes educamos.

El hombre en tanto proyecto vital es futuro y sentido de su propio proceder, honesta coherencia desde principio a fin. Al darse sentido con el establecimiento de

⁵ La llamada Escuela de Francfort formada por pensadores de la talla de Adorno y de Lukács mostró que al menos la modernidad humanista al hacer un uso instrumental de la razón, anuló la diferencia constitutiva de los otros hasta transformarlos en meros objetos destinados al propio uso.

⁶ Cfr. Victor Frankl. El hombre en busca del sentido. Ed. Plan. Barcelona, 1998

metas y objetivos, al valorar el mundo, toma conciencia de que lo que simple y cotidianamente le sucede no es un puro azar, sino histórico. Es la historia la que le otorga unidad al sujeto y lo transforma además en persona, alguien que es capaz de contar una biografía. Cuando aparece la historia personal se muestran verdaderamente los otros sujetos: tú, ellos, nosotros, formándose la comunidad. Y esto es muy simple. Es la comunidad, el todo, lo que da un verdadero sentido al buscador de significados. De manera que es verdad que nadie aprende solo. Para enseñar nosotros requerimos más de un alumno, para hacer educación, la comunidad es imprescindible porque la ampliación de los horizontes de comprensión, o los saltos de perspectiva o las nuevas cosmovisiones de mundo solamente son posibles si existe Otro al que Yo respeto⁷ como un legítimo Otro, porque entiendo que también posee su propio “*desde donde*” todo cobra sentido para él. Cuando yo aprendo porque él me enseña de su cosmovisión, rompo el estado narcisista en el que nos encontramos muchos. Narciso queda preso de su propia imagen porque carece de la privilegiada oportunidad de que otro sujeto semejante a él, le enseñe que hay una manera distinta de relacionarse consigo mismo. Narciso, porque está solo, se halla en la cárcel de su propia comprensión de mundo, siempre estática, porque comienza y termina donde mismo: él.

Cuando el hombre se hace consciente de sí mismo como un miembro y sujeto de su comunidad, su quehacer se transforma en su aporte, encuentra por así decirlo, su lugar, su modo de operar en el mundo, halla su camino, emprende su mítico viaje a lo mejor de sí mismo⁸.

Por eso el humanista es, por tradición el hombre de aventuras, el nauta, abierto al mundo y es así como se entiende que educar es ante todo un temple de ánimo. Etimológicamente educar es conducir hacia fuera, sacar, extraer; educar al hombre consiste en estrujar su savia: ella se ha nutrido de interminables sentidos,

⁷ La etimología de respeto tiene que ver con el verbo “respicio” que significa mirar al Otro como Otro que Yo.

⁸ Cfr. Joseph Campbell. El héroe de las mil caras. Editorial Fondo Cultura Económica. México. 2006. Especialmente el capítulo I, llamado La Partida.

de innumerables comprensiones, de millares de perspectivas, de eones de posibilidades. Educar para el humanista siempre ha sido formar las condiciones para que surja el hombre de múltiples recursos que es capaz de fluir con la inestabilidad sin fragmentarse, esto es, sin traicionarse a sí mismo, sin perder su dignidad.

5.2.- MARCO PEDAGÓGICO

Seamos honestos. La ventaja del cognitivismo pedagógico es que es cómodo. La idea de que todo proceso de desarrollo del pensamiento e inteligencia viene previamente determinado principalmente por el dato biológico es tentadora porque nos permite llenar los almacenes de nuestros datos, es decir, alimenta el afán taxonomista que tanto nos place. Esa idea de que existe algo permanente en la estructura del organismo y que al mismo tiempo se refleje como una pauta en su pensamiento es agradable, pero no se condice con el hecho de que es la *inestabilidad* lo que otorga nuestra sensación de *permanencia*. Feuerstein lo dice bellamente: “*La modificabilidad es el carácter de los caracteres, el único permanente [...] Lo que quisiera hacer comprender es que el hombre tiene de estable su capacidad de cambio, de estar siempre abierto a la modificación*”⁹

Evidentemente si nosotros ya no pensamos que el ser humano sea una cosa hecha desde ya y para siempre, inmodificable, tendremos la comprensión de que su conocimiento, y lo que sabíamos de él, no podía sino ser provisorio. La historia es antigua pero difícil de manifestar en toda su envergadura sin sentir que se está yendo demasiado lejos. *El hombre no es, sino que se hace*. Eso ya no es cómodo, porque nos hallamos precisamente en uno de esos instantes en que el propio horizonte de comprensión está saltando a otra órbita, es decir, que estamos en momentos de cambios de perspectiva, pues ya no podemos encontrar al hombre

⁹ En Fuentes Muñoz, Sonia. Reuven Feuerstein: Desarrollando la Inteligencia en el Ser Humano. Revista Zéjel, Santiago de Chile, 1977.

hecho de polvo y aliento de Dios sino que lo habremos de ubicar, de ahora en adelante, entre las cosas que se construyen. Somos lenguaje se insiste desde Wittgenstein a Maturana, es decir, un hecho social, una construcción de nuestro entorno más inmediato: somos lo que *han y hemos hecho* de nosotros mismos.

Pero de esto ya hemos hablado y le llamamos humanismo. De modo que no nos asusta que el hombre se construya autopoieticamente dentro de su comunidad¹⁰.

No obstante, lo decisivo en este punto es que *el conocimiento mismo se construye*. Y esto es muy importante porque la relación de la humanidad con el conocimiento es una de las correspondencias más ambiguas y misteriosas. Desde el momento en que el hombre idolatra el saber, el conocimiento puede ser utilizado como abuso de poder. Se lo piensa estable, rígido, impermeable, infranqueable, seguro y firme. Él era el conducto sagrado e intocable por donde cruzaba la verdad pura e inmutable. Por lo tanto se nacía con él: era un don. Pero cualquier conquista intelectual parece arruinar esta pesada creencia. Afortunadamente desde los estudios de Kant, el mismo autor del opúsculo *¿Qué es la Ilustración?*, comprendemos que el conocimiento *no es algo estable* y disponible ahí, a la mano, para ser alcanzado a su debido tiempo, sino que es una elaboración complicada de elementos que *no se puede deducir desde algo predeterminado de manera bioquímica o morfológica*. Vygotsky¹¹ lo encuentra allá, en el ámbito de lo social, es decir, desde el campo donde éste se da naturalmente, en la comunidad humana. Para Vygotsky el aprendizaje se da en el plano comunitario porque es ahí donde se aprende el lenguaje que es, en el fondo, el patrimonio cultural de la humanidad.

Si es verdad que el conocimiento se construye quiere decir que no obedece dictados inquebrantables ni determinismos inamovibles. Si el conocimiento se construye en lo social significa que hay explicaciones y excusas pero todas ellas

¹⁰ Cfr. Maturana y Varela, *De Máquinas y Seres vivos. Autopoiesis: la organización de lo vivo*. Ed. Universitaria, Santiago, Chile, 1998.

¹¹ Para el pensamiento de Vygotsky se han consultado Lev. S. Vygotsky. *Pensamiento y Lenguaje*. Ed. Pléyade. BB.AA. 1977. *Ibíd.*. *El desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Ed. Crítica. Barcelona, 1979.

reformulables porque no hay condena eterna. Más allá del determinismo biológico somos capaces de aprender cualquier cosa si las herramientas indicadas están presentes, si las circunstancias nos son favorables. Lo interesante del constructivismo es que los condicionamientos aludidos no tienen que ver con algo inquebrantable (como la información genética), sino con nuestras maneras sociales de relacionarnos. O lo que es lo mismo. Si alguien no aprende, si la sociedad no enseña, todos somos responsables. Pero en esto no hay nada inevitable. Cuando alumbra la comprensión se percibe que no solamente es posible, sino *necesario* que cualquier persona sea capaz de aprender lo que desee del patrimonio cultural de la humanidad, porque cuando de construcción se trata, las circunstancias, las más de las veces desfavorables, son, en verdad, los desafíos y las oportunidades para el hombre que, sabiéndose inmerso en ellas, construya el proyecto vital que le ayudará a armonizarlas. Todo esto es posible si es verdad que el conocimiento se construye.

De modo que la diosa Atenea huye al reconocer que la bendita inteligencia se encuentra en estrecha relación con el lenguaje que aprendemos de nuestros hermanos y padres en comunidad. Ahora sabemos que la inteligencia no es una mera cuestión de desarrollo de la corteza cerebral¹² sino un producto de la interacción social. Si aceptamos que la inteligencia es un fenómeno plástico, cambiante, momento constructivo de la actividad siempre posible del individuo, el rol de lo social se amplía y cobra un sentido inusitado, como bien arguyó Vygotsky, de manera que la misma educación adquiere una conformación eminentemente “republicana”, pues ya no cabe duda que la educación desde este punto de vista es tarea de todos, es decir, de un Estado responsable y atento de la cuestión. Pero lo importante para nosotros como educadores es que sabemos que si es necesaria la articulación constitutiva del momento histórico social y cultural en la psique del sujeto para lograr el fenómeno del aprendizaje es que poseemos, al mismo tiempo, si somos lo suficientemente capaces, las herramientas que asegurarán que el

¹² Incluso uno de los cognitivistas de línea dura como es Bunge admite que la inteligencia es un fenómeno plástico. Cfr. Mario Bunge, El problema mente cerebro. Un enfoque sociobiológico. Ed. Tecnos, Madrid, 1988

potencial de aprendizaje¹³ del sujeto se amplíe más allá de lo previsto. Todo esto redundaría en lo de siempre. El espíritu del ser humano no puede ser apresado por cuanto determinismo ocurra, porque desde la comprensión acertada, que es siempre la más amplia posible, el ser humano *se descubre parte y constructor de su propia identidad*. La inteligencia entonces ahora se concibe puesta en encontrar las herramientas propicias, las oportunidades indicadas para que el sujeto del aprendizaje construya nuevas y variadas formas de “hacer frente” o seguir el curso de la vida, inventando diversos y mejores proyectos.

Evidentemente esta imagen del constructivismo que presentamos se opone drásticamente a esa otra visión trasnochada del mismo, a saber, que el hombre construye en indiferencia su conocimiento, que el sujeto debe buscar en sí mismo y por sí mismo lo que debe aprender, de tal manera que el maestro es una excusa o a lo sumo un diagnosticador de cuando el hecho se produce.

Sin embargo, para aprender debo interactuar con otro sujeto pues puedo “construir” únicamente *lo que soy capaz de aprender* en la interacción con los miembros de mi comunidad.

Antes nos preguntábamos si el mismo fenómeno de la educación era humanista. Pero, ahora, ¿en qué sentido el constructivismo puede serlo? Para el humanista el hombre no es un *factum* estático, hecho desde un momento y para siempre, sino que se va moldeando, es decir, adaptando creativamente a su medio como si él mismo fuera su más preciada construcción. De hecho el proyecto vital humanista cobra un nuevo sentido desde la perspectiva histórico social, cuestión que ya se intuía en el Marco Filosófico. El proyecto vital es dador de sentido porque está en congruencia con el entorno social, porque él es desde un principio lo que la sociedad ha puesto en él, pero a la vez, un configurador de sentido social, es decir, trascendente a él. La educación se transforma de este modo en un modelo disciplinado de movilización social, de desarrollo no solamente ontogenético, sino para todos en la medida que asumamos la comprensión de nuestro tiempo y que se

¹³ *Potencial de aprendizaje* es una expresión cara a Vygotsky y él la relaciona directamente con lo que el alumno es capaz de realizar o aprender con un compañero o adulto versus lo que puede aprender en soledad.

viene configurando desde el largo desarrollo del humanismo: somos una pequeña parte de todo esto, del Cielo y del Infierno, pero simultáneamente, y gracias al paradójico fenómeno de nuestra autoconciencia, autores o sujetos en el mundo. Blake le llama a ese estado privilegiado el matrimonio del cielo y el infierno.

Es por medio del aprendizaje socialmente construido como el hombre armoniza con sus condicionamientos, se relaciona con los demás, adquiere una nueva visión de la comunidad forma una nueva imagen de sí mismo, genera apertura al cambio, domina su impulsividad y supera sus bloqueos. Es decir, el constructivismo es un humanismo porque enseña que nunca se aprende destruyendo lo que el hombre ha atesorado.

6.-Dimensionamiento del Establecimiento.

6.1.-ANÁLISIS DEL ENTORNO

El Centro Educacional Matías Cousiño está ubicado en la comuna El Bosque, limitando con las comunas de La Cisterna, San Bernardo, La Pintana y Lo Espejo. Los habitantes de estos sectores son considerados de vulnerabilidad. La proximidad del establecimiento a la Gran Avenida permite un acceso muy fluido, sin embargo el alto tráfico de la avenida es un riesgo para la comunidad escolar, ocasionando problemas en la seguridad de sus integrantes.

6.2.-ANÁLISIS INTERNO

El personal docente, administrativo y auxiliar, calificado y comprometido con el proyecto educativo encarna y transmite los valores y principios que orientan este

Nuestro currículo está constituido por dos grandes componentes: el primero de ellos, basado en los Planes y Programas emanados del Ministerio de Educación. Las estrategias de planificación y ejecución de acciones educativas se sustentan en una metodología acorde a la reforma educacional vigente en nuestro país.

Nuestra carga horaria semanal de clases destina 38 horas de clases para la Enseñanza. Básica y 42 horas de clases para la Enseñanza. Media.

Fortalezas

- Infraestructura adecuada para atender a la cantidad de alumnos matriculados.
- Servicio de casero.
- Bibliotecas CRA Enseñanza Básica y Enseñanza Media.
- Diferentes modalidades educativa: Enseñanza Básica: 6° a 8° básico.
- Enseñanza Media en dos de sus modalidades: Científico Humanista
- Técnico Profesional: Electrónica – Telecomunicaciones.
- Personal multidisciplinario: en las áreas de Orientación y Psicopedagogía.
- Participación de la comunidad escolar: Centros De Alumnos Y De Padres, Consejo Escolar.
- Aulas temáticas: Sala de Informática Enseñanza Media, sala de enlaces enseñanza básica.
- Valoración de las opiniones de la comunidad educativa
- Cuerpo Directivo con lineamiento definido
- Preocupación por la disciplina a nivel institucional

Debilidades

- Rotación docente
- Mantención de recursos pedagógicos
- Mantención inadecuada de equipamiento educacional

- Distribución de espacios a nivel de infraestructura
- Insuficientes oportunidades de perfeccionamiento docente
- Falta de coherencia entre horas colaborativas y carga horaria
- Falta de compromiso por parte de los apoderados en la formación educativa de sus hijos

Oportunidades

- Ubicación estratégica
- Publicidad e imagen corporativa institucional
- Conjuntos habitacionales en el entorno que permitirá elevar el nivel socioeconómico del sector.
- Proyecto Integración
- Organizaciones que brindan servicios a la comunidad educativa (JUNAEB – OPD – COSAM)

Amenazas

- Vulnerabilidad del sector en seguridad (robos, asaltos, tráfico y consumo de drogas en la comuna, etc.)
- Fenómenos críticos de carácter Psico-social que afectan a los habitantes de la comuna Casos de maltrato físico y psicológico a nivel familiar.
- Estigmatización social.

6.3.- Datos Generales.

Establecimiento.

Centro Educacional Matías Cousiño.

Director.

José Fernando Zuleta Zuleta.

Tipo de enseñanza.	Básica, Media Científico Humanista y Técnico Profesional.
Jornada.	Escolar Completa.
Rol Base De Datos.	010573 – 2
Dirección.	General Koerner 286-Luis Barros Borgoño 263
Teléfono.	2558 99 15.

El Centro Educacional Matías Cousiño es una institución que atiende a niñas, niños y jóvenes del sector sur de Santiago en la Región Metropolitana. Está ubicado en la Calle General Koerner N°286 y Luis Barros Borgoño N°263, Comuna de El Bosque. Es de dependencia municipal y ofrece Enseñanza Básica y Media con modalidad Científico Humanista y Técnico - Profesional, en jornada escolar completa. Su Director es Don José Zuleta Zuleta.

6.4.- Reseña Histórica

El 14 de Abril de 1947 se funda la Escuela Mixta N ° 25, que da respuesta a las necesidades educativas de la población. Tenía 218 alumnos 1ª a 4ª preparatoria. El señor Humberto Méndez Bravo, Inspector Escolar, proporciona un lugar a orillas del canal Ochagavía, a petición de la Junta de vecinos. El terreno no contaba con urbanización ni infraestructura apropiadas, y se debía acceder en tren a caballo o en un micro que pasaba cada una hora.

La institución educativa, desde sus inicios está ubicada en la Villa O'Higgins, en la calle General Koerner N° 286, Paradero 30 de la Gran Avenida José Miguel Carrera, entre las calles Máximo Lira, Luis Barros Borgoño y General Arteaga.

En 1985 bajo la dirección de Don Daniel Cortés Maluenda, la escuela es traspasada a la Comuna de El Bosque. En el año 1992 cambia su nombre a Escuela Básica Matías Cousiño.

En 1997, por Resolución Exenta N ° 2899 del 20/10/1997 se aprueban Planes y Programas para las Especialidades de Redes Telefónicas y Electrónica con mención en Sistemas Audiovisuales de la modalidad Técnico Profesional.

En Agosto de 1988 se dicta la Resolución Exenta N° 1399 del 30/06/1998 que amplía las disposiciones del Decreto de Traspaso N° 947 de 1982.

Al aumentar la cobertura educacional a la Enseñanza Media Técnico -Profesional se transforma en el Centro Educacional Matías Cousiño.

6.5.- Marco Legal

El desarrollo de las actividades educativas del Centro Educacional Matías Cousiño, obedecen a la siguiente normativa, de acuerdo al ámbito y niveles:

MARCO LEGAL Específico.		
DECRETOS DE EVALUACIÓN	TIPOS DE ENSEÑANZA	NIVELES Y GRADOS DE ENSEÑANZA
Decreto N° 511/1997/158/1999	110 Básica	NB6
Decreto N° 112/1998/158/1999	510 Media	NM1-NM2
Decreto N° 83/2001/109/2002	510 Media	NM3-NM4
DECRETOS DE PLANES Y PROGRAMAS		
Decreto N° 92 de 2002	110 Básica	NB6
77 de 1999	510 Media	NM1
83 de 2000	510 Media	NM2
27 de 2001(modificado por 439/02)	510 Media	NM3
27 de 2001 (modificado por 439/02)	510 Media	NM4

Niveles educativos

Nivel	Enseñanza	Enseñanza	Enseñanza
	Básica	Media	Media

			Técnico Profesional
1º			2
2º			1
3º			2
4º			2
6º	1		
7º	1		
8º	1		
Sub -Total	3		7
Total			10 Cursos

- Personal docente y no docente de que dispone

a. Directivos Docentes	02
b. Técnicos Pedagógicos	0
c. Docentes de Aula	20
2. Personal no Docente	10

El centro desde su proceso organizativo y de funcionamiento.

Los profesores están organizados:

Por Tipo de Enseñanza

Enseñanza Básica y Enseñanza Media Técnico-Profesional.

- Por Formación Común y por Formación Diferenciada.
- Consejo General de Profesores
- Consejo de Profesores de curso

Otros funcionarios

Asistentes de la Educación.04.

Administrativos.02.

Auxiliares.04.

Pañolero. 01.

A) Diagnóstico de la situación inicial de la escuela en cuanto a las Áreas de Gestión Institucional.

B) PUNTAJE SIMCE

	CUARTO BASICO				
	2007	2008	2009	2010	2011
LENGUAJE	227	213	204	238	187
MATEMATICA	213	190	200	211	161
CIENCIA	217	196	206	225	195

	OCTAVO BASICO			
	2007	2008	2009	2011
LENGUAJE	213		214	181
MATEMATICA	237		223	209
NATURALEZA	233		215	206
SOCIEDAD	224		224	204

	SEGUNDO MEDIO				
	2006	2007	2008	2010	2012
LENGUAJE	211		223	207	205
MATEMATICA	194		199	186	209

7.-Análisis del Diagnóstico Situacional (Áreas y Dimensiones).

AREAS.

1.-LIDERAZGO.

MAYOR VALIDACIÓN.	MENOR VALIDACIÓN
1.- Existen prácticas para asegurar que se consideren las necesidades educativas y formativas de los alumnos.	1.-Existen prácticas para establecer redes de colaboración e intercambio con otras instituciones escolares y con organismos de la comunidad escolar.
2.- Existen prácticas para asegurar que se priorizan, coordinan, implementan y evalúan acciones de mejoramiento, de acuerdo a los objetivos y metas institucionales.	2.-Existen prácticas de análisis de la información para la toma de decisiones oportuna y fundamentada.

2.-GESTION CURRICULAR

Mayor Validación.	Menor Validación.
1.- Existen prácticas para asegurar que las estrategias de enseñanza diseñadas e implementadas por los docentes son pertinentes y coherentes a las necesidades de los estudiantes.	1.- Existen prácticas para asegurar que los docentes mantienen altas expectativas sobre el aprendizaje de los estudiantes.
2.- Existen prácticas para evaluar los logros de aprendizaje de los alumnos, en los distintos cursos, niveles.	2.- Existen prácticas que aseguran instancias de reflexión sobre la implementación curricular para realizar los ajustes necesarios.

3.-CONVIVENCIA ESCOLAR

Mayor Validación	Menor Validación.
------------------	-------------------

1.- Existen prácticas para apoyar a los alumnos en el logro de los aprendizajes esperados, tales como mediciones diagnósticas, parciales o finales del rendimiento escolar.	1.- Existen canales adecuados de comunicación con el personal docente y no docente, a fin de captar su nivel de satisfacción y resolver adecuadamente los conflictos que se presenten.
2.- Existen prácticas para facilitar el desarrollo psicosocial de los estudiantes, considerando sus características y necesidades.	2.- Existen prácticas que aseguran la información y canales expeditos de comunicación para mantener informados a todos los actores de la comunidad educativa.

4.-RECURSOS

Mayor Validación	Menor Validación.
1.- Existen prácticas para asegurar el uso eficiente de los recursos humanos, materiales, y financieros de la institución.	1.- Existen prácticas que aseguran un sistema de reconocimiento al desempeño y aporte de los diferentes actores de la comunidad educativa al logro de los aprendizajes de los alumnos.
2.- Existen prácticas institucionales que permiten implementar los perfiles de competencias, roles y funciones de los docentes en función de las normativas ministeriales.	2.- Existen prácticas para asegurar que los soportes y servicios tienen un nivel adecuado de calidad, eficiencia y sea justan a los requerimientos de la comunidad educativa.

8.- Desarrollo de los Descriptores (Evidencias y niveles).

AREAS.

1.-LIDERAZGO.

DIMENSIONES	EVIDENCIAS
1.- Existen prácticas para asegurar que se consideren las necesidades educativas y formativas de los alumnos.	-Participación de jornadas y en talleres de reflexión de profesores. -Reuniones de G.P.T. -Entrevistas personales.
2.- Existen prácticas para asegurar que se priorizan, coordinan, implementan y evalúan acciones de mejoramiento, de acuerdo a los objetivos y metas institucionales.	Jornadas y talleres de planificación y evaluación.

2.-GESTION CURRICULAR

DIMENSIONES	EVIDENCIAS
1.- Existen prácticas para asegurar que las estrategias de enseñanza diseñadas e implementadas por los docentes son pertinentes y coherentes a las necesidades de los estudiantes.	-Socialización colectiva de experiencias. -Periodos de investigación. -Auto perfeccionamiento. -Talleres de capacitación.
2.- Existen prácticas para evaluar los logros de aprendizaje de los alumnos, en los distintos cursos, niveles.	Utilización de diversas técnicas e instrumentos de evaluación

3.-CONVIVENCIA ESCOLAR

DIMENSIONES	EVIDENCIAS
1.- Existen prácticas para apoyar a los alumnos en el logro de los aprendizajes esperados, tales como mediciones diagnósticas, parciales o finales del rendimiento escolar.	-Calendarización de diversas evaluaciones
2.- Existen prácticas para facilitar el desarrollo psicosocial de los estudiantes, considerando sus características y necesidades.	-Jornadas y talleres de formación personal.

4.-RECURSOS

DIMENSIONES	EVIDENCIAS
1.- Existen prácticas para asegurar el uso eficiente de los recursos humanos, materiales, y financieros de la institución.	-Sistematización adecuada de horarios. -Personal idóneo. -Implementación oportuna. -Administración financiera delegada.
2.- Existen prácticas institucionales que permiten implementar los perfiles de competencias, roles y funciones de los docentes en función de las normativas ministeriales.	-Reuniones semanales de reflexión y de Grupos Profesionales de Trabajo.

9.-Análisis de los resultados.

9.1.-Necesidades que se evidencian al interior de nuestra escuela

- Formación Académica y personal de la comunidad educativa
 - Superar los niveles de Aprendizaje de los alumnos y alumnas.
 - Bajar el nivel de repitencia y deserción escolar.
 - Aumentar el ingreso a la Educación Superior.
 - Diversificar y potenciar la formación Técnico – profesional, dando ciertos énfasis a partir de los planes y programas en relación a la potenciación del pensamiento crítico del alumnado
 - Aumentar los procesos o instancias de formación académica y personal para los docentes.

Infraestructura.

- Ampliar y mejorar la implementación del Cra (Libros de calidad, material de apoyo para subsectores, videoteca temática) a cargo de un docente
- Biblioteca de Aula
- Talleres y laboratorios por subsector y/o salas temáticas

10.- PLAN DE MEJORAMIENTO.

DETINATARIOS	ALUMNOS Y ALUMNAS
--------------	-------------------

META N° 1	AMBITO
<p>MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN FORMA PERMANENTE BASADO EN UN TRABAJO COLABORATIVO Y PERSONAL,</p> <p>LOGROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Que todos los alumnos aprendan de acuerdo a su ritmo de aprendizaje. - Que se logre un trabajo en equipo, tanto alumnos y alumnas como docentes. - Que las prácticas pedagógicas sean atractivas para los alumnos de tal manera que las actividades sean trabajadas por ellos. - Que la evaluación sea reflejo de los logros obtenidos por los alumnos. 	GESTION PEDAGOGICA
META N° 2	AMBITO
<p>AMPLIAR LOS CONOCIMIENTOS ACERCA DE LA AUTOESTIMA Y SU PROCESO DE DESARROLLO PARA RECONOCER SUS DEBILIDADES Y FORTALEZAS COMO PERSONA.</p> <p>DESARROLLAR EI ESPÍRITU DE SERVICIO HACIA LA COMUNIDAD Y APRENDER A SENSIBILIZARSE FRENTE A LOS PROBLEMAS DE LA COMUNIDAD.</p> <p>LOGROS :</p> <p>Que todos los alumnos participen en talleres de desarrollo personal.</p> <p>Que todos los alumnos y alumnas participen en talleres de tipo valórico.</p>	DESARROLLO PERSONAL

Que todos los alumnos y alumnas participen en actividades relacionadas con su comunidad y el colegio.	
---	--

META N° 3	AMBITO
<p>SUPERAR LOS NIVELES DE LOGROS EN LA EVALUACIONES NACIONALES Y DE TIPO INTERNO CON UN INCREMENTO SOSTENIDO Y SIGNIFICATIVO EN SU RENDIMIENTO.</p> <p>LOGROS.</p> <p>Implementar estrategias metodológicas que permitan aprendizajes con una buena base de conocimientos en las área de Lenguaje y Educación Matemática</p> <p>Participar en evaluaciones sistemáticas que evidencien los niveles de logros en las áreas de Lenguaje y Educación Matemática.</p> <p>Incrementar en un 4% los rendimientos en las evaluaciones externas e internas.</p>	<p>GESTION CURRICULAR.</p>

11.- BIBLIOGRAFÍA.

1.- MINEDUCACION.GOV.CO

2.- Germán Marquínez Argote. Horizontes históricos de la Metafísica. 1º Congreso Internacional de Filosofía. Universidad de Santo Tomás, Bogotá, Colombia, 1980.

3.- Fuentes Muñoz, Sonia. Reuven Feuerstein: Desarrollando la Inteligencia en el Ser Humano. Revista Zéjel, Santiago de Chile, 1977.

4.- Magíster en Educación. Mención Gestión de Calidad. Universidad Miguel de Cervantes. Autónoma

4.-Guía de Trabajo II Universidad Miguel de Cervantes. Autónoma.