



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo de Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación**

Eagles´ College

Profesor guía:

Rosa María Retamales Latrille

Alumno (s):

Claudia Andrea Rojas Bravo

Iquique - Chile, agosto de 2014

Índice

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Introducción.....	5
1.2. Pregunta de Investigación	7
1.3. Descripción del Problema.....	8
1.3.1. Hipótesis	
1.3.2. Objetivo General	
1.3.3. Objetivos Específicos	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Definición de Bilingüismo.....	9
2.2. Educación Bilingüe.....	10
2.2.1. Modelos de Enseñanza Bilingüe.....	11
2.2.2. Educación para el bilingüismo.....	12
2.3. El Currículo.....	15
2.4. La Concepción Actual de la Didáctica de Lenguas	19

2.4.1. Valores Educativos del Aprendizaje de Lenguas.....	20
2.4.2. Principios para la Enseñanza Actual de Lenguas	21
2.5. Comprensión Lectora.....	23
2.6. Procesos Cognitivos.....	25
2.7. Cognición y Lenguaje.....	28
2.8. Componentes fundamentales de la Lectura.....	29
2.8.1. Decodificación: Acceso al Léxico.....	29
2.8.2. Comprensión Lectora: Habilidad fundamental en el área de la Lectura.....	30
2.9. Niveles Lingüísticos más relevantes para la Lectura.....	31
2.9.1. Conciencia Semántica: Significado de las Palabras Expresadas.....	31
2.9.2. Conciencia Sintáctica: Orientación de las Oraciones para acceder al Léxico.....	32
2.10. Niveles de Comprensión Lectora.....	34
2.11. Resolución de Problemas Matemáticos con enunciados verbales.....	40

2.12. Componentes Fundamentales para la Resolución de Problemas.....	43
2.13. SIMCE.....	46
2.13.1. Qué mide el SIMCE – Lenguaje y Comunicación.....	49
2.13.2. Qué mide el SIMCE – Matemática.....	50

CAPÍTULO III

MARCO METODOLOGICO

3.1. Análisis FODA específico.....	69
3.2. Plan de Acción.....	79
3.3. Conclusión.....	100

1.1. Introducción

La lectura es una de las herramientas más poderosas de que se dispone para acceder y apropiarse de una información. Además, es una habilidad lingüística que se desarrolla a través de diferentes procesos, el primero en desarrollarse, es la conciencia fonológica, posteriormente se van desarrollando otros aspectos como son los semánticos, sintácticos y pragmáticos del lenguaje. Todos ellos son significativos para el desarrollo lector y para la comprensión de un texto. La lectura ha pasado a ser la base para los diferentes programas en estudio, de tal manera, que está estrechamente vinculada con el éxito o fracaso escolar, por esta razón, tiene cierta relación con el aprendizaje de las diferentes asignaturas que componen el currículo chileno, ya que todos los contenidos que se le entregan o facilitan a los alumnos, están de cierta manera, relacionados con la habilidad lectora: por lo tanto, para poder adquirir cualquier aprendizaje, es necesario contar con una adecuada Comprensión Lectora, “Leer no se reduce tan sólo a decodificar las palabras sino que también, y sobre todo, significa comprender el mensaje escrito de un texto” (Defior Citoler, Sylvia. Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo. Pág. 107. Editorial Aljibe, año 1996. Es decir, no basta solamente con que el lector decodifique una palabra escrita para llegar al significado, sino más bien, él debe comprender la información que se le entrega para luego tener una comprensión global de lo leído.

Se debe mencionar que el interés que hay por la comprensión lectora, no viene solamente desde ahora, sino más bien de los siglos anteriores. Actualmente, los

profesionales que se desenvuelven dentro del contexto educativo, han tomado en cuenta la importancia que ésta tiene en el ámbito escolar.

“La Comprensión Lectora aumenta las posibilidades del éxito escolar” (“Comprensión Lectora aumenta las posibilidades del éxito escolar” en: <http://redsalud.uc.cl/link.cgi/Noticias/7196>). Además es la clave para todos los aprendizajes, debido a que es más fácil aprender aquello que se comprende.

Por lo tanto, una de las mayores problemáticas que se presenta en el sistema educativo en Chile, son las dificultades que presentan los estudiantes en actividades que requieren habilidades más complejas, como es la de resolución de problemas matemáticos.

1.2. Pregunta de Investigación

¿De qué manera afecta la inmersión Bilingüe en el proceso de comprensión lectora en las habilidades evaluadas en los modelos tipo SIMCE en los alumnos de cuarto año y octavo año básico?

1.3. Descripción del Problema

1.3.1. Hipótesis

El proceso de inmersión Bilingüe es un factor que influye de gran manera en el proceso de Comprensión Lectora (inferir datos) en un universo de estudiantes de entre nueve y trece años.

1.3.2. Objetivo General

- Demostrar de qué manera afecta la inmersión bilingüe en el proceso de comprensión lectora en las habilidades evaluadas en los modelo tipo SIMCE en los estudiantes de cuarto año y octavo año básico del establecimiento Eagles´ College.

1.3.3. Objetivos Específicos

- Demostrar la relación que existe entre la comprensión lectora y la resolución de problemas matemáticos.
- Desarrollar matrices de especificación para prueba tipo SIMCE.

MARCO TEÓRICO

2.1. Definición del Bilingüismo

Se considera bilingüismo como una aptitud de hablar dos lenguas. Puede ser adquirida tempranamente por los niños en regiones donde la mayoría de los adultos habla dos lenguas (p. ej., francés y alemán dialectal en Alsacia). Los niños también pueden transformarse en bilingües al aprender lenguas en dos entornos sociales diferentes. Por ejemplo, los niños británicos aprendieron una lengua india de sus institutrices y del personal doméstico en la India imperial. También puede adquirirse una segunda lengua en la escuela. El bilingüismo también puede referirse al uso de las dos lenguas en la enseñanza, especialmente para estimular el aprendizaje en estudiantes que tratan de adquirir una nueva lengua. Los partidarios de la educación bilingüe en EE.UU. sostienen que acelera el aprendizaje de todas las asignaturas en niños que hablan una lengua extranjera en casa e impide su marginación en escuelas que enseñan en inglés. Sus detractores rebaten que los niños tienen más dificultades para alcanzar un dominio de la lengua de la sociedad predominante y que limita sus oportunidades laborales y de acceso a la educación superior. Gran enciclopedia hispánica. Panamá: Balsa Planeta, 2006.

2.2. Educación bilingüe

En relación a la educación bilingüe o enseñanza bilingüe se define como aquella que utiliza dos lenguas como vehículos de instrucción.

Sin embargo, se deben considerar una serie de problemáticas que surgen a raíz de esta enseñanza, tales como: ¿debe ser la lengua materna la lengua de la lectoescritura?, ¿en qué momento debe introducirse la segunda lengua?, ¿debe favorecer la enseñanza un cambio de lengua?

El proceso de enseñanza del bilingüismo tiene comienzos en el año 1928, fecha en la cual se celebró la “Conferencia Internacional sobre Bilingüismo” en Luxemburgo, auspiciada por la “Oficina Internacional de la Educación”, en esta se analizaron interrogantes como: ¿Cómo medir la influencia del bilingüismo sobre la lengua materna, sobre la segunda lengua? ¿Cuáles con los efectos del bilingüismo sobre la inteligencia general, sobre la actividad, sobre el carácter? ¿Cuáles son, en general, las ventajas y los inconvenientes del régimen bilingüe? ¿Cuál es el momento más favorable para comenzar su aprendizaje? ¿El estudio de las dos lenguas debe ser simultáneo o sucesivo?

Las interrogantes previamente señaladas han desatado una serie de soluciones diversas y de cierto punto contradictorias (Oficina Internacional de la Educación 1932)

Según los antecedentes recopilados, se condenó al bilingüismo como una influencia negativa que se ejercía sobre el conjunto del desarrollo intelectual y personal del niño. Por lo que en la época quedó retrasado al máximo la

introducción de una segunda lengua. Lo que cabe como resultado que las conclusiones presentadas estaban guiadas más por el origen lingüístico que por el valor objetivo de las ponencias y comunicaciones presentadas.

2.2.1. Modelos de la enseñanza bilingüe

En el año 1951, un grupo de especialistas convocados por la UNESCO afirmaron que: “es axiomático que el mejor medio para enseñar a un niño es su lengua materna” (Fernandez 1981). Lo previamente señalado se apoya bajo un argumentaciones psicológicas, sociológicas y educativas de la época basados en fundamentaciones establecidas en la época, debido al hundimiento de las grandes ideologías tras la segunda guerra mundial, acceso a la independencia de gran número de naciones en situación colonial, etc.

Si bien el crecimiento de la educación bilingüe motivó a un sin número de trabajos que evaluaran su efectivo funcionamiento, suscitando una clasificación de las diferentes modalidades existentes. El tema ha sido tratado según varios autores, (Kjolseth 1973; Spolsky, 1974; Gaarder, 1976) han adoptado modelos duales, que consisten en distinguir dos formas, opuesta una a la otra, de llevar a cabo la educación bilingüe. Kjolseth (1973) distingue los programas de asimilación frente a los de pluralismo. Primero, se trataría de incorporar a los niños de lengua y cultura minoritaria al sistema mayoritario, mientras que los segundos buscarían el mantenimiento de la lengua y cultura minoritaria junto con el enriquecimiento que

supone adquirir la lengua y cultura de la mayoría. Otros autores (Mac Key, 1971; Valencia, 1976) han intentado contemplar todas las variables implicadas y, consecuentemente, su tipología es enormemente sofisticada. La más completa es la de Mac Key (1971), que contempla noventa posibilidades para la educación bilingüe.

2.2.2. Educación para el bilingüismo

Según la introducción a las Memorias del II Simposio de Bilingüismo y Educación Bilingüe en América Latina (Bilinglatam II, 2007) el término “educación para el bilingüismo” se manifiesta de la siguiente manera:

“... tanto desde las medidas políticas como desde las estrategias prácticas, que utilizamos para formalizar el logro del bilingüismo desde lo educativo, tendemos a olvidar que la lengua materna necesita estímulo y desarrollo especiales en la escuela; a olvidar que su ocurrencia social no es suficiente para asegurar su desarrollo y enriquecimiento permanentes, que son funciones naturales de la escuela, desde los nuevos mundos de aprendizaje y comunicación que abre para los niños y jóvenes. Sea ésta la oportunidad de introducir la idea de la educación para el verdadero bilingüismo, más allá de la de la educación bilingüe que manejamos, hasta ahora, con poca o incompleta eficiencia. (Ordóñez, 2007)

Según lo previamente señalado, es que se requiere una nueva forma de abordar los procedimientos para que nuestra sociedad, y más específico nuestros niños y niñas lleguen a formar un aprendizaje completamente bilingüe.

En nuestra sociedad, en relación al aprendizaje de lenguas, se consideran el mayor logro en aquellos establecimientos educacionales denominados bilingües, los cuales por lo general son colegios de élite, los cuales tienden a concentrarse en el desarrollo de la lengua extranjera y a dejar de lado el español (De Mejía, Ordóñez y Fonseca, 2006).

Por lo antes señalado, se considera que la lengua española tiende a perder importancia y tiempo de uso; por lo que su desarrollo en este tipo de programas de estudio tiende a concentrarse en el desarrollo de la lengua extranjera y a dejar de lado el español (De Mejía, Ordóñez y Fonseca, 2006)

Nuestro monolingüismo es el principal problema que enfrentamos para el aprendizaje de lenguas extranjeras, en tiempos en los que resulta difícil discutir la importancia que tiene para la vida saber otro idioma, especialmente el inglés (Ordóñez, 2008). Dos hechos sobre la adquisición de una lengua se sustentan consistentemente en la investigación: todas las personas pueden adquirir o aprender una o varias lenguas, pero el éxito de esa adquisición o aprendizaje está condicionado a la necesidad que tengan quienes aprenden, de usar esa(s) lengua(s) en la comunicación auténtica (e.g. Snow, 2007). Esto se debe a que son las necesidades y las exigencias pragmáticas de la comunicación, o sea las

características, relaciones y propósitos de quienes se comunican y las condiciones contextuales en las que lo hacen, las que motivan e impulsan el aprendizaje de una lengua, como ocurre en el proceso natural de desarrollo de la lengua materna en la infancia (e.g. Ninio y Snow, 1996). Esto quiere decir que el hecho de que nuestros niños y jóvenes escolares no necesiten usar el inglés para funcionar en su vida diaria, hace especialmente difícil para ellos encontrar sentido en aprenderlo, aunque las políticas educativas nacionales establezcan que así debe ser. (Educación para el bilingüismo y aprendizaje de maestros: comprensión del desempeño auténtico en la acción de cambiar prácticas pedagógicas, Claudia Lucia Ordóñez)

2.3. El Currículo

3.1. Teorías planteadas en las características del currículo

Las cuatro características del currículo fomentan el desarrollo del aprendizaje humano, el cual consta en cuatro principios constructivistas

Aprendizaje en la acción Piaget (1970), la cual se refiere a acciones de manipulación de los elementos del ambiente; Vygotsky (1978) a acciones sociales con compañeros y tutores de niveles diferentes de desarrollo y conocimiento, mediadas del lenguaje; Perkins (1998) a acciones que lleven realmente a la comprensión de lo que se aprende; Dewey (1945) a la teoría de la cognición situada. (Brown, Collins y Duguid, 1989; Díaz Barriga, 2003) a la acción tal como ocurre auténticamente en la vida real. Considerando lo previamente señalado y en conexión de que el pensamiento primordial del lenguaje se basa en el uso del pensamiento y la emoción en la comunicación con otros, la construcción curricular se basa en “desempeños auténticos” (Ordóñez, 2010).

El reconocimiento de la acción con otros como un fenómeno natural de la comunicación en el mundo real se refuerza con el segundo principio constructivista, de naturaleza sociocultural y establecida inicialmente por Vygotsky (1978). Postula el aprendizaje individual como motor del desarrollo del pensamiento, pero lo condiciona al estímulo de la interacción con otros. Por esta razón, el currículo orienta la forma como debe ocurrir el aprendizaje dentro y fuera de los salones de la clase hacia el trabajo en colaboración para aprender.

El tercer principio, poco considerado en diseño curricular en la educación formal, indica que todo aprendizaje ocurre naturalmente como proceso (Piaget, 1970). Por esto el currículo no ordena que lo que se aprende empiece y termine en períodos determinados de tiempo. En cambio, lo que vale la pena aprender aparece y reaparece repetidamente en diferentes grados y en desempeño parecidos que deben adaptarse a los diferentes intereses y contexto de los niños según su edad. Así, el lenguaje que exigen aumenta paulatinamente en complejidad y todo el repertorio de lenguaje que se desarrolla se mantiene en uso permanente. Esto corresponde a un currículo de naturaleza cíclica (Dewey, 1948), cuyo propósito no es diferenciar períodos de enseñanza o grados escolares según contenidos académicos, sino orientar proceso de aprendizaje.

El cuarto principio contribuye a esta característica cíclica del currículo, pues basa todo aprendizaje nuevo sobre el conocimiento ya construido (Piaget, 1970); Ausubel, 1968). La aplicación de este principio hace que en el currículo se conecten constantemente los desempeños comunicativos y el lenguaje, ya introducidos y utilizados, con los que se presentan por primera vez, lo cual se plasma también en ese aparecer y reaparecer permanente de desempeños que se han realizado anteriormente o que se relacionan fácilmente con desempeños anteriores. Este principio también sustenta la construcción de habilidades en la lengua extranjera sobre las que ya el niño y el joven han desarrollado en su primera lengua, característica que define el currículo como bilingüe.

Para buscar un verdadero bilingüismo, entonces, el currículo indica que todo desarrollo comunicativo se trabaja primero en español; que se ponen en uso las dos lenguas en desempeños de comunicación similares en los mismos o en diferentes niveles escolares; y que, siempre que sea posible y natural, los alumnos usan las dos lenguas en el desarrollo del mismo desempeño. En todos los casos en que las dos lenguas entran en contacto, el currículo obliga a los maestros a trabajar juntos en la planeación y la puesta en práctica de la instrucción (e.g. cuando trabajan con sus alumnos la búsqueda y uso de información en investigaciones bibliográficas; cuando planean con ellos entrevistas para hablantes de una lengua u otra en investigaciones periodísticas, personales o empíricas; cuando desarrollan programas de radio o televisión, noticieros y periódicos bilingües, etc.). Y los obliga a no temerle a sus vacíos de conocimiento o de habilidad en una lengua o la otra, o a una posible interferencia entre las dos: los maestros deben trabajar en equipo para compensar los primeros y ayudar a los estudiantes a comparar las dos lenguas para entender y evitar la segunda. Porque el verdadero bilingüe consecutivo tiene y usa naturalmente el conocimiento de su primera lengua para aprender y usar una nueva, pero debe poder reconocer las diferencias entre las dos. No logrará esto nunca si se evita el uso de la primera lengua para, supuestamente, favorecer el de la extranjera.

Finalmente, las tres áreas de desarrollo comunicativo que toca el currículo, vida diaria y mediática, académica y estético-cultural, no son desconocidas para ningún maestro de lengua. Sin embargo, una o varias pueden resultar olvidadas o al

menos descuidadas en sus clases. Por ejemplo, muchos maestros trabajan la lengua solamente a partir de la literatura, con lo cual se limitan a unos tipos de discurso y olvidan la importancia que tiene el desarrollo de habilidades para el manejo de discursos diferentes. Los diversos tipos de discursos académicos, por ejemplo, normalmente se dejan en manos de los maestros de otras áreas, a menudo poco conscientes del funcionamiento pragmático del lenguaje en ellos. El currículo recuerda permanentemente a los maestros que deben trabajar desempeños comunicativos en las tres áreas y conectarlos, en la medida posible. (Educación para el bilingüismo y aprendizaje de maestros: comprensión del desempeño auténtico en la acción de cambiar prácticas pedagógicas, Claudia Lucia Ordóñez)

2.4. La concepción actual de la didáctica de lenguas

A continuación se describen principios básicos para la enseñanza de una lengua.

En la didáctica actual la lengua se percibe no sólo como un sistema estático de formas, sino como una actividad discursiva, y por tanto semiótica, en la que la persona está implicada constantemente y de manera ineluctable. En cualquier intercambio con los demás, cuando se reflexiona y cuando se escribe o se lee, se están construyendo significados. Se trata, por tanto, de una concepción de la lengua como facultad intrínseca del ser humano, que tiene en cuenta su proceso de aprendizaje.

El aprendizaje supone para la persona que lo realiza una tentativa continuada de construir saberes significativos, y ello repercute en la necesidad de autonomía en este proceso. Con esta concepción es evidente que el docente no puede ser el centro de atención de la clase y que su misión no es controlar los contenidos a partir de un currículum excesivamente definido o desarrollando una visión acultural de la lengua. La función de la evaluación y el papel de la lengua materna y de su contexto cultural también adquieren otro relieve bajo esta nueva visión.

Las dimensiones educativas que implica esta concepción de la lengua son favorecer una actitud positiva frente a otras maneras de entender la realidad; desarrollar una actitud reflexiva sobre los fenómenos lingüísticos, incluyendo naturalmente la reflexión sobre la lengua propia; incitar a valorar la propia cultura tanto como la que acompaña a la lengua que se aprende; valorar la presencia de

textos literarios e incitar a la aportación de textos creativos; desarrollar el sentido de la autonomía personal y, por tanto, el de responsabilidad del propio aprendizaje. Todas estas pautas de actuación son valores educativos intrínsecos a la nueva forma de entender los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.4.1. Valores educativos del aprendizaje de lenguas

En documentos recientes relacionados con la renovación curricular del sistema educativo se han citado los siguientes puntos como ejemplo de los valores educativos del aprendizaje de lenguas:

- Valoración de la comunicación interpersonal: desinhibición en la interacción, actitud receptiva que implica una actitud de escucha atenta, superación del bloqueo que puede producir el no entender perfectamente el discurso del interlocutor, etcétera.
- Interés por comunicarse oralmente y por escrito con las personas que hablan la lengua que se quiere aprender.

Interés por expresarse con exactitud.

- Respeto a la pluralidad cultural y valoración de la propia identidad.

Concretar estos objetivos en actividades dentro y fuera del aula requiere una serie de procedimientos didácticos que puedan ser utilizados de manera flexible para adaptarse a las circunstancias, es decir, a la cultura organizativa de la institución,

al tipo de alumnado y a la tradición de enseñanza a la que está acostumbrado, a los materiales disponibles, etcétera. Éste es el tipo de enseñanza recomendable hoy en día, aunque su aplicación requiere contar con un profesorado que tenga la formación adecuada.

2.4.2. Principios para la enseñanza actual de lenguas

Los criterios citados, junto con otros de orden psicológico, referidos al aprendizaje y a la naturaleza emocional del lenguaje, junto con otras contribuciones de orden pedagógico y educativo, son el fundamento de la actual didáctica de lengua segunda o extranjero. A continuación se presenta los principios básicos que todo docente debe atender al momento de la enseñanza de una segunda lengua.

- Atención a la diversidad
- Interacción verbal
- Actividades coherentes e integradoras
- Cooperación y participación
- Práctica y error
- Uso de la lengua materna
- Contenidos lingüísticos
- Programa de aprendizaje

- Elementos de integración de la cultura materna
- Elementos de integración de la cultura que se aprende
- Competencia gramatical
- Utilización del texto
- Variedad y gradación de la dificultad de los textos
- Proyectos y tareas
- Atención a la faceta imprevisible de la lengua
- Utilización del discurso generado en el aula
- La observación y la mediación
- Atención a la personalidad de los alumnos
- Desarrollo de la autonomía
- Evaluación continua

(Manual de la Educación, OCEANO)

2.5. Proceso de Comprensión Lectora

El lenguaje es el vehículo por el cual se transmite el pensamiento y también es el que permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás.

En la actualidad, la sociedad ha forzado a los establecimientos educacionales a tener como objetivo fundamental la alfabetización de los niños y niñas; proceso, el cual comienza con la enseñanza de lectura y escritura en los primeros niveles.

La meta de la enseñanza de la lectoescritura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de la comunicación en los estudiantes, o sea, desarrollar el dominio de las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes entre sí, y deben ser enseñados simultáneamente (Ileana Díaz Rivera)

Se abarca el proceso de lectoescritura como el primer proceso de identificación de una lengua, la base estructural que da pie al desarrollo general de una lengua, la cual se va profundizando con el análisis de un texto, considerando la percepción, la comprensión, la interpretación y la reacción del individuo para lograr el proceso final de la comprensión lectora.

A modo de profundizar, la comprensión del mensaje comienza con la percepción del lenguaje, pasando por la comprensión del significado general de la enunciación hasta culminar en la comprensión de aspectos parciales; es decir, el receptor nunca se propone comprender palabras o frases aisladas, sino captar el significado global de toda la comunicación, su sentido interno. Si, en efecto, el proceso de comprensión opera así, son muchas las consecuencias que podemos

extraer de cara al diseño y desarrollo de la acción didáctica, donde debe producirse una inversión en relación con los procedimientos tradicionales y enseñar primero estrategias para captar el sentido global, que luego se completa aclarando vocabulario o construcciones específicas, pues es el sentido general el que nos ayuda a comprender el subtexto, frases, oraciones y palabras. (Pilar Nuñez Delgado)

En la actualidad, hay consenso en que una de las etapas más importantes y única es la niñez, que brinda fundamento necesario para los primeros años de escolaridad, ya que, los cambios en el desarrollo de los patrones biológicos, sociales y cognitivos deben ser acordes a la edad; de esta manera, se van adquiriendo nuevos conocimientos para enfrentarse a futuros aprendizajes y poderlo comprender, es necesario que el individuo cuente con una serie de conocimientos previos para lograr un aprendizaje significativo. Es por esta razón, que la presente investigación se ha enfatizado a cada uno de los procesos de la comprensión lectora.

2.6. Procesos Cognitivos

“El ritmo del desarrollo lingüístico depende del desarrollo cognitivo de los niños y adolescentes” (Slobin, 1973). De esta manera, se asume que los niños deben alcanzar niveles de desarrollo cognitivo para poder utilizar el lenguaje, ya que están activamente implicados en su entorno para la representación y simbolización.

Gracias al trabajo intenso de Piaget, hoy se reconoce que el crecimiento cognitivo, procede por etapas del desarrollo. *“El concepto se desarrolla cuando el niño nota semejanzas y diferencias de los objetos y acontecimientos que le rodea. El desarrollo de los conceptos procede de lo simple a lo complejo, de lo vago a lo definido, de lo concreto a lo abstracto. Los conceptos del niño preescolar tienden a ser simples y concretos, globales y vagos”*. Citado por Olilla O. Lloyd. *¿Enseñar a leer preescolar?* Pág. 38.

Editorial Narcea. Año 1981)

Las investigaciones psicológicas cognitivas, fueron orientadas para determinar las leyes subyacentes al desarrollo del conocimiento del adolescente para el conocimiento del mundo que lo rodea. Seguramente la forma de recibir una información entrante y de responder, está sujeta a diferencias individuales, la cual, es llamado a “procesamiento de la información”.

“El procesamiento de la información, puede dividirse en los procesos de atención, discriminación, organización, memoria y transferencia. Las diferencias cualitativas podría reflejar, por lo tanto, diferencia de niveles de procesamiento. Por ejemplo, podría haber divergencias entre capacidades de procesamientos automáticos y

voluntarios. Los procesos automáticos tienen un carácter no intencional, y se han convertido en rutinas bien aprendidas, por lo que exigen pocos recursos cognitivos.

El proceso automático no infiere en otras tareas, ni se hace más eficiente con la práctica, por el contrario, el procesamiento voluntario requiere concentración y atención, por lo que se desarrolla lentamente y requiere mayor esfuerzo.” (Owens, Jr.

Robert E. Desarrollo del lenguaje. Capítulo 5 “Neurolingüística” Pág. 119. Editorial Pearson, año 2003)

En relación a lo expuesto, es necesario mencionar que los procesos de información, ya sean, de carácter voluntario o automáticos emplean el mismo método experimental, en donde el sujeto interviene en la recolección de datos, recibe la información (input), que codifica, transforman, organiza, almacenan y recuperan. Por ejemplo, la metáfora del computador resultó crucial, el nivel funcional (software), entre el sistema del computador y el sistema de la mente humana, se encontraron significativas analogías, ambos constituyen sistemas de procesadores de la información.

Como bien se mencionó, el sujeto extrae la información activamente del entorno, que procesa y usa la información para la adquisición de nuevos conocimientos, que son esenciales para su lenguaje. De esta manera, los estudios previos a Piaget, determinaron que: *“la naturaleza del pensamiento del niño tiene implicaciones para la comprensión lectora. En un sentido, el desarrollo de la comprensión lectora empieza antes de que el niño pueda leer y se inicia*

concomitantemente con conversaciones sobre historietas, cuentos u otros materiales escritos que le son leídos.

El entender las relaciones de causa y efecto es una aptitud de comprensión lectora común a muchos programas de preparación para la lectura y aprendizaje de la lectura misma". (Citado por: Olilla O. Lyod. ¿enseñar a leer a preescolar? Pág. 40. Editorial narcea, año 1981)

2.7. La Cognición y el Lenguaje

Según Piaget, el conocimiento es uno de los responsables de la adquisición del lenguaje y del significado de las palabras. *“El lenguaje no basta para explicar el pensamiento, ya que las estructuras que caracterizan el pensamiento tienen sus raíces en la acción y en los mecanismos sensorio-motores que tienen un carácter más básico de lo lingüístico”* (Citado por: Owens, Jr. Robert E. Desarrollo del lenguaje. Capítulo 5 “Bases cognitivas y perceptivas del lenguaje inicial” Pág. 129. Editorial Pearson, año 2003). Piaget considero el lenguaje como subproducto del pensamiento, ya que no solo se debe contar con un adecuado desarrollo cognitivo y adquirir experiencias sociales. Es decir, no solo basta que el lenguaje sea representado por el pensamiento, sino más bien, debe desarrollarse cognitivamente.

Al contrario, Vygotsky, en su teoría afirma que *“el pensamiento y lenguaje tienen orígenes diferentes y cursos distintos de desarrollo, al principio el pensamiento no es verbal y el habla no intelectual, pero en el momento que ambos se combinan, el pensamiento se hace verbal y el habla racional”* (Ibidem).

Además, consideraba el lenguaje como la fuerza que dirige al desarrollo cognitivo, ya que es el mediador de los ámbitos intelectuales y sociales. Por esta razón, el lenguaje se aprende a partir de la interacción social y el pensamiento cognitivo.

2.8. Componentes Fundamentales de la Lectura

2.8.1. Decodificación: Acceso al Léxico

“La decodificación de la palabra escrita es una actividad compleja que el lector experto lleva a cabo a través de dos estrategias diferentes del pensamiento, descritas como ruta directa y ruta indirecta (Cuetos, 1991; Sánchez, 1991; Sánchez y Cuero, 1998). Mientras que la primera de ellas se basa en el reconocimiento visual de las palabras escritas, gracias a la existencia de representaciones mentales globales almacenadas en la memoria a largo plazo del lector, la segunda, se basa en la segmentación de la palabra en letras y en la posterior recodificación fonológica de estas (es decir, en la transformación de las letras en sonidos, en lenguaje oral)”

(citado por: García Vidal Jesús. Evaluación e informe Psicopedagógico Pág. 18. Editorial EOS, año 1992).

De acuerdo a lo plantean ambos autores, se puede interpretar que el lector al momento de interactuar con un texto y leer cada palabra escrita de este, utiliza dos vías de acceso al léxico, como es la ruta directa y la ruta indirecta más conocida como la ruta fonológica, ambas están desarrolladas y son utilizadas para acceder al significado de una palabra.

Como mencionábamos anteriormente, el lector debe llegar al significado de cada palabra escrita mediante la interacción de ambas vías, la ruta directa es utilizada cuando el lector accede al significado de una palabra de forma inmediata, debido a que previamente la palabra escrita, se encuentra almacenada en la memoria de largo plazo, lo que hace que la reconozca de manera rápida y sin tener que detenerse en las letras que la componen.

Por el contrario, la ruta indirecta, es utilizada cuando el lector no tiene almacenada la palabra escrita en su memoria de largo plazo, lo que lo lleva a decodificar la palabra deteniéndose en cada fonema y pierde el significado global de la palabra escrita, una vez que el lector decodifique la palabra y logre almacenarla en su memoria de largo plazo, recién accederá al significado de forma inmediata por la ruta indirecta.

2.8.2. Comprensión Lectora: Habilidad fundamental en el área de la lectura.

Según Felipe Alliende *“la comprensión lectora o habilidad para entender el lenguaje escrito constituye la meta última de la lectura. Implica un proceso de pensamiento multidimensional que ocurre en el marco de la interacción entre el lector, el texto y el contexto. Para que pueda producirse, los lectores deben establecer relaciones entre sus conocimientos previos y la nueva información que le aporte al texto, hacer inferencias, establecer comparaciones y formularse preguntas relacionadas con su contenido”* (Alliende Felipe, Condemarin Mabel. *La lectura: teoría, evaluación y*

desarrollo. Pág. 204. Editorial Andrés Bello, año 2005).

Como bien menciona el autor, no basta con tener una buena decodificación de un mensaje, sino que es necesario comprender el significado del mensaje escrito en el texto, sino que también se enfrentara con su contexto, el cual, implica que el lector realice un proceso de pensamiento y que lo debe relacionar con una nueva información que está integrando para la comprensión del contenido del mensaje.

2.9. Niveles Lingüísticos más relevantes para la Lectura

2.9.1. Conciencia Semántica: significado de las palabras expresadas

Según el autor, Jesús García Vidal; *“Se trata de reproducir una palabra, oralmente o por escrito, el primer paso se da en el sistema semántico, en donde se activa el significado que queremos expresar, existiendo un segundo paso que en el caso del habla consiste en la activación de una de las representaciones del léxico fonoaudiológico asociadas a aquel”* (García Vidal Jesús. *Dificultades de aprendizaje e intervención*

Psicopedagógicas. Lectura y escritura Pág. 52, Editorial EOS, año 2002).

Sin embargo, los conceptos estarán relacionados con categorías de experiencias, y no con una experiencia determinada.

Cabe destacar, que el sistema semántico es incorporando al almacén de la Memoria de Largo Plazo (MLP), en donde estarán los conocimientos relativos al significado de la palabra en el sistema semántico, de modo que se puede llegar al mismo concepto de una palabra escrita, como también al sonido o fotografía de esta.

2.9.2. Conciencia Sintáctica: estructuración de las oraciones para acceder al léxico.

Si bien es cierto, el pensamiento léxico es fundamental para comprender un mensaje escrito, ya que no basta con el reconocimiento de las palabras, sino que una coherente relación entre ellas, de tal modo, que el lector debe estructurar adecuadamente una oración para comprender un mensaje escrito, en otras palabras, el dominio sintáctico.

Según Jesús García Vidal, el dominio sintáctico *“es el que nos permite segmentar una oración en sus constituyentes, clasificar estos en función de sus roles sintácticos y, finalmente construir una proposición que haga posible la extracción del significado.*

El proceso de análisis sintáctico comprende, por tanto, tres operaciones principales:

- 1.- Asignación de las etiquetas correspondientes a las distintas áreas de palabras que componen la oración (sintagma nominal, verbo, frase subordinada, etc.)*
- 2.- Especificación de las relaciones existentes entre estos componentes.*
- 3.- Construcción de la proposición, ordenando jerárquicamente sus componentes”*

(García Vidal Jesús. Dificultades de aprendizaje e intervención Psicopedagógicas. Lectura y escritura Pág. 65, Editorial EOS, año 2002).

Por esta razón, el procesamiento sintáctico es considerado como uno de los componentes más esenciales de la lectura, ya que es un elemento fundamental para acceder al léxico. Sin embargo, las oraciones pueden tener el mismo

significado y tener una estructura sintáctica diferente. *“El procesamiento sintáctico es, pues, esencial para la lectura, ya que es un elemento intermedio para acceder al procesamiento semántico; no obstante, se diferencia claramente de él porque no tiene en cuenta el significado de la oración”* (García Vidal Jesús. *Dificultades de aprendizaje e intervención Psicopedagógicas. Lectura y escritura* Pág. 65, Editorial EOS, año 2002).

2.10. Niveles de Comprensión Lectora

La “Taxonomía de Barret” (1968), sitúa diferentes niveles para monitorear la comprensión lectora, además contiene dimensiones cognoscitivas y efectivas, esta

taxonomía fue creada especialmente para textos narrativos, pero puede ser utilizada para sacar ideas para otro tipo de textos y a la vez, para formular preguntas con el propósito de lograr una mejor comprensión de lo leído. A continuación, se expone una adaptación y síntesis de los principales puntos de la Taxonomía de Barret.

“COMPRESNIO LITERAL”; se refiere a la recuperación de la información explícitamente planteada en el texto. Se puede dividir en reconocimiento y recuerdo.

Reconocimiento, consiste en la localización e identificación de elementos del texto.

- *Reconocimiento de detalles; requiere localizar e identificar hechos como: nombres de personajes, incidentes, tiempo, lugares.*
- *Reconocimiento de ideas principales: requiere localizar e identificar una oración explícita en el texto, que sea la idea principal de un párrafo o de un trozo más extenso de la selección.*
- *Reconocimiento de secuencias: requiere localizar e identificar el orden de incidentes o acciones explícitamente planteadas en el trozo seleccionado.*
- *Reconocimiento de las relaciones de causa y efecto: requiere localizar o identificar las razones, que establecidas con claridad, determinan un efecto.*

- *Reconocimiento de rasgos de personajes: requiere localizar o identificar planteamientos explícitos acerca del personaje, que ayuden a destacar de qué tipo de persona se trata.*

Recuerdo, requiere que el estudiante reproduzca de memoria: hechos, épocas, lugar del cuento, hechos minuciosos, ideas o informaciones claramente planteados.

- *Recuerdo de detalles: requiere reproducir de memoria hechos tales como: nombres de personajes, tiempo y lugar del cuento, hechos minuciosos.*
- *Recuerdo de ideas principales: requiere recordar la idea principal de un texto, sobre todo, cuando esta se encuentra expresamente establecida. También puede referirse a las ideas principales de algunos párrafos.*
- *Recuerdo de secuencias: consiste en recordar de memoria el orden de los incidentes o acciones planteados con claridad en el texto.*
- *Recuerdo de relaciones de causas y efecto: requiere recordar las razones explícitamente establecidas que determinan un efecto.*
- *Recuerdo de rasgos de personajes: requiere recordar la caracterización explícita que se ha hecho de los personajes que aparecen en el texto: nombres de personajes, incidentes, tiempo, lugar del cuento.*

Reorganización: consiste en dar una organización a las ideas, informaciones u otros elementos del texto mediante procesos de clasificación y síntesis.

-

- *Clasificación: consiste en ubicar en categorías a las personas, objetos, lugares y acciones mencionados en el texto, o en ejercer la actividad clasificatoria sobre cualquier elemento del texto.*
- *Bosquejo: consiste en reproducir el texto en forma esquemática. Se puede ejecutar utilizando oraciones o mediante representaciones o disposiciones gráficas.*
- *Resumen: consiste en una condensación del texto mediante oraciones que reproducen los hechos o elementos principales.*
- *Síntesis: consiste en efectuar refundiciones de diversas ideas, hechos u otros elementos del texto en formulaciones más abarcadoras.*

COMPRESION INFERENCIAL: requiere que el estudiante use las ideas e informaciones explícitamente planteadas en el trozo, su intuición y su experiencia personal como base para conjeturas e hipótesis. Las inferencias pueden ser de naturaleza convergente o divergente y el estudiante puede o no ser requerido a verbalizar la base racional de sus inferencias. En general, la comprensión inferencial se estimula mediante la lectura, y las preguntas que demandan pensamientos e imaginación que van más allá de la página impresa.

- *Inferencia de detalles: requiere conjeturar acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido en la selección para hacerla más informativa, interesante o atractivas.*

-

- *Inferencias de ideas principales: requiere inducir la idea principal, significado general, tema o enseñanza moral que no está expresamente plateados en la selección.*
 - *Inferencia de secuencias: consiste en determinar el orden de las acciones si su secuencia no se establece con claridad en el texto. También puede consistir en determinar las acciones que precedieron o siguieron a las que señala el texto.*
 - *Inferencia de causa y efecto: requiere plantear hipótesis acerca de las motivaciones de los personajes y de sus interacciones con el tiempo y el lugar. También implica conjeturar sobre las causas que actuaron, sobre la base de claves explícitas presentadas en la selección.*
 - *Inferencia de rasgos de los personajes: consiste en determinar características de los personajes que no se entregan explícitamente en el texto.*
- LECTURA CRÍTICA: requiere que el lector emita juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en la selección con criterios externos dados por él, por otras autoridades o por otros medios escritos, o bien con un criterio interno dado por la experiencia, conocimientos o valores del lector.*
- *Juicios de realidad o fantasía: requiere que el alumno sea capaz de distinguir entre lo real del texto y lo que pertenece a la fantasía del autor.*
 - *Juicios de valores: requiere que el lector juzgue la actitud de uno o varios personajes.*

APRECIACION: implica todas las consideraciones previas, porque intenta evaluar el impacto psicológico o estético que el texto ha producido en el lector. Incluye el conocimiento y la respuesta emocional a las técnicas literarias, el estilo y a las estructuras” (Alliende Felipe. Condemarin Mabel. *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. pp. 211 a 212. Editorial Andrés Bello, año 2005).

De acuerdo a lo planteado, se puede interpretar que la evaluación de la comprensión lectora considera diferentes dimensiones cognoscitivas y afectivas, que comienza de un nivel básico a uno con mayor complejidad, en primer lugar el lector debe extraer la información que esta explícitamente en el texto, en otras palabras se debe reconocer y recordar detalles, ideas principales, secuenciales, relaciones causa-efecto, rasgos de los personajes.

Por consiguiente, debe reorganizar la información que está en el texto, mediante los procesos de clasificación; en donde debe realizar clasificaciones de objetos, lugares y acciones, es decir, sobre cualquier elemento del texto y en relación al proceso de síntesis; se deben modificar o transformar diferentes ideas, hechos o elementos del texto que requieren formulaciones más complejas.

A medida que se va avanzando a los niveles de mayor complejidad, en donde el lector no solamente debe extraer la información que aparece explícitamente en el texto, sino que, debe ir más allá de los que dice el texto, en donde se deben realizar inferencias, a partir de su propia imaginación, pensamiento y experiencias personales que tiene el lector. En este nivel, se observa que el lector utiliza un

mayor dominio de habilidades, debido a que no solo debe interpretar lo que dice el texto impreso, sino más bien debe construir hipótesis, a través de su propio pensamiento y experiencias. Después de estos niveles mencionados anteriormente, el lector debe emitir juicios de realidad, fantasía o valorativos, a partir de sus propios criterios, basados en experiencias, conocimientos o valores del lector.

2.11. Resolución de Problemas Matemáticos con Enunciados Verbales

Para Felipe Aliende *“En la resolución de problemas es necesario que el estudiante este previamente familiarizado con el vocabulario técnico y las abreviaturas utilizadas. Al leer el problema debe captar que detalles son significativos y que relaciones establecen con los otros elementos del problema, de modo que pueda centrar su atención en la pregunta y los hechos relacionadas a ellas”* (Aliende Felipe. Condemarín Mabel. *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. Pág. 274. Editorial Andrés Bello, año 2005).

En relación a los anterior, la lectura también juega un rol fundamental para el vocabulario cuantitativo, sobre todo para la utilización en la formulación de problemas, de manera que el estudiante pueda familiarizarse con ciertos procedimientos sistemáticos para su pensamiento lógico, que lo obliga a una lectura exacta, caracterizada por ser abstracta, compleja y exacta, de lo contrario, si no existe una comprensión, la lectura podrá resultar incomprensible o inadecuada. Sumando a lo anterior, si hay problemas en las destrezas lingüísticas, deberán ser desarrolladas poco a poco, de tal manera, que se adquieren aprendizajes para expresar cantidad exacta, o aproximadas, relaciones de tiempo, distancia, orden o nociones de ritmo, velocidades, medidas proporciones, entre otras.

Según Orto (1988), *“La resolución de problemas se concibe ahora normalmente como generadores de un proceso, a través del cual, quien aprende combina elementos del conocimiento, reglas, técnicas, destrezas y conceptos previamente*

adquiridos para dar solución a una situación nueva. Se admite ahora, por lo general, que las matemáticas son tanto un producto como un proceso; tanto un cuerpo organizado de conocimientos como una actividad creativa en la que participa el que aprende. En realidad, puede afirmarse que el prototipo auténtico del aprendizaje de reglas, técnicas y contenidos, es generalmente permitir al que aprende a operar matemática y, desde luego, resolver problemas. Así, la solución de problemas puede considerarse como verdadera esencia de las matemática”

(Citado por: Luceño Campoo José Luis. La resolución de problemas aritméticos en el aula Pág. 16. Editorial Aljibe, año 1999). Dentro de este marco, ha de considerarse los aspectos de la resolución de problemas como pensamientos reflexivos similares a habilidades lingüísticas, ya que su resolución, es considerada como procesos mentales, por tanto, se debe considerar como un instrumento primordial para el aprendizaje en su proceso de pensamiento.

De acuerdo por lo planteado por Orto, la resolución de problemas es un “aprendizaje de reglas, técnicas y contenido”, que requieren de experiencias previas para dar solución a una situación, cada paso o fase es una actividad creadora que contribuye a los estudiantes en crear hábitos para la capacidad de desarrollo de estrategias y su participación para aprender.

Además, desde el punto de vista de la enseñanza-aprendizaje, la aplicación de resolución de problemas, permite crear y poner a prueba situaciones de la vida real, que puedan conducir a nuevos campos de estudios, ya que permiten el



desarrollo de la imaginación y creatividad, para una organización de nuevas estructuras del pensamiento.

2.12. Componentes Fundamentales para la Resolución de Problemas

Según George Polya, existen cuatro componentes fundamentales que se deben considerar para la resolución de problemas, estos serían: Comprender el problema, planificar modo de resolverlo, ejecutar el plan y revisar.

Cuando hablamos de comprender el problema, nos referimos a: *“Definir el problema. Es el primer paso para comprenderlo. Implica analizar cuál es la información esencial y cuál es la relevante, determinar la incógnita y los datos, examinar las relaciones entre ambos y representarse la meta del problema. Pueden ayudar en esta fase, estrategias como formularse preguntas, expresar el problema con palabras propias, representarlos mediante ilustraciones, objetos, diagramas, etc.”* (Citado por: Defior Citoler, Sylvia. *Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo*. Pág. 204. Editorial

Aljibe, año 1996)

De acuerdo a lo planteado, es importante considerar que para poder resolver un problema y ejecutarlo de forma correcta, hay que comprometerlo antes que nada, esto puede ser a través de una lectura minuciosa, de esta forma podrá seleccionar la información más relevante y llevar a cabo la resolución del problema en forma correcta.

Con respecto a Planificar el modo de resolverlo, esto se refiere a: *“Planificar la solución. Implica el conocimiento de los conceptos y las estrategias numéricas de resolución. Pueden ayudar estrategias como el recuerdo de problemas*

semejantes encontrados con anterioridad, descomponer el problema en partes,

etc.” (Citado por: Defior Citoler, Sylvia. Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo. Pág. 204. Editorial Aljibe, año 1996)

En relación a lo planteado, es fundamental que después de haber comprendido bien el problema en cuestión, se deben analizar bien que cálculos se pueden utilizar y que estrategias son las más útiles al momento de llevar a cabo el plan, todo esto dependerá de cómo se ha interpretado el significado de los datos presentados y buscados.

Cuando nos referimos a Ejecutar el plan, *“esto considera en seguir la secuencia de pasos diseñadas en el plan, comprobando la corrección de cada paso. Implica el conocimiento de los procedimientos para realizar los cálculos necesarios” (Ibidem).*

De acuerdo con lo anterior, se debe poner en marcha las estrategias que se seleccionaron en el punto anterior, de esta manera, se podrá llevar a cabo los planes establecidos con cada una de las estrategias que se escogieron previamente. Este punto, está estrechamente relacionado con la etapa anterior, que trata de planificar el modo de resolver el problema, en donde se deben escoger cálculos y métodos más adecuados para ejecutar la problemática.

Con relación a la última etapa que es la Revisar, esta consiste en examinar la solución obtenida para comprobar el razonamiento y el resultado. Es muy conveniente la comparación de este último con la estimación aproximada de la solución. En esta etapa se podrá comprobar si el plan que se ejecutó funciona realmente con las estrategias que se utilizaron; de esta manera, permitirá

comprobar si el método que se utilizó, fue acorde al problema o situación planteada, además nos posibilitara a reflexionar si existe otra solución diferente a la planificada en relación al problema resuelto.

2.13. SIMCE

El sistema nacional de evaluación de resultados de aprendizaje tiene como objetivo institucionalizar diversas iniciativas en el ámbito de la educación que vienen desarrollándose en nuestro país desde los años sesenta. Durante 20 años se buscó aportar información para el proceso de desarrollo curricular, disponer de parámetros para mejorar la asignación de recursos, contribuir a mejorar la calidad educativa, a través de la descentralización de las responsabilidades, y entregar una señal explícita al sistema educacional acerca de los objetivos de aprendizajes considerados como fundamentales por el ministerio de educación.

Con la creación de Simce, se instaló en el sistema educativo una evaluación externa que provee de información relevante para su quehacer a los distintos actores del sistema educativo.

El propósito principal, consiste en contribuir al mejoramiento de la calidad y equidad de la educación informando sobre los logros de aprendizajes de los estudiantes en diferentes áreas del aprendizaje del currículo nacional, y racionándolos con el contexto escolar y social de los estudiantes.

Mediante la Agencia de Calidad de la Educación, Simce se utiliza para evaluar los resultados de aprendizajes de los establecimientos, evaluando el logro de los contenidos y habilidades del currículo vigente mediante diferentes asignaturas o áreas de aprendizaje.

Según lo señalado en la LGE, las principales atribuciones que tendrá la Agencia de Calidad de la educación para cumplir los objetivos:

- Diseñar e implementar el sistema nacional de evaluación de logros de aprendizaje. Esta medición verificará el grado de cumplimiento de los objetivos generales a través de la medición de estándares de aprendizaje referidos a las bases curriculares nacionales de educación básica y media. La Agencia deberá contar con instrumentos válidos y confiables para dichas evaluaciones, que se apliquen en forma periódica a lo menos en un curso, tanto en el nivel de educación básica como en el de educación media, e informar los resultados obtenidos.
- Coordinar la participación de Chile en mediciones internacionales de aprendizaje de los alumnos, debiendo informar públicamente sobre sus resultados.
- Diseñar e implementar un sistema de evaluación del desempeño de los establecimientos y sostenedores educacionales. Esta evaluación estará basada en estándares indicativos de desempeño de los establecimientos, elaborados por el Ministerio de Educación y aprobados por el Consejo Nacional de Educación.

Teniendo en cuenta el diseño y la implementación de un sistema de evaluación de desempeño de los establecimientos educacionales basados en la clasificación de los establecimientos según los aprendizajes de los estudiantes, considerando los resultados de aprendizaje de todas las áreas evaluadas censalmente en las

mediciones nacionales; la distribución de los resultados de los alumnos, en relación a los estándares de aprendizaje; las características de los estudiantes del establecimiento educacional, y, cuando sea posible, indicadores de progreso educativo o valor agregado.

El Simce responde a la necesidad de proveer información que retroalimente la toma de decisiones de política educativa y gestión escolar de los establecimientos educacionales favoreciendo la rendición de cuentas de los directivos y docentes a las familias de los estudiantes, de esta manera, pretende primordialmente garantizar la provisión oportuna de información válida, confiable y útil para su ordenación e los establecimientos educacionales, considerando los resultados de aprendizajes de todas las áreas evaluadas en mediciones nacionales, la medición de los resultados de los alumnos según los estándares de aprendizajes y grados de cumplimiento de indicadores de calidad educativa, teniendo en cuenta las características de los alumnos del establecimiento.

Este plan de evaluación buscar dar respuestas a la necesidad de otorgar más y mejor información acerca de los logros de aprendizaje de los estudiantes y la intensificación del mismo; incorporación de nuevas evaluaciones y evaluaciones frecuentes a lo largo de su trayectoria.

Desde el punto de vista de las habilidades, el área de la escritura constituye la habilidad que potencia el desarrollo cognitivo de los estudiantes ya que requiere un proceso mental cuya realización se destinan recursos de atención, memoria y

organización del pensamiento, de esta manera, la escritura resulta una responsabilidad educacional del primer orden.

2.13.1. Qué mide el SIMCE – Lenguaje y Comunicación

La prueba SIMCE Lenguaje y comunicación tiene como marco de referencia principal la intersección de los currículos y sus ajustes. Si bien la asignatura de lenguaje y comunicación está dividida en tres ejes referidos a las competencias comunicativas (Comunicación Oral, Lectura y Escritura), actualmente la evaluación SIMCE se limita solo al eje de Comprensión de Lectura.

La medición de la habilidad lectora es, sin duda, una de las más importantes que el estudiante adquiere a través del sistema educativo, puesto que es fundacional al aprendizaje a través de todas las asignaturas y es un medio de información, de aprendizaje y recreación en múltiples ámbitos en la vida actual. Debido a la importancia de desarrollar las competencias en el ámbito lector de todos los estudiantes, es que se ha constituido la prueba SIMCE Lenguaje y Comunicación: Comprensión de Lectura como una de las pruebas con mayor trayectoria del sistema nacional de evaluación, tanto para monitorear su progreso a través del tiempo como para conocer los factores asociados a la adquisición de esta competencia.

Para propósitos evaluativos, comprensión lectora es entendida como la interacción entre el texto y el lector, donde se conjugan conocimientos, procedimientos,

aspectos valorativos y de análisis que se orientan a la construcción de significado del texto. En esta interacción, el lector es capaz de apropiarse de la estructura, el propósito y el mensaje del texto, para lo cual entran en juego diversas operaciones que realiza tanto en la superficie del texto como en su red interna y con la inclusión de sus propios conocimientos de mundo y sus experiencias, todo lo que debe ser considerado y distinguido para la evaluación (MINEDUC, 2005).

2.13.2. Qué mide el SIMCE – Matemática

La prueba SIMCE Matemática tiene como marco de referencia primordial los contenidos comunes entre el marco curricular 2002 y el Ajuste Curricular 2009. Aprender matemática entrega conceptos que permiten analizar información cuantitativa que está presente en la vida diaria, contribuyendo a las capacidades de comunicación, razonamiento y abstracción favoreciendo a que los estudiantes valoren las habilidades de analizar, confrontar y construir estrategias personales de resolución de problemas, como también permite el análisis de situaciones concretas, a través de la exploración sistemática de alternativas, aplicación de modelos, precisión del lenguaje, entre otros aspectos.

“la matemática ofrece un conjunto amplio de procedimientos de análisis, modelación, cálculo, medición y estimación del mundo natural y social, que permite establecer relaciones entre los más diversos aspectos de la realidad. Estas relaciones son de orden cuantitativo, espaciales, cualitativas y predictivas”

(MINEDUC, 2009, p. 145).

Debido a la importancia de desarrollar las habilidades matemáticas de todos los estudiantes, es que se ha constituido la prueba SIMCE Matemática como otra de las pruebas regulares del sistema de medición SIMCE desde sus orígenes. Los resultados generados de esta medición han permitido monitorear el progreso a través del tiempo y conocer los factores asociados a la adquisición de esta habilidad.

Según el Marco Curricular chileno de la asignatura de Matemática, el proceso de aprendizaje debe tener una base en contextos significativos y accesibles para los estudiantes, favoreciendo la comprensión por sobre el aprendizaje de reglas y mecanismos sin sentido. Este enfoque apela al conocimiento como una creación cultural situada, que tiene potencial para aumentar la capacidad del ser humano para comprender e intervenir en el medio que lo rodea. Por esta razón, es que la prueba SIMCE prioriza los contextos en que el conocimiento matemático tuvo su origen o en el que tiene aplicación.

Los resultados de las pruebas SIMCE entregan información de los Estándares de Aprendizaje logrados por los estudiantes de los distintos niveles de enseñanza, ya que sitúan los logros de los alumnos en un contexto nacional.

De este modo, los estándares a seguir para alumnos de cuarto y octavo básico reflejados en la evaluación SIMCE subyacen de los planes y programas dictados

por el MINEDUC, de esta manera, se pueda medir los logros de los estudiantes desde la perspectiva nacional.

Los estándares de logros medidos y establecidos por el MINEDUC para estos niveles de enseñanza se basan en habilidades desarrolladas según la edad y desarrollo cognitivo, determinadas de la siguiente forma:

Objetivos de Aprendizaje Lenguaje y comunicación 4° Básico

Lectura

- Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad.
- Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.
- Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.
- Profundizar su comprensión de las narraciones leídas.
- Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.
- Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión.
- Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

- Asistir habitualmente a la biblioteca para satisfacer diversos propósitos (encontrar información, elegir libros, estudiar, trabajar o investigar), cuidando el material en favor del uso común.
- Buscar y clasificar información sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.
- Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas.

Escritura

- Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.
- Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.)
- Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema.
- Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia o noticias, entre otros, para lograr diferentes, propósitos.
- Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.
- Planificar la escritura.
- Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.

- Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
- Comprender la función de los adverbios en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos para enriquecer o precisar sus producciones.
- Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos, y usarlos, manteniendo la concordancia con el sujeto.
- Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores.
- Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura narradas o leídas por un adulto.
- Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo.
- Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.
- Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.
- Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones.

- Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés.
- Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
- Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.
- Recitar poemas con entonación y expresión para fortalecer la confianza en sí mismo, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.

Habilidades 8° Lenguaje y Comunicación

Lectura

- Leer fluidamente
- Comprender el significado literal de los textos.
- Comprender textos visuales (dibujos, diagramas, tablas, íconos, mapas, gráficos).
- Inferir significados no literales de los textos.
- Comparar diversos textos entre sí, considerando sus características formales.
- Comparar ideas presentes en los textos, con otros textos y con ideas propias.
- Sintetizar información.
- Analizar e interpretar textos con diversos niveles de complejidad.

- Evaluar críticamente los textos que leen.

Escritura

- Comunicar ideas de diversa complejidad.
- Aplicar las convenciones ortográficas.
- Emplear un vocabulario variado y pertinente.
- Expresarse y desarrollar ideas de manera coherente y ordenada.
- Escribir cohesivamente.
- Profundizar en temas de interés.
- Adecuar sus escritos al tema, propósito y destinatario.
- Analizar la propia escritura y la de otros.
- Elaborar y evaluar sus propios argumentos.

Comunicación Oral

- Compartir experiencias e ideas con otros.
- Emplear un vocabulario adecuado y pertinente.
- Utilizar un lenguaje paraverbal y no verbal adecuado.
- Adecuar su registro de habla y vocabulario a la situación comunicativa.

- Expresarse con claridad y precisión en diversas situaciones comunicativas, especialmente formales.
- Fundamentar sus opiniones.
- Escuchar respetuosamente y con atención.
- Comprender los mensajes escuchados en diversas instancias comunicativas.
- Escuchar selectivamente partes del texto para extraer información específica y organizarla.
- Inferir significados implícitos en los mensajes escuchados.
- Evaluar críticamente los argumentos ajenos.

En la evaluación se considera un enfoque del lenguaje que enfatiza el desarrollo de las competencias comunicativas. De este modo, las habilidades de comprensión lectora se evaluaron a partir de la lectura de diversos tipos de textos literarios y no literarios.

Algunos de los textos literarios que los estudiantes leyeron fueron cuentos y poemas. En cuanto a los textos no literarios, los estudiantes se vieron enfrentados a noticias, artículos informativos, textos instructivos, afiches entre otros. Algunos de los textos no literarios incorporan diferentes modos de presentación gráfica de la información.

De esta manera, las habilidades evaluadas en la prueba Simce, se describen de la siguiente manera:

4° Básico

Habilidad	Descripción
Localizar información	Agrupar las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con los elementos explícitos del texto. Involucra la extracción de información más o menos visible en el texto, como datos puntuales, características explícitas de personajes, entre otros.
Relacionar e interpretar información	Agrupar las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con elementos implícitos en el texto, estableciendo conexiones o relaciones entre los elementos que se encuentran explícitos. Entre estas habilidades se incluye, por ejemplo, la realización de inferencias, el reconocimiento de relaciones causales y la comprensión del sentido global de un texto.
Reflexionar sobre el texto	Agrupar las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar confrontando distintos aspectos del texto, tanto de forma como de contenido, con su experiencia personal, conocimiento del mundo, lecturas anteriores y otros similares. Entre estas habilidades se incluye, por ejemplo, la manifestación de una opinión fundamentada sobre algún aspecto del contenido del texto y la comprensión

	del aporte al sentido del texto de los elementos gráficos presentes en el, como imágenes tablas.
--	--

8° básico

Habilidad	Descripción
Localizar información	Agrupar las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con los elementos explícitos del texto, involucra la extracción de información ubicada en diferentes partes del texto o a partir de la combinación de dos o más datos.
Relacionar e interpretar información	Agrupar las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear elementos implícitos en el texto, estableciendo conexiones o relaciones entre los elementos que se encuentran explícitas. Entre estas habilidades se incluye la realización de inferencias, la interpretación del lenguaje figurado, la caracterización de narradores o hablantes y la comprensión del sentido global de un texto, entre otras.
Reflexionar sobre el texto	Agrupar las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar confrontando distintos aspectos del texto, tanto de forma como de contenido, con su experiencia personal y como lector, con su conocimiento de mundo, y otros similares. Entre estas habilidades se incluye la manifestación de una opinión sobre algún aspecto del contenido del texto, la evaluación de los recursos utilizados

	en un contexto, entre otras.
--	------------------------------

Habilidades Pensamiento Matemático 4° básico

Resolver Problemas

- Resolver problemas dados o creados.
- Emplear diversas estrategias para resolver problemas y alcanzar respuestas adecuadas, como la estrategia de los 4 pasos: entender, planificar, hacer y comprobar.
- Transferir los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas a problemas similares.

Argumentar y Comunicar

- Formular preguntas para profundizar el conocimiento y la comprensión.
- Descubrir regularidades matemáticas - la estructura de las operaciones inversas, el valor posicional en el sistema decimal, patrones como los múltiplos – y comunicarlas a otros.
- Hacer deducciones matemáticas.
- Comprobar una solución y fundamentar su razonamiento.
- Escuchar el razonamiento de otros para enriquecerse y para corregir errores.

Modular

- Aplicar, seleccionar, modificar y evaluar modelos que involucren las cuatro operaciones con números naturales y fracciones, la ubicación en la recta numérica y en el plano y el análisis de datos.
- Expresar, a partir de representaciones pictóricas y explicaciones dadas, acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático.
- Identificar regularidades en expresiones numéricas y geométricas.

Representar

- Utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas, con un lenguaje técnico específico y con los símbolos matemáticos correctos.
- Crear un problema real a partir de un nivel de representación a otro (por ejemplo: de lo concreto a lo pictórico y de lo pictórico a lo simbólico, y viceversa)

Habilidades Pensamiento Matemático 8° básico

- Resolver problemas en contextos diversos y significativos.
- Evaluar la validez de los resultados obtenidos y el empleo de dichos resultados para fundamentar opiniones y tomar decisiones.
- Realizar cálculos en forma mental y escrita.
- Emplear formas simples de modelamiento matemático.
- Verificar proposiciones simples, para casos particulares.

En el razonamiento matemático los estudiantes deben poner en juego habilidades para resolver problemas rutinarios y no rutinarios; seleccionar procedimientos de

solución; analizar datos; modelar y representar situaciones a través de ecuaciones y funciones; verificar la validez de conjeturas y relaciones; argumentar afirmaciones utilizando la matemática, y comunicar conclusiones, basados en los cuatro ejes temáticos reflejados en el programa de estudio.

De esta manera, los ejes evaluados en la prueba Simce y enfocados al desarrollo de las habilidades de los alumnos a través de los contenidos, se describen de la siguiente manera:

4° básico

EJE TEMATICO	DESCRIPCION
Números y operaciones	Este eje abarca asociadas al ámbito numérico del 0 al 10.000 como: leer, comparar, ordenar, representar, componer y descomponer números, identificando unidades, decenas, centenas, unidades de mil; y demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1.000, la multiplicación de números de tres dígitos y los algoritmos correspondientes, en diversos contextos y resolviendo

	<p>problemas rutinarios y no rutinarios.</p> <p>Asimismo, incluyo tareas como identificar y representar fracciones propias y números mixtos de manera pictórica y simbólica; demostrar que comprenden las fracciones con denominadores y resolver adiciones y sustracciones de fracciones con igual denominador de manera pictórica.</p>
Patrones y Algebra	<p>Este eje abarcó tareas asociadas a patrones numéricos como: reconocer, describir y continuar patrones repetitivos y una variedad de patrones numéricos crecientes y decrecientes; identificar patrones numéricos en tablas que involucren una operación.</p> <p>Asimismo, incluyo tareas como: demostrar, describir y registrar la igualdad como equilibrio y desequilibrio, usando símbolo igual; resolver ecuaciones que involucran adiciones y sustracciones, comprobando los resultados en forma simbólica del 0 al 100 y aplicando las relaciones inversas entre la adición y la sustracción.</p>
Geometría	<p>Este eje abarco tareas asociadas a la localización relativa y absoluta de elementos en el espacio como: representar y describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple o una cuadrícula con coordenadas informales.</p> <p>Además, incluyo la comprensión del concepto de ángulo, y la estimación de la medida de ángulos, usando como referentes</p>

	<p>ángulos de 45° y de 90°.</p> <p>Asimismo, incluyo preguntas relacionadas con contenidos asociados a las figuras geométricas bidimensionales y tridimensionales como: identificar en el entorno líneas rectas y curvas; reconocer en el entorno, describir y comparar figuras 2D y 3D de acuerdo a la forma de sus caras y al número de aristas y vértices, y comprender la relación que existe entre ellas usando dibujos de diversos objetos; demostrar que comprenden una línea de simetría y trasladar, rotar y reflejar figuras 2D; determinar las vistas de figuras 3D desde el frente, desde el lado y desde arriba.</p>
Medición	<p>Este eje abarco tareas asociadas a medición del tiempo como: leer y registrar diversas mediciones del tiempo en relojes analógicos y digitales.</p> <p>Asimismo, incluyo tareas asociadas a la medición de longitud, peso, área, perímetro y volumen como: determinar el perímetro de una figura regular e irregular, el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado y el concepto de volumen de su cuerpo.</p>

8° básico

EJE TEMATICO	DESCRIPCION
Números	Este eje abarca tareas asociadas al ámbito de los números entero como: interpretar las operaciones de adición y sustracción; calcular dichas operaciones; representar números enteros en la recta numérica y determinar relaciones de orden entre ellos; emplear procedimientos de cálculo para multiplicar y dividir números enteros; determinar la raíz cuadrada de un número entero positivo en relación con potencias de exponente 2.
Algebra	Este eje abraza tareas como: reconocer expresiones semejantes en distintos contextos; traducir expresiones en

	<p>lenguaje natural a lenguaje simbólico y viceversa.</p> <p>Además, incluyo tareas como: resolver problemas que implican el planteamiento de una ecuación de primer grado con una incógnita; interpretar una ecuación como la representación matemática de un problema y de la solución en términos del contexto; plantear ecuaciones que representen la relación entre dos variables en situaciones o fenómenos de la vida cotidiana y analizar al comportamiento de dichos fenómenos a través de gráficos.</p>
Geometría	<p>Este eje abarca tareas como: analizar las condiciones necesarias para construir un triángulo a partir de medidas de sus ángulos y aplicar el teorema de Pitágoras en contextos diversos.</p> <p>Además, incluyo tareas como: calcular el volumen de prismas rectos de base rectangular, y aplicar estos cálculos en contextos diversos.</p> <p>Asimismo, abarco realizar traslaciones, reflexiones y rotaciones de figuras geométricas e identificar las transformaciones isométricas utilizadas en dichas teselaciones; calcular el área del círculo; resolver problemas en situaciones significativas que involucren el área del círculo.</p>
Datos y Azar	Este eje abarco tareas asociadas al uso de datos en tablas y

	<p>gráficos como: resolver problemas en los cuales es necesario interpretar información a partir de tablas de frecuencia con datos agrupados en intervalos, provenientes de experimentos o encuestas; construir tablas de frecuencias con datos agrupados en intervalos, a partir de diversos contextos y determinar la media aritmética y la moda en estos casos.</p> <p>Además considero reconocer intuitivamente que la naturaleza de la muestra, el método de selección y el tamaño de ella afectan los datos recolectados y las conclusiones relativas a una población.</p> <p>Asimismo, abarco tareas para determinar en forma teórica la probabilidad de ocurrencia de un evento en un experimento aleatorio, con un número finito de resultados posibles y equiprobables, usando el modelo de Laplace.</p>
--	--

Además de la aplicación directa de los conocimientos antes señalados, se evalúa el razonamiento con énfasis en la resolución de problemas de manera transversal en los cuatro ejes temáticos.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLOGICO

3.1. Análisis FODA específico

Análisis FODA

Área Gestión Curricular	
Fortalezas	Debilidades
DIMENSIÓN 1: CONOCIMIENTO NORMATIVO	DIMENSIÓN 2: ORGANIZACIÓN CURRICULAR
1.1 Dominio del Marco Normativo	2.1 Organización del Plan de Estudio (excepto para Educación Parvularia)
Prácticas específicas:	Prácticas específicas:
1.- Se elaboran estrategias institucionales para el conocimiento y articulación del marco normativo, favoreciendo las trayectorias educativas de todos los estudiantes, en el contexto de la Ley N° 19.876/2003 (Doce años	4.- La carga horaria semanal del Plan de Estudio se organiza considerando las asignaturas o núcleos de aprendizaje con bajos resultados, las metas que el establecimiento desea alcanzar, las

de escolaridad).

SOLUCIÓN:

- Se requiere existencia de articulaciones entre distintos niveles y ciclos que permanezcan en el tiempo.
- Se requiere la necesidad de crear nuevos departamentos por asignatura.

3.- A partir del conocimiento del marco normativo (Bases Curriculares, Programas de Estudio, Programas Pedagógicos, Mapas de Progreso, entre otras) se elaboran estrategias con foco en el mejoramiento de los aprendizajes.

SOLUCIÓN:

- Se requiere entregar mayor evidencia a las estrategias de planificación de unidad 0, reuniones técnicas, reflexiones pedagógicas, análisis de resultados de evaluaciones y análisis de cobertura curricular permanente.

necesidades, diferencias individuales e intereses de todos los estudiantes.

SOLUCIÓN:

- Se requiere establecer horario asignaturas blandas.

6.- Evaluar y adecuar anualmente el Plan de Estudio, en función de los resultados de aprendizaje y de su coherencia con las Bases Curriculares, PEI, Plan de Mejoramiento Educativo, entre otros.

SOLUCIÓN:

- Se requiere mejorar la problematización de la asignatura de lenguaje.

DIMENSIÓN 3: PREPARACIÓN DE LA ENSEÑANZA

3.1 Elaboración de la planificación de clases

Prácticas específicas:

13.- Los docentes adecuan las planificaciones de

2.2. Elaboración de la planificación anual y horario escolar

Prácticas específicas:

7.- La planificación anual se organiza para resguardar la cobertura curricular y garantizar la implementación del Programa de Estudios, Programas Pedagógicos y las adecuaciones curriculares para los estudiantes que lo requieran.

SOLUCIÓN:

- **Se requiere realizar un cambio de formato en la planificación, considerando una red de contenidos (Unidad, Contenido, Habilidad y Evaluación)**

3.2 Elaboración de la planificación de la evaluación

Prácticas específicas:

14.- Se concuerda e implementa un Reglamento de evaluación y promoción conocido por la

las unidades curriculares, de acuerdo a la retroalimentación institucional, para lograr avances efectivos de los aprendizajes de todos los estudiantes.

SOLUCIÓN:

- **Se requiere establecer indicadores de eficiencia - transversalmente todos trabajando para superar los objetivos.**

17.- La UTP asegura y promueve instancias sistemáticas de reflexión técnica de análisis de los resultados del proceso de evaluación, monitoreo y seguimiento al logro de los aprendizajes, para así reorientar la planificación.

SOLUCIÓN:

- **Se requiere realizar un seguimiento a las evaluaciones diagnósticas y pruebas de logros, y compartir reportando resultados por asignatura mensualmente.**

comunidad educativa, que responde al marco normativo, al PEI y a las necesidades educativas de todos los estudiantes.

SOLUCIÓN:

- **Se requiere que a comienzo de año se presente a la comunidad los puntos clave del Reglamento Interno de Evaluación y los logros que se esperan de cada nivel, considerando los resultados alcanzados el año anterior. A final de cada semestre mostrar los logros superados y lo que queda por mejorar.**

16.- Los procesos de evaluación son informados oportuna y formalmente a todos los estudiantes y apoderados, para su validación y establecimiento de compromisos para el avance de los aprendizajes.

SOLUCIÓN:

- **Se requiere realizar un mayor seguimiento a las evaluaciones y las fechas establecidas para cada nivel.**

DIMENSIÓN 4: Acción docente en el aula

4.1 Desarrollar un ambiente propicio para el aprendizaje

Prácticas específicas:

18.- Los directivos, técnicos y docentes diseñan, difunden e implementan estrategias para propiciar un ambiente educativo adecuado, que responde a las necesidades educativas e intereses de todos los estudiantes.

SOLUCIÓN:

- **Se requiere mayor acción de estrategias de enseñanza con sus respectivas evidencias.**
- 19.-** Los directivos, técnicos y docentes promueven una cultura de altas expectativas para el aprendizaje de todos los estudiantes, diseñando estrategias diversas y desafiantes que aseguren

	<p>avances en los aprendizajes.</p> <p>SOLUCIÓN:</p> <p>Se requiere mejorar la regulación transversal de aplicación de estrategias para lograr un ritmo normal de aprendizaje.</p>
--	--

Análisis FODA

Área Liderazgo Escolar

Fortalezas	Debilidades
<p>DIMENSIÓN 6: DIRECTOR CON VISIÓN ESTRATÉGICA Y FOCO EN LO ACADÉMICO</p> <p>6.1 Director con visión estratégica y foco en lo académico</p> <p>Prácticas específicas:</p> <p>36.- El director y el equipo técnico aseguran la elaboración y entrega oportuna de los diferentes instrumentos que guían los procesos anuales de enseñanza y de aprendizaje y de la gestión institucional (planificaciones escolares, planificación anual, plan de estudio, entre otros),</p>	<p>DIMENSIÓN 6: DIRECTOR CON VISIÓN ESTRATÉGICA Y FOCO EN LO ACADÉMICO</p> <p>6.1 Director con visión estratégica y foco en lo académico</p> <p>Prácticas específicas:</p> <p>33.- El director, apoyado por el equipo técnico, analizan la coherencia entre las diversas planificaciones, proyectos, programas o acciones de mejoramiento (PEI, propuesta curricular, PME, PIE y otros), para asegurar el logro de las metas institucionales y el aprendizaje de todos los</p>

<p>para garantizar la adecuada implementación curricular.</p> <p>SOLUCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se requiere mayor seguimiento y comunicación de los resultados obtenidos. 	<p>estudiantes.</p> <p>SOLUCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se requiere evaluación de los objetivos institucionales e informarlos a la comunidad.
---	---

Análisis FODA

Área Convivencia Escolar

Fortalezas	Debilidades
<p>DIMENSIÓN 8: AMBIENTE ESCOLAR</p> <p>8.1 Propiciar un ambiente escolar adecuado</p> <p>Prácticas específicas:</p> <p>48.- Los docentes disponen de tiempo para la atención individual y grupal de los estudiantes y apoderados, así como para generar espacios de reflexión e iniciativas en torno a la convivencia escolar y la calidad de las relaciones interpersonales.</p> <p>SOLUCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se requiere fortalecer los tiempos para la 	

<p>atención individual de alumnos y apoderados.</p>	
---	--

Análisis FODA

Área Gestión de Recursos

Fortalezas	Debilidades
<p>DIMENSIÓN 10: RECURSOS HUMANOS</p> <p style="text-align: center;">10.1 Gestión de Recursos Humanos</p> <p>Prácticas específicas:</p> <p>57.- El Director, en conjunto con el sostenedor, implementan procesos de evaluación y retroalimentación de desempeño del personal, basados en procedimientos y criterios formalmente consensuados, para el logro de los objetivos y de las metas institucionales.</p> <p>SOLUCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se requiere implementar documento de co-evaluación docente. • Informar forma de evaluación por grupo 	<p>DIMENSIÓN 10: RECURSOS HUMANOS</p> <p style="text-align: center;">10.1 Gestión de Recursos Humanos</p> <p>Prácticas específicas:</p> <p>56.- El director, en conjunto con el sostenedor, diseñan e implementan una política de formación continua y perfeccionamiento profesional pertinentes a cada nivel educativo, basada en las competencias de los actores y la necesidad de implementación del currículum, dando respuesta a la diversidad de cada uno de los estudiantes para el logro de los objetivos y de las metas institucionales.</p> <p>SOLUCIÓN:</p>

docente y consensuar formato.

DIMENSIÓN 11: RECURSOS PEDAGÓGICOS

11.1 Gestión de Recursos

Pedagógicos

Prácticas específicas:

60.- Los recursos pedagógicos, propios o proporcionados por el Ministerio, son utilizados adecuadamente y adaptados, según las necesidades (TICs, textos, modelos multigrado, bibliotecas, textos braille o macrotipo, entre otros), para apoyar el aprendizaje.

SOLUCIÓN:

- Se requiere realizar evaluación de los recursos pedagógicos.

DIMENSIÓN 12: RECURSOS

TECNOLÓGICOS

12.1 Gestión de Recursos

Tecnológicos

- Se requiere crear programa de capacitación por nivel (documento creado por administración en el contrato)

DIMENSIÓN 11: RECURSOS PEDAGÓGICOS

11.1 Gestión de Recursos

Pedagógicos

Prácticas específicas:

59.- Se generan y disponen recursos pedagógicos necesarios y suficientes en cada nivel educativo, asegurando su uso adecuado, para apoyar el logro de los aprendizajes de todos los estudiantes en los distintos niveles, modalidades y tipos de formación.

SOLUCIÓN:

- Se requiere aporte de espacios y recursos. (computadores, notebooks, señal WIFI, salas, cancha y CRA)

Prácticas específicas:

64.- El establecimiento cuenta con un sistema de gestión curricular para mantener actualizada la información de sus estudiantes, tanto para la gestión administrativa como evaluativa. (Por ejemplo: ingreso de asistencia, evaluaciones, anotaciones y otros).

SOLUCIÓN:

- Se requiere mayor evaluación de sistema de gestión curricular.

67.- Los docentes planifican utilizando herramientas TIC.

SOLUCIÓN:

- Se requiere mayor seguimiento y evaluación de las prácticas docentes, en relación a esta práctica.

62.- Se disponen y utilizan sistemáticamente los laboratorios, rincones de aprendizaje, talleres y recursos pedagógicos, para apoyar los procesos de enseñanza y de aprendizaje de todos los estudiantes.

SOLUCIÓN:

- Se requiere evaluación sistemática de los recursos de aprendizaje.

DIMENSIÓN 12: RECURSOS TECNOLÓGICOS

12.1 Gestión de Recursos

Tecnológicos

Prácticas específicas:

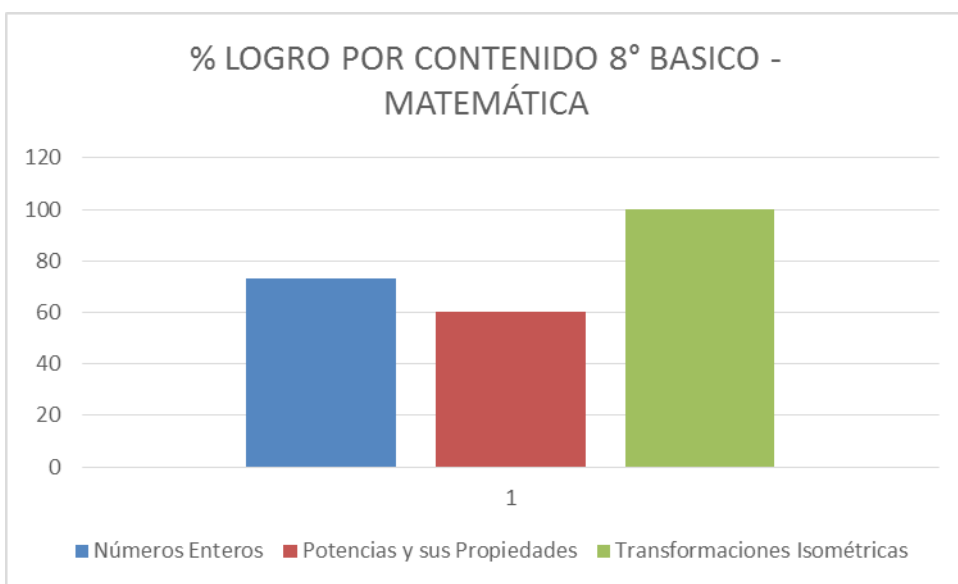
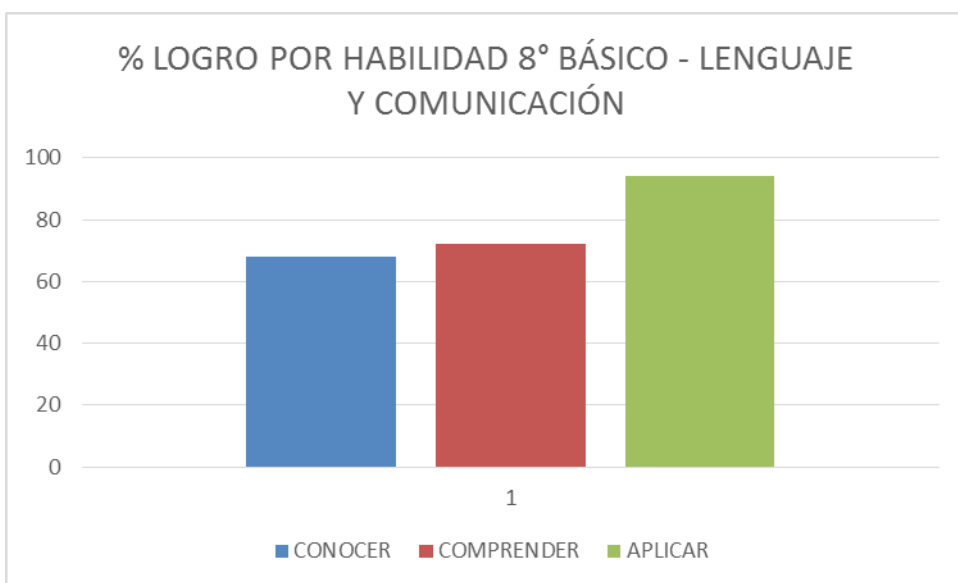
66.- El establecimiento cuenta con un sistema informático que permite hacer seguimiento a la cobertura curricular de las asignaturas de aprendizaje impartidos por sus docentes.

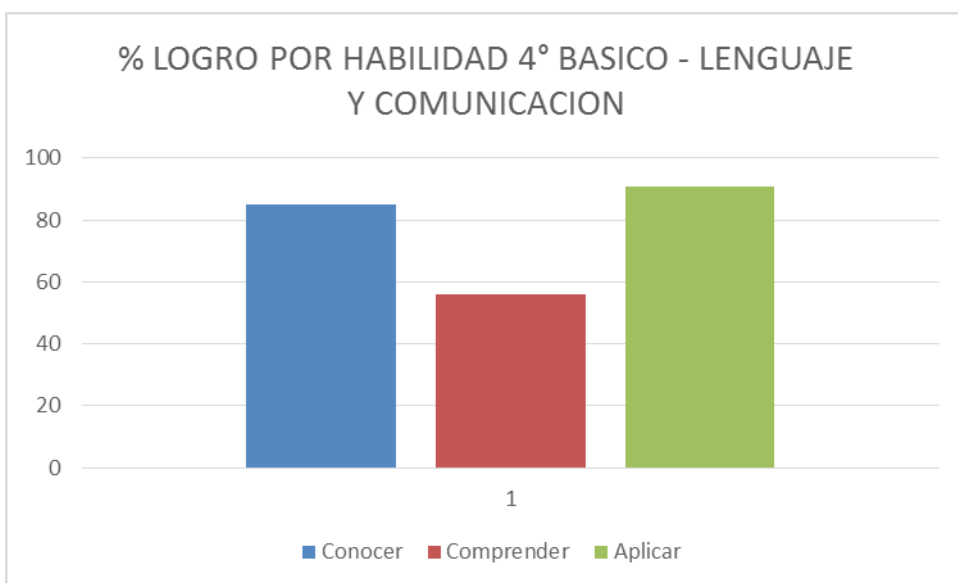
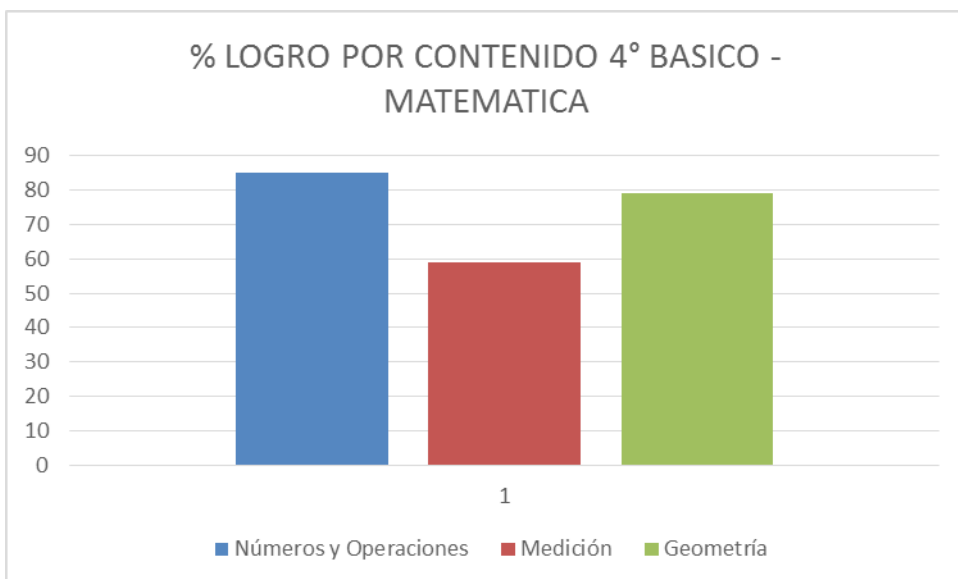
SOLUCIÓN:

- Se requiere creación de planilla establecida para la cobertura curricular.

3.2. Plan de Acción

A continuación se presenta el análisis de resultado con los datos estadísticos recopilados.





Matrices para evaluar el proceso de habilidades durante el año escolar.

Matemática Cuarto Año Básico

4° Básico	1°	2°	3°	4°
Números y Operaciones	Conocer, comparar y resolver. 100%	Conocer, comparar, resolver, ordenar y representar. 10% - 10% - 10% - 10% - 10%	Conocer, comparar, resolver, ordenar, representar y demostrar. 5% - 5% - 5% - 5% - 5% - 6%	Conocer, comparar, resolver, ordenar, representar, demostrar y resolver problemas. 2% - 2% - 2% - 2% - 2% - 3% - 10%
Patrones y Álgebra		Reconocer y describir 25% - 25%	Reconocer, describir e identificar. 10% - 10% - 13%	Reconocer, describir, identificar, demostrar y resolver problemas. 3% - 3% - 4% - 5% - 10%
Geometría			Representar y describir. 15% - 18%	Representar, describir y relacionar. 5% - 10% - 10%
Medición				Conocer, registrar y calcular. 5% - 10% - 10%

Matemática Octavo Año Básico

4° Básico	1°	2°	3°	4°
Números y Operaciones	Conocer, comparar y resolver. 100%	Conocer, comparar, resolver, ordenar y representar. 10% - 10% - 10% - 10% - 10%	Conocer, comparar, resolver, ordenar, representar y demostrar. 5% - 5% - 5% - 5% - 5% - 6%	Conocer, comparar, resolver, ordenar, representar, demostrar y resolver problemas. 2% - 2% - 2% - 2% - 2% - 3% - 10%
Patrones y Álgebra		Reconocer y describir 25% - 25%	Reconocer, describir e identificar. 10% - 10% - 13%	Reconocer, describir, identificar, demostrar y resolver problemas. 3% - 3% - 4% - 5% - 10%
Geometría			Representar y describir. 15% - 18%	Representar, describir y relacionar. 5% - 10% - 10%
Medición				Conocer, registrar y calcular. 5% - 10% - 10%

Lenguaje y Comunicación Cuarto Año Básico

4° Básico	1°	2°	3°	4°
Lectura	Conocer. 100%	Conocer y comprender. 25% - 25%	Conocer, comprender y desarrollar. 10% - 20% - 20%	Conocer, comprender, desarrollar, buscar y clasificar. 10% - 10% - 10% - 10% - 10%
Escritura		Comprender. 50%	Comprender y aplicar. 25% - 25%	Comprender, aplicar, interactuar y planificar. 10% - 10% - 10% - 20%

Lenguaje y Comunicación Octavo Año Básico

8° Básico	1°	2°	3°	4°
Lectura	Conocer y comprender. 50% - 50%	Conocer, comprender y comparar. 10% - 20% - 20%	Conocer, comprender, comparar y sintetizar. 5% - 5% - 8% - 15%	Conocer, comprender, comparar, sintetizar, analizar y evaluar. 5% - 5% - 5% - 5% - 5% - 8%
Escritura		Comprender, aplicar, comunicar. 10% - 20% - 20%	Comprender, aplicar, comunicar y analizar. 5% - 5% - 8% - 15%	Comprender, aplicar, comunicar, analizar, elaborar y evaluar. 5% - 5% - 5% - 5% - 5% - 8%
Comunicación Oral			Compartir, aplicar y expresar. 10% - 10% - 13%	Compartir, aplicar, expresar, inferir y evaluar. 6% - 6% - 6% - 6% - 9%

Creación de ítems para evaluación tipo SIMCE

Elaboración de preguntas

Pauta para el contenido:

- Cada pregunta debe reflejar un contenido específico.
- Evitar preguntas basadas en opiniones.
- Mantener un vocabulario adecuado para el nivel de sus estudiantes.

Pauta para la redacción:

- Asegurar que las instrucciones estén claras.
- Evitar adornos verbales innecesarios.
- Afirmar en lugar de negar.
- Evitar palabras como NO y EXCEPTO.

Redacción de las Opciones:

- Incluir un mínimo de 3 y un máximo de 5 opciones.
- Asegurar que sólo una de las opciones sea la respuesta correcta.
- Variar el lugar de la opción correcta.
- Nunca se debería usar NINGUNA DE LAS ANTERIORES.
- Evitar TODAS LAS ANTERIORES.

Redacción de las opciones:

- Escriba opciones que afirmen.
- Evitar pistas que indican la acción correcta.
- Asegurar que las opciones sean verosímiles.

Estructura básica de los ítems.

Base o Raíz

Expresada de diferentes formas, presenta la situación problema y una serie de alternativas de respuesta. Una o varias de estas alternativas, van a ser las correctas (clave/s).

Distractores

- Respuestas que no son las correctas.
- Ellas surgen de los errores más comunes que presentan los estudiantes (no son afirmaciones “sólo de relleno”, poco creíbles.).
- Deben tener todas aproximadamente las mismas extensiones.
- La respuesta correcta o clave deben presentarse aleatoriamente entre las alternativas.
- Número ideal es de cuatro a cinco, nunca menos de tres.

Ejemplo Tipos de Preguntas



A continuación se presenta el siguiente afiche, al cual se le darán ejemplos de preguntas correctas que se deben realizar en pruebas tipo SIMCE.

COLERA

Para prevenirlo siga estrictamente estas medidas:



- **Beba siempre agua potable.
Si no dispone de ella hiérvala.**



- **Consuma mariscos y pescados cocidos.**
- **Verduras y hortalizas hervidas.**



- **Lave bien sus manos antes de cocinar, comer y especialmente, después de ir al baño.**



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE SALUD

Además se previene: Hepatitis, Fiebre Tifoidea y Diarreas

PORQUE LA SALUD ES UN DERECHO, CHILE QUIERE LA REFORMA

Tipos de Pregunta

- Pregunta directa

¿Cuál es el propósito de este texto?

- Pregunta con estímulo

En el primer punto dice:

“Beba siempre agua potable, sino dispone de ella hiérvala”

Lo que significa que para beber el agua directamente debe ser extraída de:

- Pregunta incompleta

Este texto es:

- Pregunta Cerrada

¿Cuál es el propósito de los dibujos en el afiche?

- De selección simple: Se caracteriza por presentar una sola respuesta correcta y una serie de distractores.

1.- Siguiendo las instrucciones dadas por el afiche, también se puede evitar otras enfermedades como:

A- la hepatitis, cáncer y las diarreas.

B- el resfrío, la gripe y las diarreas.

C- pulmonía, fiebre tifoidea y hepatitis.

D- hepatitis, fiebre tifoidea y diarreas.

- Complejas

De acuerdo al afiche, indique cuál o cuáles enfermedades se pueden evitar siguiendo sus instrucciones.

I – cólera

II – diarreas

III – cáncer

IV – fiebre tifoidea

A- I y III

B- I, II y IV

C- I y IV

D- I y II

- De base común: Se aprovecha la base para generar en torno a ella, diversos conjuntos de respuestas.

Lea atentamente el siguiente texto y luego contesta las preguntas 1, 2, 3, y

4.



Otros tipos

- Selección de la respuesta incorrecta: en este caso el estudiante debe seleccionar la respuesta que no es correcta y los distractores son respuestas correctas. Se debe aclarar muy bien en las instrucciones que se ha de elegir la incorrecta.
- Selección de la mejor respuesta: todas las proposiciones son verdaderas y el estudiante debe determinar cuál es la mejor.

9.3.3. Algunas problemáticas que se deben tener presente:

- Escribir enunciados breves y claros y no como el que se presenta a continuación.

1.- Una de las características que identifica la cualidad más significativa del género lírico y que determina a la vez, la función del lenguaje correspondiente a la expresión subjetiva del hablante corresponde a:

- a. poética
- b. emotiva
- c. conativa
- d. expresiva

- Cada ítem debe tratar un solo punto. A continuación se observa una pregunta donde se consideran dos aspectos.

¿Cuál es el protagonista del texto leído y cómo podrías caracterizarlo de acuerdo a su comportamiento?

- A. Francisco – honesto
- B. Pablo – sincero
- C. Francisco – mentiroso
- D. Pablo – cruel

- Si la pregunta está basada en una opinión, indique de quién es la opción.

Los primeros pobladores de América vinieron de:

- a. Asia
- b. la Polinesia
- c. la India
- d. el Polo Norte

Formulación correcta:

- De acuerdo a Paul Rivet los primeros pobladores de América vinieron de:

- a. Asia
- b. la Polinesia
- c. la India
- d. el Polo

- La premisa debe contener, en lo posible, todas las palabras comunes a las alternativas.

Las fábulas son textos narrativos que:

- A- se caracterizan por tener una moraleja.
- B- se caracterizan por su larga extensión.
- C- se caracterizan por ser fáciles de leer.
- D- se caracterizan por presentar metáforas.

Lo correcto sería:

Las fábulas son textos narrativos que se caracterizan por:

- A- tener una moraleja.
- B- su larga extensión.
- C- ser fáciles de leer.
- D.- presentar metáforas.

Puntos a considerar:

- Evitar que la información de otro ítem en el ejercicio de selección múltiple, ayude a los estudiantes a contestar las preguntas.
- Alternar la posición de la opción correcta dentro del ejercicio de selección múltiple.
- Una prueba puede ser toda de ejercicios de selección múltiple y está correcto.

Matriz de Especificaciones para Evaluar Sectores

ítem	
Objetivos de Aprendizaje	
Habilidad	
Nivel de logro	
Clave	

Matriz de Especificaciones para Evaluar el Sector de Lenguaje

ítem	
Objetivos Fundamental	
CMO	
Habilidad	
Nivel de logro	
Clave	

Ejemplo de Desarrollo de Matriz 1.

20/01/2011

Megadeth salvó a niño noruego de ataque de lobos

- El menor de 13 años puso un tema de la banda que ahuyentó a los animales.
- Fue atacado cuando retornaba del colegio.

Un niño noruego de 13 años de edad logró evitar el ataque de unos lobos tras poner un tema de la banda de heavy metal Megadeth en su teléfono celular.



El incidente tuvo lugar en el municipio de Rakkestad, cuando cuatro de estos animales salieron al paso del menor, que regresaba a su casa desde el colegio, según indica [la agencia RIA Novosti](#).

El adolescente señaló que le habían aconsejado que, para evitar el ataque de lobos, no se debe huir ante ellos, pero señaló que de todas formas los animales intentaron atacarlo.

ítem	18
Objetivos de Aprendizaje	<p>Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos.
Habilidad	Inferir
Nivel de logro	medio
Clave	A

18- De acuerdo a la noticia, el niño se salvó gracias a su:

- A- ingenio.
- B- valentía.
- C- miedo.
- D- Calma.

Olvídate del Alcohol y las Drogas



te lanzamos este consejo con fuerza

Tómalo
si quieres

ítem	9
Objetivos Fundamental	6. Leer comprensivamente, con distintos propósitos, textos de estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, en soportes impresos y electrónicos, que aborden temas de diversos ámbitos.
CMO	10. Reflexión sobre los elementos que permiten la comprensión del sentido global de los textos leídos, tales como: ficción, realidad; personas o personajes; hechos clave; ambiente; relación texto–imágenes; ideas y puntos de vista.
Habilidad	sintetizar
Nivel de logro	avanzado
Clave	C

9- La imagen del afiche corresponde a un salvavidas porque:

- A- representa una esperanza de vida contra los vicios.
- B- simboliza el verano y es ahí donde la gente consume más droga.
- C- representa un consejo que te alejará de las drogas.
- D- las drogas te hundan y el salvavidas te ayudará a vivir con ellas.

Aporte de Editorial SM

3.3. Conclusión

La importancia de desarrollar la habilidad de Comprensión de Lectura lleva a profundizar el desarrollo de este trabajo, considerando las dificultades que pueden presentar los estudiantes al ser expuestos en un sistema de inmersión de lenguas.

La presente investigación descriptiva permite monitorear la implementación y desarrollo de las habilidades en el área de Lenguaje y Comunicación y Matemática de manera progresiva de tal manera de tener registros del desarrollo y evaluación de las mismas a través de estructuras tipos, considerando matrices específicos presentados.