



UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES  
AUTÓNOMA



“Elaboración de Instrumento de Evaluación Diagnóstica, para medir los aprendizajes de los estudiantes del NB2 y NB6 de enseñanza básica, en los sectores de matemática y lenguaje”

## AUTORES

Ana María Delgado

Sara Moreno

*Investigación presentada para optar al grado de Magíster en Educación*

Iquique, 11 de Marzo del 2013

## **INDICE GENERAL**

<b>RESUMEN .....</b>	<b>1</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>2</b>
<b>OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>4</b>
<b>CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>5</b>
<b>CAPÍTULO III. MARCO CONTEXTUAL.....</b>	<b>11</b>
<b>CAPÍTULO IV. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>13</b>
<b>CAPÍTULO V. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>17</b>
<b>CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>34</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>36</b>
<b>ANEXO 1: FICHA TÉCNICA A “ESTRUCTURA FUNDAMENTAL “ .....</b>	<b>37</b>
<b>ANEXO 2: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB2.....</b>	<b>58</b>
<b>ANEXO 3: INSTRUMENTO DE MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LENGUAJE Y COMUNICACIONES NB”.....</b>	<b>61</b>
<b>ANEXO 4: INSTRUMENTO PORTAFOLIO NB2 DE MATEMÁTICA.....</b>	<b>69</b>
<b>ANEXO 5: INSTRUMENTO PORTAFOLIO NB6 DE LENGUAJE Y COMUNICACIONES .....</b>	<b>78</b>
<b>ANEXO 6: INSTRUMENTO PORTAFOLIO NB6 DE MATEMÁTICA.....</b>	<b>80</b>
<b>ANEXO 7: RESULTADO DE INSTRUMENTOS .....</b>	<b>86</b>

## **RESUMEN**

La presente investigación descriptiva de tipo cuantitativa y de diseño no experimental, se enfocó en elaboración de Instrumento de Evaluación Diagnóstica, para medir los aprendizajes de los (as) estudiantes del NB2 y NB6 de enseñanza básica, en los sectores de matemática y lenguaje, sobre una muestra de 132 alumnos que cursaron cuarto y octavo año de Enseñanza Básica en el año 2012, del Colegio William Taylor, comuna de Alto Hospicio, Primera Región de Chile.

## INTRODUCCIÓN

La preocupación que existe en la educación por mejorar el rendimiento académico de los alumnos y verse abrumado por los innumerables factores que inciden como variables exógenas (estilos de docencia, ambientes educativos, familia, contexto, entre otros) dificulta la tarea de llevarlo a un terreno manejable al menos en sus aspectos explicativos. Es por esto que se decide, en esta investigación, considerar las variables de personalidad como elemento de trabajo en su relación con el rendimiento académico.

En el Colegio William Taylor de Alto Hospicio constituye una preocupación constante lograr excelencia académica y mejorar los niveles de rendimiento. Se identifica que el subsector que presenta mayor dificultad lo constituye las matemáticas. **“La enseñanza y el aprendizaje de la matemática adquieren gran importancia en la formación de individuos porque como ciencia deductiva agiliza el razonamiento y forma la base estructural en que se apoyan las demás ciencias y, además, porque su naturaleza lógica proporciona los procedimientos adecuados para el estudio y comprensión de la naturaleza y el eficaz comportamiento en la vida de relación.”** (Cofré y Tapia, 2003, p.19)

Específicamente el Cuarto y Octavo año de Enseñanza Básica se tornan difíciles para los estudiantes por una serie de factores del alumno como los cambios propios del desarrollo cognitivo, afectivo y social. De hecho, las calificaciones obtenidas por los alumnos no constituyen una fiel muestra de los resultados debido a que al finalizar el semestre se incurren en prácticas como las de ayudar al alumno en sus promedios finales para su promoción. Es por eso que de 19 casos extremos de rendimiento descendido en matemáticas y lenguaje ellos hubiesen repetido el año escolar, si se observa todos presentan calificaciones finales de 4,8 ó 4.9. Por más que se enmascare esta problemática a través de una ayuda mal entendida, no constituye una remedial. El Colegio ha tomado medidas como las de reforzamiento los días viernes después del horario de clases. Pensamos que si ha de buscarse soluciones es necesario investigar desde diversos prismas los factores subyacentes, que a la fecha no se habría efectuado. Al entrevistar a algunos

docentes como es el caso de una de las profesoras de este subsector explica lo siguiente:

**“El buen y mal rendimiento académico lo que yo veo es un problema de hábito de estudio, fuertemente. El hecho de que la mamá deba salir a trabajar y que no haya estado presente es un gran problema, nadie controla nada, los niños no ejercitan lo que hay que ejercitar...vienen en blanco para las pruebas, hay una gran cuota de irresponsabilidad. El mismo hecho de la televisión, el uso del computador no se le da un buen uso, no lo emplea para resolver ejercicios, para buscar, sólo lo usa para jugar. Entonces yo creo que de ahí parte todo, el buen rendimiento se nota cuando la mamá está detrás. En torno a factores de personalidad hay de todo, un niño inquieto puede rendir como no puede rendir. Un niño inquieto que no tiene problemas se le puede sacar más lustre, pero un niño con baja autoestima o introvertido eso sí es fuerte, puede incidir en el rendimiento... son muy inseguros, temerosos del ridículo, por ejemplo si no entendían algo no preguntaban, se quedaban ahí no más. Los niños del interior son así. No lo atribuyo a los contenidos porque son adecuados. Los contenidos que se les pasa en séptimo es una recapitulación del sexto básico: ellos tienen que ver numeración se le da fuerte a las potencias, fracciones, y la parte flaca de la matemática es la geometría porque es una unidad que siempre la tiran al final, además los profesores de quinto no le dan fuerte a la geometría por lo que también puede ser un indicador para reformular eso. Por ejemplo antes en lenguaje nos enseñaban 2 horas de gramática, 2 horas de ortografía y 2 horas de caligrafía. Entonces lo que yo hago es ejercitar las tablas multiplicar, todos los días la primera hora de clase ejercitamos, control de tablas. Al principio fue un desastre pero de a poco se fueron superando. Ahí me di cuenta de que estando encima de ellos se pueden lograr buenos resultados. (Jocelyn Gonzales, lenguaje y comunicación personal, 2012)**

De la entrevista señalada, la docente informa de algunos factores que pueden relacionarse, a su juicio, con el rendimiento en matemática como en primer lugar el apoyo brindado desde el hogar hacia el alumno. En segundo lugar el mal uso de las tecnologías disponibles en el mismo hogar orientadas más que nada a la entretención pero no hacia el aprendizaje. A las variables de personalidad no les otorga mayor preponderancia a no ser por el factor de introversión detectado en muchos alumnos que les dificulta en asumir una posición activa frente a dudas y planteamientos de dificultades.

Sin embargo, la investigación científica debe descartar con fundamentos cualquier planteamiento de una realidad educativa. Es por esto que decidimos abordar los factores afectivos presentes en los alumnos y su relación con el rendimiento como un primer paso en la búsqueda de soluciones y explicaciones.

## **OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Objetivo General**

- Elaborar un Instrumento de Evaluación Diagnóstica, para medir los aprendizajes de los estudiantes del NB2 y NB6 de enseñanza básica, en los sectores de matemática y lenguaje

## Capítulo II. MARCO TEÓRICO

La Evaluación Educativa “cumple tres funciones básicas: diagnosticar, valorar y mejorar los datos sistemáticamente obtenidos de la actuación educativa, proyectan una imagen del estado de cumplimiento de los objetivos trazados y de los niveles de calidad alcanzados, utiliza esa información para contrastarla con el ideal de funcionamiento del Sistema, de modo que se emiten criterios acerca de su estado, enjuiciándolo; pero no se queda ahí, se compromete con el proceso de transformaciones requerido y formula recomendaciones acerca de cómo llevarlo a cabo” (Torres, 2007).

Más que dar información sobre los avances de los alumnos y sus necesidades de apoyo pedagógico, las prácticas tradicionales de evaluación tienden a comparar los resultados de los estudiantes, distribuyéndolos en una escala de buenos, regulares y malos. Para ello, se evalúa a todos los alumnos al mismo tiempo y con el mismo instrumento, incurriendo en un falso concepto de equidad.

“En general, los procedimientos tradicionales de evaluación se caracterizan porque el profesor, después de haber enseñado una parte del programa, interroga a los alumnos oralmente o administra a toda la clase una prueba de lápiz y papel. En función de los resultados de las interrogaciones orales o de las pruebas, los alumnos reciben notas, consignadas en el libro de clases o en una libreta, las que, eventualmente, son comunicadas a sus padres. Al final del trimestre, semestre o del año, se hace una síntesis de las notas bajo la forma de un promedio, el cual contribuye a las decisiones finales relacionadas con promoción, repitencia o recomendación de cambio de establecimiento (Perrenoud, 1998).” (Condemarín, Medina, 2000, p. 15)

La evaluación que se ha enfocado en este trabajo es a los sectores de matemáticas y lenguaje de comunicación, donde en matemática se establecen ejes temáticos que agrupan los principales contenidos y habilidades propias de este subsector para tratar los OFV y los CMO para NB2 como los aprendizajes de numeración, forma y espacio, operaciones aritméticas y resolución de problemas. En cambio la medición de los aprendizajes de matemáticas en NB6, los temas según mapa de progreso y ajustes curriculares serán numeración, geometría, álgebra y razonamiento matemático.

Se debe tener en cuenta que el aprendizaje de la matemática se considera dentro de la formación de estructuras de pensamiento, de su pensamiento lógico y de sus hábitos de discernimiento. El desarrollo del pensamiento lógico, característica fundamental del enfoque moderno de la matemática, apoya y consolida una

enseñanza que se caracteriza por su integración con otras disciplinas y su aplicación a situaciones de la vida real y del medio ambiente.

**“Las investigaciones en educación matemática realizadas en esta década han contribuido, principalmente, a poner de relieve la importancia de las experiencias del escolar en su vida presente y futura para desarrollar más plenamente su personalidad” (Cofré, Tapia, 2003, p. 20)**

**“El razonamiento lógico-matemático incluye las capacidades de identificar, relacionar y operar, y aporta las bases necesarias para poder adquirir conocimientos matemáticos. Permite desarrollar competencias que se refieren a la habilidad de solucionar situaciones nuevas de las que no se conoce de antemano un método de resolución...” (Alsina, 2006, p. 17)**

Por otra parte Cofré et al (2003) reportan que las investigaciones realizadas acerca de la enseñanza y el aprendizaje de la matemática señalan su naturaleza compleja y de múltiples variables como:

**“-La naturaleza de la matemática: disciplina que tiene un simbolismo especial como lenguaje de abstracciones.**

**-Los tipos de aprendizaje matemático: hechos, conceptos, lenguaje, algoritmos, principios, resolución de problemas, etc.**

**-Los objetivos fundamentales de la matemática.**

**-El ambiente escolar: organización para el trabajo, variables físicas del ambiente, etc.**

**-El profesor: afectividad, experiencia, conocimiento de la matemática, creatividad, etc.**

**-El alumno: afectividad, actitudes, nivel de ansiedad, concepto de sí mismo, etc.**

**-Las variables cognitivas del alumno: nivel de desarrollo del pensamiento, capacidad de atención, memoria, etc.**

**-Las variables del currículo escolar: contenidos matemáticos, plan de estudios, etc.**

**-Las variables instruccionales: tareas, atención individual, trabajo grupal, material manipulativo, juegos y problemas matemáticos, reforzamiento, tiempo, perfeccionamiento de los profesores, etc.**

**-La evaluación: criterios de evaluación, tipos de instrumentos, uso de la información y su aplicación”.**

**(Cofré et al, 2003, p. 21)**



Por lo tanto nos encontramos con un panorama extenso a la hora de decidir un abordaje de estudio específico que afectan al rendimiento matemático.

Baroody (2005) plantea que el aspecto afectivo tiene una enorme influencia en el aprendizaje y el empleo de las matemáticas. La enseñanza que no se adapta al niño puede tener malas consecuencias tanto en el ámbito afectivo como en el intelectual.

**“Si partimos de la base de que las matemáticas forman parte de la vida real de los niños y niñas como instrumento que les permite desarrollarse mejor en su entorno, y por otro lado tenemos presente que la legislación educativa actual de múltiples países apoya un currículum organizado por competencias, parece justificado que la investigación actual en didáctica de las matemáticas debería proporcionar herramientas a los maestros” (Alsina, 2006, p.12).**

La ansiedad que experimenta un niño empieza por las creencias irracionales, al respecto:

**“Estas creencias irracionales llevan al niño a exagerar la importancia de obtener una respuesta y a subestimar su propia valía. Como ven amenazada toda su personalidad, estos niños se preocupan enormemente por su incapacidad para resolver cualquier problema. La asignación de un problema matemático se convierte en una situación angustiosa...para contener esta ansiedad desbordante, el niño recurre a una estrategia de protección como la retirada de la situación generadora de ansiedad. No intentar hacer nada protege hasta el punto de que el niño no puede equivocarse cosa que probaría su inutilidad”. (Baroody, 2005, p. 81).**

Lo adscrito expresa que, dentro de las múltiples variables que inciden en el rendimiento académico, la importancia de los componentes intrapersonales en el proceso de aprendizaje.

Por otra parte, también para el logro de un buen rendimiento escolar inciden tanto factores como Escuela y los procesos enseñanza- aprendizaje, la familia y el apoyo extendido al niño, como de la comunidad como facilitadores o entorpecedores de los hábitos extraescolares.

La mayoría de los trabajos de investigación que se llevan a cabo en el área de didáctica de las matemáticas versan sobre el aprendizaje matemático de los

alumnos, esto muestra su enorme relevancia para este dominio de conocimiento científico.

Para facilitar el estudio de los aspectos relacionados con el aprendizaje de los alumnos, se establece una relación de complementariedad entre didáctica de las matemáticas y el dominio de la psicología, ya que **“la aproximación psicológica es un instrumento indispensable para esclarecer el modelo del funcionamiento cognitivo del sujeto en relación con el saber y para poner así en entredicho la tesis empiristas que sustentan las practicas de los enseñantes”** (Ricco, 1995, p. 159).

El doctor Luis Santaló sostiene: **“Posiblemente lo más importante primordial es la elección de los temas a tratar”**. Y a esta elección, podemos añadir y destacar otro problema fundamental: el del desglose, ordenación y jerarquización de esos temas, ya que la naturaleza jerárquica de la matemática hace muy importante para que el aprende que quien enseña lo haga en la secuencia adecuada” (Recoret, 2007, p.15)

El aprendizaje genuino se produce como resultado de una interacción entre factores externos como la naturaleza de la materia a impartir y los métodos de enseñanza, y factores internos como la capacidad del aprendizaje y los intereses del niño (Dewey, 1963). Cuando las matemáticas escolares y la psicología infantil encajan entre sí, los niños aprenden a emplear matemáticas de una manera significativa y hasta entusiasta. Cuando la materia y los métodos no son adecuados, la enseñanza puede fracasar en producir un aprendizaje. (Baroody, 2005, p.49)

Por otra parte las variables internas del alumno también contribuyen significativamente hacia la consecución del éxito académico, y tal como plantea Arancibia: **“los recursos internos de un estudiante son los factores más directamente relacionados con el logro escolar...tales como hábitos, percepciones y atribuciones acerca del estudio y acerca de sí mismo. Son de índole cognitiva como afectiva”** (Arancibia, 2005, p.198). Es así que los recursos afectivos del educando son variables que se han asociado, en diversas investigaciones, al rendimiento académico. Por ejemplo, los estudios de Burns en 1990; Haeussler y Milicic en 1995 (citado en Arancibia, 2005) se han enfocado en la autoestima y rendimiento escolar. Por otra parte investigaciones como la de Pintrich y De Groot, 1990, Feijin en 1994 o Broc en 1994 (citado en Arancibia, 2005)

han relacionado la variable locus de control, propuesta por Rotter en 1966 y ampliado por Weiner en 1979, en relación al rendimiento escolar e internalidad de los éxitos escolares como significativas en un mejor desempeño. Del mismo modo variable como la Motivación extrínseca e intrínseca han sido relacionadas al rendimiento académico por Gage y Berlinger en 1988.

La evaluación de lenguaje de comunicación, donde las habilidades se promueven a través de “Aprendizajes Esperados” que se han distribuidos en tres ejes: lectura, escritura y comunicación oral. Esta distinción permite desarrollar los aspectos específicos de cada dimensión, pero, al mismo tiempo, es necesario considerar, para consolidarlas, es fundamental trabajar los aprendizajes de manera integrada (Mineduc). Esto tanto para el NB2 y NB6.

**“Existe consenso entre los psicólogos cognitivos y los educadores, acerca de que la construcción del significado ocurre cuando se integra una nueva información dentro de un esquema o estructura cognitiva, cuando se activan y desarrollan los conocimientos previos y se establecen propósitos para leer (Bartlett, 1930; Rumelhart, 1980). Los lectores que poseen conocimientos más avanzados sobre un tema, comprenden y retienen mejor la información contenida en el texto, son más aptos para hacer inferencias a partir de él y tienen más facilidad para incorporar los nuevos conocimientos existentes. La investigación también demuestra que los individuos leen más rápido y retienen mejor la información de los textos referentes a su propia cultura” (Condemarin y Medina, 2000)**

El aprendizaje de la escritura o producción de textos requiere como una actividad fundamental del proceso de aprendizaje. Desde esta perspectiva la lectura crítica y la reescritura, individual y colectiva de los textos producidos en clases, así como el análisis de los problemas de escritura, constituyen una vía indispensable para el desarrollo de esta competencia en los alumnos.

**“Escribir o producir un texto es un acto fundamentalmente comunicativo; en consecuencia, para aprender a escribir es necesario enfrentarse a la necesidad de comunicar algo en una situación real, a un destinatario real, con propósitos reales. En esta perspectiva, la producción de un escrito constituye un acto de comunicación cuyas características dependen de los distintos elementos de la situación comunicativa. Esto implica tomar decisiones referidas a distintos aspectos. Por ejemplo, al tipo de texto que se va a escribir (una carta, un informe, un listado, una invitación, un poema, un afiche, etc.); al**

soporte que se va a utilizar (papel de carta, hoja de cuaderno, una tarjeta, una cartulina, etc.); al tono del escrito (lenguaje formal, informal, científico, poético, etc.); a la organización del texto en la página; al tipo de letra que se va a emplear, etc.

Así, el escrito constituye el resultado de un trabajo de escritura, de lectura crítica y de reescritura que requiere el dominio progresivo de una serie de operaciones intelectuales complejas tales como:

- pensar el escrito en su conjunto,
- estructurarlo en oraciones, párrafos o capítulos,
- asegurar la coherencia entre estos componentes,
- releer el texto críticamente,
- anticipar las reacciones del lector para evaluar la pertinencia de las opciones de enunciación,
- reescribir el texto.

Estas operaciones requieren, a su vez, el desarrollo de competencias relacionadas con el conocimiento de las características específicas de los escritos y del funcionamiento de la lengua. Por ejemplo, se requiere poder distinguir un poema de un informe científico o saber cuáles son las funciones que cumplen los distintos elementos de un texto.” (Condemarín y Medina, 1999)

Del mismo modo que los aprendizajes y lineamientos educativos se evalúan para identificar datos de logros, se han detectado dificultades en los instrumentos que se utilizan para evaluar la calidad del aprendizaje de las diferentes asignaturas priorizadas en la Educación Básica, que impiden diagnosticar de manera acertada los problemas de aprendizaje que presentan los(as) alumnos(as) para adoptar, posteriormente, las acciones necesarias para erradicarlos. Por esta razón se exhiben los elementos que se consideró para la propuesta de estos instrumentos, como son sus características: Objetividad, Confiabilidad y Validez del instrumento.

### **Capítulo III. MARCO CONTEXTUAL**

El Colegio William Taylor, centro educativo mixto subvencionado, perteneciente a la comuna de Alto Hospicio, Iquique, posee la modalidad técnico profesional. Posee dos cursos paralelos desde primer año de enseñanza básica hasta cuarto año de enseñanza media. Cuenta con el programa de Jornada Escolar Completa (JEC) y todos los cambios que conlleva esta innovación.

El Colegio William Taylor está compuesto por una planta docente de 49 profesores, cuyas edades oscilan entre los 24 y los 60 años de edad. En su gran mayoría cuentan con el título de Profesor de Educación General Básica, quienes ejercen en la enseñanza media. En el caso de las especialidades técnico profesional, los módulos son impartidos por docentes habilitados con títulos profesionales, de acuerdo a la especialidad, por ejemplo, Técnico en administración y Técnico parvulario. El establecimiento cuenta con una cantidad de alrededor de 1400 alumnos.

Los cursos están conformados por un promedio de 45 alumnos, contando con recursos mínimos como pizarra blanca y plumones. Al igual que 1 data para todo el establecimiento.

Funciona un proyecto de integración de los cuales 11 niños poseen retardo mental leve, 22 niños con trastorno específico del lenguaje, 2 alumnos con problemas motores y 1 alumno denominado “retos múltiples” al poseer trastornos psicomotores y cognitivo. Cuenta con un equipo compuesto por fonoaudióloga, psicólogo, profesor de diferencial con mención en trastorno del lenguaje y una psicopedagoga.

En cuanto a la infraestructura escolar sólo las aulas poseen pintura. Cuenta con un patio amplio, que sirve como cancha a la vez y 2 comedores: uno para los alumnos y el otro para los funcionarios. Se observa aseo constante por parte de los auxiliares, por lo que existe una percepción de limpieza. Carece de áreas verdes, siendo el entorno pampa. En cuanto al aspecto disciplinario se observan problemáticas conductuales leves o incumplimiento de obligaciones escolares.

Los docentes del establecimiento piensan que para lograr buenos resultados escolares, el rol de la familia se torna esencial. El compromiso de los padres y el tiempo que dediquen a reforzar el trabajo docente. El nivel educacional de los padres no es muy elevado, son escasos los padres, que han terminado sus estudios o cuentan con algún título y en un porcentaje menor se aprecian índices de analfabetismo. Las familias son numerosas o extendidas y es difícil que puedan entregar todos los implementos que los alumnos necesitan. Frente a esta realidad, el rol del profesor se vuelve fundamental, como ente motivador para sus alumnos y sus familias, transmitiendo la importancia de la educación en sus vidas futuras. Las limitaciones más importantes, para los alumnos, es el tema económico y la inserción laboral al egreso de la enseñanza media.

Alto Hospicio es una comuna que presenta un estrato socioeconómico bajo, de privación cultural y tomas de terreno. Se constituye principalmente por obreros y empleados. Existe alta tasa de cesantía, delincuencia como el tráfico de drogas y el robo. Debido a que lleva poco tiempo siendo comuna, los vecinos están motivados y participan de campañas y proyectos de desarrollo comunal, con un crecimiento proyectado a largo plazo.

## Capítulo IV. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

a) Paradigma, perspectiva o enfoque.

**Positivista.** En el sentido de emplear una visión isométrica de la realidad donde se asume que las variables afectivas tienen un correlato en lo cuantitativo. En este sentido Auguste Comte (1798-1857) y Emile Durkheim (1858-1917) proponían que las ciencias sociales requieren ser científicas, "es decir susceptible a la aplicación del mismo método científico que se utilizaba con considerable éxito en las ciencias naturales. Sostenían que todas las cosas o fenómenos pueden medirse. A este corriente se le llamó Positivismo". (Hernández, Fernández y Baptista, 2003, p.4). Es así como las ciencias sociales se adhieren a un sistema empirista que necesita de la contrastación de hechos observables, medibles y susceptibles de replicación. El paradigma positivista tiene ventajas considerables en el campo de las ciencias matemáticas, físicas, médicas, por nombrar algunas, no obstante en 150 años los avances en estas disciplinas han sido considerables. En las ciencias sociales, en cambio, los avances han sido lentos si lo comparamos con las otras ciencias y surge el cuestionamiento sobre el rumbo que debe tomar en el futuro.

**Tipo de investigación:** Cuantitativa. El enfoque cuantitativo se define cuando se "usa recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento" (Hernández et. al., 2003, p. 6).

b) Método

**Método Deductivo.** De acuerdo a Hernández et al. (2003) el enfoque cuantitativo se fundamenta en el método hipotético –deductivo donde los resultados se corroboran o refutan de acuerdo a la teoría pre-existente. Deductivo porque parte de leyes generales hacia lo particular. En este sentido la investigación se basa en un modelo teórico general de personalidad propuesto por Hans Eynseck y se observará cómo

se comporta en la especificidad de la práctica escolar de cuatro cursos de un pequeño Colegio de la comuna de Alto Hospicio.

c) Técnicas de recopilación de información

Primarias. (Debido a que se aplicará un cuestionario a la muestra).

En el presente estudio el método que se utilizará es el “muestreo aleatorio estratificado”, el cual divide a los elementos de la población en sub-grupos mutuamente excluyentes y colectivamente exhaustivos. A cada subdivisión se le denomina como “estrato”, donde todos los estratos son disjuntos y su unión es igual a la población original. Se le denomina muestreo aleatorio estratificado porque la muestra de cada uno de los estratos se obtiene aleatoriamente. El principal objetivo del muestreo estratificado es mejorar la precisión de las estimaciones reduciendo los errores de muestreo. Intenta minimizar la varianza de los estimadores mediante la creación de estratos lo más homogéneos posibles entre los elementos (para que los estimadores del estrato sean precisos) y lo más heterogéneos entre sí (para tener el máximo de información). Otros objetivos del muestreo estratificado son los siguientes:

1. Obtener estimaciones separadas para cada uno de los estratos de la muestra.
2. Racionalizar la organización administrativa.
3. Mitigar los defectos del marco, aislando éstos en algunos estratos.

Para la muestra se utilizará “afijación proporcional”, que consiste en asignar a cada estrato un número de unidades muestrales proporcional a su tamaño. Las unidades de la muestra se distribuyen proporcionalmente a los tamaños de los estratos expresados en números de unidades.



## Cálculo del tamaño de la muestra

La fórmula para determinar el tamaño de la muestra se expresa en la siguiente figura:

Figura N° 2

$$n = \frac{\left(\frac{Z_{\alpha/2}}{E}\right)^2 \left(\sum_{h=1}^L P_h Q_h W_h\right)}{1 + \frac{\left(\frac{Z_{\alpha/2}}{E}\right)^2 \left(\sum_{h=1}^L P_h Q_h W_h\right)}{N}}$$

(Hernández et al, 2005, p.)

Donde:

$n$  : *Tamaño de la Muestra*

$N$  : *Tamaño de la Muestra*

$Z_{\alpha/2}$  : *Punto crítico de la distribución normal*

$E$  : *Error de aceptación*

$P_h$  : *Proporción de estamentos que poseen el atributo de interés en el estrato  $h$  –ésimo.*

$Q_h$  :  $1 - P_h$

$W_h$  :  $N_h / N$

(Hernández et al, 2005, p)

Utilizando un nivel de confiabilidad del 95% y un error de aceptación del 5,4%,

Para la determinación del tamaño de cada estrato se emplea el criterio denominado “afijación proporcional”, en el que se tomó en cuenta la ponderación del mismo, es

decir, a los estratos más grandes se les asigna mayor tamaño de muestra, y a los más pequeños menor muestra.

Matemáticamente este criterio es representado de la siguiente manera:

$$n_h = \frac{N_h}{N} * n$$

Donde:

*h* : Número de estratos

*n<sub>h</sub>* : Tamaño de muestra en el estrato *h* – ésimo.

*n* : Tamaño de la muestra

*N<sub>h</sub>* : Tamaño de la población en el estrato *h* – ésimo

*N* : Tamaño de la población

Para el análisis del muestreo se utilizó una confiabilidad de 95% con una proporción de un 50% y un error de muestreo de 4,3%, los resultados del tamaño de la muestra dieron 132 y para cada estrato de séptimo 66 alumnos y para octavo año 66.

Se logró establecer que a partir de la población total de 176 alumnos entre cuarto y octavos años de enseñanza general básica, el tamaño muestra sería como mínimo de 131 alumnos para ser representativa de la población en estudio. Alto Hospicio. En la presente investigación se trabajó con una muestra total de 132 alumnos.

## Capítulo V. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Se realizó un análisis institucional, esto está reflejado en el anexo 1.

Para la elaboración de instrumento de evaluación diagnóstica, para medir los aprendizajes de los estudiantes NB2 y NB6 de enseñanza básica, en los sectores de matemática y lenguaje de comunicación, se utilizó “portafolio”.

Su aplicación en el área del lenguaje y la comunicación y matemática permite recoger evidencias de los desempeños de los alumnos en respuesta a situaciones reales que ocurren dentro de la sala de clases. A manera de ejemplo, sus impulsores (cf.: Valencia, 1990; Hansen, 1992; Valencia, et al. 1994; Grace, 1994) explican que un diseñador gráfico, generalmente posee un portafolio o carpeta para demostrar sus competencias y desempeños. Dentro de este portafolio incluye distintos tipos de trabajos **DISEÑOS** PARA APRENDER Y EVALUAR realizados por él: folletos o libros que ha diseñado, trabajos para una variedad de medios de comunicación para indicar su versatilidad, variaciones dentro de un mismo tema para mostrar su sofisticación, bosquejos y trabajos realizados en distintas etapas para señalar su evolución o crecimiento como diseñador. Con tan ricas fuentes de información, es más fácil para los otros conocer la profundidad y amplitud de su expertizaje y evaluar su calidad; y aún más importante, al diseñador mismo le permite recibir retroalimentación, tomar conciencia de su propio desarrollo y planear las experiencias que le reportarán mayores progresos. Es válido establecer esta analogía cuando se utilizan los portafolios para examinar los desempeños de los alumnos en su progresiva alfabetización, por cuanto este enfoque concretiza la necesidad de ampliar las fuentes de evidencias del trabajo de los alumnos con el fin de evaluar y retroalimentar sus aprendizajes.

Los impulsores de este enfoque plantean que la utilización de los portafolios tiene fuertes bases en la tradición pedagógica y, por ende, no constituyen una idea “nueva”, sino un procedimiento válido y objetivo para evaluar los avances de los alumnos. Los portafolios permiten recopilar productos de proyectos de curso,

variados escritos, grabaciones y otras muestras de acciones y creaciones de los alumnos. El portafolio también permite recoger el resultado de la aplicación de diversos instrumentos como listas de cotejo, pruebas, etc. y dejar constancia de las observaciones del profesor sobre las interacciones de los alumnos y de sus propias apreciaciones a lo largo del tiempo. El portafolio facilita la recopilación y conservación de sus anotaciones sobre la participación de los estudiantes en una entrevista de lectura o sus comentarios sobre libros leídos y sobre su desempeño en distintas actividades.

#### Procedimientos para aprender y evaluar

Surgirán múltiples posibilidades de diseño. Un ejemplo de definición de los propósitos del portafolio es el siguiente:

- Monitorear el desarrollo del estudiante.
- Evaluar su logro.
- Comunicar a los padres la evolución del alumno.
- Lograr que los estudiantes auto monitoreen y evalúen su propio progreso y sus metas personales.
- Tomar decisiones sobre la calificación al final del año escolar.
- Decidir si entrará al curso superior. Otro ejemplo son los siguientes propósitos adoptados por el Proyecto de Evaluación de Bellevue (Valencia y Place, 1994) para seleccionar las evidencias de la evolución de los aprendizajes de los alumnos:

Evaluar los objetivos de aprendizaje propuestos en los programas de estudio.

- Representar el progreso de los estudiantes a lo largo de un determinado tiempo.
- Documentar los desempeños de los alumnos en el lenguaje oral y escrito a través de variadas evidencias: muestras de trabajos, entrevistas, libros leídos y comentarios acerca de las lecturas, observaciones directas, etc.

- Proporcionar oportunidades significativas para que los estudiantes monitoreen su propio aprendizaje y evaluación.

El diseño de este portafolio se centra sobre los productos de los alumnos. El docente seleccionará sólo trabajos finalizados; por ejemplo, selección de versiones finales de ensayos o de trabajos artísticos.

El docente evaluará de la siguiente forma:

Realizar comentarios positivos escritos o verbales sobre los trabajos de los alumnos. Más que escribir un “muy bien”, es mejor explicitar brevemente por qué está bien. Tratar de evitar los comentarios negativos. Más que marcar los errores u omisiones, apoyarlos para que descubran criterios para corregirlos.

Al revisar el portafolio, se debe comentar con el alumno acerca del progreso en su aprendizaje, sobre la base del material incluido; éste no debe ser calificado o comparado con el de otros estudiantes. Su propósito es que el alumno se autoevalúe, visualice y tome conciencia del progreso en sus aprendizajes. Los portafolios también constituyen un buen instrumento para apoyar la evaluación y reflexión del profesor sobre sus propias estrategias de enseñanza a través de la observación de cómo los alumnos progresan en sus aprendizajes. Cabe señalar que para que los portafolios cumplan tanto el objetivo de evaluación auténtica de los aprendizajes de los alumnos, como de la calidad de las prácticas de enseñanza del profesor, se requiere que ellos realicen una reflexión permanente sobre su contenido y su utilización como instrumento de retroalimentación y evaluación y que, en conjunto, tomen decisiones para perfeccionarlo.

De acuerdo a las mediciones de los diferentes ejes de los dos sectores “Comunicación y lenguaje” y “matemática”, se aplicaron los instrumentos elaborados en el contexto de la unidad educativa correspondiente.

Los ítems evaluados dentro del portafolio y porcentaje de evaluación son:

Ítems	% de evaluación
I Presentación	10%
II De las actitudes y desempeño en clases	15%
III De los Contenidos y las habilidades	60%
IV Metacognición	15%

La escala de medición:

D (Deficitario: no presenta el criterio) = 0

I (Insatisfactorio: se presenta el criterio en forma insatisfactoria) = 1

S (Satisfactorio: se presenta el criterio en base a la exigencia mínima) = 2

O (Optimo: se presenta el criterio de acuerdo a la exigencia o parámetro estipulado) = 3

El instrumento es que se evalué cada 3 veces en el trimestre, con el objetivo de ver las variaciones de decrecimiento o incremento del aprendizaje del alumno. Para este caso sólo se logró tomar una vez dichos instrumento en el mes de diciembre del 2012.

Los nombres de los 132 alumnos fueron omitidos y solo se trabajó con números para su identificación.

Se realiza un análisis de Lenguaje y Comunicación, de los docentes que dicta la asignatura y los alumnos, en el momento de evaluación, ver anexo 2.

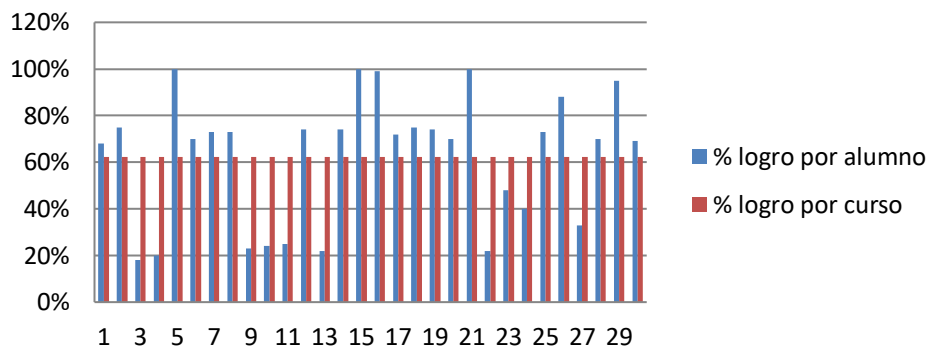
Según instrumentos para NB2 para Lenguaje y Comunicación y Matemática, ver anexo 3 y 4 respectivamente, tomado en diciembre del 2012 con una muestra de 66 alumnos en dos cursos de cuarto básico A y B, se refleja los siguientes resultados en.

## Instrumento de Lenguaje y Comunicación (Anexo 3)

### Resultados de Portafolio NB2 (A) Lenguaje y Comunicación

Alumno	Niveles de logro	% logro por alumno	% logro por curso
1	2	68%	62%
2	2	75%	62%
3	1	18%	62%
4	1	20%	62%
5	3	100%	62%
6	2	70%	62%
7	2	73%	62%
8	2	73%	62%
9	1	23%	62%
10	1	24%	62%
11	1	25%	62%
12	2	74%	62%
13	1	22%	62%
14	2	74%	62%
15	3	100%	62%
16	3	99%	62%
17	2	72%	62%
18	2	75%	62%
19	2	74%	62%
20	2	70%	62%
21	3	100%	62%
22	0	22%	62%
23	1	48%	62%
24	1	40%	62%
25	2	73%	62%
26	3	88%	62%
27	1	33%	62%
28	2	70%	62%
29	3	95%	62%
30	2	69%	62%

## Resultado de portafolio NB2 (A) Lenguaje y Comunicación % logro alumno v/s %logro curso



El NB2 A de Lenguaje y Comunicación, presenta en una evaluación satisfactoria con el 62%. Para este curso la mayor deficiencia se encuentra en la escritura, especialmente en redacción y ortografía.

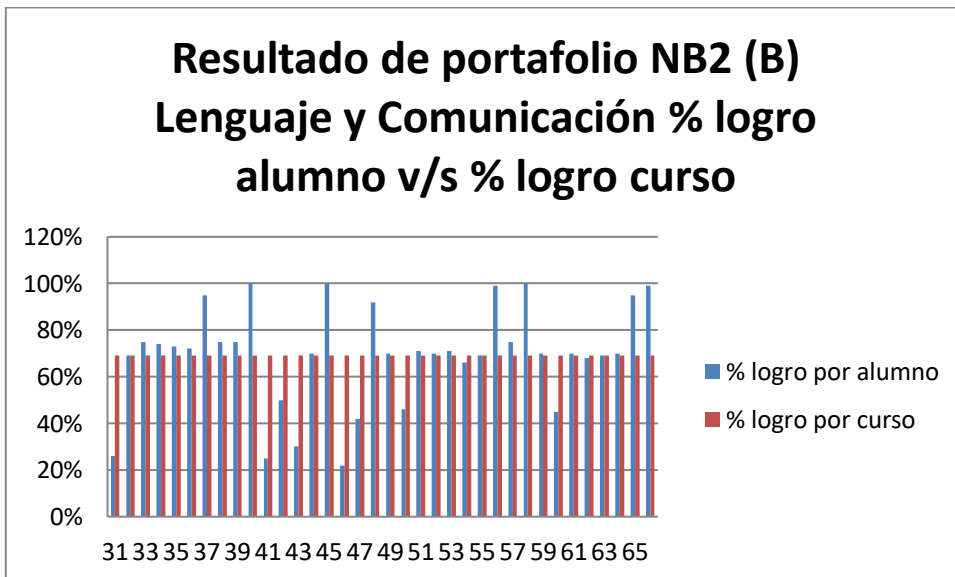
Por haber sido la primera evaluación de portafolio se encuentra dentro del rango esperado en los conocimientos adquiridos por los alumnos.

### Resultados de Portafolio NB2 (B) Lenguaje y Comunicación

Alumno	Niveles de logro	% logro por alumno	% logro por curso
31	1	26%	69%
32	2	69%	69%
33	2	75%	69%
34	2	74%	69%
35	2	73%	69%
36	2	72%	69%
37	3	95%	69%
38	2	75%	69%
39	2	75%	69%
40	3	100%	69%
41	0	25%	69%
42	1	50%	69%
43	1	30%	69%



44	2	70%	69%
45	3	100%	69%
46	1	22%	69%
47	2	42%	69%
48	3	92%	69%
49	2	70%	69%
50	1	46%	69%
51	2	71%	69%
52	2	70%	69%
53	2	71%	69%
54	2	66%	69%
55	2	69%	69%
56	3	99%	69%
57	2	75%	69%
58	3	100%	69%
59	2	70%	69%
60	1	45%	69%
61	2	70%	69%
62	2	68%	69%
63	2	69%	69%
64	2	70%	69%
65	3	95%	69%
66	3	99%	69%

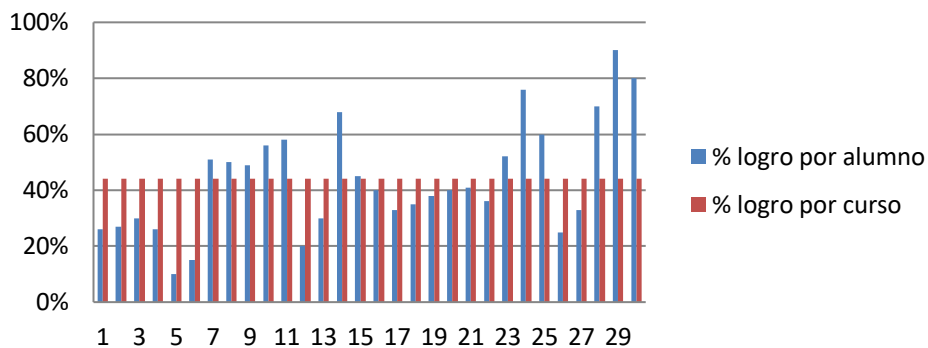


Instrumento de Lenguaje y Comunicación (Anexo 4)

**Resultados de Portafolio NB2 (A) Matemática**

<b>Alumno</b>	<b>Niveles de logro</b>	<b>% logro por alumno</b>	<b>% logro por curso</b>
1	1	26%	44%
2	1	27%	44%
3	1	30%	44%
4	1	26%	44%
5	0	10%	44%
6	0	15%	44%
7	2	51%	44%
8	1	50%	44%
9	1	49%	44%
10	2	56%	44%
11	2	58%	44%
12	0	20%	44%
13	1	30%	44%
14	2	68%	44%
15	1	45%	44%
16	1	40%	44%
17	1	33%	44%
18	1	35%	44%
19	1	38%	44%
20	1	40%	44%
21	1	41%	44%
22	1	36%	44%
23	2	52%	44%
24	3	76%	44%
25	2	60%	44%
26	1	25%	44%
27	1	33%	44%
28	2	70%	44%
29	3	90%	44%
30	3	80%	44%

## Resultado de portafolio NB2 (A) Matemática % logro alumno v/s logro del curso



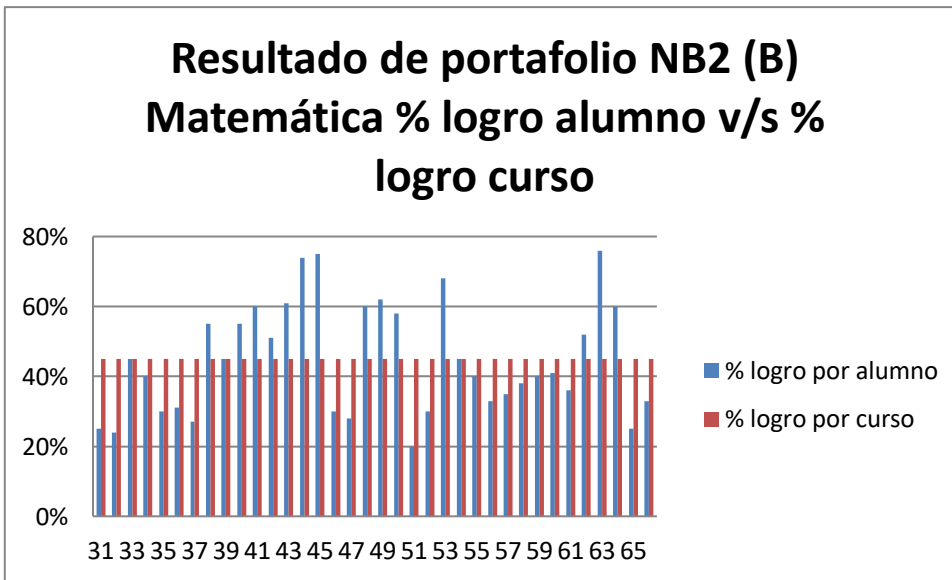
El NB2 A de Matemática, presenta en una evaluación insatisfactoria con el 44%. Para este curso la mayor deficiencia se encuentra en la en la operaciones aritmética y resolución de problemas.

El alumno no ha adquirido los conocimientos del curriculum de NB2 de Matemática.

### Resultados de Portafolio NB2 (B) Matemática

Alumno	Niveles de logro	% logro por alumno	% logro por curso
31	0	25%	45%
32	0	24%	45%
33	1	45%	45%
34	1	40%	45%
35	1	30%	45%
36	1	31%	45%
37	1	27%	45%
38	2	55%	45%
39	1	45%	45%
40	2	55%	45%
41	2	60%	45%
42	2	51%	45%
43	2	61%	45%
44	2	74%	45%
45	2	75%	45%
46	1	30%	45%
47	1	28%	45%

48	2	60%	45%
49	2	62%	45%
50	2	58%	45%
51	0	20%	45%
52	1	30%	45%
53	2	68%	45%
54	1	45%	45%
55	1	40%	45%
56	1	33%	45%
57	1	35%	45%
58	1	38%	45%
59	1	40%	45%
60	1	41%	45%
61	1	36%	45%
62	2	52%	45%
63	3	76%	45%
64	2	60%	45%
65	1	25%	45%
66	1	33%	45%



El NB2 B de Matemática, presenta en una evaluación insatisfactoria con el 45%. Para este curso la mayor deficiencia se encuentra en la en la operaciones aritmética y resolución de problemas. Mis de deficiencia que el NB2 A.

El alumno no ha adquirido los conocimientos del currículum de NB2 de Matemática.

El mismo docente realiza la asignatura de matemática en cuarto básico A y B.

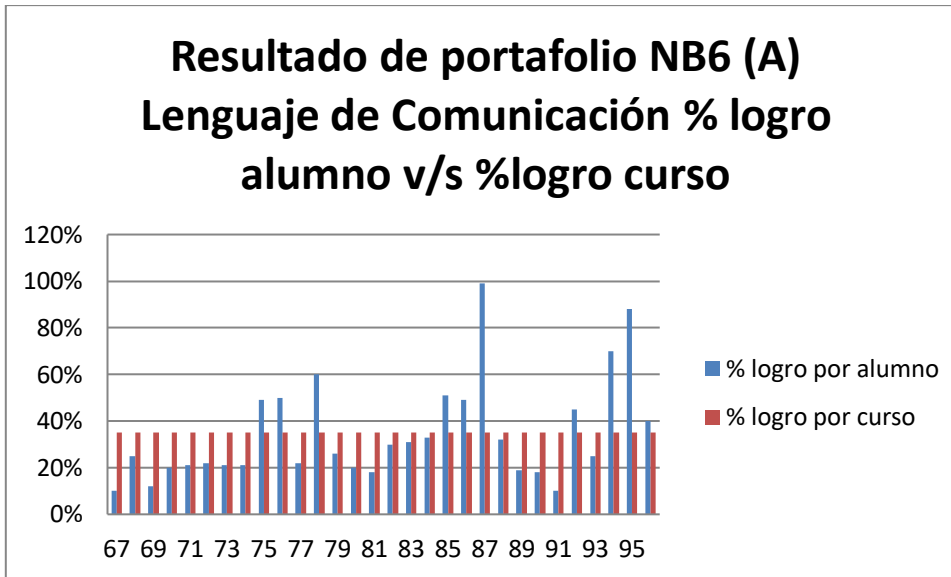
Según instrumentos para NB6 para Lenguaje y Comunicación y Matemática, ver anexo 5 y 6 respectivamente, tomado en diciembre del 2012 con una muestra de 66 alumnos en dos cursos de octavo básico A y B, se refleja los siguientes resultados en.

#### Instrumento de Lenguaje y Comunicación (Anexo 5)

**Resultados de Portafolio NB6 (A) Lenguaje y Comunicación**

Alumno	Niveles de logro	% logro por alumno	% logro por curso
67	1	10%	35%
68	1	25%	35%
69	1	12%	35%
70	1	20%	35%
71	1	21%	35%
72	1	22%	35%
73	1	21%	35%
74	1	21%	35%
75	2	49%	35%
76	2	50%	35%
77	1	22%	35%
78	2	60%	35%
79	1	26%	35%
80	0	20%	35%
81	0	18%	35%
82	1	30%	35%
83	1	31%	35%
84	1	33%	35%
85	2	51%	35%
86	1	49%	35%
87	3	99%	35%
88	1	32%	35%
89	0	19%	35%

90	0	18%	35%
91	0	10%	35%
92	1	45%	35%
93	0	25%	35%
94	2	70%	35%
95	3	88%	35%
96	1	40%	35%



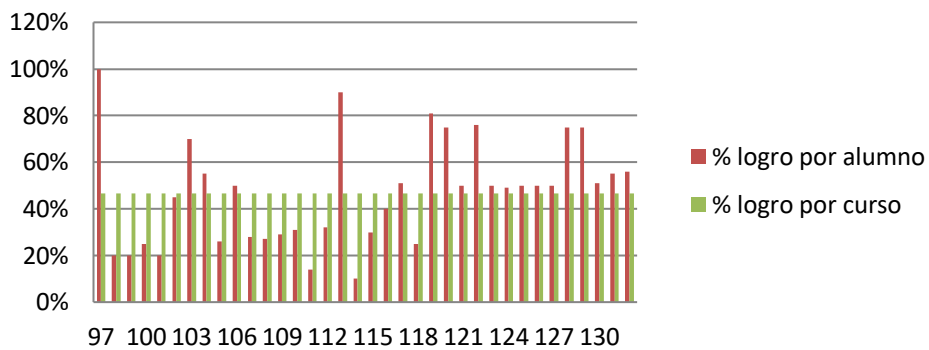
El NB6 A de Lenguaje y Comunicaciones, presenta en una evaluación insatisfactoria con el 35%. Para este curso la mayor deficiencia se encuentra en la en la lectura y escritura. Los alumnos demostraron poca motivación a este tipo de evaluación.

El alumno no ha adquirido los conocimientos del curriculum de NB6 de Lenguaje y Comunicaciones.

**Resultados de Portafolio NB6 (B) Lenguaje y Comunicación**

<b>Alumno</b>	<b>Niveles de logro</b>	<b>% logro por alumno</b>	<b>% logro por curso</b>
97	3	100%	47%
98	0	20%	47%
99	0	20%	47%
100	0	25%	47%
101	0	20%	47%
102	1	45%	47%
103	2	70%	47%
104	2	55%	47%
105	1	26%	47%
106	1	50%	47%
107	1	28%	47%
108	1	27%	47%
109	1	29%	47%
110	1	31%	47%
111	0	14%	47%
112	1	32%	47%
113	3	90%	47%
114	0	10%	47%
115	2	30%	47%
116	1	40%	47%
117	2	51%	47%
118	0	25%	47%
119	3	81%	47%
120	2	75%	47%
121	1	50%	47%
122	3	76%	47%
123	1	50%	47%
124	1	49%	47%
125	1	50%	47%
126	1	50%	47%
127	1	50%	47%
128	2	75%	47%
129	2	75%	47%
130	2	51%	47%
131	2	55%	47%
132	2	56%	47%

## Resultado de portafolio NB6 (B) Lenguaje y Comunicación % logro alumno v/s % logro curso



El NB6 B de Lenguaje y Comunicaciones, presenta en una evaluación insatisfactoria con el 47%. Para este curso la mayor deficiencia se encuentra en la en la lectura y escritura.

El alumno no ha adquirido los conocimientos del curriculum de NB6 de Lenguaje y Comunicaciones.

El mismo docente realiza la asignatura de Lenguaje y Comunicaciones octavo básico A y B.

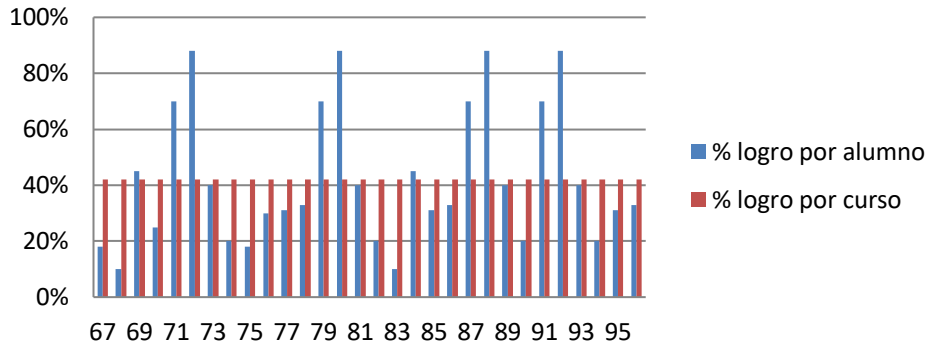


## Instrumento de Matemática (Anexo 6)

### Resultados de Portafolio NB6 (A) Matemática

Alumno	Niveles de logro	% logro por alumno	% logro por curso
67	0	18%	42%
68	0	10%	42%
69	1	45%	42%
70	0	25%	42%
71	2	70%	42%
72	3	88%	42%
73	1	40%	42%
74	0	20%	42%
75	0	18%	42%
76	1	30%	42%
77	1	31%	42%
78	1	33%	42%
79	2	70%	42%
80	3	88%	42%
81	1	40%	42%
82	0	20%	42%
83	0	10%	42%
84	1	45%	42%
85	1	31%	42%
86	1	33%	42%
87	2	70%	42%
88	3	88%	42%
89	1	40%	42%
90	0	20%	42%
91	2	70%	42%
92	3	88%	42%
93	1	40%	42%
94	0	20%	42%
95	1	31%	42%
96	1	33%	42%

## Resultado de portafolio NB6 (A) Matemática % logro alumno v/s logro del curso

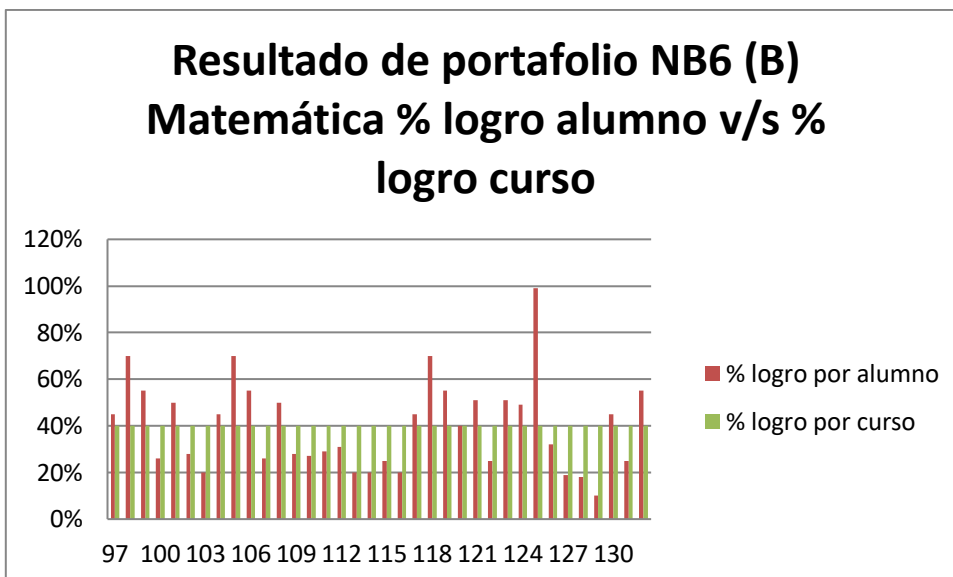


El NB6 A de Matemática, presenta en una evaluación insatisfactoria con el 42%. Para este curso la mayor deficiencia se encuentra en geometría y razonamiento matemático. Alumno no está motivado por el instrumento.

El alumno no ha adquirido los conocimientos del curriculum de NB6 de matemática.

**Resultados de Portafolio NB6 (B) Matemática**

<b>Alumno</b>	<b>Niveles de logro</b>	<b>% logro por alumno</b>	<b>% logro por curso</b>
97	1	45%	40%
98	2	70%	40%
99	2	55%	40%
100	1	26%	40%
101	1	50%	40%
102	1	28%	40%
103	0	20%	40%
104	1	45%	40%
105	2	70%	40%
106	2	55%	40%
107	1	26%	40%
108	1	50%	40%
109	1	28%	40%
110	1	27%	40%
111	1	29%	40%
112	1	31%	40%
113	0	20%	40%
114	0	20%	40%
115	0	25%	40%
116	0	20%	40%
117	1	45%	40%
118	2	70%	40%
119	2	55%	40%
120	1	40%	40%
121	2	51%	40%
122	0	25%	40%
123	2	51%	40%
124	1	49%	40%
125	3	99%	40%
126	1	32%	40%
127	0	19%	40%
128	0	18%	40%
129	0	10%	40%
130	1	45%	40%
131	0	25%	40%
132	2	55%	40%



El NB6 B de Matemática, presenta en una evaluación insatisfactoria con el 40%. Para este curso la mayor deficiencia se encuentra en geometría y razonamiento matemático. Alumno no está motivado por el instrumento.

El alumno no ha adquirido los conocimientos del curriculum de NB6 de matemática.

El mismo docente realiza la asignatura de matemática octavo básico A y B.

Observación: los resultados de los instrumentos tomados según alumno, nivel de logro, % de logro por alumno, % logro por curso y orientación didáctica por alumno se encuentra en el anexo 7: Resultados de Instrumentos.

## Capítulo VI. Conclusiones y Recomendaciones

Los 4 instrumentos tomados en el mes de diciembre del 2012, lo cual se consiguió con los instrumento de portafolio:

- Monitorear el desarrollo del estudiante. Aunque este fue deficiente.
- Evaluar su logro. Se insiste en tomar este instrumento tres veces al trimestre. Represento el progreso de los estudiantes a lo largo de un determinado tiempo.
- Comunicar a los padres la evolución del alumno. Se logró dicho objetivo.
- Lograr que los estudiantes auto monitoreen y evalúen su propio progreso y sus metas personales. No se logró esto, ya que sólo se evaluó una vez.
- Tomar decisiones sobre la calificación al final del año escolar.
- Documentar los desempeños de los alumnos en el lenguaje oral y escrito y matemática a través de variadas evidencias: muestras de trabajos, entrevistas, libros leídos y comentarios acerca de las lecturas, observaciones directas, etc.
- Proporciono oportunidades significativas para que los estudiantes monitoreen su propio aprendizaje y evaluación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alsina i Pastells, Angel.(2006) Desarrollo de Competencias Matemáticas con Recursos Lúdico-Manipulativos. Narea, S.A. Ediciones Madrid. España: 2ª edición.
- Baroody, A. (2005) El Pensamiento Matemático de los Niños. Un Marco Evolutivo para Maestros de Preescolar, Ciclo Inicial y Educación Especial. A. Machado Libros. S. A. España: 6ª edición.
- Briones, G. (2006). Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales. Editorial Trillas: Cuarta Edición.
- Buendía, L. Colás, M., Hernández, Fuensanta. (1998) Métodos de Investigación en Psicopedagogía. España McGraw-Hill. España: 1ª edición.
- Chamorro, M., Belmonte, J., Llinares, S., Ruiz M., Vecino F. (2006). Didáctica de las Matemáticas. Pearson Prentice Hall. España: Última reimpresión.
- Condemarín, M., Medina, A., (2000) La evaluación auténtica. Andrés Bello. Chile: 1ª edición.
- Hernández, R.; Fernández, C., y Baptista L. (2003). Metodología de la investigación. McGraw-Hill. México D.F.: 3ª edición.
- Delgado Calderón, A. (24 de Diciembre del año 2012) Entrevista efectuada a docente de matemáticas del Colegio William Taylor, Alto Hospicio.
- Rencoret, M. (2007). Iniciación Matemática, un Modelo de Jerarquía de Enseñanza. Editorial Andrés Bello. Santiago de Chile: 4ª edición.

## Anexo 1: FICHA TÉCNICA A “ESTRUCTURA FUNDAMENTAL “

### Áreas y dimensiones institucionales

Instrucciones:

De acuerdo a las siguientes categorías, valorice de 0 a 3 la realidad que más representa en su establecimiento.

Valor Categoría
<b>0 Ausencia de práctica en el establecimiento.</b>
<b>1 Presencia irregular de la práctica en el establecimiento, dependiendo de los actores y las situaciones.</b>
<b>2 Presencia permanente de la práctica a nivel institucional, pero no ha existido seguimiento ni evaluación de la misma.</b>
<b>3 Presencia sistemática de la práctica, que ha sido evaluada y ha probado su efectividad en diversas oportunidades.</b>

Área Gestión Curricular				
I. Organización Curricular				
a. Calendarización Anual				
Práctica	0	1	2	3
El establecimiento define un calendario anual de actividades, mes a mes, de marzo a enero que permite conocer los periodos lectivos, vacaciones, las actividades propias del establecimiento según su proyecto educativo, las actividades extraescolares y otras relevantes.				3
La definición del calendario anual asegura el cumplimiento de las horas de clases exigidas para la enseñanza.				3
Al inicio del año escolar el establecimiento da a conocer el calendario anual a toda la comunidad escolar.	0			
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				

En el colegio Williams Taylor se establece bien los parámetros establecidos por el plan anual, este no se da a conocer en forma general o en sus efectos al inicio del año escolar sino, que se presenta en forma personal de acuerdo a cada una de las responsabilidades dadas en u otorgadas a los docente, como se señalaba en forma particular, aspecto a mejorar la sociabilización de documentos que competen a todos los estamentos educativos.

<b>Área Gestión Curricular</b>				
<b>I. Organización Curricular</b>				
<b>b. Plan de Estudios</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Se establece un plan de estudios que determina las horas semanales de clases por cada subsector y nivel y que responde a lo establecido como mínimo en el marco curricular nacional.				3
Las horas del plan de estudio se distribuyen teniendo como foco el cumplimiento de las metas de aprendizaje del establecimiento.				3
En el plan de estudio se destinan las horas de libre disposición para fortalecer el cumplimiento del currículum y las metas de aprendizaje establecidas, mediante acciones pedagógicas alternativas y efectivas tales como laboratorios, horas de biblioteca, talleres, academias, entre otros.				3
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				



En esto el colegio si presenta una disposición tanto en la entrega de responsabilidades como en las de nuestra obligaciones dentro del plan curricular como lo es de la planificación del los contenidos que se presenta en el curriculum.

<b>Área Gestión Curricular</b>				
<b>I. Organización Curricular</b>				
<b>c. Planificación Anual y Horario Escolar</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
El establecimiento, a partir de sus resultados, determina cada año focalizar sus esfuerzos y proponerse metas concretas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes en determinados subsectores del currículo, organizándose en torno a ello.			2	
En la definición de la planificación y cronograma anual para cada subsector y nivel se garantiza el cumplimiento del programa de estudios.				3
En la definición de la planificación y cronograma anual de cada subsector y nivel se indica el contenido correspondiente a trabajar en cada mes.				3
La construcción de la planificación y cronograma anual de cada subsector y nivel, contempla espacios y tiempos pertinentes para las evaluaciones, la revisión de los resultados con los estudiantes.				3
El horario diario y semanal es construido de acuerdo a criterios pedagógicos y no administrativos.				3
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				
Dentro de los parámetros establecidos la realidad nacional a nivel institucional dicta que en los colegios por medio del ministerio beba entregarse en forma planificada los contenidos por los profesores y ello deba presentarse a la Autoridad presente que en este caso el UTP, dentro de ese contexto realidad establecida por el medio es la siguientes, se estable por medio de plazos la entrega de este instrumento ya sea anual semestral o diaria.				

<b>Área Gestión Curricular</b>				
<b>II. Planificación de la Enseñanza</b>				
<b>a. Planificación de Clases</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
La escuela incluye en las planificaciones estrategias de cursos combinados en los casos que corresponda.				3
En el microcentro se define una estructura de planificación de clases, la cual es compartida y empleada por todos los docentes.				3
El sostenedor garantiza que los docentes cuenten con tiempo semanal fijo suficiente para trabajar individual o grupalmente la planificación de clases.	0			
Él o los docentes planifica(n) sus unidades de aprendizaje clase a clase.				3
El Director o Profesor encargado se responsabiliza del cumplimiento de las planificaciones de clases e informa de ello al microcentro.				3
Las clases se planifican de acuerdo a las exigencias del currículo y a las disposiciones de aprendizaje de los alumnos e incluye los componentes fundamentales: objetivo, aprendizajes esperados, actividades de aprendizaje y los recursos necesarios, pudiendo ser aplicadas por cualquier docente en caso de ausencia del profesional responsable.			2	
Las clases se planifican estableciendo claramente las etapas de inicio, desarrollo y cierre, con los tiempos correspondientes a cada fase.		1		
Las actividades de aprendizaje seleccionadas son desafiantes para los estudiantes.			2	
Él o los docentes revisa(n), modifica(n) y enriquecen sus planificaciones en función de la práctica en el aula y los resultados de los estudiantes, mejorando el instrumento año a año.			2	
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				

Dentro del ámbito educativo en cuanto a planificaciones en el establecimiento William Taylor falta mucho crear hábitos en el desarrollo de una buena planificación y de los tiempos adecuado en la distribución de los diferente contenidos en los subsectores lo que puede producir que los estándares de rendimientos puedan o no flaquear a momento de obtener números azules o rojos dentro de los resultados SImce.

<b>Area Gestión Curricular</b>				
<b>II. Planificación de la Enseñanza</b>				
<b>b. Planificación de las Evaluaciones</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
El calendario anual de evaluaciones parciales, semestrales y finales por nivel y subsector, es informado oportunamente a la comunidad escolar.			2	
El o los docente(s) incorpora(n) en su planificación diversas estrategias para monitorear permanentemente el aprendizaje y avance de los estudiantes.		1		
El o los docente(s) diseñá(n) diversos instrumentos evaluativos consistentes con los objetivos y aprendizajes esperados de los programas de estudio.			2	
Los profesores en el microcentro revisan, retroalimentan y evalúan los instrumentos de evaluación empleados por el o los docente(s) de cada escuela.			2	
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				
Los profesores dentro de la gran gamas de variables que se tienen en sus realidades, una de las más frecuente es la comodidad y está en muchos casos interviene en la asertividad que podamos tener al momento de generar un instrumento y especialmente en la potenciales evaluaciones que pueden ser imprecisas con la realidad simplemente porque muchas veces el instrumento no es pertinente con los objetivos propuestos por los profesores en general de este colegio según apreciaciones generales, como propuesta es presentar innovaciones en el ámbito de la planificación.				

<b>Área Gestión Curricular</b>				
<b>II. Planificación de la Enseñanza</b>				
<b>c. Métodos de Enseñanza y Recursos Pedagógicos</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Él o los docentes aplica(n) estrategias específicas de enseñanza que han seleccionado en el microcentro por su efectividad en la mejora de los procesos aprendizajes.			2	
Las clases se planifican incluyendo estrategias que permitan a los estudiantes comprender y encontrar significado a lo que se enseña.			2	
Los docentes incluyen en sus planificaciones trabajos adecuados (posibles y significativos) a la realidad de los estudiantes.				3
Los profesores en microcentro definen, elaboran u obtienen los materiales y recursos pedagógicos necesarios para el cumplimiento de las planificaciones.			2	
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				
Con los que respecta a la creación de instrumentos pertinentes a la realidad, los profesores no tienen horas para el desarrollo de materiales en la mayoría de los colegios de Alto Hospicio y es por ello quizás una de la variable puede interferir en la buena toma de decisiones en la ejecución de un instrumento para el aprendizaje.				

<b>Área Gestión Curricular</b>				
<b>III. Acción Docente en Aula</b>				
<b>a. Ambiente propicio para el aprendizaje</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
El o los docente(s) inician y terminan las clases puntualmente.				3

El o los docente(s) logran generar un ambiente armónico en la sala de clases, donde los estudiantes se muestran desafiados y comprometidos con el trabajo.					2
El o los docente(s) valoran, acogen y utilizan para el aprendizaje los aportes, dudas, errores y propuestas de los estudiantes.					3
Existen disposiciones institucionales que evitan que se interrumpa el trabajo escolar al interior de la sala de clases.					3
Para facilitar el trabajo el o los docentes establecen límites y expectativas claras de comportamiento.					3
El o los docente(s) muestran dominio y consistencia en el cumplimiento de las normas establecidas.					2
El o los docente(s) establecen normas y rutinas para el funcionamiento del curso y la organización y uso de los útiles y materiales.					3
El o los docente(s) se aseguran que todos los estudiantes tengan el material necesario para trabajar.					2
El o los docente(s) utiliza(n) adecuadamente el espacio de las salas como medio para el aprendizaje (mapas, trabajos de los estudiantes, metas de aprendizaje, entre otros).					2
El o los docente(s) cuidan que las salas estén limpias, ventiladas, atractivas y organizadas para el aprendizaje.					2
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>					
En el colegio William Taylor los profesores si cumplen con las exigencia establecida por el colegio en cuanto generar una ambiente propicio para el aprendizaje pero en cuanto a lo efectivo que puedan ser esta para involucrar a todo lo estudiantes puedes que sean efectivas pero no eficaces, en cuanto a posibles remédiale es poseer tiempo establecidos en la planificación para poder mejorar, ya que , como mocionábamos antes el problema se encuentra presente en los tiempo que toma desarrollar la clases debido a diferentes resistencias tanto como de los estudiantes como del mismo					

<b>Área Gestión Curricular</b>				
<b>III. Acción Docente en Aula</b>				
<b>b. Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
El o los docente(s) se rige(n) por su planificación al hacer las clases.				3
El tiempo de clase se utiliza mayoritariamente en actividades de aprendizaje más que en tareas administrativas o en mantener el orden.				3
El o los docente(s) comunica(n) y conversa (n) con los estudiantes acerca de los objetivos de la clase y lo se que espera de ellos, para cada grupo curso atendido.			2	
El o los docente(s) contextualiza(n) los objetivos de la clase e identifican los conocimientos previos que tienen los estudiantes.				3
Las estrategias de enseñanza aseguran la interacción permanente con los estudiantes para la construcción activa y grupal del conocimiento.			2	
En el desarrollo de la clase se prioriza la expresión oral y escrita, y el razonamiento lógico matemático, entre otras habilidades.				3
El o los docente(s) utilizan la revisión de cuadernos, trabajos y tareas de los estudiantes para otorgar retroalimentación permanente en función del aprendizaje.				3
El o los docente(s), al finalizar la clase, utilizan diversas estrategias para verificar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes (mapas conceptuales, síntesis colectiva, preguntas, etc.).				3
El o los docente(s) analizan con los estudiantes las evaluaciones y sus resultados como una estrategia para mejorar el aprendizaje.	0			
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				

Hoy quizás la evaluación es el más efectivo instrumento para lograr tener un control sobre los estudiante o cursos desordenados pero no he efectiva sobre los aprendizajes en si mismo debido a que el estudiante no se interesa en lo que aprende sino en la calificación, por ende el estímulo no se desarrolla de forma positiva, una forma de poder mejorar o estimular el desarrollo de domino a los estudiante es el carácter si ser autoritario y buenas estrategias que potencie el interés de los estudiantes sobre lo que aprende en otras palabras lograr el aprendizaje significativo.

<b>Area Gestión Curricular</b>				
<b>III. Acción docente en el aula</b>				
<b>c. Acompañamiento a los docentes</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
La observación de clases es empleada como un medio para mejorar la práctica docente.		1		
Existen prácticas de observación de clases entre profesores pares.	0			
El microcentro garantiza espacios y tiempos regulares para la reflexión y retroalimentación de las prácticas pedagógicas de los profesores.	0			
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				
<p>Dentro de las obligaciones que posee UTP es la de observar diferentes clases, en distintos periodos, ello indica que hay un interés por la practicas de los docente las que se evalúan en forma particular en cada docente pero no hay una evaluación paritaria entre los docente ni un conceso de cómo podemos contribuir a los pares de esta forma ser profesor hoy en día es ser si uno no es proactivo es ser una isla que no mejora si no se perfecciona en lo que hace incluso en ese punto de vista la no sabemos si los docentes serán capaces de llevarlo a cabo, como remedial propuesta es tener a jefes de UTP. Limitados por siclo y no uno para todo el colegio especialista en sus ciclo y reuniones con clases grabadas para intercambiar opiniones.</p>				

**Area Gestión Curricular**

<b>IV. Evaluación de la Implementación Curricular</b>				
<b>Análisis de resultados y estrategias remediales</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Los profesores en el microcentro monitorean y evalúan periódicamente y en forma sistemática las metas propuestas por cada establecimiento en torno al mejoramiento de los aprendizajes en los subsectores del currículo que hayan sido priorizados.				<b>3</b>
Existen procedimientos e instrumentos para evaluar el impacto en el aprendizaje de la planificación anual y la ejecución de los programas.			<b>2</b>	
La Dirección o profesor encargado toman decisiones a partir de la información recogida sistemáticamente de los resultados de aprendizaje de los estudiantes.				<b>3</b>
La escuela implementa un sistema de reforzamiento y apoyo para los estudiantes con rezago o con dificultades de aprendizaje.			<b>2</b>	
Existe un sistema de seguimiento de los avances de los estudiantes que presentan dificultades o están rezagados en el aprendizaje.				<b>3</b>
Se lleva control de los avances de los estudiantes con necesidades educativas especiales, asociadas a discapacidades permanentes (niños ciegos, sordos, déficit intelectual, entre otros) o transitorias (dificultades específicas de aprendizaje del lenguaje, déficit atencional, etc.)				<b>3</b>
Se consideran estrategias para optimizar los aprendizajes de los niños/as con talentos académicos, deportivos, artísticos, etc.				<b>3</b>
El Director (a) o Profesor encargado (a) definen acciones para mejorar las prácticas pedagógicas a partir de los resultados de aprendizaje.			<b>2</b>	
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				



Para todo de tipos de estudiante en cuanto puedan tener problemas con sus calificaciones este debe referirse al profesor que por medio de consenso se determina la manera propicia para abordar el cómo se evaluará, como se señala en el marco para la buena enseñanza el aprendizaje debe ser para todos y cada uno de los actores del sistema educativo, con aviso y previo acuerdo con UTP de esta manera la realidad de la nota queda cubierta, por otra parte a los estudiantes con problemas cognitivos o de inclusión debe dárseles una evaluación que simbolice un desafío para los estudiantes, de esta fórmalos estudiantes deberá superar las diferencia exigencias que se proponen para ellos.

**Presente y sintetice los aspectos que se deben mejorar en esta Área:**

La escuela que cada vez se concibe más a sí misma como autónoma y como realidad que aprende, requiere incrementar y desarrollar la evaluación interna (o autoevaluación) y resituar la evaluación externa. Si un centro educativo adquiere y toma protagonismo y autonomía en su organización y funcionamiento y en los planteamientos educativos y curri-culares estará muy interesado por conocer cuáles son sus logros, lo relevante del camino recorrido, las dificultades y deficiencias encontradas y relanzar desde ahí su programa.

Para que la escuela funcione siempre bien, no nos debemos fijar sólo en el rendimiento del alumno; son múltiples los factores que contribuyen hoy en día a la calidad y excelencia de la escuela.

El afianzar la evaluación interna no va en contra de la evaluación externa; al contrario, ambas se complementan. Mientras que la evaluación externa se preocupa más de los resultados, de comparar y clasificar, la autoevaluación atenderá más los procesos y los aspectos formativos de la evaluación.

El modelo de autoevaluación implica actividad colectiva y supera la consolidación que atribuye todas las causas de los eventos a acciones individuales. En este sentido resulta ser una clave fundamental en la reestructuración institucional, sustituyendo el control burocrático y uni-direccional por la autorregulación y autocontrol.

La participación en los procesos de autoevaluación no sólo es una exigencia técnica, sino social. La participación de los usuarios de las instituciones aporta validez a las preguntas,

indicadores, criterios, etc. El problema no residirá en admitir esa participación sino en delimitar la forma y el grado como se ha de desarrollar.

La autoevaluación como concreción de una reflexión permanente y compartida sobre la acción educativa deja así de ser sentida como una amenaza, fiscalización o imposición para convertirse en una excusa, medio para el intercambio, el encuentro o la ayuda. Esta modalidad de evaluación podría clasificarse al mismo tiempo de externa e interna, en la medida en que pueden intervenir agentes externos que faciliten el proceso de autorreflexión: está guiada por principios democráticos; y más allá del valor que pueda tener para los centros educativos, permite generar un conocimiento sobre las escuelas y favorecer los procesos de autorreflexión.

---

**Valor Categoría**

**0 Ausencia de práctica en el establecimiento.**

**1 Presencia irregular de la práctica en el establecimiento, dependiendo de los actores y las situaciones.**

**2 Presencia permanente de la práctica a nivel institucional, pero no ha existido seguimiento ni evaluación de la misma.**

**3 Presencia sistemática de la práctica, que ha sido evaluada y ha probado su efectividad en diversas oportunidades.**

---

<b>Área Liderazgo</b>				
<b>I. Cultura de altas expectativas</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
El Director o profesor encargado (a) de la escuela destaca ante la comunidad educativa que la prioridad de la escuela es el aprendizaje de los estudiantes.			<b>2</b>	
El Director o Profesor encargado (a) de la escuela establece metas exigentes a todos los miembros de la comunidad escolar y monitorea su cumplimiento.				<b>3</b>
El Director o Profesor encargado (a) de la escuela realiza acciones planificadas para conocer las fortalezas y debilidades de sus estudiantes y docentes.			<b>2</b>	

El Director o Profesor encargado (a) de la escuela realiza acciones planificadas para estimular y comprometer a los docentes y estudiantes en el logro de los aprendizajes.				3
El Director o Profesor encargado (a) de la escuela realiza acciones planificadas para estimular y facilitar la participación de los padres y apoderados en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas.				3
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				
El colegio posee una estructura jerárquicas y roles bien establecidos dado a la gran cantidad de profesores "76" ellos requieren estamentos que, no tan solo faciliten el trabajo sino que además deben y son personas carismáticas que se muestra ante la comunidad educativa y que además conocen muy bien por medio de la evaluación a los docentes las fortalezas y debilidades de los profesores y casi siempre se está instando por medio de iridex a formar parte de estudios vía online en la universidad autónoma de cervantes.				

<b>Área Liderazgo</b>				
<b>II. Director o directora o profesor encargado con foco en lo académico</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
La gestión del Director o Profesor encargado(a) de la escuela centran su gestión en el aprendizaje de los estudiantes.			2	
El Director o el/la encargado(a) de la escuela garantiza las condiciones de tiempo, capacitación y recursos para que los docentes puedan implementar los programas de estudio.				3
El Director o el /la encargado(a) de la escuela garantiza la implementación de mecanismos de monitoreo y evaluación de los resultados de aprendizaje.				3
El Director o el /la encargado(a) de la escuela asegura que se ejecuten estrategias eficaces para el mejoramiento del				3

aprendizaje de los estudiantes con bajos resultados y monitorea el proceso.				
El Director o el/la encargado(a) de la escuela se asegura que el tiempo no lectivo de los docentes sea destinado a actividades de planificación, evaluación, estudio y reflexión de sus prácticas.				3
El Director o el /la encargado(a) de la escuela define metas altas de retención, asistencia y puntualidad de los estudiantes.			2	
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				
El liderazgo escolar es uno de los factores claves para el desarrollo de una educación de calidad. El ejercicio de este liderazgo recae sobre el director o directora del centro educativo. En el sector educativo, el creciente énfasis sobre la gestión basada en la escuela producto de los diferentes procesos de descentralización en los cuales se ha transferido mayor autoridad a las escuelas y a los directores y directoras a cargo de ellas así como a los padres y madres de familia ha puesto en relieve la mayor necesidad del ejercicio del liderazgo por parte de directores y directoras de escuela.				

**Presente y sintetice los aspectos que se deben mejorar en esta Área:**

El liderazgo administrativo en una comunidad de aprendizaje debe aunar los esfuerzos de la facultad, los estudiantes y el resto de la comunidad para crear planes en conjunto que permitan desarrollar una educación de calidad que atienda las necesidades de todos los estudiantes. Además, debe apoderar al personal de la escuela para que tomen las decisiones que sean necesarias y para que actúen de acuerdo a estas decisiones para introducir los cambios. Para que una escuela sea efectiva todos los componentes de la

organización deben tener un compromiso real con el cambio planificado. Este cambio en realidad debe provenir de la selección, adaptación e implantación de una serie de innovaciones que atiendan las necesidades de la comunidad escolar; y debe permitir el alcance de una mayor productividad, y que los resultados demuestren la calidad académica y los procesos administrativos. El director y el grupo de maestros de esa escuela necesitan una mentalidad abierta y proactiva, y que ante cada problema o situación que se presente vean una gran oportunidad de desarrollo.

La escuela, como institución formal, debe producir cambios e innovaciones que sean producto de una planificación estratégica para el mejoramiento de la institución. Esta gestión hace que el proceso de cambio sea uno deseable, necesario y que permita a la escuela el mantenerse en un rol proactivo ante las demandas de la sociedad. De esta manera, el producto de la escuela responde también a las expectativas de la sociedad que crea la escuela con ese propósito. Para que una escuela sea efectiva tiene que adoptar un enfoque orientado hacia las metas que le permita su desarrollo continuo, debe tener una comunicación adecuada entre sus miembros, debe tener un balance de poderes y de participación activa de todos sus miembros. Esa escuela tiene que utilizar adecuadamente los recursos humanos, debe promover cohesión entre sus miembros y éstos deben mantener una moral alta. Además, los miembros de la escuela deben utilizar su autonomía para adaptarse a los retos que le produce el ambiente, planificar el cambio e introducir innovaciones que le permitan estar en mejoramiento continuo y colaborar juntos utilizando el consenso para la solución adecuada de los problemas que se presenten. Es importante que a través de la gestión educativa se introduzcan las innovaciones que sean necesarias para lograr un proceso educativo más exitoso.

---

**Valor Categoría**

**0 Ausencia de práctica en el establecimiento.**

**1 Presencia irregular de la práctica en el establecimiento, dependiendo de los actores y las situaciones.**

**2 Presencia permanente de la práctica a nivel institucional, pero no ha existido seguimiento ni evaluación de la misma.**

**3 Presencia sistemática de la práctica, que ha sido evaluada y ha probado su efectividad en diversas oportunidades.**

---

<b>Área Convivencia Escolar</b>
---------------------------------

<b>I. Buen Clima Escolar</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
La gestión del Director o Profesor encargado(a) dispone e implementa estrategias que hacen posible que la escuela sea un lugar seguro, acogedor y estimulante para los estudiantes.				<b>3</b>
Los estudiantes manifiestan identificación con su escuela al participar y comprometerse en las actividades institucionales y en su propio aprendizaje.			<b>2</b>	
La gestión del Director/a o Profesor/a encargado/a garantiza procedimientos para la atención de aquellos estudiantes que tienen necesidades específicas en lo académico, emocional, vocacional, físico y/o social.				<b>3</b>
La gestión del Director o Profesor encargado(a) adoptan sistemas para estimular y motivar periódicamente a los estudiantes, reconociendo y premiando sus esfuerzos y avances.				<b>3</b>
Todos los actores de la comunidad escolar cuentan con instancias de participación según la normativa vigente.				<b>3</b>
La escuela cuenta con espacios para el desarrollo de actividades extracurriculares que funcionan sistemáticamente (culturales, deportivas u otros).				<b>3</b>
La escuela cuenta con reglamento interno que es conocido y compartido por toda la comunidad educativa.			<b>2</b>	
Todos los miembros de la comunidad escolar se rigen por el manual de convivencia que establecen obligaciones mínimas (cumplimiento de tareas y trabajos, respeto y buen trato, lenguaje respetuoso, puntualidad, presentación personal, cuidado de materiales e infraestructura y no existencia de elementos dañinos).				<b>3</b>
La escuela asegura la disponibilidad y uso de espacios de recreación, patios y/o jardines cuidados, salas y baños limpios y bien mantenidos.				<b>3</b>
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				

Dentro de las características que posee el colegio William Taylor presenta un buena infraestructura y espacios amplios que aporta al ambiente además de la organización religiosa con el apoyo de pastorales juveniles y con una constante llegada a la iglesia, todo ello produce un ambiente fraterno para el desarrollo de todos los estudiante que permite tener niños más alegres y una ambiente entre profesores más cordial y que en suma permite que el desempeños de la realidad del colegio sea más confiable y permite un cambio en la sociedad.

<b>Área Convivencia Escolar</b>				
<b>I. Buen Clima Escolar</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
El Director/a o Profesor encargado(a) informa y compromete a los apoderados con la misión, los objetivos y los Planes de Mejoramiento Educativo del establecimiento, sus objetivos, contenidos de aprendizaje, sistema de tareas y fechas de evaluaciones.		1		
Existen mecanismos para informar a los padres y apoderados de los objetivos y contenidos de aprendizaje, el sistema de tareas y fechas de evaluaciones.				3
La escuela cuenta con mecanismos y procedimientos para informar a los padres y apoderados respecto a los logros de aprendizaje de sus hijos, sus avances y dificultades y de cómo apoyarlos para mejorar sus aprendizajes.			2	
Los apoderados asisten regularmente a las reuniones planificadas.				3
El Centro de Padres participa activamente en la reflexión y análisis de los resultados de aprendizajes de los estudiantes y estrategias para mejorar.				3
El establecimiento incentiva la nivelación de estudios de los apoderados que no hayan terminado su escolaridad.				3
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				

El colegio William Taylor ha conseguido crear un fuerte espíritu de cooperación y respeto entre los apoderados y el colegio mismo. Para que no haya duda alguna sobre el rol de los apoderados en la educación de sus hijos, se instauró un sistema de compromiso con los apoderados del colegio. Este contrato también sirve para informar a los apoderados de las exigencias del colegio ya que contiene los aspectos centrales del Reglamento del colegio. Un importante elemento dentro de este compromiso es el contrato que cada apoderado debe firmar para matricular a su hijo para un nuevo período escolar. Con anterioridad (es decir a mediados del segundo semestre), al apoderado se le envía una circular con un borrador de compromiso que debe establecer con el colegio.

**Presente y sintetice los aspectos que se deben mejorar en esta Área:**

El Aprendizaje", para lograrlo se proponen las siguientes acciones: Establecer en el aula un clima de relaciones respetuosas y de confianza con y entre los alumnos, donde la empatía, la posibilidad igualitaria de participación, la tolerancia, la solidaridad y el respeto como valor fundamental presidan cada una de las acciones pedagógicas y logren imponerse a cualquier diferencia (étnicas, sociales, culturales, económicas, de género, etc.) que puedan entorpecer el logro de los objetivos trazados. Por supuesto que, para lograrlo, se requiere usar en el aula normas lo suficientemente consistentes y coherentes con este objetivo, diseñando estrategias de intervención prácticas para cuando se quebrantan dichas normas. Manifiestar altas expectativas respecto de las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos. No prejuiciar ni discriminar de partida, cuando el docente transmite una motivación positiva y honestamente cifra altas expectativas en las capacidades de sus alumnos, cuando lucha a fondo por desarrollar dichas

capacidades, favoreciendo la autonomía y la perseverancia en el trabajo escolar, los resultados mejoran. Es verdad que esto parece bastante utópico, pero ha sido comprobado varias veces y cualquier docente que haya puesto por delante de su quehacer esta inquietud, puede asegurar que sí resulta.

Lo que ocurre, tal vez, es que nuestra formación profesional siempre ha sido deficiente en esto. Una cosa que me llamó la atención desde el primer momento en la universidad es que



nuestros profesores, luego de tomar un examen, siempre hablaban de corregirlo. Cuando nos enseñaron "evaluación" nos metieron a fuego en la cabeza que había que "corregir" todos los trabajos de los alumnos. . Esto parece tan obvio que, como suele ocurrir, pocas veces se considera y suelen cometerse errores, ya sea con la flexibilidad del uso de los espacios o la oportunidad y disposición de los mismos. Debo señalar que, según mi experiencia, esto generalmente es más una falla de los estamentos directivos y administrativos, que de los propios docentes. Nunca voy a olvidar cuando en un colegio determinado donde antes trabajé, se requirió, por espacio de un par de meses, para una actividad extraordinaria, habilitar una sala de música.

---

**Valor Categoría**

**0 Ausencia de la condición y/o recurso**

**1 Presencia parcial de la condición y/o recurso, se deben realizar acciones para mejorar.**

**2 Presencia total de la condición y/o recurso.**

---

<b>Área Convivencia Escolar</b>			
<b>I. Comunidad Educativa</b>			
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
El microcentro cuenta con tiempo suficiente para orientar los procesos de aprendizaje y apoyar a los docentes en sus necesidades pedagógicas.			<b>2</b>
El o los docentes conocen y dominan los programas de estudio y el marco curricular de los niveles y subsectores en que se desempeñan.			<b>2</b>
El o los docentes dominan los contenidos y didácticas de las disciplinas que imparten.			<b>2</b>
La escuela cuenta con una política de formación continua para los docentes relacionada con la propuesta curricular del establecimiento (objetivos y metas institucionales).			<b>2</b>
La escuela solicita y/o contrata apoyo o asesoría externa para resolver problemas específicos de la enseñanza.	<b>0</b>		

Los docentes poseen competencias digitales básicas para uso de recursos TIC.				<b>2</b>
Existen procedimientos y criterios técnicos claros de selección de personal docente y administrativo del establecimiento para asegurar un equipo de calidad.				<b>2</b>
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>				
En este caso la mayoría de los profesores domina sus contenidos en ellos podemos ver los puntajes Simce que han ido aumentando en los ciclos menores sobre pasando la media en los cursos de 4 básico pero aun así el colegio no ha invertido en recursos para el colegio tales como software educativos, recursos CRA, en perfeccionamientos permanentes y materiales de trabajos para las especialidades.				

#### Valor Categoría

**0 Ausencia de la condición y/o recurso**

**1 Presencia parcial de la condición y/o recurso, se deben realizar acciones para mejorar.**

**2 Presencia total de la condición y/o recurso.**

<b>Área Convivencia Escolar</b>				
<b>I. Comunidad Educativa</b>				
<b>Práctica</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
La escuela cuenta con los recursos pedagógicos necesarios y suficientes para el cumplimiento del currículo y el logro del aprendizaje de todos los estudiantes.				<b>2</b>
La escuela hace uso eficiente de los recursos pedagógicos suministrados por el Ministerio: TICS, CRA, textos, otros.		<b>1</b>		
La escuela cuenta con políticas y normas para el uso, la distribución, cuidado y devolución de los recursos pedagógicos.				<b>2</b>
La escuela tiene procedimientos que faciliten el acceso a los recursos pedagógicos en tiempos y espacios adecuados.		<b>1</b>		

La escuela cuenta con mecanismos que le permiten aumentar y renovar los recursos pedagógicos.			2
<b>Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:</b>			
Existen recursos en el colegio para el CRA pero el colegio no dispone de recursos para renovar los que ya existen, para ellos el colegio no ha gestionado forma tanto con los sostenedores para adquirir más recursos para el colegio tampoco existe la fomentación necesaria y pertinente para fomentar la lectura más allá de la lectura domiciliaria, los espacio para la lectura tampoco son muy espacioso, albergara cerca de unos 40 niños en el caso de que más quieran leer debe ser en el patio donde existe mucho ruido.			

**Presente y sintetice los aspectos que se deben mejorar en esta Área:**

Dentro de los recursos pedagógicos los aspectos relevante están orientados a los recursos educativos por lo cual existe un déficit en los recursos orientados en el establecimiento educacional, por lo cual se presenta un cuestionamientos de ¿cómo se disponen los recursos? ya que no hay una rendición publica de los recursos establecidos por el colegio a los diferentes estamentos educativos.

## **Anexo 2: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB2**

Se sabe que la lectura y escritura es una necesidad básica en el ser humano. Es parte del proceso del crecimiento normal del niño. Existe una estrecha relación entre el lenguaje, pensamiento y proceso lector. El desarrollo armónico de estos tres factores contribuye a producir un mayor grado de madurez en el niño. Leer y escribir, entonces le permite ser persona e integrarse al mundo social y productivo en que le corresponda vivir.

El profesor no puede, por lo tanto, ignorar la importancia que tiene el dominio de la lectura y escritura en la vida del niño, no solo en la actividad escolar sino como acceso a la información, a la cultura y al placer que la lectura pueda brindarle y el goce que eso implica.

Las habilidades a desarrollar por sub-ciclo NB2 (4º Básico) del colegio son:

- 1.- Ser capaces de unir una palabra escrita con la ilustración que la representa. (Etapa previa a la Comprensión de Lectura que verifica si el niño es capaz de reconocer palabras escritas aisladas).
- 2.- Correlacionar una oración o frase con la ilustración que la representa.
- 3.- Ilustrar una oración escuchada o leída de acuerdo a instrucciones dadas.
- 4.- Leer una oración y reconocer las afirmaciones que contiene.
- 5.- Leer un párrafo o texto simple y reconocer las afirmaciones que contiene.
- 6.- Completar oraciones sencillas.
- 7.- Responder preguntas con oración completa
- 8.- Responder a preguntas con Sí o No; Verdadero o Falso.
- 9.- Ordenar secuencias temporales en base a láminas y oraciones.
- 10.- Contestar preguntas a nivel inferencial simple.
- 11.- Identificar personajes y lugares del texto con sus características físicas.
- 12.- Crear títulos y cambiar finales de cuentos.

13.- Opinar con argumentación simple sobre actitudes de personajes y hechos de la lectura.

14.- Expresar su sentimiento frente a lo leído.

Para los docentes del área de lenguaje del William Taylor, el problema más analizado y discutido actualmente, es el de comprensión lectora tanto para el NB2 y NB6. Si bien es cierto que el profesor cuenta con variadas técnicas para desarrollar y evaluar la Comprensión Lectora, el uso de la pregunta parece ser la más utilizada.

Según lo observado con los docentes de William Taylor se analiza:

- 1.- El 100% de los profesores solo hacía uso de preguntas, variaba la modalidad, algunos las usaban en forma oral, otros en guías escritas, fichas individuales, escritas en el pizarrón, etc.
- 2.- El 75% de las preguntas apuntaba al nivel literal de Comprensión.
- 3.- La gran mayoría de las preguntas se mueven en el área del sentido literal, muy pocas a nivel de interpretación, y menos aún, de índole valorativas y creativa.

Resultados muy similares se encontraron en USA. Donde en cuatro investigaciones hechas entre los años 1987 y 1980 por Cruzak, Ruddel y Williams, Gall y Smith (todas publicadas) se comprobó que las preguntas :

- En un 70% corresponden al nivel literal de Comprensión.
- Usan dos veces más preguntas de índole factual que interpretativa.
- Que el profesor prácticamente no hace preguntas sobre el área afectiva olvidando que lo cognitivo y afectivo son inseparables como un viejo matrimonio (Helen Leaton)
- Las preguntas del sentido literal son de nivel bajo.

De lo anterior se puede concluir que :

- a) Si la técnica de la pregunta es la más utilizada, no cabe duda de la importancia de formularlas en forma correcta y efectiva. Es fundamental entrenar a los profesores en el arte de hacer preguntas.
- b) Es necesario diseñar estrategias y uso de técnicas variadas para desarrollar la Comprensión Lectora.
- c) Es necesario considerar los niveles literales, interpretativos, valorativos y creativos.

El alumno del colegio en la parte lecto escritura se observo:

Entiende que:

- La sílaba no puede ser considerada una unidad y que puede ser separados en unidades menores.
- La identificación del sonido no es garantía identificación de la letra, lo que puede generar dificultades de ortografía. El 85% de los alumnos del nivel NB2 del colegio presenta problema de ortografía.
- La escritura supone la necesidad del análisis fonético de las palabras.

En la fase alfabética:

- Existe una comprensión de la lógica de la base alfabética de la escritura.
- Hay conocimiento del valor sonoro convencional de todos o casi todas las letras, juntándola para que formen sílabas o palabras.
- Diferencia de letras, sílabas, palabras y frases.
- Conocen sustantivos, verbos, artículos y preposiciones. Dan sentido al significado concreto de estos.

## Anexo 3: INSTRUMENTO DE MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LENGUAJE Y COMUNICACIONES NB”

Dicho instrumento se dividirá en dos ítems, los cuales medirán:

Expansión de la comunicación oral

Desarrollo de la lectura

Desarrollo de la escritura

Manejo de la lengua y conociendo elementales sobre la misma

### Instrumento Portafolio NB2 Lenguaje y Comunicación

Nombre estudiante

Puntaje

% Rendimiento

Nota


**La escala a utilizar es el 60%**

#### Escala

D (Deficitario: no presenta el criterio) = 0

I (Insatisfactorio: se presenta el criterio en forma insatisfactoria) = 1

S (Satisfactorio: se presenta el criterio en base a la exigencia mínima) = 2

O (Optimo: se presenta el criterio de acuerdo a la exigencia o parámetro estipulado) = 3

		D	I	S	O
I Presentación	Presenta trabajo en la fecha indicada.				
	Contiene todos los documentos y productos establecidos.				
	El material sigue un orden coherente				
	Existe orden, limpieza, claridad en la letra (es legible), buena ortografía y redacción.				
	El material se encuentra correctamente archivado (En carpeta flexible con acoclip u otro similar, separadores por tema, etc.)				
II De las actitudes y desempeño en clases	Aprovecha tiempo determinado en clses. (Clase a clase en conceptos de libro)				

	Pregunta cuando tiene dudas, comenta, intercambia ideas. Se hace asesoras por su profesor o compañero más experto.				
	Presenta una real disposición por aprender los temas tratados (en conceptos clase a clase)				
III De los Contenidos y las habilidades	Audición frecuente de textos literarios y no literarios captando su sentido.				
	Reconocimiento del propósito comunicativo en: invitaciones, informaciones, instrucciones, argumentaciones.				
	Captación de ideas importantes, detalles significativos, sentimientos y emociones en cuentos, poemas, conversaciones, explicaciones y argumentaciones orales.				
	Reformulación y resumen de las principales ideas y argumentos de las presentaciones orales, mencionando los detalles significativos que las fundamentan.				
	Formulación de preguntas para indagar, aclarar, ampliar y profundizar ideas y dar respuestas coherentes a los temas planteados.				
	Intervención habitual en conversaciones espontáneas y guiadas, respetando normas de convivencia.				
	Reproducción oral con sus propias palabras de noticias y comentarios escuchados o leídos en los medios de comunicación.				
	Resumen y comentario crítico de lo visto y escuchado en los medios de comunicación.				
	Pronunciación clara y fluida, entonación y articulación adecuada en diálogos y exposiciones orales.				
	Adaptación consciente del modo de hablar, utilizando registros de habla informales o formales, de acuerdo al interlocutor y a la situación comunicativa.				
	Producción en forma oral de textos literarios y no literarios				
	Relato, con sus propias palabras, de cuentos, leyendas y fábulas de diversos autores, con dicción, entonación y gestualidad adecuadas.				



Recitación de poemas con expresión de las emociones que contienen.				
Presentaciones orales adecuadamente organizadas, con oraciones bien construidas y con una estructura que incluya un comienzo, un desarrollo y un final.				
Intervención en conversaciones estructuradas para lograr acuerdos, expresar desacuerdos, analizar situaciones y comentar temas.				
Relato de fantasías, vivencias personales y hechos de su entorno y de la actualidad.				
Informes sobre actividades realizadas, mencionando lo más importante, incluyendo aquellas realizadas en otros subsectores curriculares.				
Lectura en forma silenciosa, organizada y, en lo posible, diaria, de textos literarios y no literarios seleccionados por los propios alumnos.				
Lectura en voz alta de variados textos, con propósitos claros y definidos, en situaciones comunicativas que la justifiquen.				
Reconocimiento de los propósitos que determinan la lectura de distintos textos, tales como: interactuar, informarse, aprender, entretenerse, elaborar o confeccionar objetos, convivir.				
Reconocimiento de diversos textos a partir de:				
• portadas, ilustraciones, tipografías , diagramación o estructura				
• títulos y subtítulos, índices y tablas de los textos informativos o expositivos				
• palabras y expresiones claves				
• episodios y capítulos de las narraciones				
• versos y estrofas de los poemas				
• diálogos, escenas y actos de las dramatizaciones				
• íconos y marcas en los textos digitales.				
Dominio del código escrito				
Identificación y denominación (deletreo) de palabras que contengan sílabas de mayor complejidad.				
Identificación de la función de la acentuación en las palabras y su efecto en el significado.				

Interpretación de los signos de puntuación para marcar las pausas y entonación requeridas por el texto.				
Identificación a primera vista de palabras de cuatro o más sílabas que aparecen en los textos leídos.				
Lectura y comprensión literal e inferencial de textos literarios de mediana extensión y dificultad, que contribuyan a ampliar su gusto por la literatura, su imaginación, afectividad y visión de mundo, tales como:				
• cuentos tradicionales y actuales				
• algunos mitos y leyendas universales, latinoamericanos y chilenos				
• diarios de vida, biografías, relatos de la vida diaria				
• poemas significativos e interesantes				
• dramatizaciones o libretos apropiados a la edad				
• al menos tres novelas breves por año				
Comprensión literal e inferencial de textos no literarios, de mediana extensión y dificultad, tales como: noticias, cartas, recetas de cocina, textos informativos, instrucciones y fichas.				
Construcción del significado antes y durante la lectura de los textos a partir de:				
• la activación de los conocimientos previos del lector sobre el contenido				
• la formulación de predicciones e hipótesis				
• la captación de las relaciones entre sus diferentes partes				
• su vinculación con el contexto externo.				
Comprensión del sentido de los textos literarios, reconociendo:				
• los temas				
• los personajes				
• los diálogos				

• las secuencias cronológicas				
• las intervenciones del narrador o hablante y las de los personajes				
• la caracterización de los personajes y la descripción de ambientes.				
Comprensión del sentido de los textos no literarios, reconociendo:				
• la ordenación temática				
• las ideas principales y los detalles que las sustentan				
• el significado de abreviaturas, símbolos, siglas, gráficos, ilustraciones, íconos.				
Formulación de juicios fundamentados sobre personajes y su comportamiento, ideas y planteamientos, en los textos leídos.				
Expresión de la comprensión del significado de lo leído, utilizando alternadamente recursos tales como: paráfrasis, resúmenes, organizadores gráficos, esquemas, comentarios, expresiones artísticas, lecturas dramatizadas, cómics y otras formas literarias, selección de nuevas lecturas.				
Reforzamiento de los aspectos caligráficos en relación con la forma, proporción y tamaño de cada una de las letras; alineación e inclinación regular de letras y palabras; espaciado regular entre letras y palabras.				
Escritura progresivamente más legible y fluida de palabras, incluyendo las que tienen agrupaciones de tres o más consonantes, cuatro o más sílabas y combinaciones poco usuales de letras.				
Creación espontánea, individual o colectiva de cuentos y poemas.				
Creación o reproducción de textos breves, tales como: anécdotas, chistes, vivencias y recuerdos, adivinanzas, juegos de palabras, dichos y refranes, acrósticos, cómics, avisos o carteles.				

Creación colectiva de libretos o guiones destinados a ser representados o grabados.				
Composición o producción de textos escritos, en forma espontánea o guiada, progresivamente más correcta, tales como: cartas familiares y formales, noticias, informes de trabajo realizados a nivel individual o grupal, instrucciones para juegos, recetas, elaboración de objetos, guías de observación, itinerarios o rutas, descripciones de objetos y lugares, con propósitos claros.				
Planificación de la escritura del texto, considerando los siguientes elementos de la situación comunicativa: destinatario y nivel de lenguaje que le corresponde, tema, propósito y tipo de texto.				
Utilización de diferentes modalidades de escritura para distintos propósitos:				
• escritura ligada rápida para tomar notas o para escribir al dictado				
• escritura ligada cuidada para copiar sin errores, escribir cartas, informes y otros trabajos que requieran una presentación limpia y clara				
• escritura tipo imprenta para rotular, escribir avisos, elaborar afiches, etc.				
• escritura digital para comunicarse por correo electrónico, editar trabajos, etc., si se dan las condiciones.				
Reconocimiento de palabras no familiares en textos literarios y no literarios a partir del contexto.				
Utilización de un vocabulario preciso para referirse a personas, objetos e ideas, que reemplace palabras y expresiones genéricas (por ejemplo: cosas, cuestión) por otras más específicas y matizadas.				
Reconocimiento y utilización de: sinónimos y antónimos, familias de palabras semánticas.				
Manejo de diccionarios para encontrar y seleccionar definiciones que correspondan a un determinado contexto.				
Manejo, en los textos que producen, de la concordancia de:				

• sustantivos con artículos y adjetivos				
• pronombres con los nombres que reemplazan				
• verbos con su sujeto.				
Uso adecuado de distintos tipos de pronombres, tales como los indefinidos (alguien, algo, nadie) los interrogativos (qué, quién, cuál) y los demostrativos, especialmente en los diálogos.				
Uso adecuado de las palabras que sirven para precisar acciones (adverbios) y para establecer nexos dentro de las oraciones y entre las mismas (preposiciones y conjunciones).				
Reconocimiento de términos referidos a la lengua				
Reconocimiento y uso adecuado de palabras y series de palabras que sirven para nombrar y reemplazar nombres (sustantivos y pronombres personales); indicar cualidades y cantidades (adjetivos); indicar acciones (verbos).				
Reconocimiento del sujeto y del predicado en oraciones simples, en función de la mejor comprensión de los textos leídos, a través de preguntas tales como quién y qué.				
Dominio de la ortografía puntual en los textos que producen, a través del uso de:				
• punto seguido, suspensivos, aparte y final				
• coma en enumeraciones				
• signos de exclamación e interrogación				
• paréntesis y comillas				
• diéresis o cremillas				
• dos puntos en enumeraciones, inicio de cartas y citas textuales				
• guiones en los diálogos.				
Dominio progresivo de la ortografía literal en los textos que producen, a través de:				
• los usos más frecuentes de las letras b, v; c, s, z; g (güe, güi), j; h, i, y, ll; r, rr; x y combinaciones como cc, sc, xc				
• correcta división de las palabras al final de la líneas.				

	Dominio progresivo de la ortografía acentual en los textos que producen, a través de uso de tilde en palabras agudas, graves y esdrújulas de uso frecuente, con conocimiento de las normas que lo rigen.				
	Utilización del diccionario o de los correctores de ortografía digitales para comprobar la correcta ortografía de las palabras empleadas.				
	Elaboración de resúmenes de textos leídos, vistos o escuchados, dando cuenta de ideas, hechos importantes y detalles significativos.				
IV Metacognición	Autoevaluación. Contiene una verdadera reflexión acerca de su quehacer.				
	Comentario final: aporta sobre la importancia de la valoración de las tareas y/o actividades. (Mínimo 200 palabras)				
Observación:					

## **Anexo 4: INSTRUMENTO PORTAFOLIO NB2 DE MATEMÁTICA**

La utilización de portafolios constituye un procedimiento inherente al movimiento de evaluación auténtica. Su aplicación en el área en matemáticas permite recoger evidencias de los desempeños de los alumnos en respuesta a situaciones reales que ocurren dentro de la sala de clases en los temas de:

- Numeración
- Formas y Espacio
- Operaciones Aritmética
- Resolución de Problema

Temas a evaluar:

El propósito del portafolio para matemáticas NB2 es el siguiente:

- Monitorear el desarrollo del estudiante – Numeración, Formas y Espacio, Operaciones Aritmética y Resolución de Problema -
- Evaluar su logro – Numeración, Formas y Espacio, Operaciones Aritmética y Resolución de Problema -
- Comunicar a los padres la evolución del alumno. – Numeración, Formas y Espacio, Operaciones Aritmética y Resolución de Problema -
- Lograr que los estudiantes auto monitoreen y evalúen su propio progreso y sus metas personales. – Numeración, Formas y Espacio, Operaciones Aritmética y Resolución de Problema -
- Tomar decisiones sobre la calificación al final del año escolar.
- Decidir si entrará al curso superior.

- Evaluar los objetivos de aprendizaje propuestos en los programas de estudio. – Numeración, Formas y Espacio, Operaciones Aritmética y Resolución de Problema -
- Representar el progreso de los estudiantes a lo largo de un determinado tiempo.

Documentar los desempeños de los alumnos en el razonamiento matemático y geométrico a través de variadas evidencias: muestras de trabajos, guía de ejercicios desarrollados, trabajos geométricos, trabajos de álgebras y comentarios acerca de los trabajos y ejercicios desarrollados, observaciones directas, etc.

- Proporcionar oportunidades significativas para que los estudiantes monitoreen su propio aprendizaje y evaluación.

Según los mapas de progreso y ajustes curriculares en:

- Numeración
- Formas y Espacio
- Operaciones Aritmética
- Resolución de Problema

El diseño del portafolio puede centrarse sobre productos de los alumnos o sobre los procesos de elaboración de dichos productos. Si se adopta el primer criterio, el docente seleccionará sólo trabajos finalizados; por ejemplo, selección de versiones finales de ensayos o de trabajos artísticos. Si por el contrario, se adopta el criterio de centrarse en los procesos, el profesor utilizará los portafolios para que los alumnos monitoreen sus progresos diarios y reflexionen sobre su propio aprendizaje. En este caso cada alumno incluirá en su portafolio borradores de los trabajos realizados y todo lo que le sea representativo de la evolución de sus pensamientos, ideas, crecimiento, logros y realizaciones.



## Instrumento Portafolio NB2 de Matemática

Nombre estudiante	
Puntaje	
% Rendimiento	
Nota	

**La escala a utilizar es el 60%**

### Escala

D (Deficitario: no presenta el criterio) = 0

I (Insatisfactorio: se presenta el criterio en forma insatisfactoria) = 1

S (Satisfactorio: se presenta el criterio en base a la exigencia mínima) = 2

O (Optimo: se presenta el criterio de acuerdo a la exigencia o parámetro estipulado) = 3

		D	I	S	O
I Presentación	Presenta trabajo en la fecha indicada.				
	Contiene todos los documentos y productos establecidos.				
	El material sigue un orden coherente				
	Existe orden, limpieza, claridad en la letra (es legible), buena ortografía y redacción.				
	El material se encuentra correctamente archivado (En carpeta flexible con acoclip u otro similar, separadores por tema, etc.)				
II De las actitudes y desempeño en clases	Aprovecha tiempo determinado en clases. (Clase a clase en conceptos de libro)				
	Pregunta cuando tiene dudas, comenta, intercambia ideas. Se hace asesoras por su profesor o compañero más experto.				
	Presenta una real disposición por aprender los temas tratados (en conceptos clase a clase)				
III De los Contenidos y las habilidades	Representar y describir números del 0 al 10 000: contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000				
	Representar y describir números del 0 al 10 000:				
	Representar y describir números del 0 al 10 000: leyéndolos y escribiéndolos				
	Representar y describir números del 0 al 10 000: representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica				

Representar y describir números del 0 al 10 000: comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional				
Representar y describir números del 0 al 10 000: identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil				
Representar y describir números del 0 al 10 000: componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional				
Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: conteo hacia delante y atrás				
Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: doblar y dividir por 2				
Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: por descomposición				
Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: usar el doble del doble				
Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: determina las multiplicaciones hasta 10x10 y sus divisiones correspondientes				
Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: usando estrategias personales para realizar estas operaciones				
Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: descomponiendo los números involucrados				
Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: estimando sumas y diferencias				
Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones				
Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: aplicando los algoritmos en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo				

Fundamentar y aplicar las propiedades del 0 y del 1 para la multiplicación y la propiedad del 1 para la división.				
Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: utilizando las tablas de multiplicación				
Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: usando estrategias con o sin material concreto				
Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: estimando productos				
Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma				
Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: aplicando el algoritmo de la multiplicación				
Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: resolviendo problemas rutinarios				
Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: usando estrategias para dividir, con o sin material concreto				
Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: utilizando la relación que existe entre la división y la multiplicación				

Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: estimando el cociente				
Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: aplicando la estrategia por descomposición del dividendo				
Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: aplicando el algoritmo de la división				
Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada.				
Demostrar que comprende las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2: explicando que una fracción representa la parte de un todo o de un grupo de elementos y un lugar en la recta numérica				
Demostrar que comprende las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2: describiendo situaciones en las cuales se puede usar fracciones				
Demostrar que comprende las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2: mostrando que una fracción puede tener representaciones diferentes				
Demostrar que comprende las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2: comparando y ordenando fracciones (por ejemplo: $\frac{1}{100}$ , $\frac{1}{8}$ , $\frac{1}{5}$ , $\frac{1}{4}$ , $\frac{1}{2}$ ) con material concreto y pictórico				
Resolver adiciones y sustracciones de fracciones con igual denominador (denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2) de manera concreta y pictórica en el contexto de la resolución de problemas.				
Identificar, escribir y representar fracciones propias y los números mixtos hasta el 5 de manera concreta, pictórica y simbólica, en el contexto de la resolución de problemas.				

Describir y representar decimales (décimos y centésimos): representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo				
Describir y representar decimales (décimos y centésimos): comparándolos y ordenándolos hasta la centésima				
Resolver adiciones y sustracciones de decimales, empleando el valor posicional hasta la centésima en el contexto de la resolución de problemas.				
Patrones y Álgebra: Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación, de manera manual y/o usando software educativo.				
Patrones y Álgebra: Resolver ecuaciones e inecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones, comprobando los resultados en forma pictórica y simbólica del 0 al 100 y aplicando las relaciones inversas entre la adición y la sustracción.				
Geometría: Describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple con coordenadas informales (por ejemplo: con letras y números) y la localización relativa con relación a otros objetos.				
Geometría: Describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple con coordenadas informales (por ejemplo: con letras y números) y la localización relativa con relación a otros objetos.				
Geometría: Determinar las vistas de figuras 3D desde el frente, desde el lado y desde arriba.				
Geometría: Demostrar que comprenden una línea de simetría: identificando figuras simétricas 2D, creando figuras simétricas 2D, dibujando una o más líneas de simetría en figuras 2D y usando software geométrico				

Geometría: Trasladar, rotar y reflejar figuras 2D.				
Geometría: Construir ángulos con el transportador y compararlos.				
Medición: Leer y registrar diversas mediciones del tiempo en relojes análogos y digitales, usando los conceptos A.M., P.M. y 24 horas.				
Medición: Realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de la resolución de problemas: el número de segundos en un minuto, el número de minutos en una hora, el número de días en un mes y el número de meses en un año.				
Medición: Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas				
Medición: Demostrar que comprenden el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado: reconociendo que el área de una superficie se mide en unidades cuadradas				
Medición: Demostrar que comprenden el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado: seleccionando y justificando la elección de la unidad estandarizada ( $\text{cm}^2$ y $\text{m}^2$ )				
Medición: Demostrar que comprenden el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado: determinando y registrando el área en $\text{cm}^2$ y $\text{m}^2$ en contextos cercanos				
Medición: Demostrar que comprenden el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado: construyendo diferentes rectángulos para un área dada ( $\text{cm}^2$ y $\text{m}^2$ ), para mostrar que distintos rectángulos pueden tener la misma área				
Medición: Demostrar que comprenden el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado: usando software geométrico				

	Demostrar que comprenden el concepto de volumen de un cuerpo: seleccionando una unidad no estandarizada para medir el volumen de un cuerpo				
	Demostrar que comprenden el concepto de volumen de un cuerpo: reconociendo que el volumen se mide en unidades de cubo				
	Demostrar que comprenden el concepto de volumen de un cuerpo: midiendo y registrando el volumen en unidades de cubo				
	Demostrar que comprenden el concepto de volumen de un cuerpo: usando software geométrico				
	Datos y Probabilidades: Realizar encuestas, analizar los datos y comparar con los resultados de muestras aleatorias, usando tablas y gráficos.				
	Datos y Probabilidades: Realizar experimentos aleatorios lúdicos y cotidianos, y tabular y representar mediante gráficos de manera manual y/o con software educativo.				
	Datos y Probabilidades: Leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala y comunicar sus conclusiones.				
	Registra las pruebas del curso				
IV Metacognición	Autoevaluación. Contiene una verdadera reflexión acerca de su quehacer.				
	Comentario final: aporta sobre la importancia de la valoración de las tareas y/o actividades. (Mínimo 200 palabras)				
Observación:					

## Anexo 5: INSTRUMENTO PORTAFOLIO NB6 DE LENGUAJE Y COMUNICACIONES

Las habilidades a medir son:

- Lectura
- Escritura
- Comunicación Oral

### Instrumento Portafolio NB6 de Lenguaje y Comunicaciones

Nombre estudiante	
Puntaje	
% Rendimiento	
Nota	

**La escala a utilizar es el 60%**

#### Escala

D (Deficitario: no presenta el criterio) = 0

I (Insatisfactorio: se presenta el criterio en forma insatisfactoria) = 1

S (Satisfactorio: se presenta el criterio en base a la exigencia mínima) = 2

O (Optimo: se presenta el criterio de acuerdo a la exigencia o parámetro estipulado) = 3

I Presentación	Presenta trabajo en la fecha indicada.
	Contiene todos los documentos y productos establecidos.
	El material sigue un orden coherente



	Existe orden, limpieza, claridad en la letra (es legible), buena ortografía y redacción.
	El material se encuentra correctamente archivado (En carpeta flexible con acoclip u otro similar, separadores por tema, etc.)
II De las actitudes y desempeño en clases	Aprovecha tiempo determinado en clases. (Clase a clase en conceptos de libro)
	Pregunta cuando tiene dudas, comenta, intercambia ideas. Se hace asesoras por su profesor o compañero más experto.
	Presenta una real disposición por aprender los temas tratados. (en conceptos clase a clase)
III De los Contenidos y las habilidades	Solicita que le lean y cuente cuentos.
	Mira detenidamente cuentos y revistas.
	Aprende de memoria un cuento leído y luego juega a leerlo.
	Cuenta cuento.
	Inventa cuento.
	Muestra interés en símbolos y signos.
	Puede seguir la lectura visualmente mientras escucha.
	Planea leer algo con algún propósito (un cuento, un libro etc)
	Planea escribir algo con algún propósito (un recado, una carta etc)
	Registra libros leídos en forma voluntaria.
Registra las pruebas del curso.	
IV Metacognición	Autoevaluación. Contiene una verdadera reflexión acerca de su quehacer.
	Comentario final: aporta sobre la importancia de la valoración de las tareas y/o actividades. (Mínimo 200 palabras)

## Anexo 6: Instrumento Portafolio NB6 de Matemática

La utilización de portafolios constituye un procedimiento inherente al movimiento de evaluación auténtica. Su aplicación en el área en matemáticas permite recoger evidencias de los desempeños de los alumnos en respuesta a situaciones reales que ocurren dentro de la sala de clases en los temas de:

- Numeración
- Geometría
- Álgebra
- Razonamiento Matemático

### Instrumento Portafolio NB6 de Matemática

Nombre estudiante	
Puntaje	
% Rendimiento	
Nota	

**La escala a utilizar es el 60%**

#### Escala

D (Deficitario: no presenta el criterio) = 0

I (Insatisfactorio: se presenta el criterio en forma insatisfactoria) = 1

S (Satisfactorio: se presenta el criterio en base a la exigencia mínima) = 2

O (Optimo: se presenta el criterio de acuerdo a la exigencia o parámetro estipulado) = 3

D	I	S	O
---	---	---	---

I Presentación	Presenta trabajo en la fecha indicada.				
	Contiene todos los documentos y productos establecidos.				
	El material sigue un orden coherente				
	Existe orden, limpieza, claridad en la letra (es legible), buena ortografía y redacción.				
	El material se encuentra correctamente archivado (En carpeta flexible con acoclip u otro similar, separadores por tema, etc.)				
II De las actitudes y desempeño en clases	Aprovecha tiempo determinado en clases. (Clase a clase en conceptos de libro)				
	Pregunta cuando tiene dudas, comenta, intercambia ideas. Se hace asesoras por su profesor o compañero más experto.				
	Presenta una real disposición por aprender los temas tratados (en conceptos clase a clase)				
III De los Contenidos y las habilidades	Reconoce conjunto de números racionales				
	Orden de números racionales				
	Comprende las diferentes representaciones racionales				
	Comprende las posibles clasificaciones que puede tener de los racionales				
	Lee números decimales				
	Reconoce decimales finitos e infinitos				
	Saber transformar número decimales a fracciones				
Aproximar y redondear números decimales					
Adición y sustracción de decimales					

Números y operaciones - números racionales- operatoria con fracciones				
Números y operaciones - Sistema numéricos				
Números y operaciones - Números Racionales - Problema de planteo				
Saber transformar número fracciones a decimales				
Representación de números Racionales				
Operación números Decimales - suma, resta, división y multiplicación				
Problema planteo número decimales.				
Potencia concepto y propiedades.				
Comprende la relación entre potencias y multiplicaciones iteradas				
Sabe representar Gráficamente potencia de igual base				
Sabe representar Gráficamente potencia con exponentes negativos				
Desarrolla y resuelve problemas que involucre crecimiento y decrecimiento exponencial				
Conoce y utiliza propiedades de las potencia				
Reconoce la relación entre potencia base 10 y el sistema de numeración decimal				
Interpreta situaciones cotidianas números positivos y negativos				
Sabe establecer relaciones de orden en el conjunto de números enteros				
Sabe calcular el valor absoluto de un numero entero				
Operación números Enteros - suma, resta, división y multiplicación				

Posee conocimiento de estrategia para resolver problemas de planteamiento aritmético - lee total y cuidadosamente el problema				
Posee conocimiento de estrategia para resolver problemas de planteamiento aritmético - hace un listado de datos y cantidades desconocidas				
Posee conocimiento de estrategia para resolver problemas de planteamiento aritmético - hace un diagrama de las situaciones planteadas, si el caso la requiere				
Posee conocimiento de estrategia para resolver problemas de planteamiento aritmético - Plantea y resuelve las operaciones aritméticas involucradas en el problema				
Posee conocimiento de estrategia para resolver problemas de planteamiento aritmético - relea la pregunta del problema				
Posee conocimiento de estrategia para resolver problemas de planteamiento aritmético - maneja lenguaje matemático, entre las más frecuente "el doble de", "el triple de", " el cuádruple", "El exceso de ---- sobre"				
Planteo de problema con números decimales y las 4 operaciones básicas				
Maneja proporcionalidad, razón y proporción: lee, escribe e interpreta información de tablas y gráficos				
Maneja proporcionalidad, razón y proporción: trabaja situaciones de proporcionalidad directa				
Maneja proporcionalidad, razón y proporción: Desarrolla situaciones de proporcionalidad inversa				
Maneja proporcionalidad, razón y proporción: trabaja con proporcionalidad inversa				

	Maneja proporcionalidad, razón y proporción: trabaja con proporcionalidad compuesta				
	Maneja proporcionalidad, razón y proporción: resuelve problema que requiera cálculo de porcentaje				
	Álgebra - Angulo - conoce y aplica las relaciones entre los ángulos opuesto y vértice				
	Álgebra - Angulo - conoce y aplica las relaciones entre los ángulos formados por rectas paralelas cortadas por una transversal				
	Geometría - Polígonos - sabe la definición de polígono, sus elementos básicos, su clasificación y resuelve problema en polígono				
	Álgebra - Triangulo - sabe su definición, elementos básicos, propiedad, clasificación y resolver problema en triangulo				
	Álgebra - Circunferencia - sabe su definición, elementos básicos, propiedad, clasificación y resolver problema en circunferencia				
	Geometría - área y perímetro de figuras planas - sabe definición de área y perímetro, formula de área y perímetro y resolver problema en área y perímetro				
	Geometría - Volúmenes - sabe definición, formula y resolver problema en volúmenes				
	Registra las pruebas del curso				
IV Metacognición	Autoevaluación. Contiene una verdadera reflexión acerca de su quehacer.				
	Comentario final: aporta sobre la importancia de la valoración de las tareas y/o actividades. (Mínimo 200 palabras)				

Observación:

## Anexo 7: Resultado de instrumentos

Resultados de Portafolio NB2 Lenguaje y Comunicación

Alumno	Niveles de logro	% logro por alumno	% logro por curso	Orientación didáctica
1	2	68%	62%	Supera el promedio del curso. Se recomienda leer más para mejorar la redacción y ortografía
2	2	75%	62%	Supera el promedio del curso. Se recomienda mejorar ortografía.
3	1	18%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
4	1	20%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
5	3	100%	62%	Felicitaciones
6	2	70%	62%	Supera el promedio del curso. Mejorar escritura caligrafica
7	2	73%	62%	Supera el promedio del curso. Mejorar redacción
8	2	73%	62%	Supera el promedio del curso. Mejorar ortografía
9	1	23%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
10	1	24%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
11	1	25%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.



12	2	74%	62%	Supera el promedio del curso. Mejorar ortografía
13	1	22%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
14	2	74%	62%	Supera el promedio del curso. Mejorar ortografía
15	3	100%	62%	Felicitaciones
16	3	99%	62%	Felicitaciones
17	2	72%	62%	Supera el promedio del curso. Mejorar lectura y orden del portafolio.
18	2	75%	62%	Supera el promedio del curso. Mejora en ortografía
19	2	74%	62%	Supera el promedio del curso. Mejora en ortografía
20	2	70%	62%	Supera el promedio del curso. Mejora en ortografía
21	3	100%	62%	Felicitaciones
22	0	22%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
23	1	48%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
24	1	40%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
25	2	73%	62%	
26	3	88%	62%	

27	1	33%	62%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
28	2	70%	62%	
29	3	95%	62%	Supera el promedio del curso. Faltó orden
30	2	69%	62%	
31	1	26%	69%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
32	2	69%	69%	
33	2	75%	69%	
34	2	74%	69%	
35	2	73%	69%	
36	2	72%	69%	
37	3	95%	69%	
38	2	75%	69%	
39	2	75%	69%	
40	3	100%	69%	Felicitaciones
41	0	25%	69%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
42	1	50%	69%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
43	1	30%	69%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
44	2	70%	69%	
45	3	100%	69%	Felicitaciones
46	1	22%	69%	Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
47	2	42%	69%	
48	3	92%	69%	
49	2	70%	69%	

					Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
50	1	46%	69%		
51	2	71%	69%		
52	2	70%	69%		
53	2	71%	69%		
54	2	66%	69%		
55	2	69%	69%		
56	3	99%	69%		Felicitaciones
57	2	75%	69%		
58	3	100%	69%		Felicitaciones
59	2	70%	69%		
					Debe superarse en la expansión de la comunicación oral, lectura y escritura.
60	1	45%	69%		
61	2	70%	69%		
62	2	68%	69%		
63	2	69%	69%		
64	2	70%	69%		
65	3	95%	69%		Felicitaciones
66	3	99%	69%		Felicitaciones

#### Resultados de Portafolio NB2 Matemática

Alumno	Niveles de logro	% logro por alumno	% logro por curso	Orientación didáctica
1	1	26%	44%	
2	1	27%	44%	
3	1	30%	44%	

4	1	26%	44%
5	0	10%	44%
6	0	15%	44%
7	2	51%	44%
8	1	50%	44%
9	1	49%	44%
10	2	56%	44%
11	2	58%	44%
12	0	20%	44%
13	1	30%	44%
14	2	68%	44%
15	1	45%	44%
16	1	40%	44%
17	1	33%	44%

18	1	35%	44%	
19	1	38%	44%	
20	1	40%	44%	
21	1	41%	44%	
22	1	36%	44%	
23	2	52%	44%	
24	3	76%	44%	
25	2	60%	44%	
26	1	25%	44%	
27	1	33%	44%	
28	2	70%	44%	
29	3	90%	44%	
30	3	80%	44%	
31	0	25%	45%	
32	0	24%	45%	
33	1	45%	45%	
34	1	40%	45%	
35	1	30%	45%	
36	1	31%	45%	
37	1	27%	45%	

38	2	55%	45%
39	1	45%	45%
40	2	55%	45%
41	2	60%	45%
42	2	51%	45%
43	2	61%	45%
44	2	74%	45%
45	2	75%	45%
46	1	30%	45%
47	1	28%	45%
48	2	60%	45%
49	2	62%	45%
50	2	58%	45%
51	0	20%	45%
52	1	30%	45%
53	2	68%	45%
54	1	45%	45%
55	1	40%	45%
56	1	33%	45%
57	1	35%	45%
58	1	38%	45%
59	1	40%	45%
60	1	41%	45%
61	1	36%	45%

62	2	52%	45%
63	3	76%	45%
64	2	60%	45%
65	1	25%	45%
66	1	33%	45%

#### Resultados de Portafolio NB6 Lenguaje y Comunicación

Alumno	Niveles de logro	% logro por alumno	% logro por curso	Orientación didáctica
67	1	10%	35%	
68	1	25%	35%	
69	1	12%	35%	
70	1	20%	35%	
71	1	21%	35%	
72	1	22%	35%	
73	1	21%	35%	
74	1	21%	35%	
75	2	49%	35%	
76	2	50%	35%	
77	1	22%	35%	
78	2	60%	35%	
79	1	26%	35%	
80	0	20%	35%	
81	0	18%	35%	
82	1	30%	35%	
83	1	31%	35%	
84	1	33%	35%	
85	2	51%	35%	
86	1	49%	35%	
87	3	99%	35%	
88	1	32%	35%	
89	0	19%	35%	
90	0	18%	35%	
91	0	10%	35%	
92	1	45%	35%	
93	0	25%	35%	
94	2	70%	35%	
95	3	88%	35%	
96	1	40%	35%	
97	3	100%	47%	
98	0	20%	47%	

99	0	20%	47%
100	0	25%	47%
101	0	20%	47%
102	1	45%	47%
103	2	70%	47%
104	2	55%	47%
105	1	26%	47%
106	1	50%	47%
107	1	28%	47%
108	1	27%	47%
109	1	29%	47%
110	1	31%	47%
111	0	14%	47%
112	1	32%	47%
113	3	90%	47%
114	0	10%	47%
115	2	30%	47%
116	1	40%	47%
117	2	51%	47%
118	0	25%	47%
119	3	81%	47%
120	2	75%	47%
121	1	50%	47%
122	3	76%	47%
123	1	50%	47%
124	1	49%	47%
125	1	50%	47%
126	1	50%	47%
127	1	50%	47%
128	2	75%	47%
129	2	75%	47%
130	2	51%	47%
131	2	55%	47%
132	2	56%	47%

**Resultados de Portafolio NB6 Matemática**

Alumno	Niveles de logro	% logro por alumno	% logro por curso	Orientación didáctica
67	0	18%	42%	
68	0	10%	42%	
69	1	45%	42%	



70	0	25%	42%	
71	2	70%	42%	
72	3	88%	42%	
73	1	40%	42%	
74	0	20%	42%	
75	0	18%	42%	
76	1	30%	42%	
77	1	31%	42%	
78	1	33%	42%	
79	2	70%	42%	
80	3	88%	42%	
81	1	40%	42%	
82	0	20%	42%	
83	0	10%	42%	
84	1	45%	42%	
85	1	31%	42%	
86	1	33%	42%	
87	2	70%	42%	
88	3	88%	42%	
89	1	40%	42%	
90	0	20%	42%	
91	2	70%	42%	
92	3	88%	42%	
93	1	40%	42%	
94	0	20%	42%	
95	1	31%	42%	
96	1	33%	42%	
97	1	45%	40%	
98	2	70%	40%	
99	2	55%	40%	
100	1	26%	40%	
101	1	50%	40%	
102	1	28%	40%	
103	0	20%	40%	
104	1	45%	40%	
105	2	70%	40%	
106	2	55%	40%	
107	1	26%	40%	
108	1	50%	40%	
109	1	28%	40%	
110	1	27%	40%	

111	1	29%	40%
112	1	31%	40%
113	0	20%	40%
114	0	20%	40%
115	0	25%	40%
116	0	20%	40%
117	1	45%	40%
118	2	70%	40%
119	2	55%	40%
120	1	40%	40%
121	2	51%	40%
122	0	25%	40%
123	2	51%	40%
124	1	49%	40%
125	3	99%	40%
126	1	32%	40%
127	0	19%	40%
128	0	18%	40%
129	0	10%	40%
130	1	45%	40%
131	0	25%	40%
132	2	55%	40%