

UNIVERSIDAD MIGUEL DE CERVANTES



Magíster En Educación Mención

Currículum y Evaluación

Basado En Competencias

Trabajo De Grado II

Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación del Colegio Adventista de Calama

Profesor guía: **Víctor Pérez Chocano**

Alumno (s):

Luciano Adolfo Montecino Bustos

Natalia Andrea Torres Vera

Calama - Chile, marzo de 2014

INDICE

1. INTRODUCCION	3
2. MARCO TEORICO	5
3. MARCO CONTEXTUAL	14
4. DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS	17
5. INSTRUMENTOS DE EVALUACION	25
5.1 PRUEBA DE DIAGNOSTICO LEGUAJE 4º BASICO	27
5.2 PRUEBA DE DIAGNOSTICO LENGUAJE 8º BASICO	42
5.3 PRUEBA DE DIAGNOSTICO MATEMATICA 4º BASICO	51
5.4 PRUEBA DE DIAGNOSTICO MATEMATICA 8ºBASICO	66
6. ANALISIS DE LOS RESULTADOS	72
7. PROPUESTAS REMEDIALES	80
8. BIBLIOGRAFIAS	87
9. ANEXOS	88

“ El propósito más importante de la

evaluación no es demostrar,
sino perfeccionar “.

Stufflebeam

INTRODUCCIÓN

A la fecha, en nuestro país se han llevado a cabo varias evaluaciones nacionales para determinar el nivel de logro de los estudiantes en relación al rendimiento escolar. En términos generales se puede señalar que las distintas evaluaciones realizadas en el país muestran muchos problemas importantes en relación a las dos grandes áreas enfocadas en la educación de Enseñanza Básica actual como lo es Lenguaje y comunicación, Matemática. La mayoría del País no alcanza los niveles de desempeño esperados para el nivel.

El gobierno de Chile a principios de la década de los 90 iniciaría una de las más importantes y desafiantes reformas en el ámbito educacional, cambio que pretendía dentro de sus lineamientos transformar radicalmente este dominio, por tal motivo desplegó una serie de estrategias estructuradas para enfrentar el cambio. Mencionadas maniobras cubrían varios ámbitos, donde la reforma curricular sería el principal protagonista. Se reconoce la importancia de trabajar en clases destrezas y habilidades centrales al sector del aprendizaje en cuestión, incluyendo aquellas más complejas y de índole cognitiva. Entendiéndose que el lenguaje es la facultad que poseemos todos los seres humanos para reconstruir y comunicar significados. Dentro del lenguaje encontramos una serie de aspectos que desarrollamos a través de nuestras vidas como los códigos de palabras claves, la comparación, el pensamiento y otros que son aspectos complejos del lenguaje y los cuales se sustentan en gran parte en la comprensión lectora. Así mismo la matemática para alumnos de enseñanza básica se transforma en una de las herramientas más poderosas por tanto el uso de estrategias adecuadas permite un aprendizaje más efectivo que deriva de la concepción cognoscitivista del aprendizaje.

Este estudio plantea la posibilidad de que los estudiantes alcancen un aprendizaje más efectivo en las asignaturas en estudio mediante la elaboración de instrumentos de evaluación e instrumentos originales y diseñados para medir los aprendizajes de los (las) alumnos(as) de Cuarto y Octavo año de Educación Básica. Entre éstos se encuentran las comprobaciones de conocimientos con las que se evalúan los contenidos establecidos en los planes de estudio que se consideran esenciales para el pleno desarrollo de los escolares. Por lo tanto, procedemos a la construcción de un instrumento de evaluación válido y confiable para recopilar la mayor información necesaria lo que nos permitirá un análisis de los resultados pudiendo entregar propuestas remediales a los resultados obtenidos.

Tomando como referencia ésta perspectiva me di a la tarea de buscar un espacio geográfico que reuniera las condiciones específicas para desarrollar mi investigación, además, me permitiera analizar las diferentes formas, estrategias e instrumentos que utilizan los docentes frente a grupo del Colegio Adventista inserto en la provincia del Loa II Región de Chile.

El presente trabajo trata de descubrir la realidad que impera en la práctica de la evaluación en las escuelas primarias de organización completa, así como la importancia que tiene en el sistema educativo, tratando de reflexionar sobre las causas que influyen desfavorablemente y que ocasionan bajos rendimientos escolares con el afán de contribuir en la medida de sus posibilidades en el mejoramiento de la educación.

MARCO TEORICO

La Evaluación Educativa cumple tres funciones básicas: diagnosticar, valorar y mejorar los datos sistemáticamente obtenidos de la actuación educativa, proyectan una imagen del estado de cumplimiento de los objetivos trazados y de los niveles de calidad alcanzados, utiliza esa información para contrastarla con el ideal de funcionamiento del Sistema, de modo que se emiten criterios acerca de su estado, enjuiciándolo; pero no se queda ahí, se compromete con el proceso de transformaciones requerido y formula recomendaciones acerca de cómo llevarlo a cabo” (Torres, 2007).

La implementación sobre las estrategias e instrumentos de evaluación que utilizan los docentes para cubrir las necesidades básicas del proceso enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de su labor docente. En diversos ámbitos de la sociedad y en muchos padres de familia existe una gran preocupación en torno a la capacidad que tienen los docentes para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje en cada uno de sus alumnos. Las inquietudes se refieren a cuestiones fundamentales de cómo se da la evaluación de los niños, qué estrategias e instrumentos utilizan los docentes para evaluar habilidades como: la comprensión de la lectura y los hábitos de leer y buscar información, la capacidad de expresión oral y escrita, la adquisición del razonamiento matemático

Estas preocupaciones son plenamente legítimas y deben ser atendidas. En primer lugar se deben superar las actuales deficiencias que persisten en la implementación de estrategias e instrumentos de evaluación rutinarios tradicionales y arcaicos que no hacen más que medir cuantitativamente el aprendizaje de los alumnos sin dar la oportunidad de conocer los alcances y limitaciones que el alumno ha tenido, para de esta manera, realizar una buena retroalimentación.

El cambio de los procedimientos para evaluar es un proceso complicado, porque requiere superar un conjunto de prejuicios, sobre todo de prácticas arraigadas que reducen a la evaluación a una mera medición y acreditación, o de

la idea que cualquier conjunto de preguntas constituye un instrumento para medir el aprendizaje y el proceso educativo.

Estudiar la evaluación es entrar en el análisis de toda la pedagogía que se practica. Es muy importante, además, prever las condiciones de tiempo y de espacio que tanta importancia tienen para garantizar que los alumnos logren aprendizajes relevantes de forma. Todas estas interrelaciones obligan a un análisis de las funciones que cumple la evaluación en la práctica.

La educación es uno de los recursos que emplea la sociedad para modificar y controlar la conducta humana, además de transmitir sus valores y patrones culturales; en las instituciones escolares actuales se intenta que los alumnos se conviertan en personas creativas respetando su propia individualidad. La educación debe favorecer y potenciar el desarrollo cognoscitivo del alumno, promoviendo su autonomía moral e intelectual. Su principal objetivo ha de ser el crear hombres capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres que sean creativos, inventivos, descubridores y emancipadores. El proceso de enseñanza-aprendizaje debe orientarse a lograr el desarrollo de habilidades de aprendizaje y no solo el enseñar conocimientos. El alumno debe desarrollar una serie de habilidades y estrategias para conducirse eficazmente ante cualquier tipo de situación de aprendizaje. El énfasis ha de ser puesto en el alumno para que se convierta en un aprendiz estratégico, que sepa aprender y solucionar problemas. Es muy importante la actividad espontánea del niño y la enseñanza indirecta. La utilización de métodos activos y centrados en la actividad y el interés de los niños son criterios que aborda el paradigma constructivista. Este paradigma da un apoyo teórico para comprender las actividades espontáneas de los niños, la actividad auto- iniciada, los tipos de conocimientos y el cómo operar con ellos. Las metas y objetivos de la enseñanza no pueden ser enunciados en forma vaga, deben ser prioritarios los relacionados con el aprender a aprender y el enseñar a pensar, pero también el aprender a desaprender, donde el alumno desaprenda los conocimientos ya

obsoletos y aprenda los conocimientos más relevantes en los momentos más relevantes. Los alumnos deben egresar de cualquier nivel de enseñanza con una serie de habilidades como procesadores activos y efectivos de conocimientos.

EL PAPEL DE LA EVALUACION EL ENSEÑANZA BASICA

La evaluación es un proceso permanente, cuyo objetivo es proporcionar información al profesor para apoyar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, involucrando a ambos en el logro de objetivos educacionales propios de cada nivel. La evaluación se traduce en una calificación (nota o concepto), la cual determina, junto al requisito de asistencia, la promoción de los alumnos (as). (Mineduc, 2014)

Las metas están enfocadas al alcance de Los Objetivos Fundamentales (OF) son los aprendizajes que los alumnos/as deben lograr al finalizar los distintos niveles de la educación Básica y Media. Se refieren a conocimientos, habilidades y actitudes que han sido seleccionados considerando que favorezcan el desarrollo integral de alumnos/as y su desenvolvimiento en distintos ámbitos, lo que constituye el fin del proceso educativo. Estos fueron establecidos bajo el Decreto 40 del año 1996 (incluye modificaciones): Establece Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios para la Educación Básica y fija normas generales para su aplicación.

La Evaluación propone el cumplimiento de los programas de estudios impuesto por El Ministerio de Educación que ha elaborado los programas procurando que estos:

- Sean un apoyo directo a la actividad del docente, con aprendizajes esperados por semestre (NB1 y NB2) o unidad (NB3 a NB6), con actividades, ejemplificaciones, secuencias claras, definición de tiempos aproximados, y ejemplos de evaluación. Este primer criterio apunta a dar orientación sobre los énfasis y nuevas metodologías de la Reforma.

- Sean flexibles y adaptables, para readecuarlos de acuerdo a realidades regionales y locales, como también, para dejar espacio a la creación de actividades y ejemplos al cuerpo docente.
- Incorporen los objetivos transversales y permitan los vínculos con otras asignaturas, para abrir caminos de superación de la fragmentación del conocimiento en el sistema escolar y se favorezca el desarrollo de las

Uno de los problemas que más preocupa a los educadores de nuestros días es el de lograr medios idóneos para establecer hasta qué punto los educandos alcanzan las metas educativas preestablecidas; en otros términos, cómo llegar a una justa y válida evaluación del aprendizaje. Esta preocupación no es infundada, pues de las fases que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje la evaluación es de las más importantes, ya que del grado de eficiencia y eficacia con que el maestro la realice depende el éxito o fracaso de dicho proceso, por lo que podemos decir que la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje es esencial para una educación eficaz y eficiente, pues es ésta la que nos va a indicar en qué medida los alumnos han alcanzado los objetivos establecidos durante dicho proceso.

Resulta imprescindible, concretar los criterios, procedimientos, instrumentos y técnicas de evaluación mediante los que vamos a comprobar que los alumnos realmente van aprendiendo a la vez que desarrollan las habilidades y capacidades correspondientes a su etapa educativa. Resulta esencial en esta fase de evaluación tener muy presentes los objetivos generales. La práctica de la evaluación se explica por la forma en que se llevan a cabo las funciones que desempeña la institución escolar y por eso viene condicionada su realización por numerosos aspectos y elementos personales, sociales e institucionales; al mismo tiempo, ella incide sobre todos los demás elementos implicados en la escolarización: transmisión del conocimiento, relaciones entre profesores y alumnos, interacciones en el grupo, métodos que se practican, disciplina,

expectativas de alumnos, profesores, padres y valoración del individuo en la sociedad.

OBJETIVOS, FUNCIONES Y FINALIDADES DE LA EVALUACIÓN.

El objetivo principal de la evaluación es retroalimentar el proceso enseñanza aprendizaje; esto significa que los datos obtenidos en la evaluación servirán a los que intervienen en dicho proceso (docentes-alumnos) en forma directa para mejorar las deficiencias que se presenten en la realización del proceso e incidir en el mejoramiento de la calidad y en consecuencia el rendimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje. Para tal fin es importante diferenciar el término medición de evaluación, así como la clasificación de esta última y su función didáctica. La evaluación es un elemento esencial del proceso enseñanza aprendizaje que debe aplicarse tanto al aprendizaje de los alumnos como a la revisión de la propia práctica docente, consiste en un proceso continuo que nos permite recoger sistemáticamente información relevante con el objetivo de reajustar la intervención educativa de acuerdo con los aprendizajes reales del alumno.

La finalidad de la evaluación educativa es mejorar el proceso de aprendizaje de los alumnos, el funcionamiento del grupo y nuestra propia práctica docente. Considerando lo mencionado anteriormente, se puede decir que la evaluación es una etapa muy importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que es la que proporciona información sobre cuál fue el logro alcanzado por un educador en su práctica docente un concepto de evaluación no como un fin en sí mismo, sino como un proceso que facilita la toma de decisiones para proveer información en tres aspectos esenciales: la manera en que estamos realizando nuestro trabajo y la forma en que podemos mejorarlo, además del impacto que está teniendo en el aprendizaje de los alumnos Así, una de las responsabilidades del docente es la de registrar continuamente el desempeño del alumno con instrumentos previamente elaborados que contemplen los imperativos

antes mencionados. De este modo, el docente recoge información utilizando exámenes, observaciones, evaluaciones de desempeño (procesos), autoevaluaciones del alumno, entre otros.

Sabemos que evaluar es una actividad que viene exigida como una obligación institucional, pues una gran parte de centros y docentes estiman que evalúan a los alumnos porque tienen que informar de ello, más que por cualquiera otra razón de tipo pedagógico. Enfocar la evaluación de alumnos pone de manifiesto que estamos ante una práctica profesional no sencilla, en cuya realización hay varias operaciones implicadas, ya que consiste en un proceso de adquisición, elaboración de información y expresión de un juicio a partir de la información recogida. Es evidente que no sólo los estudiantes invierten una cantidad de tiempo y energía importantes en la preparación y realización de diferentes pruebas y tareas que tienen como finalidad comprobar su trabajo, sino que también el tiempo de los profesores dentro y fuera de la institución se dedica a planificar, realizar, corregir pruebas y elaborar información sobre resultados para diversas audiencias: los alumnos, sus padres, el centro o la administración básicamente, pero no para tratar de conocer los aprendizajes alcanzados por sus alumnos con el fin de realizar una buena retroalimentación. La penetración en la evaluación nos puede dar idea de los innumerables supuestos, creencias y valores que se entremezclan en ella.

“Cuanto más se penetra en el dominio de la evaluación, tanta más conciencia se adquiere del carácter enciclopédico de nuestra ignorancia y más ponemos en cuestión nuestras certidumbres. Cada interrogante planteada lleva a otras. Cada árbol se enlaza con otro y el bosque aparece como inmenso” (Cardinet, 1986 Cit. Por Sacristán 1992)

“Evaluar no es una acción esporádica o circunstancial de los profesores y de la institución escolar, sino algo que está muy presente en la práctica pedagógica.” (Crooks, 1988, Cit. por Sacristán, 1992)

La pedagogía de Enseñanza Básica actual establece una concepción más amplia y flexible para desarrollar el potencial de aprendizaje de los niños, basada fundamentalmente en los principios anteriormente enunciados; nuevas temáticas curriculares y ejes curriculares (ciclos, ámbitos, núcleos, aprendizajes esperados, criterios y orientaciones), planteados en forma transversal e integrada de acuerdo a cada contexto sociocultural.

PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

Son los que le dan sentido a la intervención temprana sistemática y profesional de la Enseñanza Básica, sin desmerecer el aporte y el valor formador de la familia. No obstante, estos principios hacen la diferencia entre la educación de Enseñanza Básica y la Enseñanza Media que se entrega en la Educación chilena, donde consideran principios tales como:

- **Bienestar:** considera todas las necesidades e intereses tanto de niñas como de niños.
- **Actividad:** la niña y el niño deben ser protagonistas activos de su aprendizaje.
- **Singularidad:** la niña y el niño son seres únicos e irrepetibles, con estilos y ritmos de aprendizaje propios.
- **Potenciación:** favorece el desarrollo de las potencialidades de las niñas y los niños, generando en ellos un sentimiento de confianza para enfrentar nuevos desafíos.
- **Relación:** involucra reconocer la dimensión social de todo aprendizaje.
- **Unidad:** los niños y las niñas son seres indivisibles que enfrentan cada aprendizaje de manera integral.

- **Significado:** todo aprendizaje debe tener presente experiencias, conocimientos e intereses del sujeto para lograr un aprendizaje con sentido significativo tanto para la niña como para el niño.
- **Juego:** el juego es básicamente un proceso en sí mismo, y no sólo un medio para el desarrollo de la imaginación, involucra también lo gozoso, la creatividad y la libertad.
- **Equidad:** es el derecho que tiene el alumno de Enseñanza Básica de ser atendido pedagógicamente en condiciones de igualdad en cuanto a los procedimientos, los recursos y los tiempos destinados a la interacción en el aula. (Declaración Convención sobre los Derechos del Niño. Unicef. 1989).

La educación Básica es parte importante del camino hacia un mejoramiento de la calidad y eficiencia de la educación. Además, existen bases suficientes para afirmar que una mayor igualdad de oportunidades educacionales para las poblaciones en desventaja pasa por mejorar el acceso a la educación básica de calidad.

Aunque ha sido ampliamente reconocido el valor y la importancia que pueda tener evaluar el desempeño durante el proceso de aprendizaje, los alumnos de enseñanza básica presentan serios problemas en las dos áreas más significativas de nuestra educación como el Lenguaje y Comunicación y Matemática.

En el marco de las metas del gobierno de Chile, que incluyen entre otras un mejoramiento en la calidad de la educación, el aumento de la cobertura de la educación básica y la búsqueda de un desarrollo armónico y equilibrado de los niños. La educación es uno de los recursos que emplea la sociedad para modificar y controlar la conducta humana, además de transmitir sus valores y patrones culturales; en las instituciones escolares actuales se intenta que los alumnos se conviertan en personas creativas respetando su propia individualidad.

La educación debe tener como objetivo el crear hombres capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres que sean creativos, inventivos, descubridores y emancipadores. La evaluación del aprendizaje puede aplicarse al inicio del proceso educativo, para ponderar los conocimientos, habilidades, capacidades, valores y actitudes que poseen los alumnos, a lo largo del proceso educativo, para obtener información sobre el avance y dificultades que pudieran presentarse en el aprendizaje y al final, para valorar todo el proceso educativo en su conjunto.

“Evaluar no es una acción esporádica o circunstancial de los profesores y de la institución escolar, sino algo que está muy presente en la práctica pedagógica”. (Crooks, 1988, Cit. por Sacristán, 1992)

El proceso de evaluación ayuda tanto al profesor como al alumno a conocer los avances y las áreas que necesitan fortalecerse para continuar el proceso de aprendizaje. Con esta información, el docente puede tomar decisiones para modificar su planificación y adecuarla mejor a las necesidades de sus estudiantes. Por su parte, los alumnos podrán focalizar sus esfuerzos, con la confianza de que podrán mejorar sus resultados. Es importante que la evaluación se realice como un continuo dentro de las actividades en la sala de clases, pues está inserta en un proceso de aprendizaje.

MARCO CONTEXTUAL.

En el contexto de la investigación es importante saber reconocer los componentes, tanto de proceso, como de estructura que caracterizarían una educación básica de calidad. Por lo tanto, el contexto base de la investigación se centró en el establecimiento Colegio Adventista de Calama es una Institución educativa, con orientación cristiana y formación valórica "Educar es redimir" es la premisa más importante de la Educación Adventista. El inicio del Colegio comienza a gestarse en el año 1969 y el 16 de septiembre del año 1971, la escuela recibe el decreto que la reconoce como Cooperadora del Estado bajo, el N° 24603. Nuestro establecimiento está ubicado en el centro de la ciudad de Calama. Está compuesto por 32 Docentes y 17 no docentes, contando con una matrícula de 1091 alumnos hasta la fecha. La unidad educativa cuenta con todos los niveles educativos partiendo con Transición Mayor, Enseñanza Básica y Media

La misión fundamental del establecimiento, es ofrecer una educación de calidad moderna, eficiente y en permanente innovación, cuyo propósito es formar integralmente a los alumnos en un ambiente de excelencia académica preparándolos para que enfrenten con éxito los desafíos que el futuro les depare, canalizando todos sus esfuerzos y medios a través del Proyecto Educativo Institucional, propendiendo a una educación integral del ser humano, en la que interactúen en forma real con los contenidos educativos, un desarrollo cognitivo, efectivo y psicomotriz, logrando así en poco tiempo una educación personalizada y vanguardista.

Considerando los propósitos y prioridades del Proyecto Educativo Institucional se destaca:

- Los resultados de aprendizaje y formación de los estudiantes que se espera mejorar.

- Los aprendizajes, habilidades o actitudes que se considera necesario que los estudiantes desarrollen.
- Los aspectos pedagógicos que requieren ser mejorados.
- Las experiencias de desarrollo profesional de los docentes que requieren mayor desarrollo.
- Las necesidades provenientes de los alumnos y alumnas, de sus familias y de la comunidad.

Es importante explicitar que la investigación sobre los elementos propios de la Educación Básica (pedagogías y currículo, entre otros) se enfocan con atención para cuarto básico y octavo básico en asignaturas trascendentales como lenguaje y comunicación y matemática. El establecimiento cuenta con dos cursos por nivel los primeros cuartos básicos suman una cantidad de 79 alumnos y los octavos básicos una cantidad de 75 alumnos. La población con edad para ingresar a la educación Básica de 5 a 14 años.

En relación al Plan de Estudios de la escuela, este hace énfasis en:

- Uso de Metodologías Interactivas y Participativas.
- Manejo de Curso.
- Indicadores de Avance.
- Indicadores de Resultados.
- Compromiso de Docentes y toda la Comunidad Educativa.

El estudio focaliza su atención en la implementación de instrumentos de evaluación lo que tiene fuerte incidencia en el desarrollo y formación de los estudiantes en el corto, mediano y largo plazo. Esto, por cuanto se parte de la base de que todos los procesos que se dan en el sistema escolar y en especial

al interior de la institución escolar, y que se supone orientados al logro de ciertas metas, se encuentran mediatizados por aspectos estructurales y contextuales, que crean un desarrollo que condiciona decisivas y profundamente el logro de los objetivos educativos y de desempeño escolar de las futuras generaciones.

En el establecimiento el desarrollo de los educandos se manifiesta de la misma manera, en este contexto todos comparten los mismos objetivos, las edades son similares y los intereses también, debido a una situación económica parecida entre alumnos de nuestra comunidad. Cabe mencionar que los docentes que prestan sus servicios educativos en esta escuela, tienen una vasta experiencia dentro del campo laboral. La relación con los padres de familia se ha llevado de manera cordial y con el deseo de obtener una escuela que cumpla cabalmente con sus expectativas, es por ello que los padres ayudan en lo que pueden a los docentes.

Existe una diferencia sustancial entre los alumnos de cuarto básico y los de octavo básico quienes presentan una gran desmotivación en los alumnos hacia el aprendizaje, puesto que no son tomados en cuenta sus fortalezas y debilidades en los procesos de evaluación. Asimismo, los alumnos muestran temor hacia los exámenes, debido a la importancia que les brindan los docentes como único elemento para asignar un número.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Las metas y objetivos de la enseñanza no pueden ser enunciados en forma vaga, deben ser prioritarios los relacionados con el aprender a aprender y el enseñar a pensar, pero también el aprender a desaprender, donde el alumno desaprenda los conocimientos ya obsoletos y aprenda los conocimientos más relevantes en los momentos más relevantes. Los alumnos deben egresar de cualquier nivel de enseñanza con una serie de habilidades como procesadores activos y efectivos de conocimientos. El objetivo es poder conocer el rendimiento por cada estudiante y las habilidades que ha logrado adquirir ahora se presentan los niveles con sus respectivas asignaturas:

Medición de los Aprendizajes en Matemática

La finalidad de las Matemáticas en Educación Básica es construir los fundamentos del razonamiento lógico-matemático en los niños y niñas de esta etapa, y no únicamente la enseñanza del lenguaje simbólico-matemático. Sólo así podrá la educación matemática cumplir sus funciones formativa (desarrollando las capacidades de razonamiento y abstracción), instrumental (permitiendo posteriores aprendizajes tanto en el área de Matemáticas como en otras áreas), y funcional (posibilitando la comprensión y resolución de problemas de la vida cotidiana). Los aprendizajes matemáticos se logran cuando el alumnado elabora abstracciones matemáticas a partir de obtener información, observar propiedades, establecer relaciones y resolver problemas concretos. Para ello es necesario traer al aula situaciones cotidianas que supongan desafíos matemáticos atractivos y el uso habitual de variados recursos y materiales didácticos para ser manipulados por el alumnado. Sólo después de haber comprendido el concepto, es adecuado presentar al alumnado el símbolo que lo representa y que empiece a practicar

para alcanzar el dominio de los mecanismos que rigen su representación simbólica. En ningún caso se dará por conocido y dominado un concepto, propiedad o relación matemática por el hecho de haber logrado presentar el alumnado el dominio mecánico de su simbología. La enseñanza de la matemática en todos los niveles se presenta como un problema no resuelto. El número de estudiantes que no avanza en el ciclo escolar debido a sus fracasos con la matemática y el número de reprobados en la disciplina en los demás ciclos de aprendizaje son las manifestaciones inmediatas de esa situación.

MEDICION DE APRENDIZAJES CUARTO BASICO MATEMATICA

En el programa de estudios de 4º básico se encuentran cuatro ejes temáticos los cuales agrupan principales contenidos y habilidades propios de la asignatura. Se describe cada uno para la elaboración de instrumentos coherentes.

A.1 Números y operaciones

A.2 Patrones y Algebra

A.3 Geometría

A.4 Medición

A.5 Datos y Probabilidad

Algunos de los criterios de evaluación radican en:

Identificar los elementos geométricos, de numeración, de medida, de representación de la información y los símbolos matemáticos presentes en sus entornos habituales; y comprender y producir mensajes orales sobre estos con un vocabulario adecuado y preciso. Se pretende valorar si el alumnado interpreta y organiza la realidad más allá de lo que habitualmente se considera tarea escolar con capacidad para producir mensajes con un lenguaje cada vez más preciso. Debe ser habitual la observación, análisis, debate, recuento, estimación y cálculos diversos con los contenidos matemáticos de los elementos y situaciones que forman parte de su vida diaria en el colegio y en casa: horarios y calendario, espacios y mobiliario, listado de faltas de asistencia,

información que llevan a casa, preparación de las salidas, formas de envases de alimentos, tallas, etc.

Aplicar correctamente lo que sabe, utilizando hábitos mentales matemáticos eficaces, y participar con autonomía intelectual en debates con el grupo clase durante el proceso de resolución de problemas y desafíos matemáticos. Este criterio pretende observar la capacidad de afrontar situaciones problemáticas que supongan un desafío (motivador y adecuado) para el alumnado, es decir, que quiera y sea capaz de resolverlo, pero que a primera vista no sea evidente cómo hacerlo. Asimismo, se valorará si el alumnado confía en su propio pensamiento matemático y si lo expresa oralmente, apoyándose en materiales manipulativos o dibujos, si lo necesita; esto permitirá comprobar el desarrollo de estrategias personales de estimación y cálculo a partir de lo que ya sabe, y su capacidad para defender sus conclusiones, argumentando de forma razonada con creciente competencia lingüística.

Representar diagramas de barras con materiales manipulativos o gráficos referidos a datos recogidos en la clase. Realizar interpretaciones básicas y responder a preguntas sobre lo seguro, lo imposible y lo posible de que ocurran determinadas situaciones, atendiendo a los datos presentados en diagrama de barras. Formular y resolver sencillos problemas en los que intervenga la lectura de gráficas. Este criterio trata de valorar si los escolares son capaces de interpretar y completar gráficos sencillos de situaciones cercanas y verificar su habilidad para reconocer gráficamente informaciones cuantificables, siendo de gran utilidad para ello usar conjuntos de datos cercanos al alumnado

MEDICION DE APRENDIZAJES CUARTO BASICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Este curriculum enfrenta el lenguaje fundamentalmente como una facultad y, secundariamente, como un objeto de conocimiento cuando este sea

necesario para la comprensión, la expresión y la actuación. No se debe confundir el aprendizaje de la lengua con la enseñanza gramatical.

Considerar el lenguaje como facultad significa utilizarlo como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción. Esto implica estimular a los niños y a las niñas a utilizar el lenguaje para pensar, crear, procesar variadas informaciones, recrearse, desarrollar la autoestima y la identidad, y establecer múltiples interacciones.

Al mismo tiempo, considerar el lenguaje como algo que se debe conocer implica enseñar a los estudiantes conocimientos sobre las características de nuestra lengua que les permitan un mayor y mejor manejo de ella, dando especial importancia en estos niveles a algunos aspectos del lenguaje escrito. Este conocimiento de la lengua debe manifestarse en la comprensión de diversos tipos de textos, en el correcto manejo de las construcciones gramaticales al hablar y al escribir, y en la capacidad de usar ciertos términos que permitan referirse a la lengua cada vez que sea necesario.

Los programas de Lenguaje y Comunicación tienen una estructura semejante a la de los otros programas del nivel en cuanto presentan objetivos aprendizajes, actividades genéricas y ejemplos para desarrollarlas. Sin embargo, se diferencian de los otros programas ya que abordan los tres ejes de la asignatura se considerarán los objetivos de aprendizajes y los indicadores de desempeño de los tres ejes:

B.1 Comunicación oral.

B.2 Lectura.

B.3 Escritura.

B1. Comunicación oral

El sector privilegia el dominio del lenguaje como base fundamental para todo tipo de aprendizaje y como eje articulador de las acciones destinadas al logro de los objetivos fundamentales transversales y los correspondientes a los

diversos subsectores de aprendizaje. Más en particular, el sector está orientado a incrementar la capacidad de comunicación, expresión e interacción de los alumnos con el mundo, y se ocupa no sólo que éstos se comuniquen en forma oral y escrita con coherencia, propiedad y creatividad, que utilicen con pertinencia discursos explicativos, argumentativos y otros, sino que sean también capaces de pensar en forma crítica, razonar lógicamente y desenvolverse adecuadamente en el mundo actual.

Dentro de los aprendizajes que debe facilitar este sector se encuentra aquellos relativos a la comprensión y apreciación de los efectos comunicativos de los medios modernos, y el trato con las nuevas formas de comunicación introducidas por la cultura de carácter electrónica-visual. En este eje se considera fundamental desarrollar tres habilidades: la capacidad de escuchar, la capacidad para expresarse oralmente con buena articulación, dicción y cierto grado de fluidez, y la capacidad para producir textos orales literarios y no literarios. En la enseñanza básica en niveles como 4º o 8º básico se busca que los niños puedan escuchar comprensivamente una variedad de textos literarios y no literarios adecuados a la edad, y puedan expresarse con seguridad, fluidez, claridad y coherencia, adaptándose a las características de la situación

- Escuchar comprensiva y atentamente una variedad de textos literarios y no literarios, identificando sus aspectos significativos, tales como propósitos y contenidos.
- Tomar oportunamente la palabra para expresar opiniones, dudas o comentarios bien fundados, como modo de participación habitual y respetuosa en diversas situaciones comunicativas.
- Reproducir, resumir y comentar críticamente lo visto, escuchado o leído, en distintos medios de comunicación.
- Expresarse con seguridad, fluidez y claridad, adaptándose al interlocutor y a las características de la situación comunicativa.

- Relatar en forma oral, con coherencia, textos literarios, ya sea originales o inspirados por otros.

B2 Lectura

Este currículum basa el aprendizaje y desarrollo de la lectura en un enfoque equilibrado o integrado de los dos principales modelos de aprendizaje de la lectura: el modelo de desarrollo de destrezas y el modelo holístico. Se articula, entonces, la temprana e intensiva inmersión en un mundo letrado, propia del modelo holístico, que enfatiza la captación del significado de los textos escritos y su funcionalidad, como medio de información, estudio, recreación y goce estético, con el aprendizaje explícito del código y la enseñanza directa de estrategias de comprensión y expresión, propio del modelo de destrezas

- Leer fluida y comprensivamente textos de mediana complejidad, incluyendo novelas infantiles breves y textos no literarios de dos páginas o más.
- Leer comprensivamente diversos textos literarios y no literarios aplicando, flexiblemente, estrategias de comprensión lectora.
- Leer en forma independiente con propósitos claros y definidos, diverso tipos de textos literarios y no literarios, de mediana extensión y dificultad, reconociéndolos a partir de su finalidad, estructura y contenidos.

B3 Escritura

Este tercer eje está compuesto por el dominio de las destrezas caligráficas propias de la escritura; la producción libre y guiada de textos literarios; la producción de textos no literarios propios de la vida personal, familiar, social y escolar.

El aprendizaje de la escritura, al igual que el aprendizaje de la lectura, se basa en un enfoque integrador de los aportes dados por el modelo de destrezas y el modelo holístico. Junto con enfatizar la escritura permanente de textos literarios y

no literarios propios de la vida personal, familiar, social y escolar, se plantea la necesidad de dominar las destrezas de la escritura manuscrita para que los escritos producidos sean legibles y cumplan su función comunicativa, tanto para el que escribe como para sus destinatarios. Con este propósito, se valoriza el aprendizaje de la caligrafía, de la ortografía y el manejo de la gramática, en cuanto procesos que se aprenden dentro del contexto de la escritura de textos literarios y no literarios.

- Dominar la escritura manuscrita, mejorando sus aspectos caligráficos, hasta transformarla en una destreza habitual.
- Producir textos escritos literarios y no literarios significativos hasta lograr textos autónomos de al menos tres párrafos de dos o tres oraciones completas cada uno.
- Respetar los aspectos ortográficos, léxicos, semánticos, gramaticales básicos y de presentación, en los textos que escriben en forma manuscrito o digital.

Medición de los Aprendizajes en Matemática Octavo Básico

Según lo estipulado por los programas de estudio corresponde a ejes temáticos tales como:

C.1 Números y álgebra.

C.2 Geometría.

C.3 Datos y azar.

C.4 Álgebra.

MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE OCTAVO BÁSICO.

En la asignatura de Lenguaje, las habilidades se promueven a través de “Aprendizajes Esperados” que se han distribuido en tres ejes: lectura, escritura

y comunicación oral. Esta distinción permite desarrollar los aspectos específicos de cada dimensión. Las habilidades que se pretende desarrollar en la asignatura han sido distribuidas en tres ejes, según se detallan a continuación:

D.1 Lectura.

D.2 Escritura.

D.3 Comunicación Oral.

Los Objetivos fundamentales de la asignatura se centran en:

- Participar en situaciones comunicativas que impliquen analizar comprensiva y críticamente mensajes generados por interlocutores y medios de comunicación, captando el tipo de discurso utilizado, el contenido y el contexto.
- • Expresarse oralmente con claridad, coherencia, precisión y flexibilidad en diferentes situaciones comunicativas, especialmente argumentativas, utilizando el tipo de discurso y el nivel de lenguaje que mejor corresponda a los interlocutores, al contenido y al contexto.
- • Producir textos escritos de carácter informativo y funcional coherentes, en forma individual o colaborativa, que denoten una adecuada planificación y fundamentación de las ideas, opiniones y creaciones personales, con pleno respeto de los aspectos lingüísticos y formales de la escritura.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Dada la importancia de la evaluación dentro del proceso de aprendizaje, es necesario prestar especial atención a los procedimientos que se aplican en ella. Las decisiones de qué, cómo, cuándo y cuánto evaluar determinan buena parte

del currículum porque, a través del tipo de instrumento utilizado, de la periodicidad con que se evalúa, de los desafíos que se plantean y de las preguntas que se formulan, los estudiantes distinguen qué es lo que el docente considera importante y qué es relevante aprender.

INSTRUMENTO DE EVALUACION LENGUAJE Y COMUNICACIÓN CUARTO BASICO

ORIENTACIONES GENERALES PARA LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO ANTES DE LA APLICACIÓN

El instrumento de evaluación tiene como propósito identificar el nivel de lectura y escritura de alumnos y alumnas de cuarto año básico. El instrumento cuenta de 30 preguntas en total las que están sub-divididas en un total de 3 items con cuatro alternativas cada una.

Y con la cual esperamos medir cuatro habilidades básicas de los ejes temáticos de Lenguaje y Comunicación de cuarto básico estos son:

- Reflexión sobre el texto
- Extracción de información explícita
- Extracción de información implícita

El siguiente instrumento será aplicado a un numero de 79 alumnos en total en los dos cuartos básicos. El primero se componed de 40 alumnos y el siguiente de 39 alumnos los cuales fueron anticipados de una evaluación diagnostica en el área.

Antes de la aplicación:

- Lea las orientaciones generales y especificas del instrumento

- Aplique la prueba en el periodo de clases donde los alumnos mantengan la concentración
- Disponga el mobiliario de la sala de clases de tal manera, que facilite la concentración del alumno de manera individual
- Adopte las medidas necesarias para que el instrumento sea aplicado sin interrupciones
- Como la evaluación es de aplicada de manera colectiva a todo el grupo, considere trabajar de manera individual con aquellos que tengan necesidades especiales.
- Lea todas las orientaciones antes de aplicar el instrumento.
- Indique que para responder la prueba deben tener sus manos limpias, un lápiz grafito (si un alumno o alumna no tiene, entregue uno) y goma de borrar.
- Reparta la prueba a cada estudiante. Indique que, en la portada, escriban su nombre, el curso y la fecha. Verifique que completaron correctamente los datos.
- Indique que no se apuren, porque cuentan con el tiempo suficiente para responder la prueba (aproximadamente 60 minutos).
- Indique que pueden leer nuevamente los textos de manera independiente todas las veces que lo necesiten para responder las preguntas. Durante la aplicación:

Durante la evaluación:

Apoye a los niños y niñas que lo requieran, sin dar las respuestas a las preguntas sino que entregando la base necesaria para que puedan trabajar autónomamente

Prueba de Diagnóstico
Lenguaje y Comunicación
CUARTO AÑO BÁSICO

Mi nombre:

.....

Mi curso:

.....

Nombre de mi escuela:

.....

1

I. Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 6.

La cabra suelta en el huerto
andaba comiendo albahaca.

Toronjil comió después
y después tallos de malva.
Era blanca como un queso
como la Luna era blanca.
Cansada de comer hierbas,
se puso a comer retamas.

Nadie la vio sino Dios.

Mi corazón la miraba.

Ella seguía comiendo
flores y ramas de salvia.

Se puso a balar después,
bajo la clara mañana.

Su balido era en el aire
un agua que no mojaba.

Se fue por el campo fresco,
camino de la montaña.

Se perfumaba de malvas
el viento, cuando balaba.

1. ¿Qué texto leíste?

A. Un cuento.

B. Un poema.

C. Una receta.

D. Una fábula.

2. De la cabra se dice que: **“Era blanca como un queso / como la Luna era blanca”**. ¿A qué se refiere?

A. A su suavidad.

B. A su tamaño.

C. A su color.

D. A su olor.

3. Lee el siguiente fragmento:

En el texto, la palabra **balaba** significa:

A. comía.

B. caminaba.

C. emitía sonidos.

D. estaba cansada.

Se perfumaba de malvas
el viento, cuando **balaba**.

4. Según el texto, ¿qué olor perfumaba el aire cuando la cabra balaba?

A. De albahaca.

B. De retamas.

C. De toronjil.

D. De malvas

5. Lee el siguiente fragmento:

Cansada de comer
hierbas,
se puso a comer
retamas.

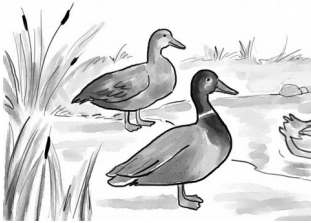
En el texto, la palabra **cansada** significa:

- A. suelta.
- B. fresca.
- C. aburrida.

6. En el texto, ¿con qué se compara el balido de la cabra?

- A. Con la montaña.
- B. Con el campo.
- C. Con el agua.
- D. Con el aire.

II. Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 7 a la 15.

Nombre Científica	Ánade	
Nombre común	Pato	
	Su cuerpo es redondeado y cubierto de plumas. Tiene el cuello corto y su pico es largo y aplanado. Sus pies son palmeados, es decir, tiene dedos unidos por una membrana que les permite nadar. Por eso, el pato es un ave palmípeda. Mide aproximadamente 24 centímetros de largo y 15	

	centímetros de alto.	
	Su cuerpo mantiene una temperatura constante y posee un aparato respiratorio que le permite adaptarse al vuelo.	
	Su canto es muy característico. Emite un sonido nasal formado por varios gritos secos y de corta duración. El macho puede emitir un sonido a modo de silbido cuando quiere ahuyentar a los enemigos.	
Habitad	Es un ave acuática, nada de forma muy elegante, pero por tierra firme es torpe y camina con cierta dificultad.	
	Es posible encontrarlo en lagos, ríos o aguas costeras próximas a las orillas.	
Beneficios para el ser humano	Los patos domésticos son criados en granjas con fines alimenticios. También pueden ser buenas mascotas para niños y niñas.	

7. Según el texto, ¿qué significa la palabra ***palmípeda***?

- A. Que tiene dedos cubiertos por una membrana.
- B. Que tiene un aparato respiratorio adaptado.
- C. Que tiene un cuerpo redondeado.
- D. Que tiene un canto característico.

8.- ¿Qué hace el macho para ahuyentar a los enemigos?

A. Mantiene la temperatura constante.

B. Adapta su aparato respiratorio.

C. Camina con dificultad.

D. Emite un silbido

9.- Según el texto, ¿por qué los patos domésticos son criados en granjas?

A. Porque no pueden caminar muy bien.

B. Porque ahuyentan a los enemigos.

C. Porque nadan de manera elegante.

D. Porque se utilizan como alimento.

10.- En el texto, ¿qué significa **ánade**?

A. Nombre común del pato.

B. Nombre científico del pato.

C. Nombre elegante del pato.

D. Nombre característico del pato.

11.- ¿Cuál de estas características facilita el nado de los patos?

- A. Sus pies palmeados.
- B. Su tamaño pequeño.
- C. Su aparato respiratorio.
- D. Sus plumas redondeadas.

12. ¿Cuál de estas características **no** corresponde al pato?

- A. Da largos saltos.
- B. Es un ave acuática.
- C. Nada elegantemente.
- D. Su cuerpo tiene plumas.

13.- Lee el fragmento:

En el texto, la palabra **emite** significa:

El pato **emite** un sonido nasal formado por varios gritos secos y de corta duración

- A. caracteriza.
- B. ahuyenta.
- C. mantiene.
- D. produce.

14.- En el texto, las palabras **pato** y **ánade** son:

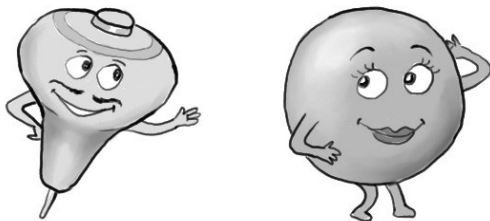
- A. verbos.
- B. adjetivos.
- C. sinónimos.
- D. antónimos.

15.- ¿Cuál es la finalidad de este texto?

- A. Dar instrucciones para visitar sitios con ánades.
- B. Invitar a conocer el hábitat de los ánades.
- C. Narrar historias de los ánades.
- D. Informar sobre los ánades.

III. Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 16 a la 30.

La pareja de enamorados



Un trompo y una pelota estaban juntos en una caja, entre otros juguetes, y el trompo dijo a la pelota:

—¿Por qué no nos hacemos novios, si vivimos juntos en la caja?

Pero la pelota, que era muy presumida, ni se dignó contestarle.

Al día siguiente vino el niño propietario de los juguetes, y se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a este, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

—¡Míreme! —dijo a la pelota—. ¿Qué me dice ahora? ¿Quiere que seamos novios? Somos el uno para el otro.

—¿Usted cree? —dijo la pelota con ironía—. Seguramente ignora que mi padre y mi madre fueron zapatillas de fino cuero, y que mi cuerpo es de corcho español.

—Sí, pero yo soy de madera de caoba —respondió el trompo— y el propio alcalde fue quien me construyó con su torno.

—¿Es cierto lo que dice? —preguntó la pelota.

—¡Que me azoten si miento! —respondió el trompo.

—Estoy comprometida con una golondrina —dijo la pelota—. Cada vez que salto en el aire, asoma la cabeza por el nido y pregunta: “¿Quiere? ¿Quiere?”. Yo, interiormente, le he dado ya el sí, y esto vale tanto como un compromiso. Sin embargo, aprecio sus sentimientos y le prometo que no lo olvidaré.

—¡Vaya consuelo! —exclamó el trompo, y dejaron de hablarse.

Al día siguiente, el niño jugó con la pelota. El trompo la vio saltar por los aires, igual que un pájaro, tan alta, que la perdía de vista. A la novena vez desapareció y ya no volvió; por mucho que el niño estuvo buscándola, no pudo dar con ella.

—¡Yo sé dónde está! —suspiró el trompo—. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con ella!

Cuanto más pensaba el trompo en ello, tanto más enamorado se sentía de la pelota y en su imaginación la veía cada vez más hermosa. Así pasaron algunos años y aquello se convirtió en un viejo amor.

El trompo ya no era joven. Pero un buen día le pusieron pintura dorada. ¡Nunca había sido tan hermoso! En adelante sería un trompo de oro, y saltaba de contento. Pero de pronto pegó un salto excesivo y... ¡adiós!

Lo buscaron por todas partes, incluso en la bodega, pero no hubo modo de encontrarlo. ¿Dónde estaría?

Había saltado al depósito de la basura, donde se mezclaban toda clase de cachivaches y escombros caídos del canal.

—¡A buen sitio he ido a parar! Aquí se me despintará todo el dorado.

Y dirigió una mirada de reojo a un extraño objeto esférico que parecía una manzana vieja. Pero no era una manzana, sino una vieja pelota, que se había pasado varios años en el canal y estaba medio consumida por la humedad.

—¡Gracias a Dios que ha venido uno de los nuestros, con quien podré hablar! —dijo la pelota considerando al dorado trompo—. Tal y como me ve, soy de fino cuero y tengo el cuerpo de corcho español, pero nadie sabe apreciarme. Estuve a punto de casarme con una golondrina, pero caí en el canal, y en él me he pasado seguramente cinco años. ¡Ay, cómo me ha hinchado la lluvia! Créame, ¡es mucho tiempo para una señorita como yo!

Pero el trompo no respondió; pensaba en su viejo amor, y, cuanto más oía a la pelota, tanto más se convencía de que era ella...

16.- Al inicio del cuento, ¿dónde vivía el trompo?

- A. En una bodega.
- B. En un canal.
- C. En una caja.
- D. En un nido

17. Lee el siguiente fragmento:

se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a **este**, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

B. centro.

C. latón.

D. clavo.

18.- ¿Qué acción semejante realizaron el trompo y la pelota?

A. Se pintaron de dorado.

B. Visitaron a la golondrina.

C. Se escondieron en la bodega.

D. Saltaron muy alto y se perdieron.

19.- En el texto, ¿quién dijo “¡Que me azoten si miento!”?

A. El trompo.

B. La pelota.

C. El alcalde.

D. El niño.

Lee el siguiente fragmento:

—¡Yo sé dónde está!- suspiró el trompo—. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con **ella**!

En el fragmento, la palabra **ella** se refiere a:

- A. la caja.
- B. la pelota.
- C. la manzana.
- D. la golondrina.

21. ¿Qué le propuso el trompo a la pelota?

- A. Ser novios.
- B. Vivir juntos en un nido.
- C. Esconderse en la basura.
- D. Ser amigos de la golondrina

22.- ¿De qué presumía la pelota?

- A. De estar comprometida con una golondrina.
- B. De estar hecha de cuero y corcho español.
- C. De ser hija de padres españoles.
- D. De ser redonda.

23. ¿Con quién tenía un compromiso la pelota?

- A. Con un trompo.
- B. Con una golondrina.
- C. Con un antiguo amor.
- D. Con un juguete español.

24. ¿Por qué el trompo giraba espléndidamente?

- A. Porque le pusieron un clavo en su centro.
- B. Porque lo hicieron de madera de caoba.
- C. Porque lo pintaron de rojo y amarillo.
- D. Porque lo hicieron con un torno.

25. ¿De qué estaba hecho el trompo?

- A. De oro.
- B. De cuero.
- C. De corcho español.
- D. De madera de caoba.

26. ¿Cómo se perdió la pelota?

- A. Saltando muy alto.
- B. Buscando al trompo.
- C. Siguiendo a los pájaros.
- D. Jugando con los cachivaches.

27.- El texto se trata principalmente de:

- A. La vida dentro de una caja.
- B. El canto de la golondrina.
- C. Un niño que pierde sus juguetes.
- D. Un trompo enamorado de una pelota.

28. Lee el siguiente fragmento:

Al día siguiente vino el niño **propietario** de los juguetes.

La palabra **propietario** significa:

- A. cuidador.
- B. aseador.
- C. dueño.
- D. pintor.

29. ¿Cuál es el propósito del texto?

- A. Explicar cómo se fabrican los juguetes.
- B. Dar instrucciones para elaborar juguetes.
- C. Contar una historia protagonizada por juguetes.
- D. Convencer a niños y niñas de cuidar sus juguetes.

30. Al cuento “La pareja de enamorados” le faltó el final, imagínalo y escríbelo con letra clara en las siguientes 10 líneas. Recuerda que los personajes deben resolver un problema o conflicto.

INSTRUMENTO DE EVALUACION LENGUAJE Y COMUNICACIÓN OCTAVO BASICO

ORIENTACIONES GENERALES PARA LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO ANTES DE LA APLICACIÓN

El instrumento de evaluación tiene como propósito identificar el nivel de lectura y escritura de alumnos y alumnas de octavo básico. El instrumento cuenta de 3 ítems de 14, 3 y 5 preguntas respectivamente cada una de las preguntas cuenta con 4 alternativas. Cada ítem del instrumento de evaluación apunta a evaluar los aprendizajes claves que deben poseer los alumnos de octavo básico que son:

- Extraer Información
- Argumentación
- Incremento del vocabulario

**PRUEBA DIAGNOSTICO
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

8º BASICO

. Aprendizaje Clave: Extraer Información:

Texto 1: Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas.

¡Akui We Tripantu!

Con ceremonias de purificación, los mapuches uno de los principales pueblos originarios de Chile celebran el We Tripantu, el año nuevo indígena. Se trata de uno de los tres grandes ritos de este pueblo, que sigue demostrando una férrea voluntad de permanencia e identidad frente a la cultura occidental.

La celebración se comienza a preparar al atardecer del 23 de junio. La familia prepara alimentos y bebidas, y se reúnen en torno al fogón de la ruka. Los abuelos relatan historias de los antepasados y antiguos cuentos, y dan consejos a los jóvenes para que se sientan orgullosos de su cultura. Los más pequeños juegan y entonan canciones. Así entre juegos comida, cantos y cuentos, va pasando la noche más larga del año.

En el periodo de epewun, que es antes de la amanecida, hombres, mujeres y niños van junto al río, vertiente o estero más cercano a bañarse y esperar la nueva salida del sol con el cuerpo y el espíritu renovado y limpio. Así pueden sentir más profundamente la fuerza de la vida que se está renovando y la energía de todo lo vivo, que se encuentra en su máximo apogeo. Cuando el sol y la luz van cubriendo el espacio visible, se dice Akui We Tripantu (llego el año nuevo) o también Wiñoi Tripantu (regresa la salida del sol). De esta manera en el amanecer del día 24 de junio se inicia otro ciclo de la vida en el mundo mapuche y en la madre tierra.



1. En Chile el año nuevo mapuche se celebra en:

- a. Verano
- b. Invierno
- c. Otoño
- d. Primavera

2. Que el pueblo mapuche siga demostrando una férrea voluntad de permanencia e identidad frente a la cultura occidental, significa que:

- a. Nadie los sacará de sus tierras
- b. Los mapuches de Chile son occidentales
- c. Son diferentes a los pueblos occidentales
- d. Ellos Siguen son sus tradiciones y cultura

3. En el pueblo mapuche los ancianos son los encargados de:

- a. Entretener a los jóvenes
- b. Enseñar cuentos e historias a los niños
- c. Aconsejar a los jóvenes y contar sucesos antiguos
- d. Encender el fogón en la ruca

4. Según los mapuches el agua:

- a. Limpia y purifica
- b. Los entretiene
- c. Los reúne como familia
- d. Cae de ríos y vertientes

5. Los mapuches dicen “Llego al año nuevo” cuando:

- a. Anochece
- b. Amanece
- c. Las familia entran al rió
- d. Los ancianos cuentan historias

6. Podemos decir que los mapuches son un pueblo:

- a. Occidental
- b. Desarrollado
- c. Tradicional
- d. Poco sociable

7. ¿Qué afirmación sobre los mapuches no es correcta?

- a. Se dedican sólo a celebrar
- b. Cuidan y respetan la naturaleza
- c. Celebran sus principales acontecimientos con ritos
- d. Son unidos como familia y pueblo

Texto 2: Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas nº 8, 9, 10, 11, 12,13 y 14

El bosque nativo

Por culpa del amor casi cometo una locura, la caprichosa Sol del solar me mandó al infierno por motivos que prefiero omitir y para volver a hablarme me pidió que le regalase una araucaria para ponerla en la terraza de su departamento. “¿Cómo conseguiré una araucaria?”, pensé yo. El malvado tío Pelado me llevó hasta un sitio perdido en la cordillera del sur de Chile, lleno de estos árboles. Apenas me disponía a talar uno, apareció la Machi Fresia. Estaba indignada: la araucaria o “pehuén” es el árbol sagrado de los Pehuenches y cortarlo es muy grave. De hecho, es el centro de la vida de este pueblo originario; “los Pehuenches u hombres del pehuén” le rezan a su sombra, le ofrecen regalos y hasta conversan con ella.

Además, de la araucaria obtienen el piñón, base de toda su alimentación:

con él preparan harina, chuchoca, puré, sopa y hasta chicha. El 20,7% de nuestro país está cubierto de bosques, pero cientos de personas cortan sus árboles aunque se traten de especies que, por ley, no pueden ser taladas. No sólo es un problema de Chile: en el mundo cada dos segundos desaparece un bosque nativo del tamaño de una cancha de fútbol, un dato alarmante si se considera que estos bosques contribuyen a evitar el terrible efecto invernadero que eleva las temperaturas de la tierra año a año. Además, con la desaparición de los bosques se acaban ecosistemas completos: pájaros, animales, insectos, musgos y todo un microcosmos que nuestros ojos no alcanzan a ver.

8. La locura por amor que casi comete el narrador fue:

- a. Sacar el fruto de un árbol milenario
- b. Subirse a una terraza
- c. Cortar una araucaria
- d. Poner una árbol en la terraza de su amada

9. ¿En qué lugar de Chile habitaron los Pehuenches?

- a. El lugares áridos
- b. Cerca del océano Pacifico
- c. En sectores cordilleranos
- d. En el Pehuén

10. La Machi se acercó al narrador muy:

- a. Aburrida
- b. Enojada
- c. Angustiada
- d. Contenta

11. El fruto de la araucaria es:

- a. La papa
- b. La chicha
- c. El puré
- d. El piñón

12. La araucaria es una árbol nativo que los pehuenches:

- a. Veneraban
- b. Cortaban
- c. Vendían
- d. Comían

13. El malvado tío pelado se dedicaba a:

- a. Robar ganado
- b. Arrancar de la Machi
- c. Talar árboles nativos
- d. Ayudar jóvenes enamorados

14. Según el texto, si los bosques de árboles nativos desaparecen:

- a. Se enfriaría la tierra
- b. Se calentaría la tierra y desaparecerían ecosistemas completos
- c. No se podrían alimentar los Pehuenches
- d. Parte de la historia de Chile desaparecería

II.- Aprendizaje Clave: Argumentación: De acuerdo al Texto 2, respond

1. ¿Crees tú que la locura que casi comete el narrador del texto anterior, es justificada por el amor

SI NO

Escribe una razón del por qué crees esto.

¿Qué opinas sobre las personas que se dedican a la tala indiscriminada de los bosques nativos en nuestro país?

-¿Qué se puede hacer, según tú, para cuidar nuestros bosques?

III. Incremento del Vocabulario

1. El término "**Purificación**" que aparece en el texto primero, significa

- a. Contaminar
- b. Ensuciar
- c. Limpiar
- d. Celebrar

2. “Pueblo originario” La palabra subrayada la podemos reemplazar por:

- a. Mestizo
- b. Étnico
- c. Antiguo
- d. Histórico

3. El término “Talar” que aparece en el texto primero está relacionado con:

- a. Los bosques
- b. La cordillera
- c. Los pueblos originarios
- d. El amor

1. “Bosque nativo” la palabra subrayada significa:

- a. Que nace naturalmente en un lugar
- b. Que está prohibida su tala
- c. Que es un árbol indígena
- d. Que alimenta a pueblos indígenas

5. El significado más adecuado para la palabra **caprichosa** es:

- a. Fantasía y enojo por algo
- b. Sentir incomodidad por alguna situación
- c. Cumplir con algún deber
- d. Manifestar felicidad por algo

INSTRUMENTO DE EVALUACION MATEMATICA CUARTO BASICO

El objetivo de la evaluación tiene como propósito medir aprendizajes claves de los ejes temáticos que componen el programa de estudio de alumnos de cuarto básico. El instrumento cuenta con 35 preguntas cada una con cuatro alternativas. Estas apunta a habilidades tales como:

- Números y operaciones
- Patrones y Algebra
- Geometría
- Medición
- Datos y Probabilidad

Antes de la aplicación del instrumento debe darse claramente las instrucciones a los alumnos que forman parte de la investigación ya que, estas variables pueden influir en los resultados finales. Algunas indicaciones radican en:

- Orientar a los alumnos a que lean dos veces los enunciados de cada pregunta
- El tiempo estimado para la evaluación es de 90 minutos.
- Verifique que los datos de identificación del alumno estén completos
- Recomiende a los alumnos que de manera respetuosa y en silencio levante la mano para realizar cualquier pregunta
- Escriba en la pizarra la hora de inicio y termino de la evaluación esto, para salvaguardar los tiempos de la aplicación
- Trabaje de manera individual aquellos alumnos que mantienen problemas de aprendizajes o dificultades físicas en el correcto desarrollo de la evaluación

Mi nombre:

.....

Mi curso:

.....

Nombre de mi escuela:

.....

PRUEBA DIAGNOSTICO

MATEMATICA

4° BASICO

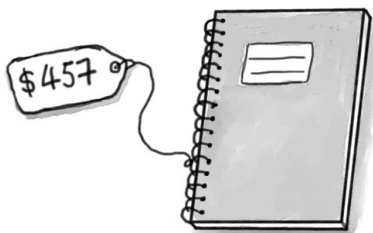
1. ¿Cómo se escribe el número setecientos seis?

- A. 76
- B. 706
- C. 760
- D. 7006

2. ¿En cual de las alternativas los números **456**, **564** y **465** están ordenados de menor a mayor?

- A. 564; 465; 456
- B. 456; 564; 465
- C. 456; 465; 564
- D. 564; 456; 465

3. Luisa paga el valor de este cuaderno con la menor cantidad de monedas de \$100, \$10 y \$1.



Marca la alternativa que corresponde a la cantidad de monedas que usó Luisa.

- A. 4 de \$100, 4 de \$10 y 17 de \$1
- B. 4 de \$100, 5 de \$10 y 7 de \$1
- C. 5 de \$100, 5 de \$10 y 7 de \$1
- D. 4 de \$100, 6 de \$10 y 7 de \$1

4.- Observa lo que dice Carolina:






¿Cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- A. Carolina partió el chocolate en 3 partes iguales y se comió 1 parte.
- B. Carolina partió el chocolate en 3 partes iguales y se comió 3 partes.
- C. Carolina partió el chocolate en 4 partes iguales y se comió 1 parte.
- D. Carolina partió el chocolate en 4 partes iguales y se comió 3 partes.

5.- Andrea comió $\frac{1}{4}$ de pizza y Camila comió $\frac{3}{4}$ de la misma pizza. ¿Quién comió más pizza, Andrea o Camila?

- A. Andrea.
- B. Camila.
- C. Ambas comieron la misma cantidad.
- D. No se puede saber.

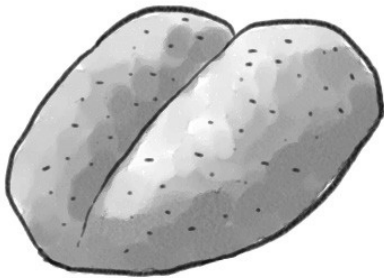
6.- Observa la cuadrícula:

	A	B	C	D
1				
2				
3				

En la posición C2:

- A. Está la rana.
- B. Está la mariposa.
- C. Está el gusano.
- D. No hay ningún animal.

7.- Este marraqueta pesa:



- A. Menos de 3 kilogramos.
- B. Entre 3 y 4 kilogramos.
- C. Entre 4 y 5 kilogramos.
- D. Más de 5 kilogramos.

8.- ¿Cuál de estos pesos es mayor?

- A. 5 gramos.
- B. 5 kilogramos.
- C. 50 kilogramos.
- D. 500 gramos.

9.- Descubre la regla que rige esta secuencia:

47	49			55
----	----	--	--	----

¿Cuál de las siguientes alternativas, completa correctamente la secuencia?

A

47	49	50	51	55
----	----	----	----	----

B

47	49	410	411	55
----	----	-----	-----	----

C

47	49	51	53	55
----	----	----	----	----

D

47	49	51	52	55
----	----	----	----	----

10.,. Descubre la regla de formación de la siguiente secuencia:

38	39	44	45	50	51	56	57
----	----	----	----	----	----	----	----

La secuencia anterior se ha formado:

- A. Sumando sucesivamente 1 a partir del número 38.
- B. Sumando sucesivamente 5 a partir del número 38.
- C. Sumando 1 y restando 5 alternadamente a partir del número 38.
- D. Sumando 1 y 5 alternadamente a partir del número 38.

11.- Para que se cumpla la igualdad, el valor de ♥ es:

$$40 = ♥ + 15$$

- A. 15
- B. 25
- C. 40

D. 55

11.- Teresa y Claudia recogieron conchitas de mar en la playa. Teresa recogió 57 y Claudia 62.

¿Cuántas conchitas más recogió Claudia que Teresa?

A. 5 conchitas.

B. 15 conchitas.

C. 115 conchitas.

D. 119 conchitas.

12.- Observa la adición:

$$32 + 25 = 57$$

Sin calcular, con los mismos números se pueden escribir las siguientes restas:

A. $32 - 25 = 7$ y $57 - 32 = 25$

B. $32 - 25 = 7$ y $57 - 25 = 32$

C. $57 - 25 = 32$ y $57 - 32 = 25$

D. $50 - 25 = 25$ y $57 - 32 = 25$

13.- El resultado de la resta: $536 - 418$ es:

A. 112

B. 118

C. 122

D. 128

14.- Laura tiene \$235 para comprar una revista. Su hermana mayor le regaló unas monedas y ahora tiene \$670.

¿Qué operación permite saber cuánto dinero le regaló la hermana a Laura?

- A. $235 + 670$
- B. $670 + 235$
- C. $670 - 235$
- D. $235 - 670$

15.- Un campesino tiene 120 paquetes de cilantro y perejil para vender en la feria. Los paquetes de cilantro son 56. ¿Cuántos paquetes de perejil tiene para vender en la feria?

- A. 64 paquetes.
- B. 76 paquetes.
- C. 120 paquetes.
- D. 176 paquetes

16.- En un supermercado hicieron una encuesta para averiguar el sabor de yogur que más prefieren sus clientes. Para ello, durante una mañana entrevistaron a todas las personas que compraron yogur.

La siguiente tabla muestra los resultados que obtuvieron:

Frutilla	//// //
Vainilla	//// // // //
Plátano	//// //
Damasco	//// //

¿A cuántos clientes se encuestó esa mañana?

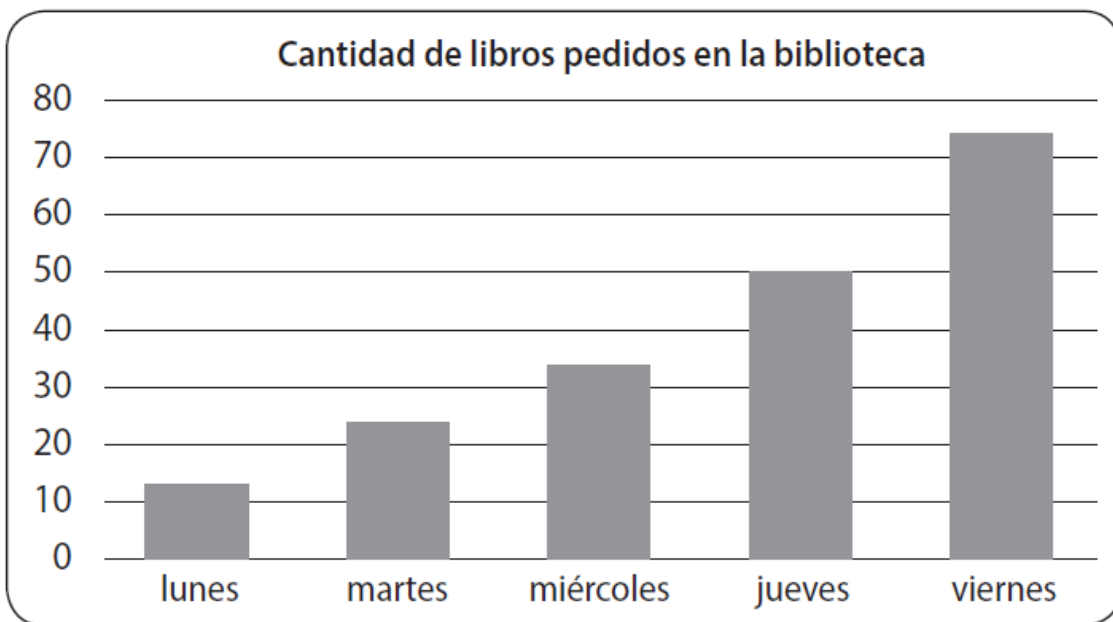
- A. 14 clientes.
- B. 40 clientes.
- C. 46 clientes.
- D. 70 clientes.

17.- La reunión del grupo scout de tercero básico comenzó a las 17:50 horas y terminó a las 19:10 horas. ¿Cuánto tiempo duró la reunión?

- A. 1 hora y 20 minutos.
- B. 1 hora y 30 minutos.
- C. 1 hora y 40 minutos.
- D. 1 hora y 50 minutos.

Observa el gráfico de barras y contesta las preguntas 20 y 21.

El gráfico muestra la cantidad de libros pedidos en una biblioteca durante una semana



20.- ¿Qué día se prestaron exactamente 50 libros en la biblioteca?

- A. El miércoles.
- B. El jueves.
- C. El martes.
- D. El viernes.

21. Al observar el gráfico se puede afirmar que:

- A. Todos los días se prestaron entre 40 y 50 libros.
- B. El día que se prestaron menos libros fue el martes.
- C. A medida que avanzó la semana fue disminuyendo la cantidad de libros prestados.
- D. A medida que avanzó la semana fue aumentando la cantidad de libros prestados

22.- En una frutería hay para la venta 5 cajas con 10 melones en cada una.
¿Cuántos melones hay en la frutería para la venta?

- A. 2 melones.
- B. 10 melones.
- C. 15 melones.
- D. 50 melones.

23.- El resultado de la división $32 : 4$ es:

- A. 6
- B. 7
- C. 8
- D. 9

24.- En una florería hay 33 rosas para hacer ramos con 4 rosas. ¿Cuántos ramos se pueden hacer? ¿Sobran rosas?

- A. Se pueden hacer 7 ramos y sobran 5 rosas.
- B. Se pueden hacer 7 ramos y sobra 1 rosa.

- C. Se pueden hacer 8 ramos y sobra 1 rosa.
- D. Se pueden hacer 8 ramos y sobran 3 rosas.

25.- Observa la multiplicación:

$$6 \cdot 8 = 48$$

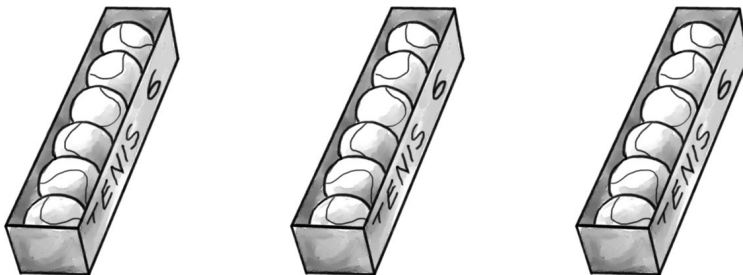
Sin calcular, con los mismos números se pueden plantear las siguientes divisiones:

- A. $8 : 6 = 1$ y $48 : 6 = 8$
- B. $8 : 6 = 1$ y $48 : 8 = 6$
- C. $48 : 6 = 8$ y $48 : 8 = 6$
- D. $48 : 8 = 6$ y $40 : 8 = 5$

26.- Luis tiene 42 lápices para repartir en cantidades iguales en 6 estuches. La pregunta que se puede plantear a la situación anterior es:

- A. ¿Cuántos lápices tiene en total Luis?
- B. ¿En cuántos estuches Luis repartirá los lápices?
- C. ¿De qué color son los lápices de Luis?
- D. ¿Cuántos lápices pone Luis en cada estuche?

27.- Observa las cajas con pelotas de tenis:



Para saber la cantidad total de pelotas de tenis, se debe calcular:

- A. 3 veces 6. Es decir, $3 \cdot 6$
- B. 3 veces 12. Es decir, $3 \cdot 12$
- C. 6 veces 6. Es decir, $6 \cdot 6$
- D. 6 veces 9. Es decir, $6 \cdot 9$

28.- El resultado de $8 \cdot 9$ es:

- A. 17
- B. 63
- C. 72
- D. 81

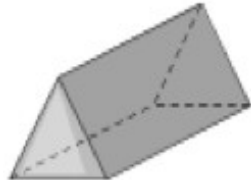
29.- Carlos tiene 24 bolitas para repartir entre 6 amigos. ¿Cuántas bolitas le corresponderá a cada amigo, considerando que todos recibirán la misma cantidad de bolitas?

- A. 4 bolitas.
- B. 6 bolitas.
- C. 18 bolitas.
- D. 30 bolitas.

30.- La mamá de Ignacio tiene 27 caramelos para colocar en cajas de sorpresas. En cada caja de sorpresa pondrá 3 caramelos. ¿Cuántas cajas de sorpresa podrá hacer la mamá de Ignacio?

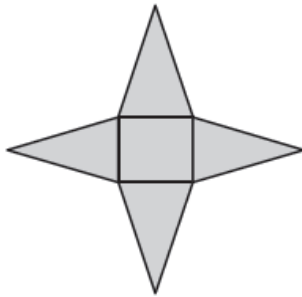
- A. 8 cajas.
- B. 9 cajas.
- C. 24 cajas.
- D. 30 cajas.

31.- La siguiente imagen representa un prisma:

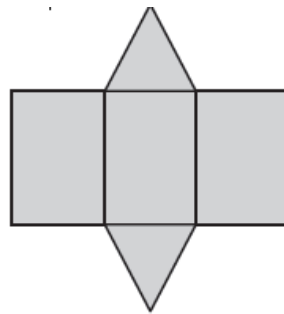


¿Cuál de las siguientes redes corresponde al prisma anterior?

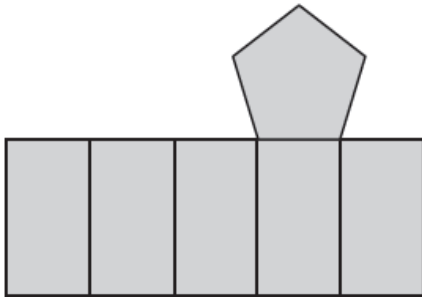
A.



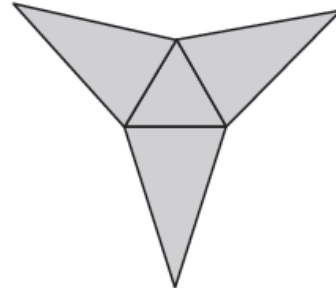
B.



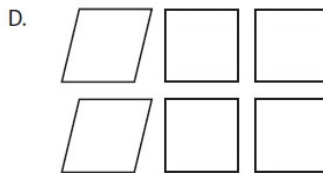
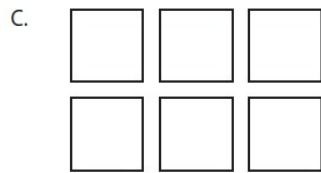
C.



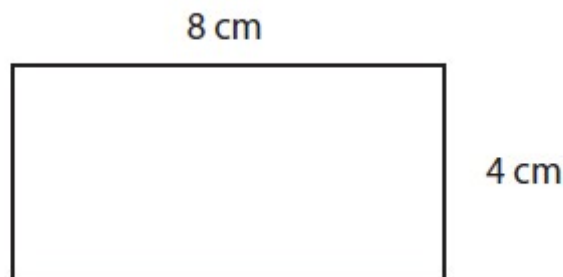
D.



32.- ¿Cuál set de figuras representa todas las caras de un cubo?



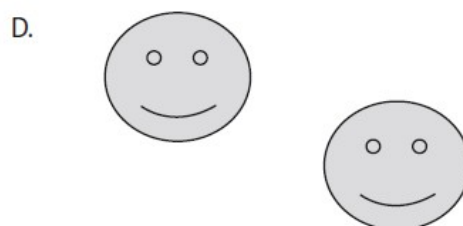
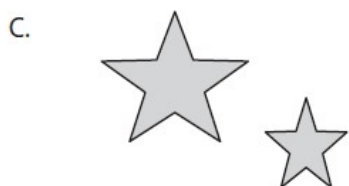
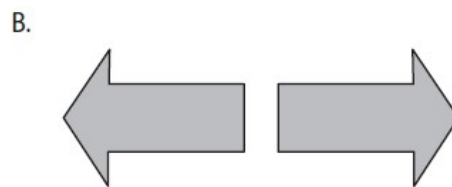
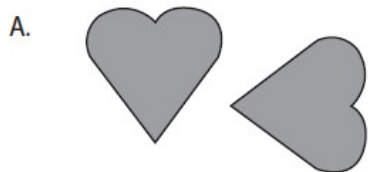
33.- En la siguiente imagen se muestra un rectángulo de lados 8 cm y 4 cm



El perímetro del rectángulo es:

- A. 8 centímetros.
- B. 12 centímetros.
- C. 16 centímetros.
- D. 24 centímetros.

34.- ¿Cuál de los siguientes pares de figuras muestra una traslación de la primera figura?



35.- ¿Qué movimiento, en el plano, se aplicó a la figura 1 para obtener la figura 2?

Figura 1



Figura 2



- A. Traslación y reflexión.
- B. Traslación y rotación.
- C. Reflexión y rotación.
- D. Ningún movimiento

INSTRUMENTO DE EVALUACION MATEMATICA OCTAVO BASICO.

La necesidad de diagnosticar el desempeño de nuestros estudiantes en el contexto de la elaboración de los Planes de Mejoramiento. Producto de varias observaciones realizadas en la salas de clase diagnosticamos un gran desinterés de los alumnos en relación a la asignatura por lo mismo, para esta investigación preparamos un instrumento que pueda ser aplicada en un tiempo que considere las características de la “atención” de los alumnos, es decir que no involucre un tiempo superior a los 20 o 25 minutos. Esto, para lograr el objetivo del instrumento que es diagnosticar a los alumnos en la adquisición de aprendizajes claves.

Los aprendizajes evaluados serán:

- Resolución de problemas Números
- Resolución de problemas: Operaciones Aritméticas
- Conocimientos de cuerpos y figuras geométricas
- Resolución de problemas geométricos
- Procedimientos de cálculo

La estructura del Instrumento se compone de dos tipos de Ítems, cerrados (alternativa) y abiertos (desarrollo). Cada uno de estos se relaciona con la naturaleza del Aprendizaje Clave que se quiere medir, por lo tanto destacamos el diseño de las preguntas orientadas a evaluar el Aprendizaje Clave Resolución de Problemas. Señale explícitamente que se debe respetar el espacio asignado para contestar las preguntas de desarrollo

- Organice la aplicación de manera tal que se puedan aislar todas aquellas situaciones que puedan interferir en la objetividad de la información recopilada
- Evite comentarios respecto de la finalidad de la evaluación, solo explicito que deben contestar con rigurosidad todo lo que saben.

PRUEBA DE DIAGNOSTICO
MATEMATICA OCTAVO BASICO

Mi nombre:

.....

Mi curso:

.....

Nombre de mi escuela:

.....

1. La unidad de longitud que utiliza la regla que mide el tubo de la figura, es el metro.

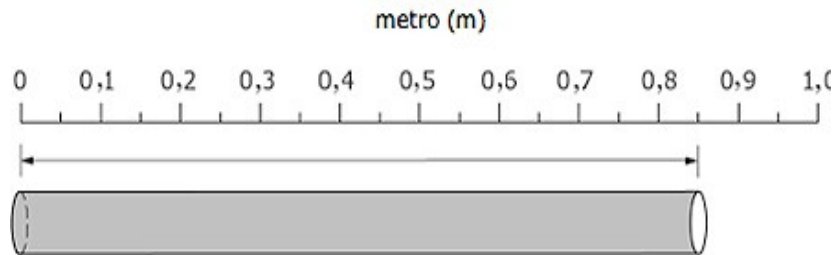
¿Cuál es la longitud total del tubo en centímetros (cm.)?

a) 100
cm.

b) 90 cm.

c) 85 cm.

d) 80 cm.



2. Para transformar de grados Celsius (°C) a grados Fahrenheit (°F) se utiliza la siguiente expresión:

$$^{\circ}\text{F} = 1,8 \cdot ^{\circ}\text{C} + 32$$

¿A cuántos grados Celsius corresponden 95 °F?

a) 25°

b) 30°

c) 35°

d) 40°

3. Completa con el signo <, > o = según corresponda:

a) $\frac{1}{4} > \frac{1}{6}$

b) $\frac{1}{5} < \frac{1}{3}$

c) $\frac{4}{9} > \frac{3}{7}$

d) $\frac{7}{8} < \frac{6}{7}$

e) $\frac{7}{9} \frac{8}{11}$

4. El perímetro de un rectángulo es 128 cm. Si el largo equivale al triple del ancho, ¿cuál es el área del rectángulo?

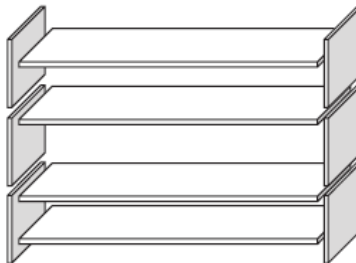
- a) 128 cm²
- b) 268 cm²
- c) 568 cm²
- d) 768 cm²

5. Para construir una estantería un carpintero necesita lo siguiente:

- a) 4 tablas largas de madera,
- b) 6 tablas cortas de madera,
- c) 12 ganchos pequeños,
- d) 2 ganchos grandes,
- e) 14 tornillos.

6. El carpintero tiene en el almacén 26 tablas largas de madera, 33 tablas cortas de madera, 200 ganchos pequeños, 20 ganchos grandes y 510 tornillos.

¿Cuántas estanterías completas puede construir este carpintero?



7. De los siguientes números, ¿cuál es mayor que 1,104?
- a) 0,444
 - b) 0,044
 - c) 1,144
 - d) 1,014
8. Un asado cuesta \$2.400. Si compro $\frac{3}{4}$ kg de asado ¿cuánto pago?
- a) 1800
 - b) 800
 - c) 600
 - d) 3200
9. Sofía tiene una fotografía de 9 cm por 12 cm y quiere ampliarla. ¿Cuál de las siguientes medidas corresponde a una ampliación proporcional de la fotografía?
- a) 18 cm por 6 cm.
 - b) 11 cm por 14 cm.
 - c) 11 cm por 10 cm.
 - d) 12 cm por 16 cm.
10. Una empresa vende cacao en bolsas de dos tamaños, una de 450 g y la otra de 600 g. La bolsa de 450 g cuesta \$ 720. Si el peso y precio son directamente proporcionales, ¿cuál debe ser el precio de la bolsa de 600 g?
- a) \$ 540
 - b) \$ 870
 - c) \$ 960
 - d) \$ 570

11. Para el paseo de fin de año se requiere trasladar a las personas de una escuela. Se ha calculado que con 20 buses con la misma capacidad se puede transportar a todos en 12 viajes. Si se tuvieran 30 buses y se ocuparan a su capacidad total, ¿cuántos viajes se harían?

- a) 8
- b) 18
- c) 4
- d) 6

12. Observa la recta numérica.

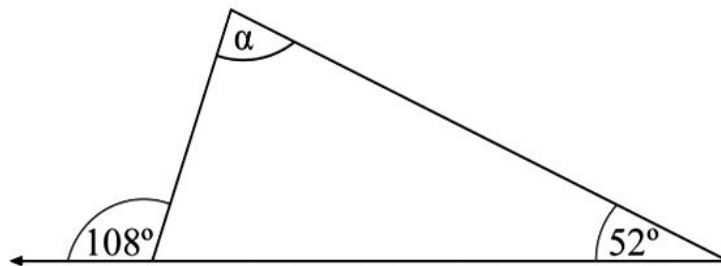


¿Cuál de las siguientes alternativas es la mejor estimación del número representado por el punto R?

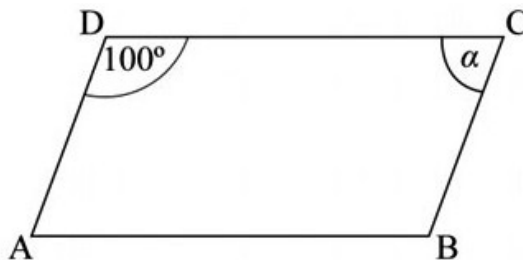
- a) 11,0
- b) 10,8
- c) 10,5
- d) 11,

13. Oerva el siguiente triángulo. ¿Cuál es la medida del ángulo α ?

- a) 72°
- b) 64°
- c) 52°
- d) 56°

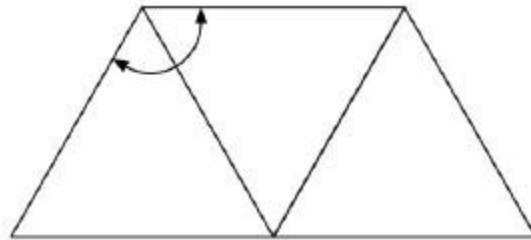


14. En la figura siguiente, ABCD es un paralelogramo. ¿Cuánto mide el ángulo α ?



- a) 80°
- b) 60°
- c) 30°
- d) 100

15. Observa la figura que está formada por tres triángulos equiláteros. ¿Cuánto mide el ángulo marcado?



- a) 60°
- b) 90°
- c) 180°
- d) 120°

ANALISIS DE LOS RESULTADOS

Una vez realizada la aplicación de los instrumentos de evaluación en el establecimiento Colegio Adventista Calama. Se analizaron los datos en relación a las metas que instauró el propio colegio para sus alumnos. Obteniendo como resultado los siguientes.

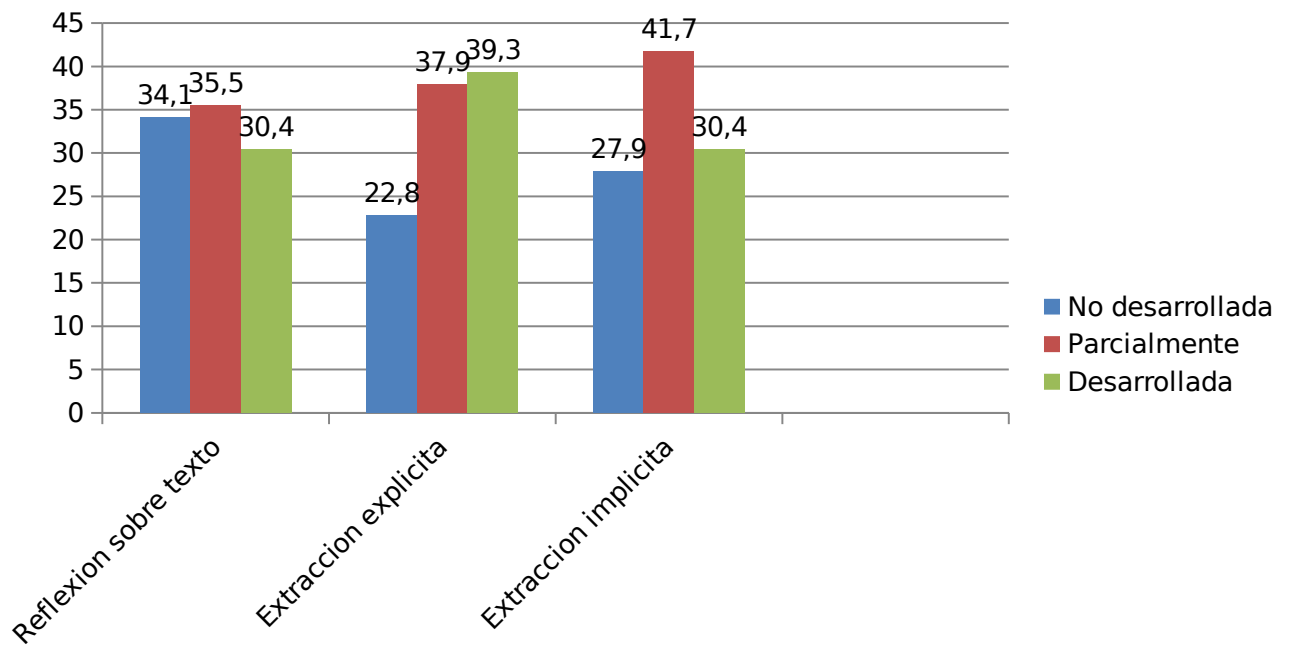
Análisis de instrumento de evaluación diagnóstico en Lenguaje y Comunicación de Cuarto Básico

		NO DESARROLLADA			PARCIALMENTE DESARROLLADA			DESARROLLADA		
Nivel	Habilidad	Diagnostico	%	Meta Diciembre 2013	Diagnostico	%	Meta Diciembre 2013	Diagnostico	%	Meta Diciembre 2013
4ºBásico	Reflexión sobre el texto	27	34,1	16	28	35,5	20	24	30,4	43
	Extracción de información explicada	18	22,8	13	30	37,9	14	31	39,3	52
	Extracción de información implícita	22	27,9	13	33	41,7	24	24	30,4	42

Entiéndase de la siguiente manera:

- **Reflexión sobre el texto:** Mediante el diagnóstico de este aprendizaje clave se observa que de un total de 79 alumnos de cuartos años básicos del establecimiento. Se encuentran 27 alumnos que corresponde al 34,1 % en el nivel no desarrollada, 28 alumnos que equivale al 35,5% al nivel parcialmente desarrollada y un número de 24 alumnos igual al 30,4% los, se encuentran en el nivel desarrollado.
- **Extracción de información Explícita:** Se obtiene mediante el diagnóstico que de un total de 79 alumnos, tan solo, 18 alumnos se encuentran en el nivel no desarrollada equivalente al 22,8%, 30 alumnos se encuentran en la categoría de aprendizaje desarrollado igual 37,9% y finalmente y sin marca diferencia significativa se encuentran en el nivel desarrollado 31 alumnos que equivale al 39,3 %.
- **Extracción de información Implícita:** 22 alumnos según nuestro diagnóstico se encuentra en un aprendizaje no desarrollado lo que equivale al 27,9% , no así un número de 33 alumnos se encuentran en un aprendizaje parcialmente desarrollado equivalente a un 41,7% y finalmente 24 alumnos se encuentran en un aprendizaje completamente desarrollada equivalente a un 30,4%

Gráfico N°1



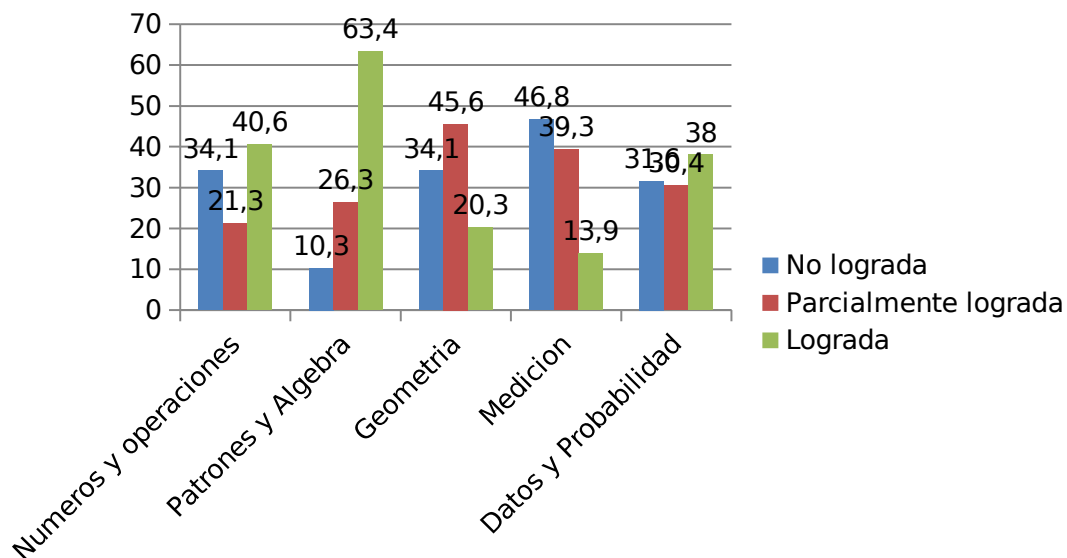
Análisis de instrumento de evaluación diagnostico en Matemática de Cuarto Básico.

Entiéndase de la siguiente manera:

- **Números y Operaciones:** Mediante el instrumento de evaluación aplicado para determinar el grado de alcance del aprendizaje clave se obtiene que de un total de 79 alumnos 27 de ellos se encuentran con un aprendizaje no desarrollado equivalente a un 34,1%, tan solo 20 alumnos equivalentes a un 21,3% se encuentra en un nivel parcialmente desarrollado y con un leve aumento se encuentran 32 alumnos igual al 40,6% están con un aprendizaje desarrollado.
- **Patrones y Algebra:** El diagnostico nos muestra un gran avance e este aprendizaje siendo el más avanzado de todos los medidos obteniendo a 50 alumnos en el nivel desarrollada equivalente al 63,4% y tan solo 8 alumnos igual al 10,3% se encuentra en el nivel no desarrollada. Esto nos indica que es un aprendizaje manejado por la mayoría de los alumnos de cuarto básico
- **Geometría:** Encontramos a 27 alumnos igual al 34,1% en el nivel no desarrollado y a 36 alumnos igual al 45,6% en el nivel parcialmente logrado en el nivel desarrollado tan solo se encuentran 16 alumnos igual a 20,3% . Este aprendizaje siempre ha sido un área difícil de lograr pero, se observan avances significativos considerando que los alumnos que se encuentran parcialmente logrado pueden alcanzar a lograrlo completamente.
- **Medición:** Nuestro diagnostico determino que en el área de matemática este aprendizaje clave se encuentra debilitado obteniendo a 37 alumnos que son 46,8% que no han desarrollado dicho aprendizaje, así también 36 alumnos se encuentran parcialmente logrado y tan solo 11 alumnos equivalente a 13,9% se encuentran en el nivel alcanzado.
- **Datos y Probabilidad:** Este aprendizaje se encuentra bastante neutralizado ya que 25 alumnos igual al 31,6% se encuentra sin lograr el aprendizaje y 24 alumnos es igual a 30,4 se encuentra parcialmente

logrado además de un 38% de alumnos se encuentra con un aprendizaje alcanzado.

Véase Gráfico N°2

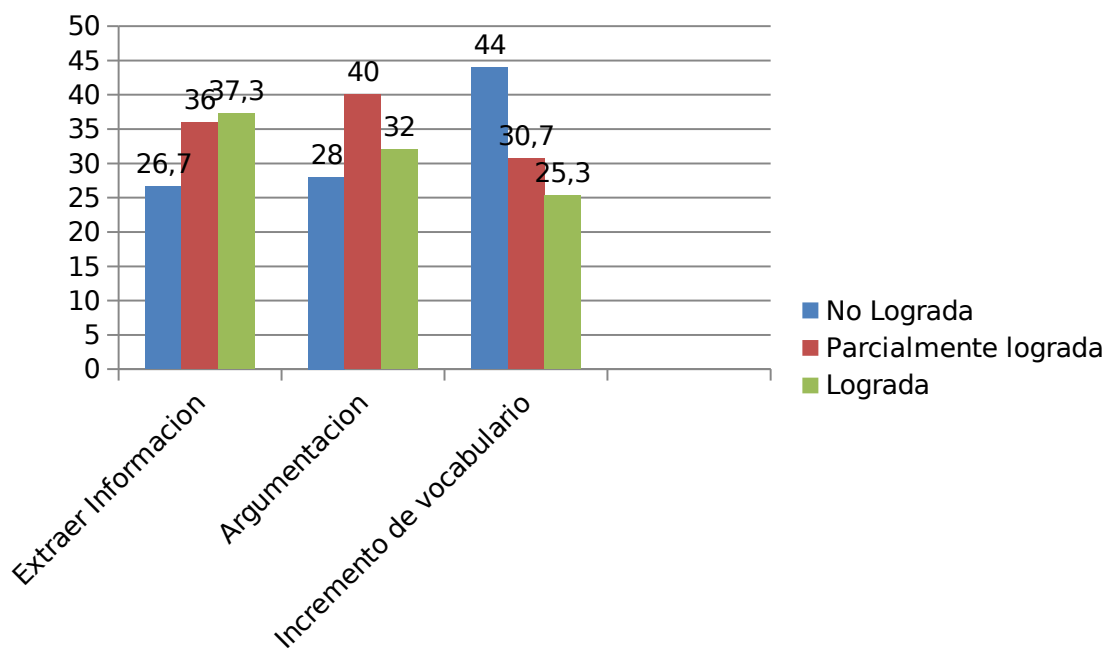


Análisis de instrumento de evaluación diagnóstico en Lenguaje y Comunicación de Octavo Básico.

Nivel	Habilidad	NO DESARROLLADA			PARCIALMENTE DESARROLLADA			DESARROLLADA		
		Diagnostico	%	Meta Diciembre 2013	Diagnostico	%	Meta Diciembre 2013	Diagnostico	%	Meta Diciembre 2013
8ºBásico	Extraer información	20	26,7	15	27	36	24	28	37,3	36
	Argumentación	21	28	14	30	40	25	24	32	36
	Incremento del vocabulario	33	44	14	23	30,7	24	19	25,3	37

Entiéndase de la siguiente manera:

- **Extraer información:** De las siguientes habilidades se determinaron que de 75 alumnos a los cuales se le aplico el instrumento de evaluación 20 alumnos igual 26,7% no lograron el aprendizaje clave, y 27 alumnos igual al 36% se encuentra en el nivel parcialmente desarrollada y de manera desarrollada encontramos a 28 alumnos igual a 37,3%
- **Argumentación:** Con un total de 21 alumnos igual al 28% se encuentra en un nivel no desarrollado, así mismo 30 alumnos igual al 40 % de los mismos se encuentra en un nivel parcialmente desarrollada y tan solo 24 alumnos de los 75 igual al 32 % se encuentra en un nivel desarrollada
- **Incremento del Vocabulario:** Sin duda el diagnostico nos muestra que es uno de los aprendizajes claves más débiles de los alumnos estudiados encontrándonos con 33 alumnos igual al 44% que no ha logrado el aprendizaje y tan solo 19 alumnos igual al 25,3% se encuentra en el nivel desarrollado lo que muestra una gran debilidad en esta habilidad.



		NO DESARROLLADA			PARCIALMENTE DESARROLLADA			DESARROLADA		
Nivel	Habilidad	Diagnostico	%	Meta Diciembre	Diagnostico	%	Meta Diciembre	Diagnostico	%	Meta Diciembre

				2013			2013			2013
8ºBásico	Resolución de problemas Números	25	33,3	17	18	24	17	32	42,7	41
	Resolución de problemas	16	21,3	15	20	26,7	18	39	52	42
	Conocimientos de figuras geométricas	25	33,3	15	34	45,3	20	16	21,4	40
	Resolución de problemas geométrico	30	40	18	31	41,3	19	14	18,7	38
	Procedimiento de cálculo	27	36	18	24	32	21	24	32	36

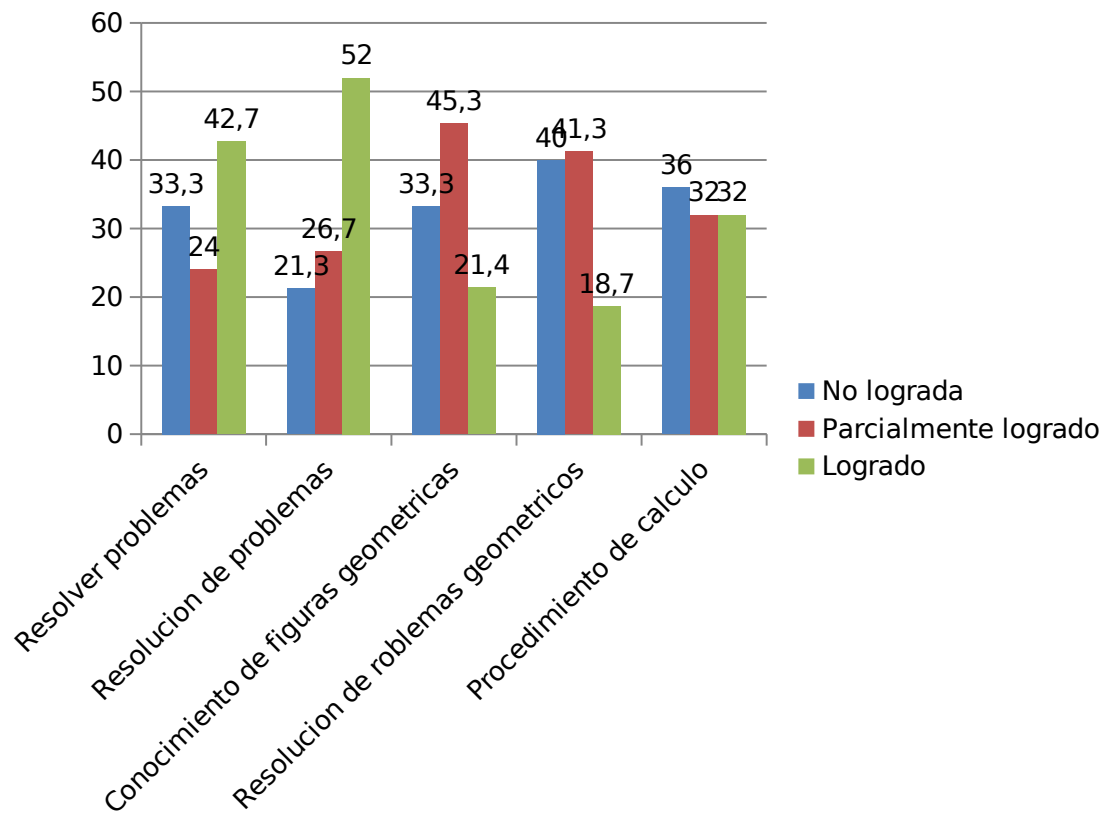
Análisis de instrumento de evaluación diagnóstico en Matemática de Octavo Básico

Entiéndase de la siguiente manera:

- **Resolución de problemas Números:** Los alumnos estudiados en el diagnóstico a través de la aplicación del instrumento arroja que 25 de los alumnos igual al 33,3% se encuentra en un nivel no desarrollado así mismo 18 alumnos equivalente a un 24 % y de muy buena manera un porcentaje igual al 42,7% que son 32 alumnos se encuentran en un nivel de aprendizaje desarrollada
- **Resolución de problemas y Operaciones Aritméticas:** En el aprendizaje clave según el diagnóstico se evidencia que 16 alumnos en un 21,3% no presenta logrado el aprendizaje clave, encontramos también con un total de 20 alumnos igual al 26,7 % se encuentra en un nivel parcialmente logrado, además de manera muy avanzada se encuentran 39 alumnos

igual al 52% del total de los alumnos mantiene un aprendizaje totalmente logrado.

- **Conocimientos de cuerpos y figuras geométricas:** En esta área según el diagnóstico encontramos que 25 alumnos igual al 33,3% que no ha alcanzado el aprendizaje clave lo que muestra una debilidad importante en comparación con 16 alumnos que son 21,4% que mantiene el aprendizaje logrado y en nivel medio se encuentran alrededor de 34 alumnos que son el 45,5% mantiene un nivel parcialmente logrado
- **Resolución de problemas geométricos:** En relación con lo anterior y se condice con los resultados encontramos son 30 alumnos que no han logrado el aprendizaje lo que equivale al 40 % de los alumnos y con una leve diferencia podemos encontrar a 31 alumnos que equivalen al 41,3% la cual, está en vías del aprendizaje encontrándose en el nivel parcialmente logrado y tan solo 14 alumnos es decir 18,7% han logrado el aprendizaje.
- **Procedimientos de cálculo:** Se observa un numero de 27 alumnos que son el 36% del total estudiado que no ha logrado el aprendizaje clave, contrastado con 24 alumnos igual al 32% que se encuentra parcialmente logrado y 24 alumnos que han logrado satisfactoriamente el aprendizaje se notan mejoras en este nivel y se observa el avance.



PROPUESTAS REMEDIALES

A) LENGUAJE Y COMUNICACION

A partir , de los resultados obtenidos primeramente por los alumnos de cuarto y octavo básico del Colegio Adventista de Calama en el área de

Lenguaje y Comunicación. Podemos comprender que uno de los problemas prioritarios de la enseñanza básica, es que los alumnos y alumnas carecen de una buena comprensión lectora que recaer en aspectos como reflexión sobre el texto y extracción de la información implícita, argumentación e incremento del vocabulario lo cual, es debido a diversos factores, tales como la falta de lectura, el desinterés por la misma y a la vez por los pocos manejos de una metodología clara y específica practicada en el primer ciclo de enseñanza básica. Para poder revertir los resultados obtenidos nuestros programas remediales comprenden:

- Taller “Desarrollo de la comprensión lectora del lenguaje y el pensamiento” se pretende entregar a los docentes las herramientas Fundamentales para que los alumnos adquieran las habilidades necesarias para mejorar los aprendizajes significativos, los cuales servirán de meta para mejorar la calidad de la educación. Este Taller se llevará a cabo una vez por semana con un total de 36 horas finales, se realizara fuera de horario de trabajo de los docentes, para no interrumpir con sus labores académicas. El día y hora serán acordados de común acuerdo entre los docentes y la Dirección del Establecimiento, quién se ha comprometido a dar las facilidades compensatorias a los profesores en el tiempo adicional que ocupen al asistir a éste taller. Confeccionar guías de aprendizaje que apunten a la comprensión lectora en base a estrategias de lecturas.

- Despertar el interés por la lectura de los alumnos y alumnas de Enseñanza Básica.
- Desarrollar habilidades mentales en los alumnos a través de estrategias didácticas del profesor.
-
- Desarrollar en los profesores la utilización de estrategias para propiciar el desarrollo del pensamiento a través de la lectura comprensiva en sus alumnos, mediante la confección de guías de

aprendizaje que sirvan de apoyo al trabajo de comprensión lectora en los alumnos de Enseñanza Básica.

- La práctica constante de la lectura permite al lector acumular un vocabulario en permanente expansión. Por lo tanto, debemos implementar en nuestras clases los primeros 10 minutos de la clase para la comprensión lectora de una biblioteca de aula. Donde los alumnos puedan destinar un momento a lectura silenciosa actividad llamada “ Hora de Leer”• Cuando los niños leen desde pequeños, cuentos u otros textos narrativos, no solo expanden su vocabulario sino también aprenden progresivamente la sintaxis propia del lenguaje escrito.
- Con motivos de aumentar el vocabulario en nuestro alumnos que es uno de los aprendizajes menos alcanzados por ellos, nuestra propuesta metodológica es instaurar el método “La palabra del día” Donde, el docente cada día entrega una palabra con su respectivo significado y al final de cada mes son evaluadas.

Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992) establecen una serie de competencias que posee el buen lector y que debe ponerlas en práctica:

- Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura.
- Monitorean su comprensión durante todo el proceso de la lectura.
- Toman los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión una vez se dan cuenta que han interpretado mal lo leído.
- Pueden distinguir lo importante en los textos que leen.
- Resumen la información cuando leen.
- Hacen inferencias constantemente durante y después de la lectura.
- Preguntan.

- Establecer criterios que establecen los niveles de competencia en lectura, con el cual, los alumnos serán evaluados periódicamente realizando un seguimiento del aprendizaje (figura N°1)

Uno de los factores que más influye en los resultados que puedan conseguir los alumnos son las expectativas del profesor.

El sistema educativo centra los aprendizajes escolares no sólo en la adquisición de conocimientos, sino que incluye la posibilidad de otros aprendizajes, integrándolos en su acción educativa, porque al aprender habilidades una persona aprende formas y maneras más eficientes y óptimas de hacer, de responder al medio. Al aprender ideas adquiere conocimientos, información, infiere, relaciona, formula teorías. Al aprender actitudes adopta principios y forma valores. Al aprender a pensar su manera de relacionarse es crítica, creativa y consciente. (Manterola, 1989) La Comprensión lectora se concibe actualmente como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984)

Niveles de lectura	Características del lector
Nivel independiente	<ul style="list-style-type: none"> - La lectura es fluida. - Hay solo un 2 a 3 % de errores - El niño no se siente bloqueado después de una equivocación - Recuerda las partes importantes del texto y también los detalles. - El niño siente que el material es fácil.

Nivel instruccional	<ul style="list-style-type: none"> - La lectura es medianamente fluida, pero se hace lenta cuando hay dificultades de reconocimiento o comprensión. - Hay entre 3 y 5 % de errores - La comprensión es correcta, pero el recuerdo es incompleto. - Algunos detalles son olvidados y recordados de manera incorrecta. - El niño siente que el material no es fácil, pero que puede manejarlo.
Nivel de frustración	<ul style="list-style-type: none"> - No hay fluidez, se observa lectura palabra a palabra. - El niño muestra signos de tensión. - Hay más de 5% de errores, frente a palabras desconocidas y también frente a las comunes. - El niño se bloques - La comprensión es deficiente

Figura N° 1 Criterios para establecer niveles de competencias en la lectura oral.

B) MATEMATICA

Desde una perspectiva histórica la resolución de problemas y geometría han sido siempre el motor que ha impulsado el desarrollo de la matemática. Pero, este papel clave de los problemas no se traduce, en general, como la actividad principal en las sesiones de aprendizaje de matemática en nuestro establecimiento

y así lo demuestran el resultado obtenido tanto en cuarto básico como en octavo básico así también declara:

“El Consejo Nacional de Profesores de Matemática recomienda que en los años 80 la Resolución de Problemas sea el principal objetivo de la enseñanza de matemática en las escuelas”.

Al resolver problemas se aprende a matematizar, lo que es uno de los objetivos básicos para la formación de los estudiantes. Con ello aumentan su confianza, tornándose más perseverantes y creativos y mejorando su espíritu investigador, proporcionándoles un contexto en el que los conceptos pueden ser aprendidos y las capacidades desarrolladas. Para resolver problemas, necesitamos desarrollar determinadas estrategias que, en general, se aplican a un gran número de situaciones. Este mecanismo ayuda en el análisis y en la solución de situaciones donde uno o más elementos desconocidos son buscados. Entre las propuestas remediales presentamos:

- Es importante que los estudiantes perciban que no existe una única estrategia, ideal e infalible de resolución de problemas. Para ello el rol que ocupa el docente es fundamental al entregar diversas formas para la resolución de problemas.
- Realizar por parte de los profesores de matemáticas taller de “Estrategias en matemáticas para E. Básica”
- Establecer en los primeros 5 minutos de clases una estrategia denominada “cálculo mental” lo que agilizará el pensamiento matemático
- Se utiliza el decálogo D. Pedro Puig Adam. (figura N°2) al profesor de matemáticas el decálogo, es ubicado en un lugar visible de la sala de clases para estimular el gusto y la responsabilidad en el estudio de las matemáticas. Y a su vez estimular al profesor a una enseñanza más didáctica y no tan estricta en las matemáticas

Figura N°2 : Decálogo

- 1. No adoptar una didáctica rígida, sino amoldarla en clase en cada caso al alumno, observándole constantemente.**
- 2. No olvidar el origen concreto de la Matemática, ni los procesos históricos de su evolución.**
- 3. Presentar la Matemática como una unidad en relación con la vida natural y social.**
- 4. Graduar cuidadosamente los planos de abstracción.**
- 5. Enseñar guiando la actividad creadora y descubridora del alumno.**
- 6. Estimular la actividad creadora, despertando el interés directo y funcional hacia el objetivo del conocimiento.**
- 7. Promover en todo lo posible la autocorrección.**
- 8. Conseguir cierta maestría en las soluciones antes de automatizarlas.**
- 9. Cuidar que la expresión del alumno sea traducción fiel de su pensamiento.**
- 10. Procurar que todo alumno tenga éxitos que eviten su desaliento**

Particularmente en el área de geometría, el docente de Educación Básica tiene la tarea de resaltar las grandes virtudes y fortalezas que ella ofrece, al brindar

oportunidades al estudiante para que se ubique en el espacio que lo rodea, de tal manera que pueda observar, reconocer y describir las formas de las figuras de su entorno inmediato y, en consecuencia, establecer relaciones entre espacio y forma. Para ello, se requiere de un docente mediador del aprendizaje, que propicie ambientes adecuados con base en la utilización de materiales concretos provenientes de su propio entorno, para estimular el interés y la creatividad de los alumnos, y el gusto y placer por aprender Matemática.

- Se promovió el uso de materiales concretos para cada una de las estrategias diseñadas por los propios docentes. Estos materiales permitirán fomentar la creatividad en los niños hacia el logro de aprendizajes contextualizados y por ende, significativos. Destacamos esta característica como actividad relevante a ser integrada en las estrategias para el aprendizaje de la geometría

Para los maestros comprometidos con el aprendizaje de sus alumnos, trabajar el área matemática debe constituir una labor además de encantadora y agradable, seductora; cuando se enseña Matemática debe ser para el maestro una misión atrayente, en la que debe considerar el perfil de cada alumno y del grupo de clase, es decir, el nivel evolutivo, cognitivo, desarrollo psicomotor y los factores afectivos y sociales. Además, debe emplear una metodología acorde con la forma de aprender de los niños, tomando en cuenta, las características, capacidades específicas, necesidades e intereses y ritmo de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA.

- Alliende, Felipe y otros. Comprensión de la Lectura I y II, Santiago de Chile. 1994
 - Ausubel, D. P.; Novak, J. D.; Hanesian, H.: Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo; Décima reimpresión, Editorial Trillas, México, 1997
 - Condemarín, M, 2006. "Estrategias para la enseñanza de la lectura. 2006
 - Castillo, Gabriel, guías de aprendizaje para una escuela deseable, santiago de Chile, 1995°
 - Estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la geometría en la educación básica: una experiencia constructivista. 2008, vol.29, n.1, pp. 133-146. ISSN 1011-2251.
 - Planes y Programas 4ª , 8º año Básico, Lenguaje y Comunicación.
 - Planes y Programas 4ª , 8º año Básico, Matemática.
-
- Páginas de Internet.
 - www.educación.cl)
 - [www. Educarchile.cl](http://www.Educarchile.cl)
 - www.mineduc.cl

ANEXOS



MIN ENSAYOS PILOTOS

LEE ATENTAMENTE Y LUEGO RESPONDE DESDE EL N° 1 a la 8

El Sombrero

Teresa está en el parque. Acaba de encontrar un sombrero.

Buenos días – le dice el sombrero - , yo he perdido mi cabeza
¿Quién me puede ayudar?

Teresa muy extrañada, le pregunta:

- ¿Y por qué necesitas tú una cabeza?

El sombrero le responde casi enojado:

- Claro que yo necesito una cabeza, sin cabeza yo no puedo pensar, sin cabeza yo no sé a donde ir, sin cabeza... ¡ yo no soy nadie!

- Tienes razón, yo te ayudaré a buscar tu cabeza. ¿Cómo es ella? ¿es redonda u ovalada? ¿es pelada o peluda? ¿es grande o chica?... ¿tiene moño?

Pero el sombrero de nada se acuerda. Está desesperado y tiene ganas de llorar

Teresa y el sombrero salen en busca de la cabeza.

Recorren todo el parque mirando y buscando, pero nada.

Nadie busca un sombrero.

De repente, un recuerdo vino a la memoria del sombrero y dice:

- Escucha Teresa ahora tengo algún recuerdo. Mi cabeza no paraba de decir:
“Cuando yo vea a Teresa le prestaré mi osito regalón mi pelota”.

Cuando el sombrero pronunció estas palabras, Teresa exclamó:

- ¡Es Sofía, mi amiga Sofía! Estoy segura. Ella siempre me presta su pelota y osito regalón.

Anónimo

1¿Quién perdió la cabeza?

- A. Teresa B. El sombrero C. El osito D. Sofía

2. ¿Cómo se sintió Teresa cuando el sombrero le habló?

- A. Sorprendida B. Rara C. Preocupada D. Indiferente

3. ¿Cómo encontró el sombrero a Sofía?

- A. Recorriendo el parque B. Con la ayuda de Teresa
C. Conservando la calma D. Enojándose con la cabeza

4. Cuando Teresa preguntó si la cabeza del sombrero era “redonda u ovalada” se refería a:

- A. Las características de la cabeza B. Los nombres de la cabeza
C. Las acciones que realiza la cabeza D. Las funciones que tiene la cabeza

5. El sombrero estaba confeccionado con:

- A. Paja B. Género
C. Papel D. No aparece

6. Los personajes que aparecen en la lectura son:

- A. El sombrero , Teresa y un bote.
B. Teresa, Sofía y el sombrero.
C. El sombrero, Sofía y Rosita
D. El sombrero y Teresa

7. El sombrero recordó a su dueña :

- A Por sus palabras.
B Por sus ropas.
C Por el tamaño de la cabeza.
D Por el aroma de su pelo.

8 . El autor del trozo leído es:

A. Neruda

B. Anónimo

C. Sofía

D. Gómez.