



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación
Escuela José M. Carrera de Huasco**

Profesor guía:

Mabel Alvear

Alumno (s):

Yanet Petronila Flores Obregón

Santiago - Chile, Agosto de 2014

INDICE

INTRODUCCIÓN	3
MARCO TEÓRICO	5
VISIÓN, MISIÓN Y LEMA DE LA ESCUELA J. M. CARRERA – HUASCO	12
MARCO CONTEXTUAL	13
DISEÑO Y DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS	16
EVALUACION MATEMATICAS 8ª	19
EVALUACION LENGUAJE 8ª	27
EVALUACION MATEMATICAS 4ª	36
EVALUACION LENGUAJE 4ª	43
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	49
REPORTE RESULTADOS 8º AÑO BÁSICO	66
REPORTE RESULTADOS 4º AÑO BÁSICO	70
PROPUESTAS REMEDIALES	74
BIBLIOGRAFÍA	80
CONSULTA A EXPERTOS	81
ANEXOS	82

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de grado que estoy realizando como requisito para optar al grado de Magister en Educación Mención Curriculum y Evaluación basado en Competencias me ha permitido realizar una revisión exhaustiva de una de las áreas que me apasiona en Educación como lo es la Evaluación.

La realización de este trabajo es en realidad un agrado ya que me gusta el área de la Evaluación y he realizado en este ámbito al interior del establecimiento algunos aportes, además, hoy a partir de la aplicación de estos instrumentos de evaluación diagnóstica en asignaturas tan sensibles como lo son Lenguaje y Matemáticas, creo que se podrá medir la cobertura curricular y la calidad de los aprendizajes de nuestros alumnos y alumnas, de tal forma de poder plantear remediales a tiempo.

Mi intención al elaborar estos instrumentos ha sido diseñarlos y someterlos a la revisión de personas expertas en las áreas de Lenguaje y Matemáticas, como una forma de que estos sean válidos y confiables para ser aplicados.

El Director del Establecimiento en el cuál trabajo y en el que apliqué estas pruebas, así como los docentes que imparten estas asignaturas, en los diferentes cursos evaluados, han dado todas las facilidades y apoyos, así como también he sometido estos instrumentos a la validación por parte de la Unidad Técnico Pedagógica del Establecimiento.

Nuestro Establecimiento se encuentra en este momento en una etapa de crecimiento y empoderamiento en la comuna, por lo cuál es de suma importancia poder tener información que permita medir la calidad de los aprendizajes de nuestros niños y niñas.

Para nuestro establecimiento es una buena oportunidad para recoger información y así poder mejorar las estrategias que se están aplicando al interior del aula, mejorar los estándares de aprendizaje de los estudiantes y retroalimentar aquellos aprendizajes menos logrados.

En este trabajo espero poder reflejar toda la información cuantitativa y cualitativa que ha sido posible recoger gracias a la aplicación de estos instrumentos.

En el presente trabajo de grado se buscará lograr los siguientes objetivos:

1. Elaborar instrumentos de evaluación para los cursos de 4º y 8º año básico en las asignaturas de Lenguaje y Matemáticas.
2. Aplicar los instrumentos diseñados en los cursos de 4º y 8º año básico en las asignaturas de Lenguaje y Matemáticas.
3. Recoger la información de los instrumentos aplicados.
4. Elaborar informe de grado II con la información recogida.
5. Presentar Informe de grado II.

La evaluación siempre nos entrega información confiable y válida para poder mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños y niñas y es ciertamente el principal objetivo que me mueve a realizar el presente trabajo.

Según el diccionario de la Real Academia Española, hay dos definiciones de la voz "evaluación": 1.- Señalar el valor de una cosa. 2.- Estimar, apreciar, calcular el valor de una cosa. En este trabajo espero poder entregar una apreciación certera que permita tomar decisiones acertadas en cada una de las asignaturas y en cada uno de los cursos.

MARCO TEÓRICO

El presente trabajo tiene por objeto introducir al lector a la revisión bibliográfica de ¿Cómo se ha abordado y se aborda la construcción de instrumentos de evaluación? Y ¿Cómo utilizamos la información obtenida para mejorar los aprendizajes de los alumnos/as?

La revisión bibliográfica pertinente nos permitirá abordar esta problemática desde una perspectiva más sistemática y metódica, lo que redundará en beneficio de los niños y niñas de nuestro establecimiento.

La evaluación es un proceso de medición, acompañamiento y ajuste permanente del proceso educativo, así el Joint Comité (1988), entiende la evaluación como un “enjuiciamiento sistemático sobre el valor o mérito de un objeto, para tomar decisiones de mejora.” Cabe destacar que en la evaluación es precisamente esa sistematización, la que permite, poder recoger la información y tomar las mejores decisiones para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para los docentes, la evaluación es un proceso constante, que permite realizar a tiempo el proceso de retroalimentación que permite a su vez mejorar la calidad de los aprendizajes en nuestros alumnos y alumnas.

Pérez Juste, 1995, sostiene que la Evaluación es un “Proceso sistemático, diseñado intencional y técnicamente, de recogida de información, que ha de ser valorada mediante la aplicación de criterios y referencias como base para la posterior toma de decisiones de mejora, tanto del personal como del propio programa”.

En nuestro país, no es secreto que en Educación se están implementando cada cierto tiempo cambios que van a ir en directo beneficio de los aprendizajes de los niños y niñas, pero a la vuelta de los años, nos encontramos con los mismos resultados. ¿Cuál será ese giro que es necesario realizar en Educación y que hasta ahora no se ha podido implementar?, ha sido interminable el desfile de Fundaciones y diferentes instancias que nos prometen cambios rápidos y radicales, pero aquí estamos, permanecemos con números que no dejan

conformes a los establecimientos educacionales y tampoco a sus padres. Quién sabe si es que logramos despegar y remontar a partir de la elaboración de buenos instrumentos de evaluación, que arrojen en forma objetiva, la información necesaria para poner remediales que permitan redirigir el proceso de enseñanza aprendizaje hacia el logro de aprendizajes significativos y de calidad.

La Educación tradicional utiliza el proceso evaluativo como un número y es necesario cambiar ese enfoque por uno en el que el alumno sea un actor activo y participativo en su proceso de enseñanza aprendizaje y que sepa el ¿Por qué?, ¿Para qué? Y ¿Para quién? es la evaluación, en la medida que el alumno/a sepa la intencionalidad de este proceso evaluativo, se va a hacer un participante mas activo y va a ayudar a que tenga un verdadero significado para él o ella.

Para que la evaluación sea efectiva debe cumplir con ciertos principios enunciados por el MINEDUC y que a continuación se indican:

1. Es parte de una planificación efectiva
2. Se centra en cómo aprenden los estudiantes
3. Es central a la actividad en aula
4. Es una destreza profesional docente clave
5. Genera impacto emocional
6. Incide en la motivación del aprendiz
7. Promueve un compromiso con metas de aprendizaje y con criterios de evaluación
8. Ayuda a los aprendices a saber como mejorar
9. Estimula la autoevaluación
10. Reconoce todos los logros

Los docentes, deben enfocar entonces, la evaluación como un proceso que no es punitivo, ni castigador, sino que es una nueva instancia para aprender y que permite al alumno/a evaluado/a ser parte de este proceso.

Cuando hablamos de evaluación por competencias, también estamos tocando el ámbito social que significa el rol social del aprendizaje, cuando lo que aprendemos lo aplicamos en la cotidianeidad y en nuestras relaciones sociales y/o laborales.

“El proceso educativo se define como el desarrollo sucesivo de un conjunto Sistemático de fases, etapas o instancias evaluativos, cuya finalidad consiste en Comprobar durante cierto periodo de tiempo, el grado de avance, progreso o Perfeccionamiento en relación a los objetivos o metas señaladas para un alumno, un programa, proyecto o institución”.Zabalza Javier, “ Evaluacion de Aprendizajes en el contexto de la Reforma Educacional, Santiago 2006.

En lo relacionado con la construcción de instrumentos de evaluación, es importante considerar los modelos institucionales, que en nuestro establecimiento, está consensuado, además los diferentes dominios de aprendizaje y las formas de aprendizaje de cada uno de nuestros alumnos/as:



- ✚ Conocimiento (Memoria)
- ✚ Comprensión
- ✚ Aplicación
- ✚ Análisis
- ✚ Evaluación
- ✚ Creación

Es importante en el momento de construir la prueba, test, etc, considerar cada uno de los dominios de aprendizaje y sobre todo evaluar aquellos aprendizajes que han sido tratados y que la instancia de evaluación sea una oportunidad para que el

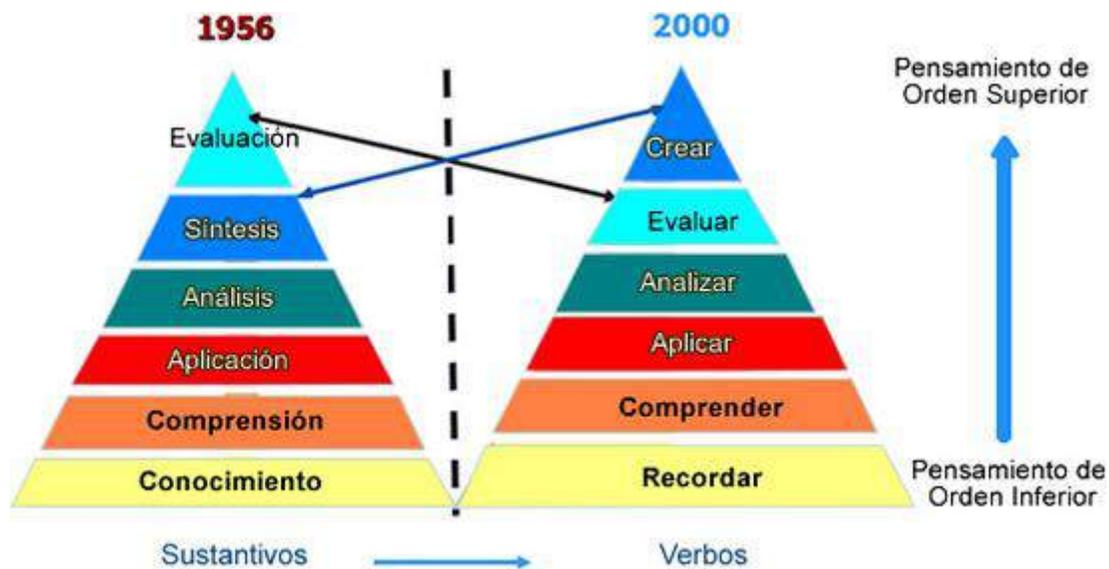
alumno/a demuestre lo que aprendió y también lo que no aprendió, para que el docente pueda hacer una retroalimentación que permita poder dar buen cimiento a los aprendizajes que vienen a continuación.

La taxonomía de dominios cognoscitivos de Bloom- Anderson ayuda a los docentes para poder organizar e intencionar jerárquicamente, desde lo mas simple a lo mas complejo, lo que quieren que aprendan los alumnos/as y por ende posteriormente evaluarlo, para poder medir la calidad de los aprendizajes.

La Taxonomía de dominios cognoscitivos Bloom-Anderson



El estudiante, por medio de las actividades que intencione el docente, podrá lograr las destrezas y conocimientos del nivel que se especifique en los objetivos, objetivos que permitirán a su vez enfocar la evaluación de los estudiantes.



En el cuadro que se observa arriba, podemos apreciar que a pesar de los años el planteamiento de B.Bloom sigue vigente, con algunas pequeñas modificaciones.

Ciertamente no todos los niños/as aprenden de la misma forma y es una prioridad el considerar esta premisa al momento de planificar las clases y las evaluaciones, para ello Howard Gardner nos plantea su teoría de teoría de las inteligencias múltiples. Lo anterior es importante considerarlo en el sentido de que no solo se reduce el uso de la inteligencia a lo académico, sino que también a ¿Cómo el niño/a se relaciona con sus pares?, ¿Cómo soluciona los problemas que se le presentan en la cotidianeidad?. Esta teoría toma mucha importancia en el momento de la evaluación y ahí también en estos momentos se aplica la evaluación diferenciada, que considera los diferentes ritmos y formas de aprender de los alumnos/as.

Es importante también en todo proceso evaluador Considerar y seguir las siguientes fases o etapas:

1. Recopilación de dato con rigor y sistematicidad
2. Análisis de información obtenida
3. Formulación de conclusiones

4. Establecimiento de un juicio de valor acerca del objeto evaluado
5. Adopción de medidas para continuar la actuación correctamente

El proceso de evaluación es un proceso que nos permite redirigir el proceso de enseñanza aprendizaje si es que la información recogida nos arroja datos adversos, la retroalimentación es necesaria y también la autocrítica cuando las dificultades no están en el educando sino en un proceso educativo mal implementado y mal dirigido, con estrategias mal planteadas, con metodologías que no responden a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas.

Considerando que la evaluación que se aplicará en el presente trabajo es una evaluación diagnóstica, quisiera considerar y poner algunos elementos que es necesario que estén presentes en dicha instancia evaluativa:

1. No se les asigna nota a los resultados obtenidos: Lo anterior tendería a castigar al estudiante y lo que se quiere realizar es una búsqueda de información para dar cuenta de las habilidades, competencias, conocimientos y actitudes que poseen.
2. Puede ser una prueba, una observación, una actividad programada u otro instrumento: Lo realmente importante es que el objetivo que se pretende alcanzar esté muy claro y el trabajo sea sistemático para contar con información de primera calidad.
3. Puede ser individual o grupal: Lo anterior va a depender de las necesidades y del objetivo de la evaluación.
4. La información puede ser dada a conocer a los estudiantes: La evaluación deberá ser regresada con las correcciones pertinentes, de tal forma que el estudiante pueda darse cuenta del estado en que se encuentra académicamente para los posteriores procesos educativos. Es muy importante socializar esta información y que no sea solamente manejada por el docente.
5. Tiene carácter preventivo, ya que el docente conocerá el nivel de adquisición de conocimientos y habilidades que tiene el alumno/a, lo cuál

permitirá establecer medidas de reforzamiento y/o seguimiento si es que fuese necesario.

6. Su finalidad es aportar conocimientos para mejorar las prácticas educativas.

Considerando lo antes expuesto, es que hay que hacer un mea culpa en el sentido de que sabemos que hay ocasiones en que esta instancia de evaluación diagnóstica no se utiliza como un instrumento de recolección de datos que nos ayudará a guiar el proceso de enseñanza aprendizaje, sino que se aplica como un elemento que sabemos que tiene que estar y que valida nuestra práctica docente, casi como un trámite, cuando es el punto de partida del trabajo del año, de la unidad, etc.

Los trabajos o enfoques sobre evaluación que he revisado en esta oportunidad para plantear mi trabajo de grado II , me han permitido ver que las corrientes que hay son muy similares y que sus puntos discordantes son muy pocos.

Espero a partir de este trabajo poder hacer un pequeño aporte en esta área que tanto me apasiona y para la cuál en la práctica docente tenemos tan poco tiempo para poder reflexionar y de esa forma poder empoderar mejor a nuestros alumnos/as en los conocimientos, habilidades y destrezas que en ellos queremos potenciar.

VISIÓN, MISIÓN Y LEMA DE LA ESCUELA J. M. CARRERA - HUASCO

VISIÓN:

Aspiramos convertirnos en un colegio municipal líder por excelencia, a la vanguardia educativa, a partir de la realidad social en que estamos insertos formar personas capaces de enfrentar los nuevos desafíos llegando a ser agentes de cambio social y líderes positivos dentro de la comunidad.

MISIÓN:

Asumimos el compromiso de entregar una educación de calidad para formar estudiantes comprometidos con sus aprendizajes en un ambiente inclusivo, con énfasis en el desarrollo de las capacidades intelectuales, sociales, valóricas y emocionales.

LEMA

**“Escuela Inclusiva, con Formación Integral,
Centrada en los Aprendizajes”.**

MARCO CONTEXTUAL

La Escuela José Miguel Carrera de Huasco, se encuentra ubicada en la población OHiggins, de Huasco, un sector de alta vulnerabilidad y que está rodeado por diferentes poblaciones y Villas, que han empezado como tomas de terreno y que hoy han sido regularizadas. Hay una gran variedad de negocios que surten a las familias con los elementos de primera necesidad, también están cercanos al establecimiento un policlínico, sedes de Juntas de vecinos que se han transformado en centros comunitarios donde confluyen las actividades sociales de las familias de nuestros alumnos/as.

Nuestros alumnos/as forman la gran familia carrerina, con un alto sentido de pertenencia y de identidad.

El Establecimiento brinda Educación Parvularia, Básica y Especial y tiene en este momento una matrícula de 298 alumnos/as. Se cuenta con un equipo multidisciplinario de alto nivel que trabaja en forma profesional y con una entrega al 100%.

Nuestros alumnos/as tienen una historia personal y familiar con muchas carencias, de hecho, un porcentaje importante de nuestros niños/as vienen de familias que se han asentado en terreno de tomas y que en forma paulatina se han ido regularizando. También hay muchas familias que son monoparentales, y en su mayoría estos/as jefes de hogar tienen trabajos esporádicos en las áreas de la agricultura (toma de aceitunas u otros), pesca (pescadores, mariscadores, etc), mineros(en faenas de la comuna o dentro del país).

Con cierta frecuencia, se realizan en nuestra escuela actividades solidarias (Bingos, colectas, cajas de alimentos, rifas, etc), las que van en directo beneficio de nuestros alumnos/as y sus familias producto de que tienen una situación económica muy precaria, familiares con enfermedades de alto costo u otra situación emergente. En el caso anterior las familias participan en forma masiva y entusiasta en las actividades de ayuda a sus pares.

El establecimiento en lo pedagógico se encuentra por 2º año consecutivo en el PAC. Para que el PAC tenga un impacto importante en los aprendizajes de los alumnos/as, el Director del establecimiento y la Jefa de UTP realizan visitas constantes a la sala de clases para poder evaluar el trabajo de los docentes en el aula y monitorear el aprendizajes de nuestros alumno/as, cabe destacar que posterior a cada una de estas visitas hay un proceso de retroalimentación con el docente evaluado.

Nuestros indicadores SIMCE han sido fluctuantes en el tiempo y últimamente con tendencia a la baja, es por este motivo, que nuestras autoridades comunales y en particular nuestro director se ha propuestos mejorar estos indicadores en forma constante, para ello se han implementado estrategias tanto en el ámbito pedagógico como emocional social de cada alumno/a, instalando instancias de incentivo a lo académico, deportivo, cultural y social.

El 8º año básico es un curso con una matrícula muy numerosa y que producto de su edad tiene características muy particulares con algunos alumnos que lideran en lo pedagógico, en lo artístico y en lo social, así como también hay algunos alumnos/as que están con apoyo de profesores PIE, los alumnos de 4º básico a su vez son un grupo de 25 alumnos/as que durante este año ha tenido un repunte en lo académico gracias al apoyo y trabajo constante de su profesora jefa, quién por 2º año ha liderado este proceso que ha significado empoderar a un curso positivamente ya que se encontraba muy bajo en su rendimiento y con algunos problemas de conducta.

El estudio en los 2 cursos antes mencionados fue muy fluido gracias al apoyo del Director del establecimiento y a los docentes, profesores jefes y de asignatura, que dieron las facilidades para aplicar los instrumentos de evaluación.

Los cursos evaluados poseen salas de clase amplias, aunque el 8º año, por su gran número de alumnos/as se encuentra en condiciones menos cómodas, se cuenta en todas las salas de clases y especialmente en las anteriormente mencionadas con aparatos tecnológicos de 1º nivel, que permiten hacer una

entrega de mejor calidad y llevar a la sala de clases en forma diaria la tecnología al servicio de los estudiantes.

Es importante destacar que el establecimiento se encuentra dotado de diferentes espacios para realizar las clases:

1. BiblioCRA, con una gran cantidad de textos que se prestan a los alumnos/as para ser llevados en préstamo a sus hogares. Estos textos son de reciente compra ya que formaron parte de la Biblioteca La Fuente, que funcionó por varios años en nuestra escuela.
2. Laboratorio de Enlace, dotado con computadores que permiten atender a un curso completo y con servicio de Internet, para poder realizar los trabajos de investigación, este laboratorio es utilizado con un sistema de turno por todos los cursos del establecimiento. Dentro de la aplicación de lo aprendido en estos talleres tenemos hoy día un sitio que muestra a nuestro establecimiento a la comunidad y al mundo y que es administrado por el Sr: David Lucero y alimentado por los alumnos/as de 2º ciclo.
3. Laboratorio de ciencias, con una gran cantidad de materiales para realizar experimentos. Aquí cada curso tiene asignado un horario de trabajo para realizar clases con material adecuado y en condiciones de seguridad óptimas.
4. Cancha deportiva techada, la que en este 2º semestre ha sido mejorada.
5. Área verde que es parte de un proyecto Fosis, donde ya se están cosechando algunas hortalizas y donde el docente Fernando Barraza trabaja con un grupos de alumnos/as, el objetivo de este proyecto es también sensibilizar a las familias para que consideren el auto- cultivo como una forma de ahorro económico y de alimentación saludable.
6. Amplias áreas y patios que permiten el tránsito libre y expedito de los alumnos/as.

El Establecimiento tiene una tradición de años y es así como nuestros ex alumnos/as traen hoy a sus hijos e hijas para que se formen en nuestras aulas.

DISEÑO Y DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS

Los instrumentos aplicados fueron elaborados considerando el programa vigente para los cursos de 4º y 8º año básico en nuestro país, según el MINEDUC.

Se consideraron cada una de las unidades que se evalúan en el programa y de ahí se consideraron ejercicios que dieran muestra de la adquisición de esos aprendizajes. Se elaboraron las pruebas considerando el formato del establecimiento, motivo por el cual no se incluyeron como títulos cada uno de los contenidos medidos, sino que se hizo un instrumento con la enumeración de cada uno de los ejercicios en el caso de la prueba de matemáticas y en el caso de lenguaje, se tomaron textos sugeridos por el programa para que se pudieran evaluar cada uno de los aprendizajes.

En la forma el instrumento no tomaría por sorpresa a los alumnos, si, en el contenido, ya que algunas unidades no habían sido aún tratadas, especialmente en el área de las matemáticas.

Aunque en un primer momento, mi opción fue el considerar una hoja de respuestas anexa, lo deseché puesto que en la cotidianeidad no se usa con nuestros alumnos/as.

Mi trabajo para poder armar estos instrumentos de evaluación, consistió en una búsqueda de instrumentos creados y de estudio ya que no es el nivel en el cuál me desempeño, aunque por ser parte del equipo de Liderazgo del Establecimiento, participo en las reuniones con la Dirección de Establecimiento y las supervisoras provinciales del MINEDUC y la verdad es que tampoco estaba con tan pocos elementos de trabajo en este sentido, más, pude contar con el apoyo de docentes con expertíz en esas asignaturas, quienes me dieron su opinión y la seguridad para poder construir los instrumentos.

Desde el minuto en que supe el trabajo que se debía realizar, hablé con el Director de mi escuela, Sr Pedro Vega F. y me dio todas las facilidades para desarrollar este trabajo investigativo, quisiera decir en beneficio de otros alumnos de este programa, que quizás es un elemento en contra la fecha en que se plantea el

trabajo ya que coincide con el periodo de evaluaciones semestrales y de vacaciones de invierno. Lo anterior hace que no se pueda contar con un tiempo precioso en beneficio de este trabajo.

En el caso del 4º básico, la docente motivó a su grupo curso y los resultados que se lograron fueron muy buenos, en 8º año básico, el profesor jefe y docente de matemáticas hizo lo mismo, aunque los resultados que arrojó la evaluación fue muy diferente, motivo por el cuál se tuvo que modificar la escala y en la dispersión de los resultados resulta muy evidente la variabilidad de estos.

Los resultados se fueron socializando con el Director a medida que se fueron obteniendo, primero en lo cuantitativo y posteriormente en lo cualitativo.

En los instrumentos aplicados a 4º básico, se incluyó en los ejercicios de alternativas, solamente 3 opciones, la respuesta correcta y 2 distractores, y en el caso de 8º año básico, sin embargo se utilizaron 4 y 5 opciones, , la respuesta correcta y 3 o 4 distractores.

La Evaluación, la calificación y los criterios evaluativos están al servicio de favorecer los aprendizajes de calidad de los alumnos y alumnas, de tal manera que estos se sientan partícipes y parte del proceso de enseñanza- aprendizaje, el resultado que estos arrojen nos permitirán saber el estado de avance de cada uno de los alumnos/as.

La información recogida me permitirá dar cuerpo al presente trabajo y socializar los resultados en beneficio del proceso educativo de los alumnos y alumnas.

“Decir que los hombres son personas y como personas son libres y no hacer nada para lograr concretamente que esta afirmación sea objetiva, es una farsa”(Paulo Freire). La Educación dará a los hombres y mujeres la libertad que necesitan para poder elegir ¿Cómo quieren vivir su vida?, mientras no entreguemos una educación de calidad a nuestros alumnos y alumnas, seguiremos ayudando a mantener la desigualdad social que impera en nuestro país y que tiene a la Educación como una de las mayores trabas para que pueda haber una verdadera movilización social. La responsabilidad de los docentes hoy en día va más allá de

hacer aportes para subir los indicadores SIMCE o PSU, tiene una trascendencia superior que es humana.

A continuación adjuntaré los instrumentos, estos fueron elaborados considerando el tamaño oficio, motivo por el cuál para incluirlos en el presente trabajo se adecuarán al tamaño carta.



Escuela "José Miguel Carrera" Huasco
8º Año Educación Básica
Yanet Flores Obregón

PRUEBA DE MATEMÁTICAS

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Puntaje Ideal: __ pto__ Puntaje Real: _____ Nota: _____



Aunque mucha gente piensa que Einstein se la pasaba encerrado y totalmente absorto en sus investigaciones, la verdad es que también **disfrutaba bastante de sus días al aire libre navegando con**

1. Catalina está leyendo un libro de 310 páginas. ¿Qué fracción del libro ha leído, si acaba de terminar la página 75?

A. $\frac{75}{75}$

B. $\frac{75}{25}$

C. $\frac{310}{75}$

D. $\frac{1}{310}$

E. $\frac{75}{310}$

2. Si una caja tiene 72 chocolates y $\frac{2}{3}$ de estos son rellenos. ¿Cuántos de

Estos son rellenos?

- A.- 16
B.- 24
C.- 32
D.- 48
E.- 52
3. ¿Cuántos sextos hay en tres enteros?
A.- 3
B.- 6
C.- 9
D.- 12
E.- 18
4. Para hacer un biscocho, Andrea utiliza tres cuartas partes de litro de leche, un cuarto de litro de agua y un cuarto de litro de jugo de limón. ¿Qué cantidad de líquido utilizó Andrea?
A.- $\frac{1}{4}$ de L
4
B.- $\frac{2}{4}$ de L
4
C.- $\frac{3}{4}$ de L
4
D.- $\frac{4}{4}$ de L
4
E.- $\frac{5}{4}$ de L

4

5. ¿Cuál es el resultado o producto del siguiente ejercicio?
 $-7 * 8$

- A. 78
- B. 7
- C. 8
- D. -56
- E. 11

6. ¿Cuál es el resultado o producto del siguiente ejercicio?
 $9 * (-5) =$

- A.- -48
- B.- -45
- C.- 48
- D.- -46
- E.- -47

7.- ¿Calcula el factor que falta en el siguiente ejercicio?

$$\square * 13 = -65$$

- A.- 8
- B.- 7
- C.- 5
- D.- 6
- E.- 11

8.-¿Calcula el factor que falta en el siguiente ejercicio?

$$24 * \square = - 360$$

A.- -14

B.- -17

C.- -18

D.- -16

E.- -15

9.-Calcula el área y el perímetro de una circunferencia de radio 15 cm.

A.- 716,5 cm² y 92,20 cm

B.- 706,2 cm² y 94,20 cm

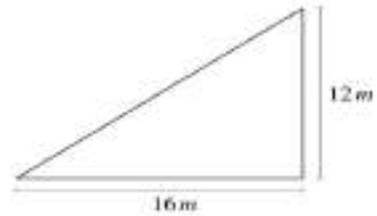
C.- 706,5 cm² y 94,20 cm

D.- 706,5 cm² y 92,40 cm

F. 726,5 cm² y 94,50 cm

10.- Un grupo de amigos organiza una carrera en una plaza. Ellos marcan el recorrido, formando un triángulo rectángulo, como se muestra en el dibujo.

¿Cuántos metros recorren en una vuelta completa?



A.- 42 M

B.- 48 M

C.- 56 M

D.- 84 M

E.- 66 M

11.- Las cajas del dibujo miden $8,5\text{ cm}$ de ancho cada una. ¿Cuál es la mejor estimación del largo de la repisa?



- A. 6 cm
- B. 40 cm
- C. 53 cm
- D. 63 cm
- E. 45 cm

En una clase de E. Física, los alumnos y alumnas de 8º A, 8º B y 8º C, realizaron una carrera desde el colegio a una plaza cercana, ida y vuelta. Los profesores de la asignatura registraron el tiempo de llegada de cada estudiante y organizaron la información en la siguiente tabla.

Tiempo de llegada (minutos)	Nº de Alumnos y Alumnas
10-20	28
21-31	74
32-42	38

12.- ¿Qué porcentaje de los y las estudiantes tardó 31 minutos o menos en llegar?

- A.- 20 %
- B.- 27%
- C.- 45 %
- D.- 53 %
- E.- 73 %

13.- En la situación antes planteada, ¿En promedio, cuántos minutos tardaron en llegar a la meta?

- A.- 27 min. Aprox.
- B.- 47 min. Aprox.
- C.- 15 min. Aprox.
- D.- 25 min. Aprox.
- E.- 37 min. Aprox.

14.- En una caja hay 7 bolitas rojas, 10 negras, 9 amarillas y 4 azules. Si se extrae una bolita, sin mirar, la probabilidad de que sea amarilla es :

- A.- 30 %
- B.- 70%
- C.- 40 %
- D.- 3 %
- E.- 9 %

15.- Se ha determinado la masa de 100 estudiantes de un colegio, obteniéndose la tabla adjunta. ¿Qué porcentaje de estudiantes tiene una masa menor de 71 kg?

- A.- 7 %
- B.- 20%
- C.- 45 %
- D.- 93 %
- E.- 70 %

Masa (kg)	Nº de Estudiantes
46-50	4
51-55	11
56-60	30
61-65	28
66-70	20
71-75	5
76-80	2

16.- Se tiene la ecuación $3y - 5 = 7$, entonces el valor de $2y - 1$ es:

- A.- 2
- B.- 7
- C.- -4
- D.- 8
- E.- 3

17.- El cuociente entre entre 24,56:0,004 es igual a:

- A.- 0.614
- B.- 61,4
- C.- 614
- D.- 6.140
- E.- 0,061

18.- ¿Cuál de los siguientes números está entre 0,07 y 0,08?

- A.- 0,00075
- B.- 0,0075
- C.- 0,075
- D.- 0,75
- E.- 7,5

19.- Si al triple de la edad de Carla se le restan 4 años, se obtiene 11 años. ¿Cuál es la ecuación que representa de mejor manera el enunciado?

- A.- $3 + x - 4 = 11$
- B.- $3x - 11 = 4$
- C.- $3x - 4 = 11$
- D.- $3 + x = 11$
- E.- $3 + 4x = 11$



El pequeño Einstein tenía dificultades para hablar:

Hablaba muy lentamente y muy bajito. Le costaba construir frases enteras. Sus padres temieron que sufriese algún tipo de retraso mental hasta que, con 2 años, comenzó a hablar correctamente.



PRUEBA DE COMPRENSION LECTORA

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Puntaje Ideal: _____ Puntaje Real: _____ Nota: _____

I. Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 1 a la 8.

Texto N° 1

La ninfa Eco y Narciso

Eco es una de las ninfas del bosque, y es la que da origen al sonido que conocemos como eco.

Esta ninfa es protagonista de varias leyendas. Por ejemplo, existe una en la cual aparece como la amada de **Pan** (dios de pastores y rebaños), pero ella no corresponde a ese amor sino que sufre por el desprecio de un fauno al que ama de verdad. **Pan**, movido por los celos decide vengarse, y hace que ella se desgarre por unos pastores. Su llanto se relaciona con el eco.

Según otra versión, **Eco** era una ninfa que poseía el don del habla. Cuando **Zeus** se enteró de que tenía esa cualidad, la seleccionó para entretener a **Hera**, su esposa, cada vez que él se iba con otras mujeres.

Pero un día Hera se enteró del engaño y castigó a Eco quitándole su don máspreciado: el de la palabra. Desde entonces Eco solo pudo repetir los últimos sonidos que la gente pronunciaba.

En la versión más conocida del mito de Eco, ella se enamora perdidamente de **Narciso** de quien el adivino Tiresias predijo, en su nacimiento, que tendría una larga vida si no se contemplaba a sí mismo. Este joven era muy hermoso pero despreciaba el amor de todos.

La pobre ninfa no fue la excepción y Narciso despreció su corazón cuando la vio en el bosque y ella no fue capaz de responderle más que sus propias palabras.

Entonces, ella desolada, ofendida se encerró en un lugar solitario y allí dejó de comer y de cuidarse. Así se fue consumiendo poco a poco, y el dolor la fue



Eco: Castigada por Hera, rechazada por Narciso.

absorbiendo hasta que desapareció y se desintegró en el aire, quedando sólo su voz que repetía las últimas palabras de cualquiera. Esta voz es lo que llamamos eco.

Debido a esto los dioses se molestaron y todas las demás mujeres rechazadas oraron a los dioses por venganza. **Némesis** (la venganza) las escuchó e hizo que Narciso contemplara su propia imagen. Cuando el joven lo hizo, se enamoró de su propia belleza y ya no le importó nada más que su imagen.

Se quedó contemplándose en el estanque y se dejó morir, totalmente indiferente al resto del mundo. Dicen que aún en el Estigio (el mar de la tierra de los muertos), Narciso continúa admirándose. En el lugar en que Narciso murió, nació la flor homónima.

1. El texto anterior corresponde a:
 - a) Cuento
 - b) Fábula
 - c) Mito
 - d) Leyenda
 - e) Novela

2. Basándonos en el texto podemos decir que la ninfa Eco :
 - a) Era la esposa de Zeus.
 - b) Era hermana y amiga de Hera.
 - c) Se casó con Narciso y fueron muy infelices.
 - d) Se consumió por amor a Narciso hasta desintegrarse en el aire.
 - e) Tramó con Némesis la venganza de Zeus.

3. Homónima, según el texto significa:
 - a) Hermosa
 - b) Admirable
 - c) Igual
 - d) Portentosa
 - e) Fragante

4. “Entonces, ella desolada, ofendida se encerró en un lugar solitario y allí dejó de comer y de cuidarse.”. En estas líneas :
 - a) Eco sufría por estar vagando desolada y sola por el bosque.
 - b) Eco sufría por el terrible castigo que le había dado Hera.
 - c) Eco sufría por el desprecio de Narciso.
 - d) Eco sufría por la venganza de los dioses.
 - e) Eco sufría por el desprecio de Zeus.

5. ¿Por qué Narciso no se podía contemplar a sí mismo?

6. ¿Por qué la Ninfa Eco perdió la voz?

7. ¿Cuál es el desenlace de esta historia? ¿Qué pasó con la Ninfa Eco y Narciso?

8. Describe el espacio físico y psicológico de la historia.

II. Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 9 a la 15. Escribe en la línea punteada una V si el enunciado es verdadero y una F si es falso. Las respuestas FALSAS deben ser justificadas en la línea continua dispuesta bajo cada enunciado, de lo contrario, la respuesta será invalidada. Cada respuesta correcta tiene un valor de 2 puntos.

Texto N° 2

Biografía Albert Einstein

Albert Einstein nació en la ciudad de Ulm en Alemania el 14 de marzo de 1879 y no fue precisamente el niño brillante que cabría esperarse. Sus padres estuvieron preocupados desde un comienzo por su lentitud para comenzar a hablar, a comunicarse y a relacionarse.

Se dice que Albert no habló ni una sola palabra en sus 4 primeros años y que un día durante la cena dijo: “la sopa está caliente”. Sus padres asombrados le preguntaron por qué si podía hablar, nunca lo había hecho. Albert respondió: “Porque hasta ahora, todo estaba bien”.

Durante sus primeros años, Albert no demostró ningún interés en jugar con otros niños o en los deportes. Él prefería quedarse en casa haciendo grandes construcciones con bloques de madera o con las cartas de la baraja.

Durante la escuela primaria, Albert disfrutó la enseñanza, del hecho de hacer preguntas y de que sus maestros las contestaran, pero para él era más estimulante estar en el taller de su padre y su tío quienes vendían baterías y generadores eléctricos. Para Albert, sentir que la electricidad fuera una fuerza tan poderosa, que podía almacenarse, conducirse y utilizarse para toda clase de trabajos, pero que aún así, era invisible, le producía una fascinación absoluta.

De igual manera, la brújula que le dio su padre, lo intrigaba sobremanera. Su aguja siempre marcaba el norte, sin importar dónde o cómo la colocara.

Durante sus primeros años Albert acostumbraba a dar largas caminatas con su hermana Maja y sus primos, en ellas, él se hacía preguntas sin cesar acerca del espacio, acerca de cómo podía llegar la luz de las estrellas hasta sus ojos, si se podría viajar sobre un rayo de luz, acerca del tiempo y de cómo transportase en él.

Su familia le estimulaba constantemente con libros y su madre a través de la música que se convirtió en su gran pasión, especialmente cuando descubrió asombrado que la música estaba basada en principios matemáticos.

9.....El texto o biografía de Albert Einstein que acabas de leer es un texto literario.

10.....El propósito de este texto es entregar información sobre la estimulación del lenguaje en niños de habla tardía o lenta.

11.....La información sobre la brújula que regaló su padre está al inicio del texto.

12.....Einstein descubrió gracias a la música principios matemáticos.

13.....Según el texto Einstein nació en el siglo XIX.

14. Escribe una carta a algún amigo para comentarle sobre lo que has aprendido de A. Einstein. Considera que se evaluará la coherencia del texto, el uso adecuado de vocabulario, gramática y la estructura o formato del texto. La elaboración de este texto tiene un valor de 8 puntos y lo podrás escribir al reverso de esta hoja.

III. Lee atentamente el siguiente extracto de “La pérgola de las flores” y luego escribe el número de la columna del lado izquierdo en la línea punteada que corresponda en la columna del lado derecho. Cada respuesta correcta tiene un valor de 2 ptos.

Texto N° 3

La Pérgola de las Flores

(Isidora Aguirre y Francisco Flores del Campo)

Extracto

(Entra el alcalde Alcibíades, caballero fino, elegante, vividor; sonrío.)

RAMONA : (A Rosaura, por lo bajo). Háblale de las patentes... (A él). Buenos días.

ROSAURA : Buenos días, señor alcalde.

ALCALDE : Buenos días, buenos días... (Sonríe a todos).

ROSAURA : ¿Qué se le va a ofrecer? Mire qué preciosura de rosas le tengo.

ALCALDE : Póngame una docena de esas rojas. No, dos docenas. Bonitas, ¿ah?

ROSAURA : Como para quien las pide, pues. Oiga, señor alcalde, nos estábamos acordando recién de la deuda de las patentes.

CHARO : Dijo el inspector que éramos deudoras "amorosas".

RAMONA : "Morosas" será, ¡ignorante!

ROSAURA : ¿No podría hacerle un empeñito para que nos den otra prórroga en la Municipalidad, señor alcalde?

ALCALDE : (Mirando distraído a las muchachas que pasan). Sí, sí, cómo no.

CHARO : (Con muchos coqueteos). ¡Ay que se lo vamos a agradecerse, señor alcalde!

ROSAURA : ¿Se las va a llevar, señor alcalde? (El la mira sin entender). ¡Las rosas!

15. ¿Se las va a llevar, señor alcalde?Caballero fino, elegante y vividor.
16. RosauraSon autores de la obra
17. RamonaExpresión interrogativa
18. Isidora Aguirre y Francisco Flores del Campo.Expresión exclamativa
19. AlcaldeEmpieza a hablar de las patentes con el alcalde.
20. ¡Ay que se lo vamos a agradeceré, señor alcalde!Invita a su amiga para que hable con el alcalde.

IV. Lee detenidamente el texto y contesta las preguntas que se te formulan a continuación. En el nº 4 plantea una pregunta que consideres importante incluir considerando el texto dado.

Texto N° 4

La jaula.

Quiso avanzar, tropezó con una pared invisible. Quiso retroceder, le pasó lo mismo. Palpó arriba, abajo, a los costados: estaba encerrado en una jaula de cristal. Dio golpes sin perder nunca las esperanzas, insistió una y otra vez en el mismo sitio, hasta que sintió un crujido y pudo atravesar la superficie fría con el puño. Se abrió paso y, por fin salió al exterior. Avanzó feliz, sonriente, libre, pero se dio un frentazo contra una pared invisible. ¡Estaba dentro de una jaula mayor! Pensó, consolándose: “¡Por lo menos es más grande y está creciendo! ¡Crecerá tanto que un día desaparecerá ¡”Pero la jaula no crecía: el señor iba empequeñeciéndose.

Alejandro Jodorowsky ,Sombras al mediodía, Santiago de Chile, Ediciones Dolmen, 1995

21. ¿Crees que este relato puede ser considerado un cuento? ¿Por qué?

22. ¿Te has sentido encerrado alguna vez? ¿Por qué?

23. ¿Qué hace que una persona se empequeñezca? Coméntalo

24. ¿?-----

“LO QUE CADA HOMBRE Y/O MUJER OBTIENE EN SU VIDA DEPENDE DEL SACRIFICIO QUE HAYA REALIZADO”



PRUEBA DE MATEMÁTICAS

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____
Puntaje Ideal: _____ Puntaje Real: _____ Nota: _____



Marca con una X la alternativa correcta (1 punto cada respuesta correcta)

1.- ..Un número mayor que 20.010 puede ser:

- a) 20.001
- b) **20.100**
- c) 20.000
- d) 20.009
- e)

2.- ¿Cómo se escribe con cifras el número ciento veintitrés mil ciento uno?

- a) 123.000.101
- b) 123.100.001
- c) **123.101**
- d) 123.101.000

3.- Escribe el número que corresponde a la descomposición:
 $7\text{CM} + 3\text{DM} + 4\text{UM} + 7\text{C}$

- a) 7.347
- b) 73.470
- c) **734.700**
- d) 7.347.000

4.- Un número mayor que 20.010 puede ser:

- f) 20.001
- g) **20.100**
- h) 20.000
- i) 20.009

5.- La unidad de mil más próxima a 4.378 es:

- a) 1.000
- b) 4.900
- c) 4.000
- d) 5.000

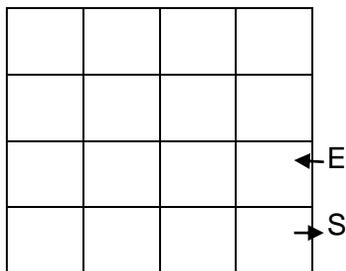
6.- Si tienes los dígitos 1,2,5 y 7, el menor número par que puedes formar usando solamente una vez cada dígito es:

- a) 1.257
- b) 1.275
- c) 1.572
- d) 1.752

7.- Completa la secuencia, escribiendo los números que faltan.

950	900	850	800	750	700	650	600	550
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

8.- Busca un camino desde E (Entrada) hasta S (Salida) pasando solamente una vez por cada uno de los cuadrados, sin repetirse y pasando por todos los cuadrados. Puede ser que haya más de un camino, si lo encuentras dibújalo con otro color.



9. Dos buses salieron desde Temuco hacia Concepción desde el mismo punto. La tabla muestra la parte del camino que lleva recorrido cada bus a las 15:30 hrs. Conecta cuál de los buses salió primero de Temuco, suponiendo que ambos van a la misma velocidad.

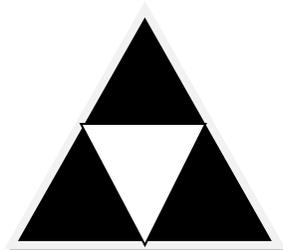
Bus	Parte recorrida del camino
Halcón	$\frac{3}{4}$
Cóndor	$\frac{7}{10}$

10. Si Roberto se comió dos pedazos de su pizza que había sido partida en cuatro partes iguales, ¿Qué fracción de la pizza se comió?



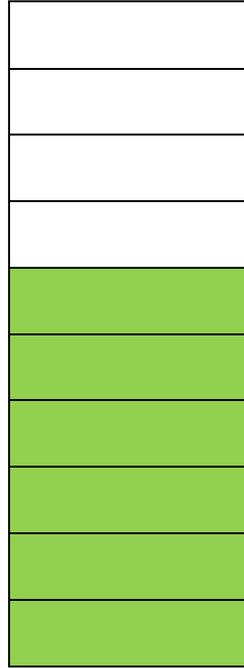
$\frac{4}{2}$	$\frac{2}{4}$	$\frac{2}{6}$	$\frac{2}{2}$
---------------	---------------	---------------	---------------

11. ¿Qué fracción de la figura está mas oscura?



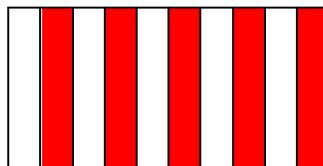
$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{3}{1}$
---------------	---------------	---------------	---------------

11. Escoja el decimal que representa la figura.



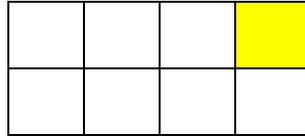
0,06	60,00	0,6	6,0
------	-------	-----	-----

12. Escoja el decimal que representa la figura.



0,5	5,0	0,05	50,00
-----	-----	------	-------

13. La fracción que representa la parte pintada de la figura es:



$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{6}$
---------------	---------------	---------------	---------------

14. Marca cuál es el resultado de la siguiente operación:

$$234 + 826 + 48$$

- a) 1.008
- b) 1.098
- c) 1.108
- d) 1.508

15. En una familia todos los días se ocupan 5 bolsitas de té.

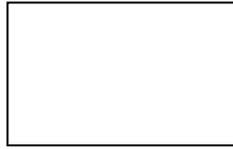
Antes de comprar una caja de 100 bolsitas de té, la mamá hizo el siguiente cálculo:

$$100: 5 = 20$$

¿Cuál de las siguientes preguntas puede responder la mamá con el resultado de este cálculo?

- a) ¿Cuánto dinero cuesta cada bolsita de té?
- b) ¿Cuántas tazas de té prepara con una bolsita?
- c) ¿Cuántas bolsitas de té contiene la caja?
- d) ¿Cuántos días le durará la caja de té?

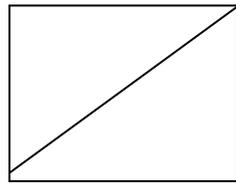
16. Si tienes un rectángulo como este:



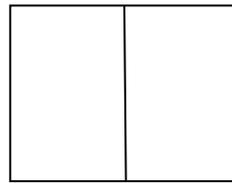
¿Con cuál de los siguientes cortes podrías obtener un cuadrado?



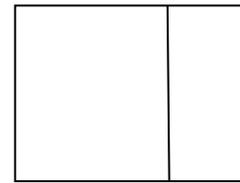
a)



b)



c)



d)

17. Eduardo tiene mas autitos rojos que amarillos y menos autitos rojos que verdes.
¿Cuál de las opciones muestra los autitos correctamente ordenados de Mayor a Menor cantidad?.

- a) Rojos – amarillos – verdes
- b) Verdes – rojos – amarillos
- c) Rojos – verdes – amarillos
- d) Amarillos – rojos – verdes

18. Don José tenía 100 kilos de manzanas para vender en la feria. Un día vendió 26 kilos y otro día vendió 58 kilos. ¿ Cuántos kilos de manzanas le quedan por vender?.

- a) 16
- b) 32
- c) 42
- d) 84

Escribe los siguientes números:

19. Treinta mil ciento veinte: **30.120**

20. Ciento cincuenta mil cuarenta y dos: **150.042**

21. Nueve mil doscientos treinta y uno: **9.231-**

22. Ochocientos dieciocho mil ciento cuarenta y ocho **818.148**

23. De todos los números de 2 cifras ¿Cuál es el menor y cuál es el mayor?

10

99

24. De todos los números de 5 cifras ¿Cuál es el menor y cuál es el mayor?

10.000

99.999

25. De todos los números de 6 cifras ¿Cuál es el menor y cuál es el mayor?

100.000

999.999

26. ¿En cuál de los números anotados el 6 está en la posición de las unidades de mil?

- a) 13. 436
- b) 120.670
- c) 34.562
- d) 946.200**

27. ¿En cuál de los siguientes números el 4 tiene un valor de 400 unidades?

- a) 1.435**
- b) 86.704
- c) 34.560
- d) 400.530

28. ¿Cuál de los números anotados corresponde al **trescientos cuarenta y ocho**?

- a) 348**
- b) 384
- c) 30048
- d) 300408



Escuela "José Miguel Carrera" Huasco
4º Año Educación Básica
Docente: Yanet Flores Obregón

PRUEBA DE COMPRENSION LECTORA

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Puntaje Ideal: _____ Puntaje Real: _____ Nota: _____



Antes de contestar las preguntas lee con mucha atención.

El día y la noche

En china, hace miles de años atrás, el Señor del cielo vio que los días y las noches transcurrían iguales, y decidió hacer una gran bolsa de luz para que diera alegría y esperanza a los hombres. Así comenzó a existir el sol.

Pero la noche se sintió triste al quedarse siempre oscura. Entonces, el gigante Ti – Nu, que era amigo de la noche, quiso consolarla. Ti Nu tenía unas manos enormes y fuertes, con ellas alcanzó el sol y le robó un gran pedazo, que guardó en un saco.

Ti- Nu huyó corriendo y en su carrera se rompió el saco, que fue desparramando en el cielo pequeños pedazos de luz. Esos pedazos de luz son las estrellas que vemos ahora.

Cuando Ti-Nu llegó donde su amiga la noche, abrió el saco, pero ya no estaba el pedazo de sol, sino una gran bola blanca: ¡la luna!. Así la noche nunca más estuvo sola y los hombres nunca se quedaron completamente a oscuras.

Leyenda tradicional china

1.- VERDADERO (V) O FALSO (F)

Escribe en la línea punteada una V si el enunciado es verdadero y una F si es falso. Todas las respuestas FALSAS deben ser justificadas en la línea continua dispuesta bajo cada enunciado, de lo contrario, la respuesta será invalidada. Cada respuesta correcta tiene un valor de 2 puntos .

1.....F.....El Sol empezó a existir gracias al gigante Ti – Nu.

2.....F.... La gran bolsa de luz de la que se habla en el texto es la luna.

3.....V.....La noche se sentía triste por quedarse siempre a oscuras.

4.....V.... Las manos de Ti Un eran enormes y fuertes.

5.....F.....Cuando Ti Un llegó donde su amiga la noche, llevaba adentro del saco unos pedazos de luz que son las estrellas que vemos ahora.

2.- SELECCIÓN MÚLTIPLE

Lee con atención y marca con una x la respuesta correcta.

6.- ¿Por qué el señor del cielo decidió hacer una bolsa de luz?

- a) Para que la noche no estuviera triste
- b) Para que la luna estuviera acompañada
- c) Para dar alegría y esperanza a los hombres

7.- Por qué el gigante Li Un robó un pedazo de sol?

- a) Para que en el día no hubiera tanto sol
- b) Para que hubiera sol y luna en la noche
- c) Para que la noche no estuviera siempre oscura

8.- ¿Cómo surgieron las estrellas?

- a) El gigante apretó el sol con sus grandes manos y del sol salieron la luna y las estrellas
- b) Cuando el gigante le quitó un pedazo al sol con sus grandes manos, saltaron miles de chispas de luz
- c) Al gigante se le rompió el saco donde llevaba el pedazo de sol y fue desparramando pedacitos de luz.

3.- DESARROLLO

Contesta las siguientes preguntas con la mayor cantidad de información que puedas.

9.- Describe al gigante Ti Nu a partir de la información del texto.

.....
.....
.....

10.- ¿Cuáles son los astros mencionados en la leyenda? Escribe el nombre de cada uno de ellos.

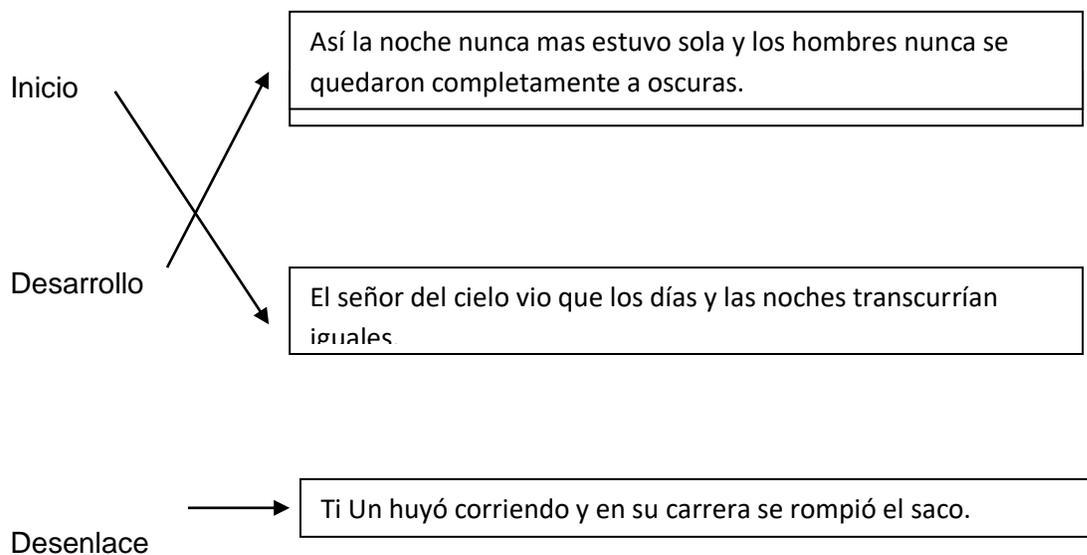
.....
.....
.....

11.- ¿Por qué crees que el Señor del cielo quiso crear el sol?

.....
.....
.....

4.- UNIR

12.- Une según corresponda.



Palabras, palabras y más palabras

Palabras, palabras y más palabras

miles y miles de palabras

tiene nuestro idioma, el castellano.

Palabras dulces como el azúcar y amistad.

Palabras tristes que también hay,

como guerra, hambre y desilusión,

y varias otras que es mejor olvidar.

Palabras largas como peluquería,

helicóptero, paralelepípedo,

y otras cortas como rey, pan y sol.

Palabras que suenan suaves

como susurro, silencio y soñar;
palabras que suenan fuerte
como bomba y tambor.

13.- ¿De qué se trata el poema? Explica (2 puntos la respuesta correcta)

.....
.....
.....

14.- Busca en el poema sustantivos comunes y luego asigna a cada uno un sustantivo propio.

SUSTANTIVO COMÚN	SUSTANTIVO PROPIO

15.- Escriba 3 comparaciones del poema (1 punto cada respuesta correcta)

1.-
2.-
3.-

4.- Elige 3 palabras de la actividad 2 y escribe con cada una de ellas una oración.(1 punto cada respuesta correcta)

16.-.....

17.-.....

18.-.....

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados obtenidos por los alumnos/as en los instrumentos aplicados arrojaron informaciones de tipo relevante, en general, en el curso de 4º año básico, nos indica que hay un proceso de enseñanza aprendizaje sólido y que hay algunos detalles que mejorar, en el caso del 8º año básico, se deben trabajar áreas pedagógicas y también motivacionales.

A continuación se procederá a realizar un análisis detallado de los resultados obtenidos.

RESULTADOS DE LOS EJERCICIOS DESARROLLADOS POR LOS ALUMNOS/AS DE 8º AÑO BÁSICO EN EVALUACIÓN DE MATEMÁTICAS

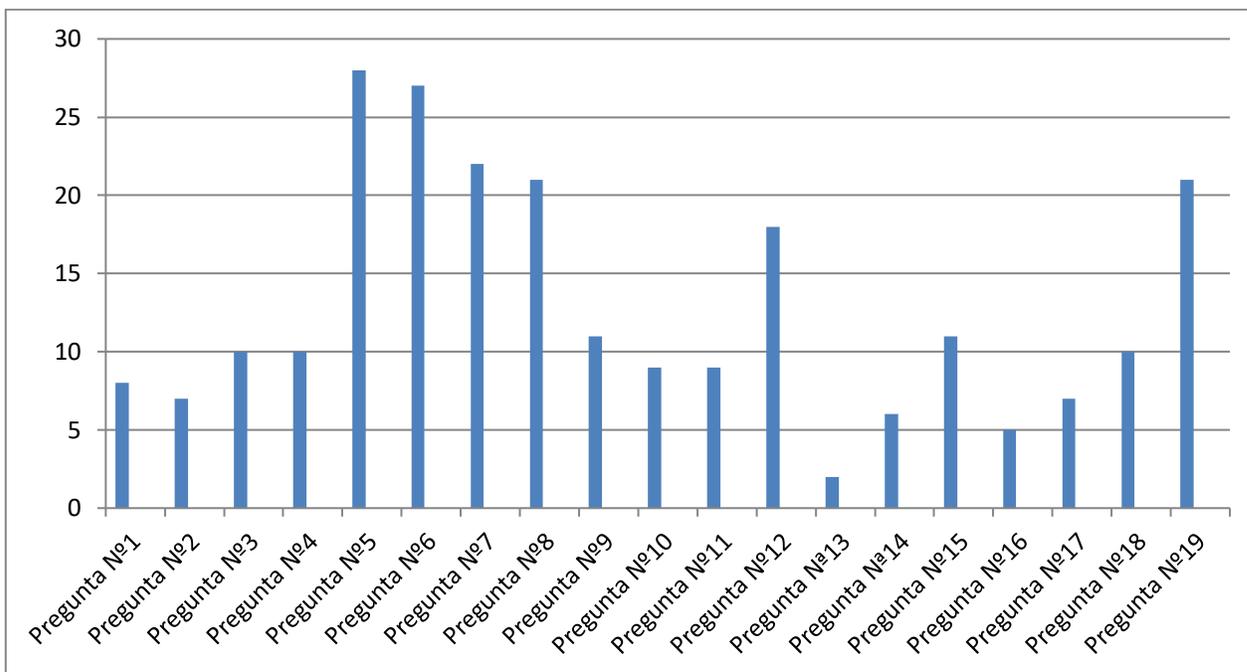
nombre alumno	nº 1	nº 2	nº 3	nº 4	nº 5	nº 6	nº 7	nº 8	nº 9	nº 10	nº 11	nº 12	nº 13	nº 14	nº 15	nº 16	nº 17	nº 18	nº 19
Camilo A.	C	B	A	A	D	B	C	E	C	B	B	D	B	B	D	A	C	C	C
Catalina O	C			A	D	B	C	E	C			D	B	C	D	A	A	E	C
Oscar V	C	B	E	E	D	D	C	E	C	C	B	E	B	C	D	A	A	C	C
Valentina V.	C		B		D	B	E	C											
Camila A.	E	C	C	A	D	B	C	E	D	A	A	E	D	D	B	C	E	C	C
Alex G.	C	D	D	C	D	D	E	A	D	C	B						D		
Brayan M.	C	D	E	E	D	B	C	E	C	C	B	E	B	C	D				
Jordan S.	C	C	B	A	D	B	D	E	D	A	A	E	B	D	B	C	E	C	C
José M.	C	B	C	C	D	B	C	E	C	A	A	E	B	D	B	C	E	C	C

Carlos S.	E	C	C	A	D	B	D	E	D	A	A	E	D	D	B	C	E	C	C
Mauricio A.	E	A	D	B	D	B	B	C	D	A	C	B	C	E	A	A	C	D	D
Nataly A.	E	B	A	B	D	B	C	E	D	B	A	D	B	B	A	E		B	D
Jean V.	C	D	A	C	D	B													
Juan C.	E	D	C	B	D	B	C	C	C	B	B	E	A	C	C	E	A	C	C
Romina L.	C	C	B	B	D	B	C	A	B	A	B	C	B	E	A				
Tania C.	C	B	A	E	D	B	C	E	D	A	A	E	B	A	D	E	C	A	C
Helen del P.	C		A	E	D	B	C	E				E	B	B	E	A	D	A	C
Britany M.	C		A	E	D	B	C	E				E	C	B	E	A	D	A	C
Camila D	C	A	E	C	D	B	C	E	D	A	A	E	B	D	B	C	D	B	C
Angel Z.	C	A	A		D	B	C	E	D	B	A	E	B	A	E	E	D	E	C
Cristian F.	E	D	D	E	D	B	C	E	B	B	B	E	C	C	D	B	A	E	C
Cristian G	C	B	E	D	D	B	D	E	C	E	E	E	C	A	D	B	E	E	C
Deisy O.	C	B	E	E	D	B	C	E	B	B	A	E	E	A	D	A	E	C	C
José S.	C	C	E	C	D	B	D	E	D	A	A	E	B	D	B	C	D	B	C
Franco O.	C	C	A	B	B	B	C	C	B	C	C	E	E	C	B	C	C	B	C
Moisés R.	C	A	A	A	D	B	C	E	C	B	B	D	A	B	D	B	C	E	C
José P.	E	D	E	E	D	B	C	E	C	B	B	D	B	C	E	C	D	B	C
Genesis V.	C	D	E	E	D	B	C	E	C	C	E	E	B	C	D	A	A	C	C

Felipe D.	C	C	E	D	E	C	C	C	B	A	A	C	B	A	D	B	C	A	B
Marcos U.	E	B	D	E	D	B	C		C	B	D	D	C	C	E	B	E	C	C
Aylin A.			E								D			B					

En los resultados de la evaluación de matemáticas que se aplicó a los alumnos de 8º año básico se obtuvieron los resultados que se observan en el cuadro y de los que podemos deducir lo siguiente:

- ❖ Hay un 10% (3) de alumnos/as que contestan menos del 50% de la evaluación.
- ❖ Hay un 63% (20) de alumnos/as que contestan el 100% de la evaluación.
- ❖ La pregunta nº 5 tuvo 28/31 alumnos/as que contestaron correctamente, siendo esta pregunta la que tuvo mayor acertabilidad de parte de los alumnos/as.
- ❖ La pregunta nº 13 tuvo 2/31 alumnos que contestaron correctamente, siendo esta pregunta la que tuvo menos aciertos. Cabe destacar que aquí hay que dar una mirada a la instrucción dada al alumno/a, en el sentido de que esta pudo haber sido ambigua y pudo haber influido en el resultado que estos dieron.
- ❖ Las preguntas Nº 5-6-7-8 y 19 fueron contestadas correctamente por más de 20 alumnos/as.
- ❖ En la pregunta Nº1 todos los alumnos/as que contestaron erróneamente optaron por la alternativa C,
- ❖ Las preguntas 2-3-4-13-14-15-16-17 tuvieron respuestas muy dispersas, no observándose una tendencia en el error.
- ❖ En las respuestas dadas a la pregunta Nº10 se observa una tendencia a marcar las respuestas A y C.



En el gráfico se observa la cantidad de alumnos que acertaron en cada una de las preguntas de la evaluación de Matemáticas.

Unidad	Ejercicios	Respuestas
Unidad Nº1 “Números y Álgebra”	1-2-3-4- 5-6-7-8	<ul style="list-style-type: none"> En los ejercicios 1,2,3 y 4 hay un promedio de 9 alumnos/as que respondieron correctamente, lo que nos habla de un 33% aproximadamente y de un 66% de alumnos/as que respondieron en forma incorrecta. En los ejercicios 5,6,7 y 8 tenemos una cantidad entre 21 y 28 alumnos/as en cada uno de los ejercicios que respondieron correctamente. Esta cantidad nos habla de sobre un 60% de alumnos/as que responden correctamente.
Unidad Nº2 “Geometría”	9-10-11	<ul style="list-style-type: none"> En los ejercicios 9,10 y 11 tenemos un promedio de 9 alumnos/as que responde correctamente y un porcentaje de mas de 60% que responde mal.
Unidad Nº3 “Datos y 15”	12-13-14- 15	<ul style="list-style-type: none"> La pregunta nº12 tiene 18 alumnos/as, que contestan correctamente y en la pregunta Nº15 hay 11 alumnos/as que contestan

Azar”

correctamente.

- La pregunta N°13 tiene 2 alumnos que la responden acertadamente.
- La pregunta nª14 la responde correctamente 6 alumno/as , lo que equivale a un 20%, encontrándose un 80% con respuestas erróneas.

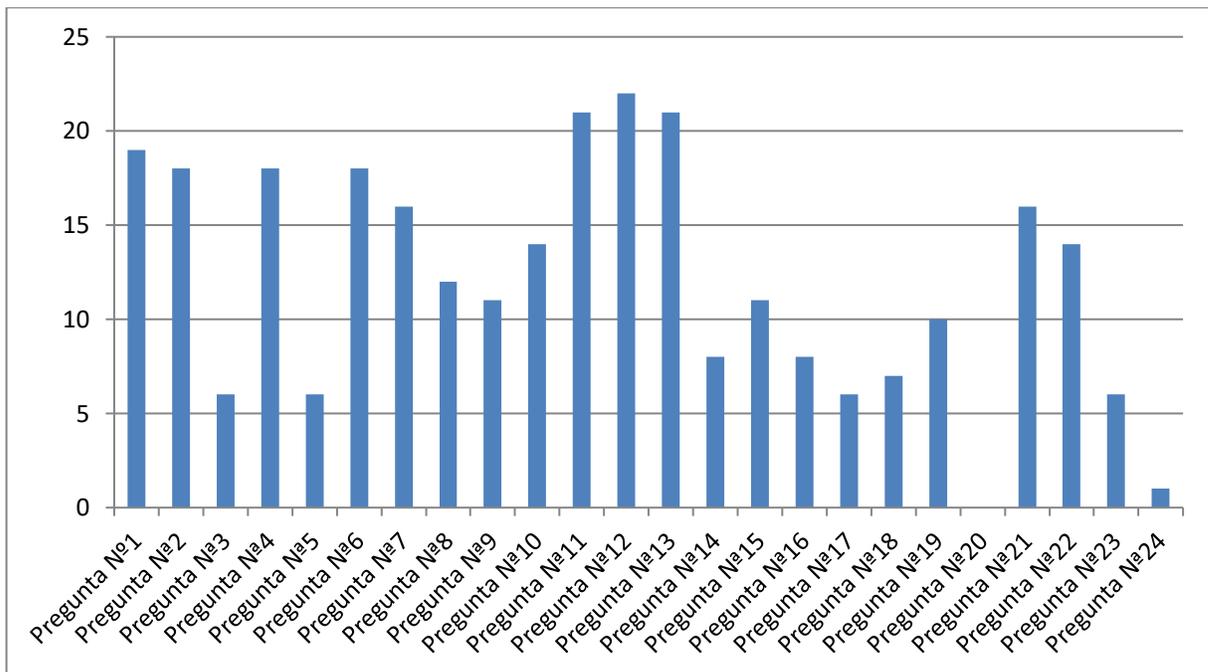
Unidad N°4 16-17-18-
“Álgebra” 19

- Estas preguntas fueron respondidas por 5,7,10 y 21 en forma correcta.

RESULTADOS DE LOS EJERCICIOS DESARROLLADOS POR LOS ALUMNOS/AS DE 8º AÑO BÁSICO EN EVALUACIÓN DE LENGUAJE

nombre alumno	nº 1	nº 2	nº 3	nº 4	nº 5	nº 6	nº 7	nº 8	nº 9	nº 10	nº 11	nº 12	nº 13	nº 14	nº 15	nº 16	nº 17	nº 18	nº 19	nº 20	nº 21	nº 22	nº 23	nº 24	
Camilo A.	C	A	A	A	X	X	X	X	2	2	2	2	2	X	X	X	X	X	2	X	2	2	2	2	X
Oscar V	C	D	B	C	2	2	2	2	X	2	X	2	2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Valentina V.	C	A	A	A	X	X	2	2	2	X	2	2	2	8	X	X	X	X	2	X	2	2	1	2	2
Camila A.	D	D	B	C	X	2	2	X	X	2	2	2	2	X	2	2	2	2	2	X	2	2	X	X	X
Alex G.	C	A	A	C	X	X	X	X	2	X	2	2	X	X	X	X	X	X	2	X	2	1	2	x	x
Brayan M.	C	D	B	C	2	2	2	2	X	2	2	2	2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Nataly A.	D	D	B	C	X	X	X	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	x	x	x	x	x
Juan C.	D	E	A	B	X	2	1	X	X	X	2	2	2	X	2	X	X	X	X	X	2	2	X	X	X

Romina L.	C	A	A	A	X	X	X	1	2	X	2	2	2	2	X	X	X	X	2	X	2	1	1	X	
Tania C.	C	D	A	C	2	2	2	2	X	2	2	2	2	8	2	2	2	2	X	X	2	2	1	X	
Helen del P.	C	D	B	C	X	2	2	X	X	X	X	X	X	2	2	X	2	2	X	X	2	X	X	X	
Britany M.	C	D	B	C	X	2	2	2	2	X	2	2	2	6	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Camila D	C	D	B	C	X	2	X	X	X	X	X	X	X	2	2	X	2	2	X	X	X	X	X	X	
Angel Z.	C	D	B	C	X	2	2	2	X	2	2	2	2	8	2	X	2	2	X	X	X	X	X	X	
Cristian F.																		2	X	2	2	X			
	D	E	A	B	X	2	2	X	X	X	2	2	2	X	2	2	2	2	2					X	
Cristian G	D	D	C	C	X	2	2	2	X	2	X	2	2	X	2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Graciela D.	C	D	A	C	2	2	2	2	X	2	2	2	2	8	2	2	X	X	X	X	2	2	1	X	
José S.	D	E	A	B	X	2	1	X	X	X	2	2	2	6	2	2	X	X	X	X	2	2	X	X	
Moisés R.	C																			X	X	X	X		
		D	B	C	X	2	2	2	X	2	2	2	2	4	X	X	X	X	X	X				X	
Jordan R.	C	D	A	D	X	X	X	X	2	2	2	2	2	X	X	X	X	X	X	2		2	2	2	X
José P.	C	D	A	C	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	X	X	X	X	X	X	X	2	2	1	X
Genesis V.																				X	X	X	X	X	
	C	D	B	C	X	2	2	2	2	X	2	2	2	6	X	X	X	X	X					X	
Felipe D.	D	B	C	B	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	



En el gráfico se observa la cantidad de alumnos/as de 8º año básico que acertaron en cada una de las preguntas de la evaluación de Lenguaje.

Unidad	Ejercicio	Respuestas
	s	
Unidad Nº1 "Textos Narrativos" Eco y Narciso (Mito)	1-2-3-4- 5-6-7-8	<ul style="list-style-type: none"> Los ejercicios 1,2,3 y 4 corresponden a ejercicios de selección múltiple basados en el texto Eco y Narciso y las respondieron correctamente 19,18,6 y 18 alumnos/as respectivamente. Los ejercicios 5,6,7 y 8 corresponden a preguntas abiertas sobre el texto y la respondieron acertadamente 6, 18,16 y 12 alumnos/as respectivamente. .
Unidad Nº3 "Poema " Aquí se	9-10-11- 12-13-14	<ul style="list-style-type: none"> Estos son ejercicios de Verdadero y Falso en base a la biografía de A. Einstein, la respondieron correctamente 11,14,21,22 y 21 alumnos/as respectivamente.

optó por un texto no literario, como es la biografía		<ul style="list-style-type: none"> • La pregunta N° 14 corresponde a una carta que cada alumno/a debió escribir a algún amigo para comentarle sobre lo aprendido sobre la vida de A. Einstein. Solamente 8 alumnos/as desarrollaron este ejercicio considerando el formato dado.
Unidad N°2 “Textos dramáticos ”La Pérgola de las Flores”	15-16-17- 18-19-20	<ul style="list-style-type: none"> • Los ejercicios 15,16,17,18,y 19 están basados en un fragmento del texto dramático “La Pérgola de las flores” y se evaluó con un ejercicio de términos pareados para que identificaran según las características a cada uno de los personajes. Se obtuvieron 11,8,6,7 y 10 respuestas correctas respectivamente. • El ejercicio n° 20 se invalidó y aparece con 0 aciertos.
Unidad N°4 “Novela ” “La Jaula” (Fragmento)	21-22-23- 24	<ul style="list-style-type: none"> • Estas preguntas fueron elaborados en base a un fragmento del texto “La Jaula” de ellas la pregunta n° 24 la plantean los alumnos/as en base al texto leído..

**RESULTADOS DE LOS EJERCICIOS DESARROLLADOS POR LOS
ALUMNOS/AS DE 4º AÑO BÁSICO EN EVALUACIÓN DE
MATEMÁTICAS**

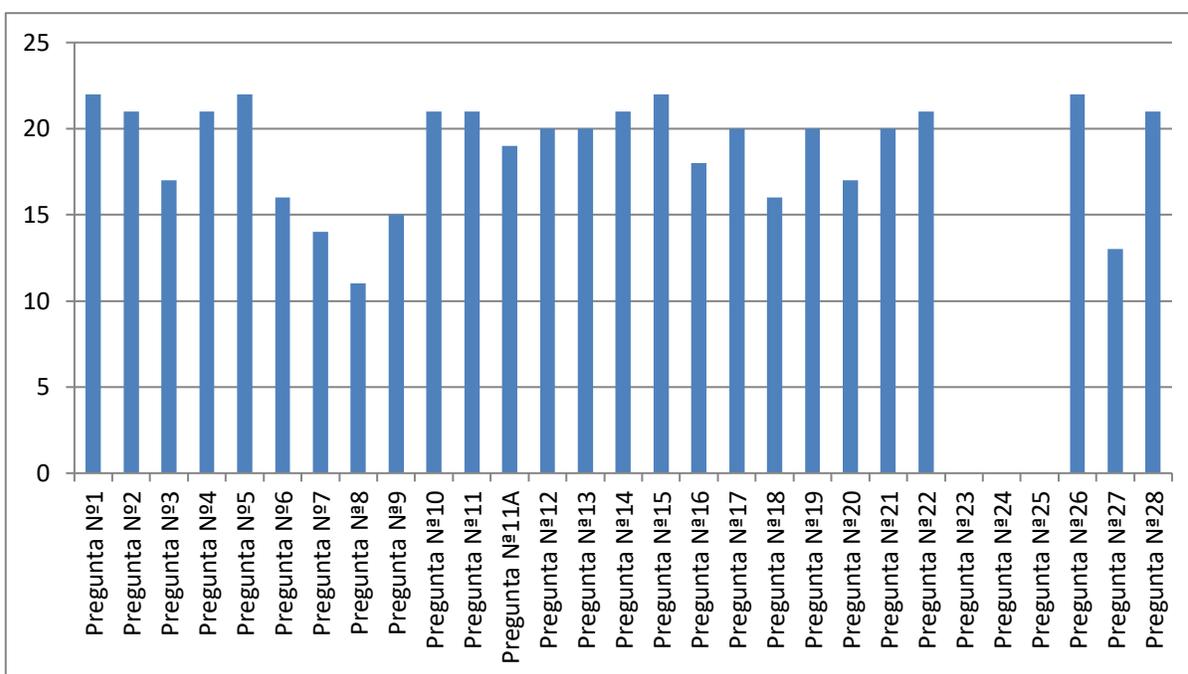
nombre alumno	n o 1	n o 2	n o 3	n o 4	n o 5	n o 6	n o 7	n o 8	n o 9	n o 10	n o 11	n o 11	n o 12	n o 13	n o 14	n o 15	n o 16	n o 17	n o 18	n o 19	n o 20	n o 21	n o 22	n o 23	n o 24	n o 25	n o 26	n o 27	n o 28
Richard	B	C	C	B	C	C	2	0	0	B	B	X	X	X	C	D	A	D	A	M	M	M	B				D	D	A
Jostin V.	B	C	C	B	C	C	0	X	X	X	X		X	X	C	D	D	D	A	X	X	X	X	-	-		D	C	D
Byron C.	B	B	A - C	B	C	D	5	2	0	B	B	B	B	B	C	D	D		D	B	B	B	B				D	D	A
Lonard o del P.	B	C	C	B	C	C	5	0	2	B	B	B	B	B	C	D	D	B	A	B	B	B	B				D	A	A
Héctor H.	B	C	D	B	C	C	0	2	0	B	B	M	B	B	C	D	D	B	A	B	B	B	B				D	A	A
Angel M.	B	C	C	D	C	D	5	2	2	B	B	B	B	B	C	D	C	B	A	B	B	B	B				D	D	A
Bastían A.	B	C	C	B	C	C	5	2	0	B	B	B	B	B	C	D	D	B	A	B	M	B	B				D	A	A
Víctor C	B	C	C	B	C	D	3	2	2	B	B	B	B	B	C	D	D	B	A	B	B	B	B				D	A	A
María F.	B	C	C	B	C	C	5	2	0	B	B	B	B	B	C	D	C	B	D	B	M	B	B				D	A	A
Pedro O.	B	C	C	B	C	C	0	0	0	B	B	B	B	B	C	D	D	B	D	B	B	B	B				D	X	A

Dylan G.	B	C	C	B	C	C	5	2	2	B	B	B	B	B	C	D	D	B	D	B	B	B	B				D	D	A
Diego S.	B	C	A	B	C	C	5	0	2	B	B	B	B	B	C	D	D	D	A	B	B	B	B				D	A	A
Max V.	B	C	C	B	C	C	0	2	2	B	B	B	B	B	C	D	D	D	A	B	B	B	B				D	A	A
Ignacio M.	B	C	C	B	C	D	5	2	2	B	B	B	B	B	C	D	D	A	D	B	B	B	B				D	D	A
Héctos S.	B	C	C	B	C	D	5	0	2	B	B	B	B	B	C	D	D	C	A	B	B	B	B				D	A	A
Mauricio C.	B	C	C	B	C	D	3	2	2	B	B	B	B	B	C	D	D	B	A	B	M	B	B				D	A	A
Rebeca E.	B	C	C	B	C	C	5	0	2	B	B	B	B	B	C	D	D	B	A	B	B	B	B				D	A	A
Javier M.	B	C	D	B	C	C	5	0	2	B	B	B	B	B	C	D	D	B	A	B	B	B	B				D	A	A
Jostin G	B	C	D	B	C	C	5	0	2	B	B	B	B	B	C	D	D	B	D	B	B	B	B				D	D	A
Krishna F	B	C	C	B	C	C	5	0	2	B	B	B	B	B	C	D	D	B	A	B	B	B	B				D	A	A
Branko	B	C	C	B	C	C	0	2	2	B	B	B	B	B	C	D	C	B	A	B	B	B	B				D	D	A
Rayen L.	B	C	C	B	C	C	5	0	2	B	B	B	B	B	A	D	D	B	A	B	B	B	B				D	A	A

En los resultados de la evaluación de matemáticas que se aplicó a los alumnos de 4º año básico se obtuvieron los resultados que se observan en el cuadro y de los que podemos deducir lo siguiente:

- ❖ El 100% de los alumnos/as contestan la evaluación en su totalidad.
- ❖ Hay solamente 1 alumno que obtiene menos del 50% de la evaluación.
- ❖ La pregunta n° 1-5-15-26 son las que tuvieron 0 errores, o sea son las preguntas que tuvieron 100% de acertabilidad de parte de los alumnos/as.

- ❖ La pregunta nº 8 se convierte en la pregunta con menos aciertos.
- ❖ En la pregunta N°6 todos los alumnos/as que contestaron erróneamente optaron por la alternativa D,
- ❖ Las preguntas 23-24 y 25 tuvieron respuestas que no correspondían a lo solicitado, motivo por el cuál no se consideraron en la revisión de esta evaluación, para efectos de ponderar y poner calificación a los alumnos/as. Sin embargo, para efectos de este estudio cabe destacar que los alumnos/as, recurrieron a los números que estaban dispuestos en el ejercicio anterior para dar respuesta a estos ejercicios.
- ❖ Los ejes que se trabajaron aquí son la Lectura, Escritura y Comunicación Oral



En el gráfico se observa la cantidad de alumnos que contestaron correctamente cada una de las preguntas de la evaluación de Matemáticas. Las preguntas 23,24 y 25 no tuvieron aciertos, ya que los alumnos/as respondieron considerando valores de ejercicios anteriores y no del ámbito numérico que se les solicitaba.

	Ejercicios	Respuestas
Unidad N°1	1-2-3-4-5-6-7	<ul style="list-style-type: none"> • Los ejercicios que corresponden a esta unidad tuvieron un alto porcentaje de alumnos que contestaron correctamente.
Unidad N°2	8-9	<ul style="list-style-type: none"> • En esta unidad el ejercicio N° 11 presentó mayor dificultad para resolverlo, es así como solamente 11 alumnos/as lo pudieron resolver correctamente. • Sin embargo en el ejercicio N°9 , 15 de los alumnos/as lo resolvieron correctamente.
Unidad N° 3	10-11-11 ^a -12-13-	<ul style="list-style-type: none"> • En estos ejercicios los alumnos/as resolvieron correctamente casi en un 100%.
Unidad N° 4	14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28	<ul style="list-style-type: none"> • En los ejercicios 14 al 22 podemos encontrar que casi el 100% de los alumno/as contestaron correctamente y solamente en la pregunta 16,18 y 20 hay una cantidad inferior a 20 alumnos que contestaron correctamente. • En esta unidad las preguntas 23.24 y 25 no fueron comprendidas por los alumnos/as, ya que escribieron los números del ejercicio anterior y no los que se les solicitaba. • En los ejercicios 26 y 28 también hubo una alta cantidad de alumnos que contestaron correctamente, en cambio en la pregunta 27 solamente 13 alumnos/as contestaron bien.

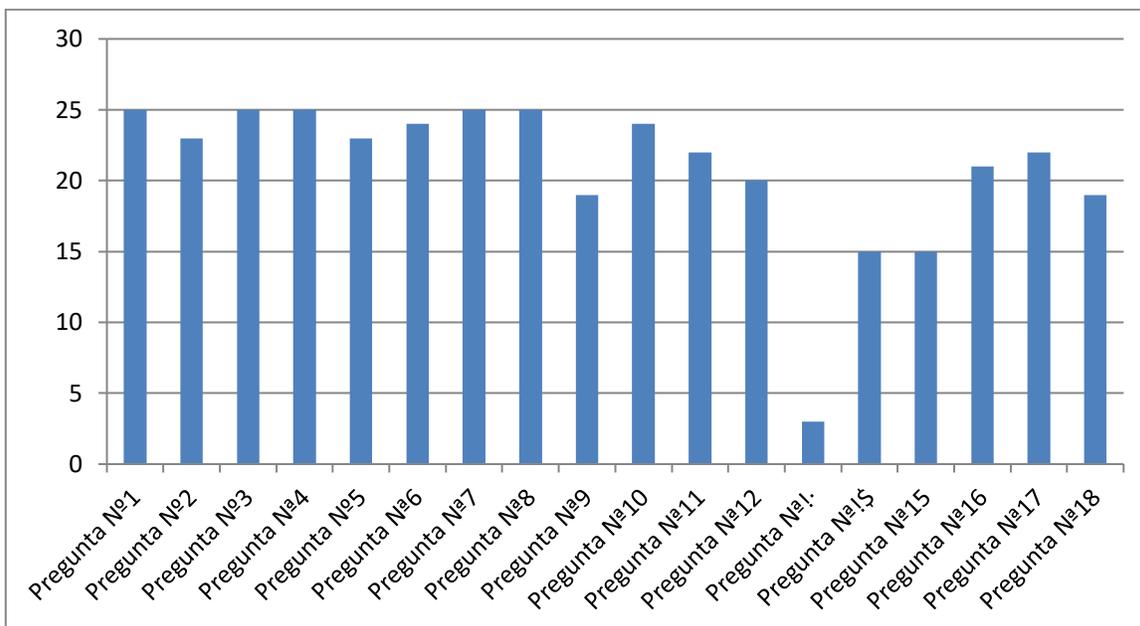
**RESULTADOS DE LOS EJERCICIOS DESARROLLADOS POR LOS
ALUMNOS/AS DE 4º AÑO BÁSICO EN EVALUACIÓN DE LENGUAJE**

	V O F					SE LEC CIÓN			DE SARRO LLO			UNIR	DESA	SUS TAN	ORA CIO NES			
nombre	nº1	nº2	nº3	nº4	nº5	nº6	nº7	nº8	nº9	nº10	nº11	nº12	nº13	nº14	nº15	nº16	nº17	nº18
Richard V.	F	F	V	V	F	C	C	C	N/L	L	L	1/3	M/L	2/6	0/3	N/L	N/L	N/L
Patricia C.	F	F	V	V	F	C	C	C	N/L	L	L	1/3	M/L	4/6	1/3	L	L	N/L
Cristóbal E.	F	F	V	V	F	C	C	C	¿	¿	¿	1/3	N/L	3/6	0/3	N/L	N/L	N/L
Jostin V.	F	V	V	V	F	C	C	C	N/L	L	L	3/3	M/L	6/6	1/3	N/L	N/L	N/L
Byron C.	F	F	V	V	F	C	C	C	N/L	L	N/L	3/3	M/L	6/6	3/3	L	L	L
Angel B.	F	F	V	V	X	C	C	C	L	L	M/L	3/3	M/L	6/6	3/3	L	L	N/L
Branko T.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	L	4/6	0/3	L	L	N/L
Leonardo del P.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	4/6	3/3	N/L	L	L
Héctor H.	F	V	V	V	V	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	5/6	3/3	L	L	L
Constanza C.	F	F	V	V	F	C	C	C	N/L	L	L	1/3	M/L	6/6	3/3	L	L	L
Angel M.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	6/6	2/3	L	L	L
Bastián A.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	6/6	3/3	L	L	L
Víctor C	F	F	V	V	F	A	C	C	L	L	L	3/3	M/L	5/6	3/3	L	L	L
Claudio G.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	L	6/6	2/3	L	L	L
Jostin A.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	6/6	3/3	L	L	L
María F.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	1/3	M/L	4/6	2/3	L	L	L
Pedro O.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	6/6	1/3	L	L	L
Dylan G.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	6/6	3/3	L	L	L
Diego S.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	5/6	3/3	L	L	L

Max V.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	6/6	3/3	L	L	L
Ignacio M.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	6/6	3/3	L	L	L
Héctos S.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	6/6	3/3	L	L	L
Mauricio C.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	6/6	3/3	L	L	L
Claudio M	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	M/L	4/6	1/3	L	L	L
Rebeca E.	F	F	V	V	F	C	C	C	L	L	L	3/3	L	6/6	3/3	L	L	L

En los resultados de la evaluación de Lenguaje que se aplicó a los alumnos de 4º año básico se obtuvieron los resultados que se observan en el cuadro y de los que podemos deducir lo siguiente:

- ❖ El 100% de los alumnos/as contestan la evaluación en su totalidad.
- ❖ No hay alumnos con rendimiento bajo el 50%.
- ❖ En las preguntas nº 1-3-4-7-8- los alumnos tuvieron un 100% de acertabilidad y por lo tanto 0 errores.
- ❖ La pregunta nº 13 se convierte en la pregunta con menos aciertos, cabe destacar que esta es una pregunta de desarrollo, en la que en general se observa un escaso vocabulario para poder desarrollar correctamente la respuesta.
- ❖ La pregunta Nº14 tuvo un margen de error significativo, en ella se solicita a los alumnos/as buscar en el texto dado sustantivos comunes y asignar a estos sustantivos propios, lo que tuvo un grado de dificultad mediano para muchos de los alumnos/as que contestaron erróneamente el ejercicio.



En el gráfico se observa la cantidad de alumnos que contestaron correctamente cada una de las preguntas de la evaluación de Lenguaje. La pregunta Nº13 es la que tiene la menor cantidad de aciertos y es una pregunta de desarrollo.

Texto	Eje	Ejercicios	Respuestas
“El día y la noche” Leyenda	Lectura	1-2-3-4- 5-6-7-8-	<ul style="list-style-type: none"> Los ejercicios 1,2,3,4 y 5 corresponden a ejercicios de Verdadero y Falso, donde las alternativas falsas se debían justificar. Aquí los párvulos tenían que leer y comprender el texto dado para dar respuesta a cada una de las preguntas. Los ejercicios 6,7 y 8 son ejercicios de selección múltiple y para desarrollarlos el alumno/a debe tener comprensión del texto que se indica. Los ejercicios 9,10 y 11 son preguntas de desarrollo donde el alumno/a debe extraer información del texto y al mismo tiempo dar su opinión.
	Escritura	9-10-11	
	C. Oral		
	Lectura	14	<ul style="list-style-type: none"> Aquí en este ejercicio el alumno/a debe identificar los momentos de la lectura

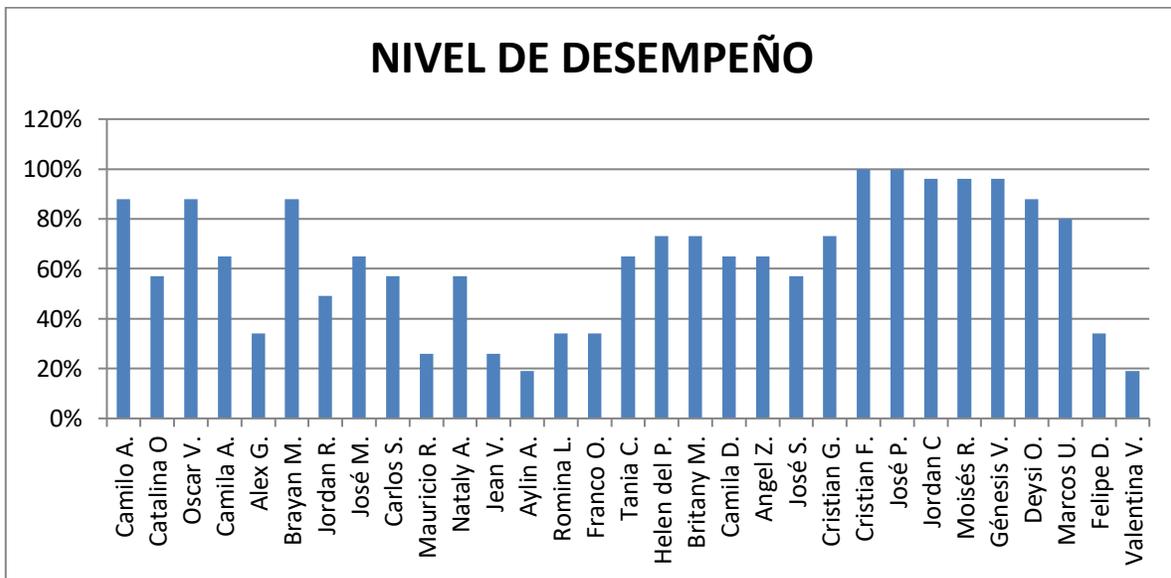
Texto "Palabras, palabras y más palabras"	Lectura	13-14-15- 16	(Inicio, Desarrollo y Texto)
	Escritura		<ul style="list-style-type: none"> • El ejercicio N°13 es una pregunta de desarrollo en la que los alumnos/as deben explicar de qué se trata el poema. • El ejercicio N°14 es un cuadro donde los alumnos/as deben extraer del texto los sustantivos comunes y asignarles a su vez un sustantivo propio.
	C. Oral		<ul style="list-style-type: none"> • En el ejercicio N°15 el alumno/a debe extraer y copiar 3 comparaciones del texto. • Aquí los alumnos/as elegirán 3 palabras del texto para crear con cada una de ellas una oración

REPORTE RESULTADOS 8º AÑO BÁSICO

Los instrumentos aplicados a los alumnos y alumnas del 8º año básico en las asignaturas de Matemáticas y Lenguaje no son instrumentos estandarizados, sino que son instrumentos creados considerando las unidades que contiene el programa vigente del MINEDUC para este curso y en esas asignaturas. Por lo anterior es que sus resultados no son compatibles con otros cursos, ni con otras escuelas. Estos resultados permitirán tener una mirada de avance del grupo curso y además del avance de cada uno de los alumnos/as, lo cuál significará hacer un seguimiento y poner las remediales que correspondan.

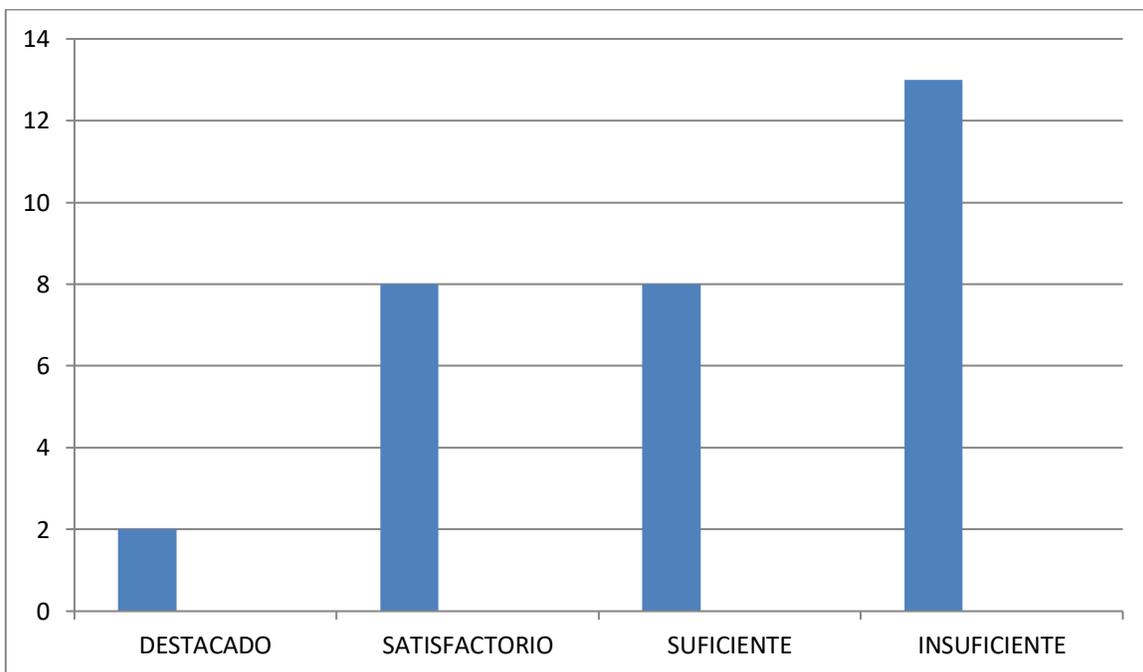
El curso tiene una matrícula de 41 alumnos/as y la evaluación la rindieron 31 alumnos/as en la evaluación de Matemáticas y 30 en la evaluación de Lenguaje.

MATEMÁTICAS

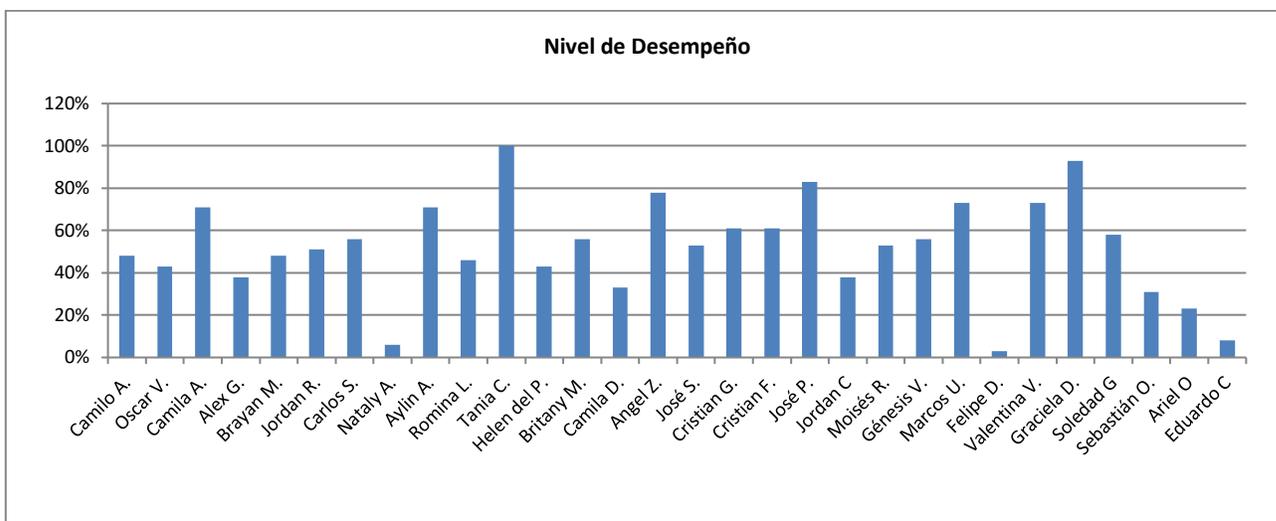


En el gráfico N° 1 podemos observar que hay :

NIVEL DE DESEMPEÑO	Cantidad de alumnos
Alumnos/as que muestran un desempeño destacado obteniendo un 100% de rendimiento en la evaluación.	2
Alumnos/as que muestran un desempeño satisfactorio obteniendo entre un 80% y un 99% de rendimiento en la evaluación.	8
Alumnos/as que muestran un desempeño suficiente obteniendo entre un 60% y un 79% de rendimiento en la evaluación.	8
Alumnos/as que muestran un desempeño insuficiente obteniendo bajo el 60% de rendimiento en la evaluación.	13

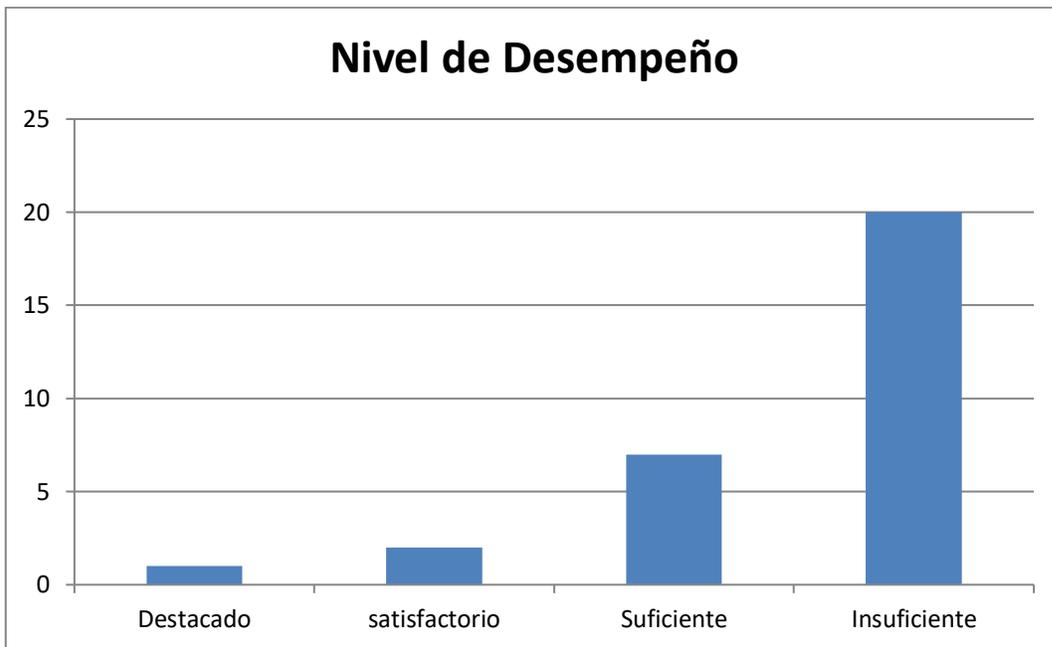


LENGUAJE



En el gráfico N° 2 podemos observar que hay :

NIVEL DE DESEMPEÑO	Cantidad de alumnos
Alumnos/as que muestran un desempeño destacado obteniendo un 100% de rendimiento en la evaluación.	1
Alumnos/as que muestran un desempeño satisfactorio obteniendo entre un 80% y un 99% de rendimiento en la evaluación.	2
Alumnos/as que muestran un desempeño suficiente obteniendo entre un 60% y un 79% de rendimiento en la evaluación.	7
Alumnos/as que muestran un desempeño insuficiente obteniendo bajo el 60% de rendimiento en la evaluación.	20

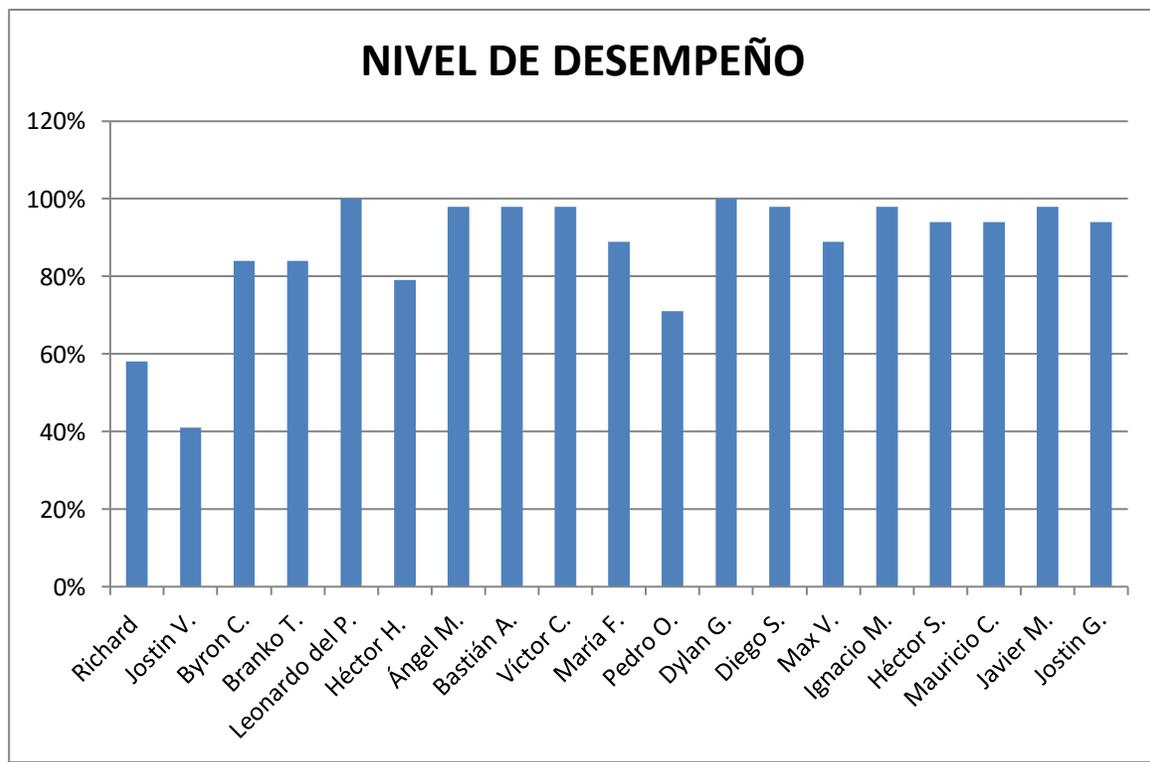


REPORTE RESULTADOS 4º AÑO BÁSICO

Los instrumentos aplicados a los alumnos y alumnas del 4º año básico en las asignaturas de Matemáticas y Lenguaje no son instrumentos estandarizados, sino que son instrumentos creados considerando las unidades que contiene el programa vigente del MINEDUC para este curso y en esas asignaturas. Por lo anterior es que sus resultados no son compatibles con otros cursos, ni con otras escuelas. Estos resultados permitirán tener una mirada de avance del grupo curso y además del avance de cada uno de los alumnos/as, lo cuál significará hacer un seguimiento y poner las remediales que correspondan.

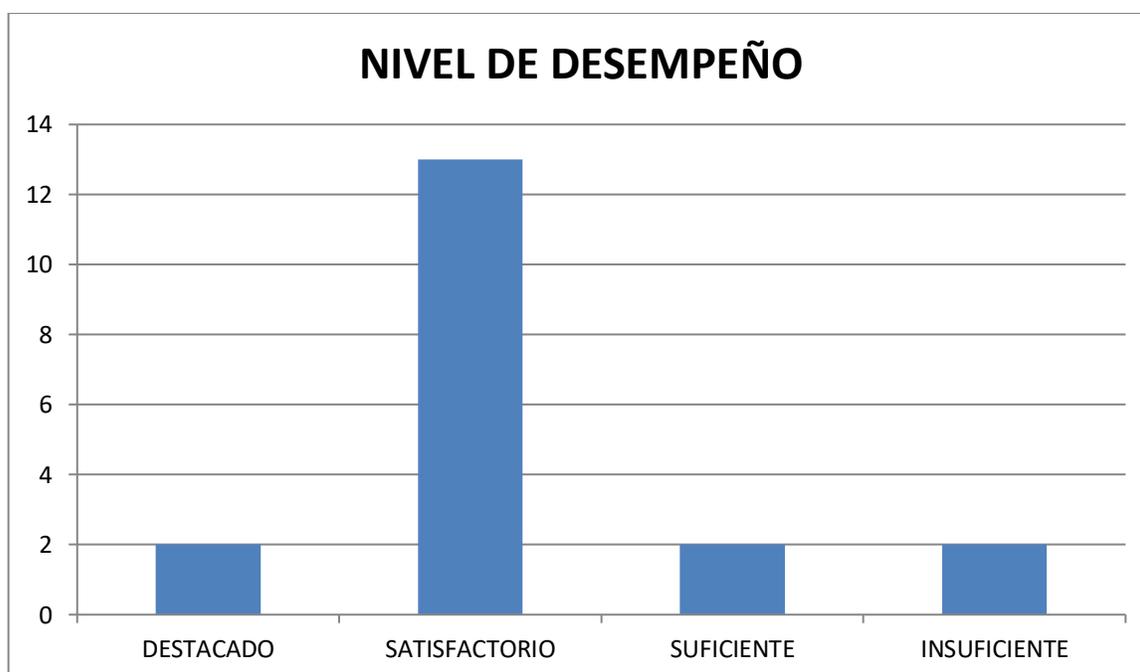
El curso tiene una matrícula de 25 alumnos/as y la evaluación la rindieron 19 alumnos/as en la evaluación de Matemáticas y 24 en la evaluación de Lenguaje.

MATEMÁTICAS

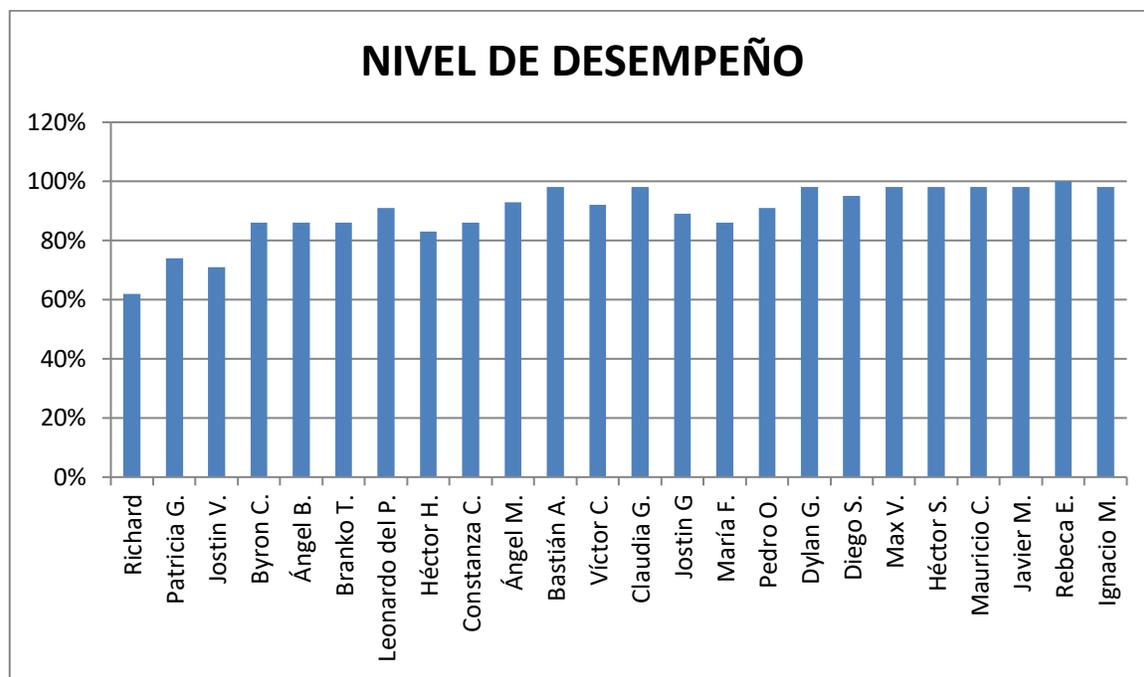


En el gráfico N° 1 podemos observar que hay :

NIVEL DE DESEMPEÑO	Cantidad de alumnos
Alumnos/as que muestran un desempeño destacado obteniendo un 100% de rendimiento en la evaluación.	2
Alumnos/as que muestran un desempeño satisfactorio obteniendo entre un 80% y un 99% de rendimiento en la evaluación.	13
Alumnos/as que muestran un desempeño suficiente obteniendo entre un 60% y un 79% de rendimiento en la evaluación.	2
Alumnos/as que muestran un desempeño insuficiente obteniendo bajo el 60% de rendimiento en la evaluación.	2

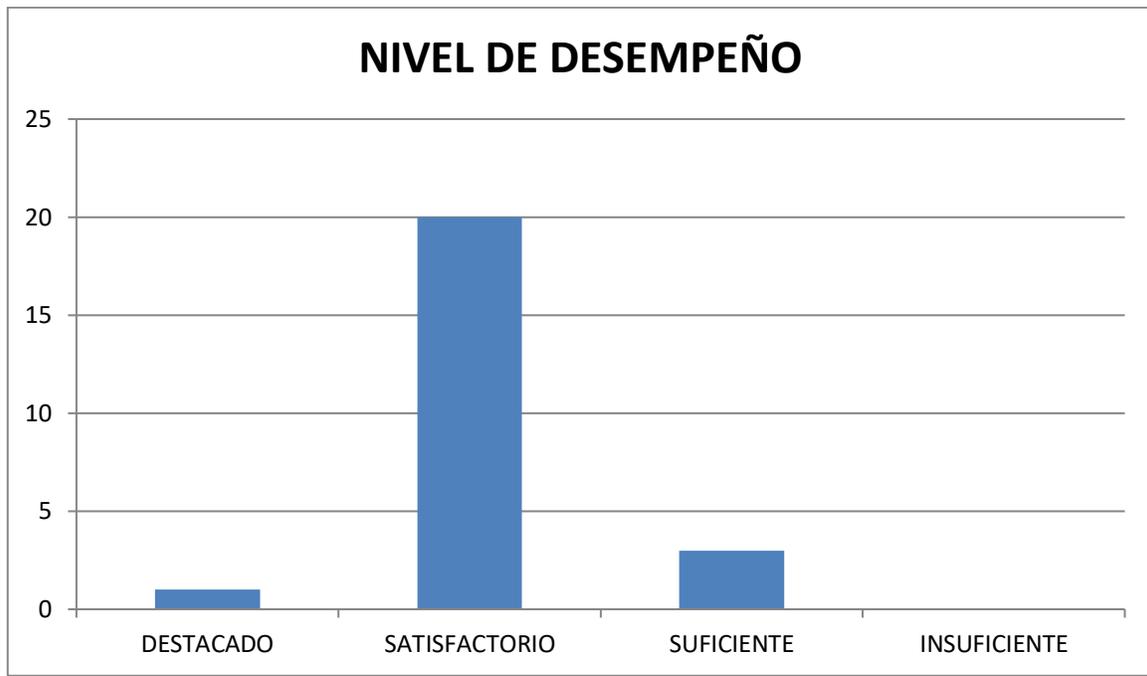


LENGUAJE



En el gráfico N° 1 podemos observar que hay :

NIVEL DE DESEMPEÑO	Cantidad de alumnos
Alumnos/as que muestran un desempeño destacado obteniendo un 100% de rendimiento en la evaluación.	1
Alumnos/as que muestran un desempeño satisfactorio obteniendo entre un 80% y un 99% de rendimiento en la evaluación.	20
Alumnos/as que muestran un desempeño suficiente obteniendo entre un 60% y un 79% de rendimiento en la evaluación.	3
Alumnos/as que muestran un desempeño insuficiente obteniendo bajo el 60% de rendimiento en la evaluación.	0



PROPUESTAS REMEDIALES

En relación a los resultados arrojados en las evaluaciones aplicadas a los cursos de 8º y 4º año básico a continuación plantearé algunas remediales que es posible aplicar para mejorar los resultados obtenidos.

Es importante considerar que en las 4 evaluaciones aplicadas se consideraron:

- ❖ El mayor puntaje alcanzado se convirtió en el porcentaje y nota máxima.
- ❖ En los ítems de Verdadero y Falso, que se plantearon, se consideró una justificación o fundamentación en el caso de que la alternativa fuera falsa, de acuerdo a los resultados y previa consulta con la Jefa de UTP del establecimiento, ya que estos instrumentos y la información que arrojen serán considerados para la toma de decisiones y seguimiento en los casos que fuera necesarios, se decidió solamente considerar la opción marcada por el alumno/a y no la justificación.
- ❖ En los casos de las preguntas o ítems que tuvieron alto nivel de error no se consideraron para efecto de la ponderación, si se considerarán para efecto del presente estudio.

REMEDIALES PARA EL 8º AÑO BÁSICO

Lenguaje

- a) En la asignatura se sugiere incluir actividades de lecturas cortas en forma constante para que los alumnos/as vayan adquiriendo el dominio necesario para comprender lo leído y de esa forma puedan pasar a un proceso de extracción de la información solicitada.
- b) El establecimiento tiene una estrategia de lectura domiciliaria mensual que es necesario mantener y mejorar, lo anterior debido a los bajos niveles de comprensión que los alumnos presentan al tener que trabajar en base a un texto.
- c) Se sugiere que los alumnos participen en actividades diversas para incentivar la lectura; tertulias literarias, Olimpiadas de lectura y Concursos de elaboración de pequeños textos.
- d) Incluir concursos o momentos dentro de la sala de actividades donde los alumnos/as puedan demostrar sus avances en el dominio de la escritura de pequeños textos, lo anterior irá en beneficio de una buena ortografía, redacción, uso del vocabulario y por supuesto en el gusto por escribir.
- e) Se sugiere el apoyo a aquellos alumnos/as que están más en desventaja. Este apoyo puede ser un profesor tutor en clases y/o en sala de recursos, o también un alumno/a que lo apoye como un acompañamiento par.
- f) Plantear metas a corto plazo a aquellos alumnos/as con mayor dificultad en esta asignatura.
- g) Realizar talleres de trabajo en relación a la fatiga, ya que varios alumnos/as no terminaron sus respectivas evaluaciones.
- h) Incluir un lugar de la sala para publicar formatos de textos literarios y no literarios para el conocimiento y uso de todos los alumnos/as.

- i) Presentar cada clase en los últimos 5 o 10 minutos imágenes para que los alumnos/as escriban en relación a ellas un texto en forma libre, donde puedan hacer uso de un vocabulario amplio y variado y a la vez ser capaces de crear.
- j) Trabajar con los padres y apoderados en pequeñas tareas donde la familia pueda aportar al logro de un vocabulario oral y comprensivo, acorde al nivel en que se encuentran sus hijos.
- k) Hacer proyecto para crear un periódico institucional donde los alumnos puedan escribir y dar a conocer sus artículos y diferentes creaciones.
- l) Hacer proyecto para crear un programa radial interno en las horas de recreos, lo anterior ayudará a favorecer la expresión oral y la comunicación en el establecimiento.
- m) Implementar y/o enriquecer bibliotecas de aula para la consulta libre de los alumnos/as.

Matemáticas

- a) Trabajar con material concreto en las diferentes actividades propuestas y en todos los niveles.
- b) Trabajar con apoyo de profesores especialistas en Trastornos de Aprendizaje, para que de esa forma se puedan nivelar aquellos alumnos/as que tienen más dificultades para aprender. El apoyo de estos alumnos se realizará en la sala y en aula de recursos.
- c) Trabajar con alumnos/as según sus niveles de aprendizaje, para potenciar aquellos alumnos/as mas aventajados y apoyar a los que se encuentran en desventaja en relación al resto.
- d) Realizar concursos al interior de los cursos y del establecimiento para que los alumnos/as puedan demostrar sus habilidades en actividades matemáticas (Olimpiadas de Matemáticas).
- e) Entregar a los alumnos más aventajados la posibilidad de poder asistir a Ferias científicas o cátedras que puedan servir para potenciar a los alumnos/as y a la vez será un incentivo a su rendimiento y esfuerzo.
- f) Uso de tecnologías Tics en la sala de clases.
- g) Capacitación de docentes para hacer una mejor entrega a los alumnos/as.
- h) Realizar planificaciones en conjunto para poder optimizar el recurso humano del establecimiento.
- i) Entregar las horas de matemáticas a aquellos docentes mas avezados y que puedan hacer que sus alumnos tomen gusto por esta disciplina.
- j) Hacer una real y verdadera cobertura curricular para que al año siguiente el alumno cuente con los conocimientos necesarios para seguir avanzando en sus aprendizajes.
- k) Considerar la posibilidad de incorporar otros métodos o estrategias de enseñanza de las matemáticas: Sistema Matemático de Singapur, el Hábito de estudio Japonés y el método de enseñanza de Finlandia para el aprendizaje de las matemáticas entre otro.

REMEDIALES PARA EL 4º AÑO BÁSICO

Lenguaje

- a) En la asignatura se sugiere incluir actividades desafiantes y con mayor grado de dificultad, debido al alto rendimiento que alcanzaron los alumnos/as en la evaluación aplicada.
- b) Entregar clase por medio o todas las clases una idea concreta o abstracta para que los alumnos/as puedan describir y escribir un pequeño texto a elección (poema, cuento, etc), de esa forma los niños/as irán adquiriendo la habilidad para poder expresarse a través del lenguaje escrito.
- c) Dejar en la sala un lugar para las palabras nuevas (palabra amiga o palabra clave) que van apareciendo en la cotidianidad, lo anterior permitirá ir ampliando el bagaje cultural de nuestros niño/as y a la vez se enriquecerá su vocabulario y su forma de expresarse.
- d) Hacer concursos de pequeños textos al interior del curso, con incentivos de décimas, puntos, notas o pequeños obsequios que estimulen a los niños/as para ir avanzando en la creación literaria.
- e) Incluir en las evaluaciones crucigramas, sopas de letras y aquellos juegos de palabras que estimulen la imaginación de los niños/as.
- f) Hacer una recopilación de los mejores escritos realizados por los alumnos/as y buscar el apoyo necesario para poder editar un pequeño libro, lo cuál será un gran estímulo para ellos/as.

Matemáticas

- a) Trabajar con material concreto.
- b) Hacer ejercicio de poca dificultad al iniciar o terminar las clases, como una forma de incentivar la rapidez en el cálculo matemático. Lo importante es que la dificultad no sea tan alta para que todos/as puedan participar y tener reales oportunidades de ganar.
- c) Dar cobertura al 100% del currículo para que no queden vacíos en los alumnos/as.
- d) Dar la oportunidad a los alumnos/as de participar en eventos matemáticos.
- e) Incentivar el ajedrez como una forma de que el alumno/a vaya trabajando en base a estrategias.
- f) Entregar a los padres y apoderados herramientas para que ellos puedan apoyar en el hogar a sus hijos e hijas en la adquisición de las habilidades matemáticas.
- g) En relación a este curso en particular incluir actividades mas desafiantes ya que lograron como grupo curso un nivel que concentra al 75% del curso sobre el 80% de logro en la prueba.
- h) Considerar la posibilidad de incorporar otros métodos o estrategias de enseñanza de las matemáticas: Sistema Matemático de Singapur, el Hábito de estudio Japonés y el método de enseñanza de Finlandia para el aprendizaje de las matemáticas entre otro.

BIBLIOGRAFÍA

- ❖ PEI de la Escuela José Miguel Carrera de Huasco.
- ❖ Diccionario de la Real Academia Española
- ❖ Programas del MINEDUC (4º y 8º año básico)
- ❖ www.Mineduc.cl
- ❖ Textos del Magister en Educación
- ❖ Howard Gardner, La teoría de las Inteligencias Múltiples

CONSULTA A EXPERTOS

- ❖ **Sr Pedro Vega, Profesor de Estado en Historia y actual Director de la Escuela José Miguel Carrera de Huasco**
- ❖ **Sra Julia Díaz, Profesora de Educación Básica, Jefa de UTP de la Escuela José Miguel Carrera de Huasco**
- ❖ **Sra Claudia Paredes, Ingeniera, Profesora de Matemáticas y Docente a cargo del Área Técnico Profesional del Liceo Japón de Huasco**

ANEXOS



FOTOGRAFÍAS DEL FRONTIS DE LA ESCUELA JOSÉ M, CARRERA DE HUASCO





Cuerpo de Directivos, docentes y asistentes de la Educación de la Escuela J.M.Carrera de Huasco



Alumnos desfilando para el 21 de Mayo de 2014



Entrega de premios en concurso de incentivo a la Lecto-Escritura en nuestro Establecimiento educacional 2014.



Concurso interno de cueca 2014



Alumnos de 4º básico en su sala de clases





Alumnos de 4º básico en su sala de clases





Alumnos de 4º básico en su sala de clases





Actividad preparada por el docente de un taller Jec (Polideportivo) 2014



Actividad comunal de bienvenida a la primavera en que participó nuestra escuela en el año 2013



Actividad de celebración del los párvulos, Noviembre de 2013





Participación de nuestro establecimiento en desfile comunal del 18 de Septiembre 2013





Cena de Celebración del día del Profesor 2013



Actividad de convivencia del Personal del Establecimiento

**INFORMACIÓN DE DATOS ESTADÍSTICOS DE LA ESCUELA JOSÉ M,
CARRERA DE HUASCO**

SIMCE :

SEGUNDO BASICO: "Comprensión Lectora"

AÑO	PUNTAJE
2012	227

CUARTO AÑO BÁSICO:

Año	Lenguaje y Comunicación	Educación Matemática	Comprensión del Medio
2005	244	214	239
2006	218	190	221
2007	206	173	202
2008	234	219	217
2009	254	257	259
2010	243	222	222
2011	248	229	232
2012	234	205	213

OCTAVO AÑO BÁSICO:

	Castellano	Matemática	Naturaleza	Sociedad
2000	233	229	238	237
2004	243	217	234	230
2007	244	223	224	211
2009	258	241	231	232
2011	225	221	222	223

RESULTADOS EDUCATIVOS EFICIENCIA INTERNA:

TASA DE PROMOCIÓN:

2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
97.4 %	92	94.4 %	94%	94 %	95 %	88 %	92 %	93%	96 %	98 %	95 %

TASA DE REPITENCIA:

2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
2.6 %	3%	5.5 %	6%	6 %	4.7%	12 %	8 %	7%	4 %	2 %	5 %

ALUMNA EMBARAZADA:

2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
0	1	1	0	0	2	1	0	0	0	0	0

TRASLADADOS

2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
9.6 %	5 %	4.2 %	2 %	2.5 %	0.3%	2.6%	4 %	4%	4%	4%	4%

RETIRADOS:

2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
0	1	1	0	0	2	1	0	0	0	0	1

EVOLUCIÓN DE MATRÍCULA A AGOSTO DEL AÑO INDICADO:

Año	C. Especial		Pre Básica		Básica		Totales	
	N°	Matrícula	N°	Matrícula	N°	Matrícula	N°	Matrícula
1995	01	09	01	43	09	328	11	380
1996	01	12	01	38	10	365	12	415
1997	01	08	01	37	10	352	12	397
1998	01	07	02	50	10	347	13	404
1999	01	07	02	37	11	360	14	404
2000	01	08	02	40	12	390	15	438
2001	01	08	02	40	13	440	16	488
2002	01	09	02	51	10	315	13	375
2003	01	09	02	50	09	298	12	352
2004	01	11	02	31	08	274	11	316
2005	01	11	02	40	08	285	11	336
2006	01	09	02	50	08	301	11	360
2007	01	07	02	40	08	234	11	281
2008	01	09	02	32	08	232	11	273
2009	01	10	02	34	08	221	11	265
2010	01	09	02	22	08	215	11	246
2011	01	08	02	21	08	214	11	243
2012	01	10	01	32	08	210	11	252
2013	01	11	02	24	08	213	11	249

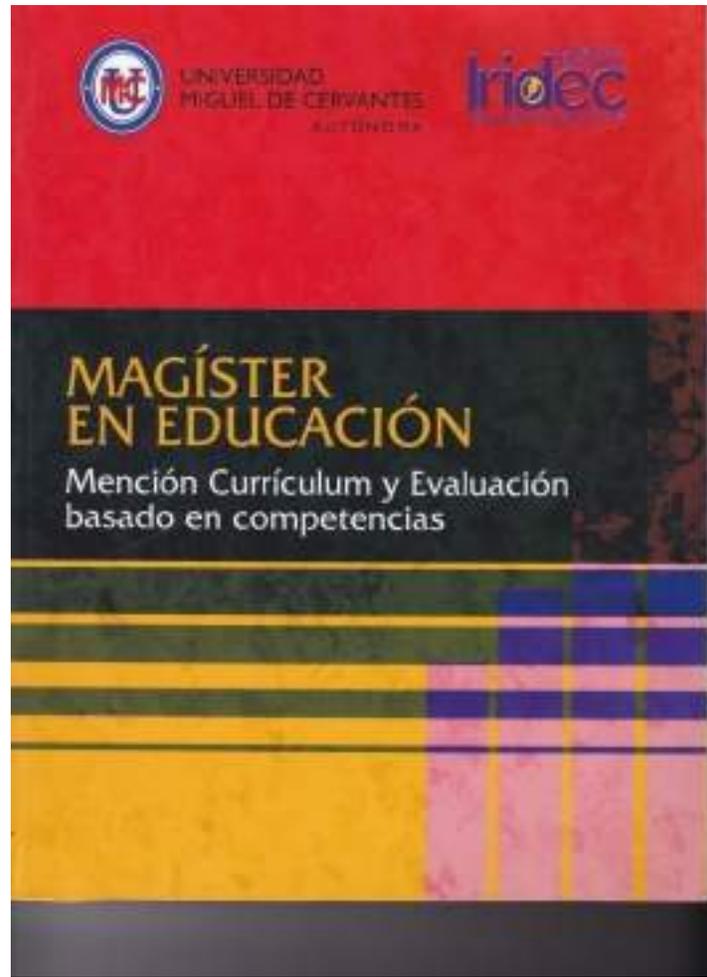
PROGRAMAS DE 8º AÑO BÁSICO



PROGRAMAS DE 4º AÑO BÁSICO



**TEXTOS DEL PROGRAMA DE MAGISTER COMO APOYO EN LA
ELABORACIÓN DEL TRABAJO**



INSTRUMENTOS VISADOS POR UTP

Docente: Yanet Flores Olguín

PRUEBA DE COMPRENSION LECTORA

Nombre: Rebecca Estrella Román Curso: 4º Fecha: marzo 2020
Puntaje Ideal: 33 pts Puntaje Real: _____ Nota: 4.0

UTP
UNIVERSIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA

33 pts

Antes de contestar las preguntas lee con mucha atención.

El día y la noche

En china, hace miles de años atrás, el Señor del cielo vio que los días y las noches transcurrían iguales, y decidió hacer una gran bolsa de luz para que diera alegría y esperanza a los hombres. Así comenzó a existir el sol.

100%

Pero la noche se sintió triste al quedarse siempre oscura. Entonces, el gigante Ti - Nu, que era amigo de la noche, quiso consolarla. Ti Nu tenía unas manos enormes y fuertes, con ellas alcanzó el sol y le robó un gran pedazo, que guardó en un saco.

Ti - Nu huyó corriendo y en su carrera se rompió el saco, que fue desparramando en el cielo pequeños pedazos de luz. Esos pedazos de luz son las estrellas que vemos ahora.

Cuando Ti - Nu llegó donde su amiga la noche, abrió el saco, pero ya no estaba el pedazo de sol, sino una gran bola blanca; la luna. Así la noche nunca más estuvo sola y los hombres nunca se quedaron completamente a oscuras.

Leyenda tradicional china

1.- VERDADERO (V) O FALSO (F)
Escribe en la línea punteada una V si el enunciado es verdadero y una F si es falso. Todas las respuestas FALSAS deben ser justificadas en la línea continua dispuesta bajo cada enunciado, de lo contrario, la respuesta será invalidada. Cada respuesta correcta tiene un valor de 2 puntos.

1. F El Sol empezó a existir gracias al gigante Ti - Nu. ✓
por el que creó el sol que el Señor del cielo

2. F La gran bolsa de luz de la que se habla en el texto es la luna. ✓
porque es el Sol

3. V La noche se sentía triste por quedarse siempre a oscuras. ✓

4. X Las manos de Ti Un eran enormes y fuertes. ✓

5. F Cuando Ti Un llegó donde su amiga la noche, llevaba adentro del saco unos pedazos de luz que son las estrellas que vemos ahora. ✓
porque cuando Ti Nu llegó se sintió triste, como estaba una bola blanca que es la luna

2.- SELECCIÓN MÚLTIPLE
Lee con atención y marca con una x la respuesta correcta. (1 pto cada respuesta correcta)

6. ¿Por qué el señor del cielo decidió hacer una bolsa de luz?
a) Para que la noche no estuviera triste
b) Para que la luna estuviera acompañada
c) X Para dar alegría y esperanza a los hombres. ✓

PRUEBA DE MATEMÁTICAS

Nombre: Leonardo del Portillo Curso: 5º año Fecha: junio 11
Puntaje Ideal: 35 pts Puntaje Real: _____ Nota: 4.0

 30 pts
100%

Marca con una X la alternativa correcta. (1 pto cada respuesta correcta)

1. Un número mayor que 20.010 puede ser:

- a) 20.001
- b) 20.100
- c) 20.000
- d) 20.009

1

2. Escribe con cifras el número ciento veintitrés mil ciento uno.

- a) 123.000.101
- b) 123.100.001
- c) 123.101
- d) 123.101.000

1

3. Escribe el número que corresponde a la descomposición:
 $7CM + 3 DM + 4 UM + 7 C$

- a) 7.347
- b) 73.470
- c) 734.700
- d) 7.347.000

1

4. Un número mayor que 20.010 puede ser:

- a) 20.001
- b) 20.100
- c) 20.000
- d) 20.009

1

5. La unidad de mil más próxima a 4.378 es:

- a) 1.000
- b) 4.900
- c) 4.000
- d) 5.000

1

6. Si tienes los dígitos 1, 2, 5 y 7, el menor número par que puedes formar usando solamente una vez cada dígito es:

- a) 1.257
- b) 1.275
- c) 1.572
- d) 1.752

1



PRUEBA DE COMPRENSION LECTORA

Nombre: Josua Collao Lopez Curso: 8° año Fecha: 21/ agosto/ 2014
Puntaje Ideal: 48 pts Puntaje Real: _____ Nota: 4.0

I. Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 1 a la 8.

Texto N° 1

La ninfa Eco y Narciso

Eco es una de las ninfas del bosque, y es la que da origen al sonido que conocemos como eco.

Esta ninfa es protagonista de varias leyendas. Por ejemplo, existe una en la cual aparece como la amada de Pan (dios de pastores y rebaños), pero ella no corresponde a ese amor sino que sufre por el desprecio de un fauno al que ama de verdad. Pan, movido por los celos decide vengarse, y hace que ella se desgarre por unos pastores. Su llanto se relaciona con el eco.

Según otra versión, Eco era una ninfa que poseía el don del habla. Cuando Zeus se enteró de que tenía esa cualidad, la seleccionó para entretener a Hera, su esposa, cada vez que él se iba con otras mujeres. Pero un día Hera se enteró del engaño y castigó a Eco quitándole su don más preciado: el de la palabra. Desde entonces Eco solo pudo repetir los últimos sonidos que la gente pronunciaba.

En la versión más conocida del mito de Eco, ella se enamora perdidamente de Narciso de quien el adivino Tiresias predijo, en su nacimiento, que tendría una larga vida si no se contemplaba a sí mismo. Este joven era muy hermoso pero despreciaba el amor de todos.

La pobre ninfa no fue la excepción y Narciso despreció su corazón cuando la vio en el bosque y ella no fue capaz de responderle más que sus propias palabras.

Entonces, ella desolada, ofendida se encerró en un lugar solitario y allí dejó de comer y de cuidarse. Así se fue consumiendo poco a poco, y el dolor la fue absorbiendo hasta que desapareció y se desintegró en el aire, quedando sólo su voz que repite las últimas palabras de cualquiera. Esta voz es lo que llamamos eco.

Debido a esto los dioses se molestaron y todas las demás mujeres rechazadas oraron a los dioses por venganza. Némesis (la venganza) las escuchó e hizo que Narciso contemplara su propia imagen. Cuando el joven lo hizo, se enamoró de su propia belleza y ya no le importó nada más que su imagen.

Se quedó contemplándose en el estanque y se dejó morir, totalmente indiferente al resto del mundo. Dicen que aún en el Estigio (el mar de la tierra de los muertos), Narciso continúa admirándose.
En el lugar en que Narciso murió, nació la flor homónima.



La prueba tiene 24 preguntas.
Utiliza lápiz grafito y cuida la letra y ortografía.



40pts
100%
Σ

Eco: Castigada por Hera, rechazada por Narciso.



PRUEBA DE MATEMÁTICAS

Nombre: Cristóbal F. Curso: 8° Básico Fecha: 18-08-2014
Puntaje Ideal: 19 pts Puntaje Real: _____ Nota: 10



Aunque mucha gente piensa que Einstein se la pasaba encerrado y totalmente absorto en sus investigaciones, la verdad es que también disfrutaba bastante de sus días al aire libre navegando con velero.

13 pts

100%

Marca con una X cada respuesta correcta. (1 ptó cada respuesta correcta)

1. Catalina está leyendo un libro de 310 páginas. ¿Qué fracción del libro ha leído, si acaba de terminar la página 75?

A. $\frac{75}{75}$

B. $\frac{75}{25}$

C. $\frac{310}{75}$

(A)

D. $\frac{1}{310}$

(E) $\frac{75}{310}$ ✓

2. Si una caja tiene 72 chocolates y $\frac{2}{3}$ de estos son rellenos. ¿Cuántos de

Estos son rellenos?

A.- 16

B.- 24

C.- 32

(D) - 48 ✓

E.- 52

(D)

3. ¿Cuántos sextos hay en tres enteros?

A.- 3

B.- 6

C.- 9

(D) - 12 X

E.- 18

(D)

NÓMINA DE LOS ALUMNOS DE OCTAVO AÑO BÁSICO

Escuela Básica José de Caceres

**Nómina Alumnos
Octavo Año Básico 2014**

Nº	MAI	Apellido	Nombre	Fecha de Nacimiento	Sexo	Dirección	Teléfono	Estado Civil	Profesión	Parentesco	Fecha de Ingreso	Salario	Observaciones
1	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
2	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
3	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
4	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
5	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
6	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
7	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
8	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
9	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
10	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
11	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
12	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
13	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
14	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
15	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
16	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
17	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
18	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
19	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
20	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
21	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
22	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
23	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
24	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
25	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
26	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
27	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
28	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
29	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
30	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
31	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
32	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
33	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
34	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
35	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
36	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
37	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
38	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
39	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
40	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
41	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M
42	10/01/4	Alvarez	Diego	10/01/4	M

Unidades de Lengua y Matemáticas 8º año básico

<p>Unidad 1</p> <p>El docente debe seleccionar, al menos, seis cuentos de la lista que se presenta a continuación para trabajar y disfrutar durante la clase, además de otros textos de su elección.</p>	<p>Textos narrativos</p> <p>Título Mitos, leyendas y textos sagrados</p> <p>Eco y Narciso Dafne y Apolo Píramo y Tisbe (La metamorfosis) Sansón y Dalila</p> <p>Cuentos populares</p> <p>Barba Azul La bella y la bestia de Beaumont</p> <p>Cuentos</p> <p>El regreso a casa El asalto al gran convoy Día domingo Golfo de Penas El disparo memorable El diablo en la botella La fierrecilla domada (en Cuentos del teatro de Shakespeare) La tinaja; La señora Frola y su yerno el señor Ponza La desaparición de Honorato Subrac La partida de Tric-Trac El príncipe encantado (en Cuentos de hadas retorcidos) Verdaderamente con una madre así, tan buena, no se puede ser Lucifer, ni se puede ser demonio, ni se puede ser nada De lo que aconteció a un deán en Santiago con don Illán, el gran mago que vivía en Toledo (en El conde Lucanor) Los dos reyes y los dos laberintos El ruiseñor y la rosa Doña Tato Juan Darién Cabo de Hornos; La voz del viento Un espíritu inquieto; El hombre de los ojos Azules; El hombre de la rosa; El fantasma del patio Esa boca Flor y cronopio; Tortugas y cronopios; Viajes (en Historias de Cronopios y de Famas) No veraneo Vendrán lluvias suaves</p>	<p>Autor</p> <p>Mito griego Mito griego Ovidio Antiguo Testamento</p> <p>Charles Perrault Versión de Jeanne-Marie Leprince</p> <p>Rabindranath Tagore Dino Buzzati Mario Vargas Llosa Francisco Coloane Alexander Pushkin Robert Louis Stevenson</p> <p>Charles y Mary Lamb</p> <p>Luigi Pirandello Guillaume Apollinaire Prosper Mérimée</p> <p>A. J. Jacobs</p> <p>Miguel Mihura</p> <p>Don Juan Manuel Jorge Luis Borges Oscar Wilde Marta Brunet Horacio Quiroga Francisco Coloane</p> <p>Manuel Rojas Mario Benedetti</p> <p>Julio Cortázar Joaquín Díaz Garcés Ray Bradbury</p>
<p>Unidad 2</p>	<p>Textos dramáticos</p> <p>Título Autor</p>	

<p>El docente debe seleccionar al menos dos textos dramáticos de la lista que se presenta a continuación para trabajar y disfrutar durante la clase, además de otros textos de su elección.</p>	<p>La Pérgola de las Flores Francisco Flores Veraneando en Zapallar Romeo y Julieta Pigmalión El médico a palos; El enfermo imaginario Arsénico y encaje antiguo El milagro de Anna Sullivan El tony chico Poema con niños (poema teatral) El paraíso semiperdido</p>	<p>Isidora Aguirre y Eduardo Valenzuela William Shakespeare Bernard Shaw Molière Joseph Kesserling William Gibson Luis Alberto Heiremans Nicolás Guillén Alejandro Sieveking</p>
<p>Unidad 3</p> <p>El docente debe seleccionar, al menos, seis poemas de la lista que se presenta a continuación para trabajar y disfrutar durante la clase, además de otros textos de su elección.</p>	<p>Poemas</p> <p>Título Poema 15; Poema 20; El viento en la isla Sinfonía de cuna; El hombre imaginario Lloraba la niña La compañera Balada Viento Balada de los dos abuelos Coloquio de flauta y viento; Romance del vendedor de canciones; Romance de barco y junco; Romance del hombre nocturno; Por calle del Rey arriba Serranilla VI Balada del príncipe solo María</p>	<p>Autor Pablo Neruda Nicanor Parra Luis de Góngora Efraín Barquero Gabriela Mistral Octavio Paz Nicolás Guillén Óscar Castro Marqués de Santillana Ángel Cruchaga Santa</p>
<p>Unidad 4</p> <p>El docente debe seleccionar, al menos, una novela de la lista que se presenta a continuación y dos poemas para trabajar y disfrutar durante la clase, además de otros textos de su elección.</p>	<p>Novelas</p> <p>Título Carta de una desconocida; La novela del ajedrez Cuando Hitler robó el conejo rosa El niño con el pijama de rayas Mi planta de naranja lima Vasconcelos El principito Exupèry El tulipán negro Canción de Navidad Un viejo que leía novelas de amor Frankenstein El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde La Quintrala El dador El hobbit Edad Prohibida La hija del espantapájaros El fantasma de la ópera El diablo en la botella El fantasma de Canterville</p> <p>Poemas</p>	<p>Autor Stefan Zweig Judith Kerr John Boyne José Mauro De Antoine de Saint- Alexandre Dumas Charles Dickens Luis Sepúlveda Mary Shelley Robert Louis Stevenson Magdalena Petit Lois Lowry J.R.R. Tolkien Torcuato Luca de Tena María Gripe Gastón Herman Leroux Robert Louis Stevenson Oscar Wilde</p>

	Título	Autor
	El Cid; Romance XIII; Romance XX (en Romancero viejo)	Anónimo
	Muerte	
	Oh capitán, mi capitán	Walt Whitman
	Coplas por la muerte de su padre (versos 1 al 36)	Jorge Manrique
	Romance de la luna	Federico García Lorca
	Amistad	
	Que tengo yo que mi amistad procuras	Lope de Vega
	La amistad es amor en serenos estados	Pedro Prado
	Es olvido	Nicanor Parra
	Amigo	Pablo Neruda
	Cultivo una rosa blanca	José Martí
	Reflexión sobre la vida; Si	Rudyard Kipling
	En paz	Amado Nervo
	Contra la seducción	Bertolt Brecht
Para el profesor	Programa de Estudio 8° Básico Lenguaje	

<p>Unidad 1</p> <p>Conocimientos previos</p> <ul style="list-style-type: none"> › Adición y sustracción de números enteros › Potencias de base natural, fraccionaria y decimal positiva con exponente natural 	<p>Números y álgebra</p> <ul style="list-style-type: none"> › Multiplicación y división de números enteros › Propiedades de la multiplicación y la división de números enteros › Potencias de base entera, fraccionaria y decimal positiva con exponente natural › Propiedades de las potencias de base entera, fraccionaria y decimal positiva con exponente natural
<p>Unidad 2</p> <p>Conocimientos previos</p> <ul style="list-style-type: none"> › Ángulos en polígonos › Construcciones de polígonos › Áreas en triángulos y cuadriláteros › Características de conos, cilindros y pirámides 	<p>Geometría</p> <ul style="list-style-type: none"> › Vectores en el plano › Ejes de simetría › Traslaciones, rotaciones y reflexiones › Teselaciones › Circunferencia y círculo como lugares geométricos › Perímetro de la circunferencia › Área del círculo › Áreas de la superficie de conos, cilindros y pirámides › Volúmenes de conos, cilindros y pirámides
<p>Unidad 3</p> <p>Conocimientos previos</p> <ul style="list-style-type: none"> › Población y muestra › Frecuencias absolutas y relativas › Experimento aleatorio 	<p>Datos y azar</p> <ul style="list-style-type: none"> › Intervalos › Amplitud de un intervalo › Marca de clase de un intervalo › Tablas de frecuencia con datos agrupados en intervalos

<ul style="list-style-type: none"> › Probabilidad de un evento › Gráficos de frecuencia 	<ul style="list-style-type: none"> › Media aritmética y moda para datos agrupados en intervalos › Muestreo aleatorio simple › Equiprobabilidad de eventos › Principio multiplicativo › Espacio muestral asociado a un experimento aleatorio › Probabilidad teórica de un evento › Modelo de Laplace › Condiciones del modelo de Laplace: finitud del espacio muestral y equiprobabilidad
<p><i>Unidad 4</i></p> <p>Conocimientos previos</p> <ul style="list-style-type: none"> › Proporcionalidad directa e inversa › Representación gráfica de la proporcionalidad directa e inversa › Resolución de problemas que impliquen plantear y resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita 	<p>Álgebra</p> <ul style="list-style-type: none"> › Situaciones de variación proporcional y no proporcional › Situaciones de variación proporcional directa e inversa › Concepto de función y sus diferentes representaciones › Dominio y recorrido de funciones › Ecuaciones de primer grado con más de una incógnita

MAPA ESCUELA J.M.CARRERA DE HUASCO

