



**Magíster En Educación Mención Currículum y Evaluación Basado
En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación.**

“Colegio Diocesano Obispo Labbé”, Iquique.

Profesor guía:

Delfina Cabrera G.

Alumno (s):

Carla Macarena Ramírez Rodríguez

Iquique - Chile, Mayo del 2015



INDICE

1.- Introducción	pág. 3
2.- Marco teórico	pág. 6
3.- Marco contextual	pág. 25
4.- Diseño y aplicación de instrumentos	pág. 34
5.- Análisis de resultados	pág. 66
6.- Propuestas remediales	pág. 78
7.- Bibliografía	pág. 83

1. INTRODUCCIÓN

La evaluación es parte integrante de nuestra vida, continuamente nos estamos sometiendo a evaluación. No pasa un día sin que al finalizar la jornada no hagamos un balance de lo que hicimos y como lo hicimos, que nos falta por hacer, etc. Y así sucede con todos los aspectos de la vida. Por ello no es posible pensar y organizar un proceso de enseñanza sin que no este presente el componente de la evaluación.

Cuando se pretende la excelencia en el desempeño educativo es indispensable continuamente evaluar nuestros propios procedimientos de enseñanza, de modo que nos permita adecuarlos a las necesidades y características del alumnado de manera que satisfagan las expectativas de los educandos. De igual modo los alumnos deben ser sometidos sistemáticamente a evaluaciones para poder comprobar su evolución, así como la eficacia de nuestro propio desempeño profesional.

Es importante que los maestros se adapten a los alumnos para lo cual deben conocerlos, y discernir la manera de proceder con cada uno si hubiera que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, quedaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. De ahí el auge que tiene en la actualidad la evaluación inicial y la dimensión diagnóstica de la evaluación.

Las escuelas se componen de profesionales. Tales profesionales, deben buscar constantemente servir a sus alumnos y a la comunidad de la mejor manera posible. Deben poseer unos criterios exigentes altos. Deben comparar sus prácticas con los criterios. Deben intentar mejorar aquellos aspectos de sus trabajos que sean deficientes, o cuando el estado de la ciencia haya confirmado que existen mejores estrategias para educar a sus alumnos. Deben trabajar en colaboración con colegas, padres y la comunidad con el fin de satisfacer de manera efectiva el abanico de necesidades educativas de todos sus alumnos.

Debiendo mostrarse abiertos e interesados en que otros evalúen su trabajo. En lugar de eso, la escuela efectiva es aquella cuyos profesionales realizan y utilizan sistemáticamente las evaluaciones para servir bien a los alumnos y para informar al público sobre los logros y necesidades de la escuela.

El siguiente Trabajo de Grado II, para los (las) estudiantes de **"Magíster en Educación Mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias"**, establece la elaboración de instrumentos originales y diseñados para medir los aprendizajes de los(las) alumnos(as) de Cuarto y Octavo año de Educación Básica del **"Colegio Diocesano Obispo Labbé"** de la comuna de Iquique, en los Sectores de Matemática y Lenguaje y Comunicación, con el objetivos de dar una mirada amplia a la realidad de los aprendizajes obtenidos hasta ahora en los alumnos de esta institución educativa. En coherencia con el trabajo de Grado I (Diagnóstico Institucional), el (la) estudiante abordará una de las áreas de gestión curricular y pedagógica más prominentes: "existen prácticas que aseguran la coherencia entre los procedimientos de evaluación de los aprendizajes y las estrategias de enseñanza diseñadas por los docentes" (Mineduc).

A través de este trabajo se pretende demostrar que el tema de la evaluación de la calidad de la educación es fundamental para diagnosticar y valorar los problemas que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje de los escolares y tomar decisiones en función de erradicar las dificultades presentadas y mejorar la calidad de la educación.

La elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica tiene como objetivo presentar los requisitos con los que deben contar este tipo de instrumento, los que se utilizarán en la evaluación de la calidad del aprendizaje en las dos asignaturas priorizadas de la Educación Básica: Educación Matemática y Lenguaje y Comunicación, desarrollando des esta forma un carácter formativo-investigativos en quienes diseñan y aplican la evaluación, quienes deben realizar instrumentos



válidos y confiables, que sean diseñados acorde a la realidad educativa en la que se aplicarán, tomando en cuenta el contexto de los alumnos, para luego realizar un análisis de resultados , generando propuestas remediales a las dificultades que se puedan presentar al aplicar el instrumento.

2. MARCO TEÓRICO

El proceso enseñanza aprendizaje nos presenta una dinámica única y muy peculiar, tomando en cuenta todos los elementos que la componen, sin embargo, debemos detenernos a señalar la importancia de la evaluación en dicho proceso y cómo abordarlo, en otras palabras, para qué evaluamos y cuáles son los puntos de vista de donde abordar la evaluación.

En el proceso de evaluación no solamente se debe de entender el proceso, sino también entender qué y quienes forman parte de dicho proceso, pero sobre todo al momento de evaluar ser lo más objetivos posible para poder cumplir con la finalidad misma de la evaluación y alcanzar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje una manera óptima de mejorar continua y permanentemente, tanto los alumnos, como los mismos docentes al buscar el desarrollo óptimo de las habilidades y aprendizajes de los contenidos de las materias.

“La Evaluación Educativa cumple tres funciones básicas: diagnosticar, valorar y mejorar los datos sistemáticamente obtenidos de la actuación educativa, proyectan una imagen del estado de cumplimiento de los objetivos trazados y de los niveles de calidad alcanzados, utiliza esa información para contrastarla con el ideal de funcionamiento del Sistema, de modo que se emiten criterios acerca de su estado, enjuiciándolo; pero no se queda ahí, se compromete con el proceso de transformaciones requerido y formula recomendaciones acerca de cómo llevarlo a cabo” (Torres, 2007).

Antiguamente los procesos de evaluación estaban directamente relacionados con la medición de aprendizajes de contenidos, obteniendo solo datos cuantitativos, que no evidenciaban el real aprendizaje y desarrollo de habilidades y competencias en los alumnos.

Hoy en día la palabra evaluación, es un término que se viene usando mucho en las últimas décadas y que en la actualidad está cargado de nuevos significados. Esta apreciación nos debe permitir flexibilizar nuestra mente para ser capaces de captar lo que hoy se entiende por evaluación.

En épocas más recientes, la evaluación se ha ejercido como control; se ha aplicado más al producto y a los resultados que a los procesos; ha sido más comprendida como medida y cuantificación; se ha polarizado en exceso en el alumno y su rendimiento más que en cualquier otro factor del proceso de enseñanza-aprendizaje y se ha usado para comparar y clasificar.

En muchos momentos, la evaluación educativa es entendida como fuente de mejora. Podemos afirmar con rotundidad que sin evaluación no hay mejora posible y que sólo evaluando de continuo es como lograremos mejorar progresivamente. La evaluación nos permite conocer lo que sucede en la escuela, valorarlo y actuar más eficazmente.

Actualmente son muchos los autores que hablan de la evaluación como una realidad colaborativa, ya que todos deben participar en todo el proceso evaluativo: recogiendo datos, analizándolos, tomando decisiones y acometiendo posteriormente las mejoras propuestas.

Si todos los miembros de la comunidad educativa son artífices y destinatarios de la evaluación: profesores, alumnos, padres personal no-docente, todos deben intervenir en ella. Si la comunidad es la que ha construido y consensuado un proyecto educativo que nuclea el ser y el quehacer del acto educativo, por tanto todos han compartido unos valores y unas metas, es responsabilidad de todos hacer el seguimiento del camino recorrido, de las dificultades encontradas, previstas o no y de los ajustes a realizar.

En nuestra escuela, no solo debemos evaluar al alumno, sino también al profesor, así como la influencia de la actuación de los padres o en qué grado el personal no docente facilita la consecución del proyecto educativo. Además, la potestad de evaluar deberá recaer tanto en el profesor, los alumnos también evalúen y que los padres y personal no docente intervengan igualmente evaluando la actuación docente, el programa, los recursos empleados, el contexto.

Algunos autores nos hablan sobre evaluación educativa desde diferentes perspectivas:

1. “La evaluación es un proceso sistemático de reflexión sobre la práctica” (Rosales, 1989). Es importante que la evaluación se base más en la práctica en lo que realmente acontece y se da en el alumno y en la escuela a diario y que dicha reflexión y todo lo que ella conlleva (recogida de datos, análisis y evaluación de los mismos) se haga procesal y sistemáticamente. Progresiva y con criterio y no de forma puntual y desorganizada.

2. Todo ello nos lleva a la conceptualización que de la evaluación educativa hace María Casanova, en 1995: "Proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente".

3. Por su parte, los diversos autores que nos hablan de la evaluación continua, se basan en las posibilidades que ésta nos ofrece para disponer permanentemente de información acerca, por ejemplo, del camino que está siguiendo el alumno en su proceso de aprendizaje, en su formación como persona. De este modo, es posible regular los ritmos y estilos de la enseñanza con los del aprendizaje y acompañarlos convenientemente para reforzar los elementos positivos y corregir los negativos mediante las actuaciones que sean necesarias. "La evaluación continua ofrece al profesor, con un concepto dinámico de la perfección, la experiencia diaria con cada alumno, que beneficiará a los demás alumnos y a las futuras programaciones. Frente al sin sentido de marcarse objetivos a largo plazo, disponer de los medios y lanzarse a la tarea, esperando pasivamente el resultado final (D. B. Sánchez).

4. «La evaluación es un instrumento de diálogo, comprensión y mejora de la práctica educativa» (Santos Guerra, M. A., 1993). Al definirlo así, se nos indica la vocación colectiva que conlleva todo proceso evaluativo, tanto en su diseño y aplicación, como en su uso posterior. Ese diálogo afecta a toda la comunidad educativa y a la sociedad a la que se sirve. Todos deben contribuir a comparar la práctica con los criterios, con los valores y capacidades

consensuadas por todos los implicados en el proyecto educativo y colaborar en mejorar los aspectos detectados como deficientes o ausentes.

No quisiéramos dejar de subrayar la dimensión instrumental que muy acertadamente señala Santos Guerra en su conceptualización. Entendiendo por instrumento, tal y como aparece en el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española aquello "de lo que nos servimos para hacer una cosa o conseguir un fin". La evaluación, en nuestra práctica habitual, carece de esta dimensión instrumental ya que solemos hacerla tarde y no solemos tenerla en cuenta... Para recuperar esta dimensión debemos evaluar al principio, a lo largo y al final del proceso educativo y tomar decisiones, manteniendo o modificando aquello que interfiere, desorienta o limita los fines educativos trazados.

"Si queremos mejorar la calidad del aprendizaje de los estudiantes hay que empezar cambiando nuestra forma de evaluar dado el efecto que estas pueden tener en la calidad total del aprendizaje". (Hernández Pina, 1997)

La evaluación interna y externa

La escuela que cada vez se concibe más a sí misma como autónoma y como realidad que aprende, requiere incrementar y desarrollar la evaluación interna (o autoevaluación) y resituar la evaluación externa.

Si un centro educativo adquiere y toma protagonismo y autonomía en su organización y funcionamiento y en los planteamientos educativos y curriculares estará muy interesado por conocer cuáles son sus logros, lo relevante del camino recorrido, las dificultades y deficiencias encontradas y relanzar desde ahí su programa.

Para que la escuela funcione siempre bien, no nos debemos fijar sólo en el rendimiento del alumno; son múltiples los factores que contribuyen hoy en día a la calidad y excelencia de la escuela.

El afianzar la evaluación interna no va en contra de la evaluación externa; al contrario, ambas se complementan. Mientras que la evaluación externa se preocupa más de los resultados, de comparar y clasificar, la autoevaluación atenderá más los procesos y los aspectos formativos de la evaluación.

La autoevaluación es una realidad cada vez más presente a la que Joaquín Gairín (1996), caracteriza por:

Se inicia en el centro educativo, la realizan profesionales que actúan en él; sin excluir la posibilidad de ayudas externas; su objeto es mejorar y comprender la práctica. Buscan reflexionar sobre lo que se hace, clasificar la comprensión de lo que se hace y/o pretende hacer; impulsar el diálogo y la participación; mantener e incrementar la moral y cohesión de los miembros; proveer información sobre aspectos de la institución; corregir errores; intensificar el esfuerzo de lo esencial; aumentar la coherencia y coordinación del personal y por último, ayudar al perfeccionamiento del profesorado.

Finalidad de la evaluación

La finalidad es: valorar y criticar en función de los objetivos con el propósito de mejorar la calidad educativa.

Por ello podemos señalar los siguientes pasos:

1. Recoger información

En todo proceso evaluativo la recogida de datos es esencial. Debemos desempeñar un difícil equilibrio que va entre no tener datos o muy escasamente y el tener demasiados datos.

Para esta recogida de la información hay que buscar los momentos adecuados, usar los instrumentos y técnicas que mejor se ajusten a la información que queremos obtener. Podemos y debemos registrar tanto datos cualitativos como cuantitativos.

2. Analizarla

Una vez recopilada la información hay que analizarla. Valorar y contrastar lo obtenido con lo proporcionado. Detectar en qué confluyen y en qué se distancian.

3. Informar

Es muy importante dar a conocer los resultados obtenidos a todos los afectados e interesados en ellos.

4. Tomar decisiones

Recogidos los datos y analizados hay que tomar decisiones sobre a qué se debe dar continuidad y qué hay que reconducir: programas, actuación docente, métodos, selección de actividades, etc.

5. Actuar

Trazadas las posibles mejoras a abordar debemos ser responsables y acometerlas.

En el proceso de planificación, la evaluación es fundamental para conocer la relevancia de los objetivos planteados. De ahí que la información que resulta del proceso evaluativo sea la base para establecer las estrategias del docente. Evaluar “es un acto de valorar una realidad, que forma parte de un proceso cuyos momentos previos son los de fijación de características de la realidad a valorar, y de recogida de información sobre las mismas, y cuyas etapas posteriores son la información y la toma de decisiones en función del juicio emitido” (García Ramos y Pérez, 1989:6). La evaluación es un término que se utiliza comúnmente y se tiende a asociarla o a interpretarla como sinónimo de medición del rendimiento, olvidando que todos los elementos que participan en el proceso educativo se encuentran dentro de la evaluación, y algo que es muy importante y significativo, es destacar el hecho de que la evaluación no debe limitarse a comprobar resultados. Con la evaluación es posible aprender de la experiencia para no cometer en el futuro los mismos errores. Esto es muy importante ya que un buen manejo del error por parte del docente es el éxito del aprendizaje de los alumnos. Las etapas de evaluación desde el constructivismo (enseñanza contemporánea) donde la mirada esta puesta en el sujeto estudiante (alumno que aprende) y la construcción del saber se basa en un andamiaje por parte del docente a través de la aplicación de diferentes herramientas. Se evalúa el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde los tiempos y procesos son flexibles, valorando y rescatando las inteligencias múltiples de los alumnos. A diferencia del conductismo (enseñanza tradicional) donde la mirada esta puesta en los contenidos (cognitivo y procedimental) donde las herramientas o instrumentos que se implementan son la medición y las escalas duras. Donde lo que importa es la memoria, el coeficiente intelectual, el error, la prolijidad y el orden. Dentro de la evaluación encontramos tres etapas:

La evaluación diagnóstica (inicial), el docente debe identificar y conocer en los alumnos sus saberes previos (cognitivos, procedimentales, emocionales y axiológicos) que van a constituir las metas u objetivos a lograr y la puesta en

marcha de estrategias. Esta etapa se realiza antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las metas u objetivos planteados por el docente pueden ser o no alcanzadas por los alumnos y esto se debe a diferentes factores, como de aplicación de las estrategias, intereses del grupo, etcétera. En el libro *Estrategias Docentes*, escrito por Eggen y Kauchak (1999), que circula hace unos años sobre el tema de trabajo cooperativo (grupal) y hace referencia a esta etapa de la evaluación de la siguiente manera: “Una meta de las actividades de investigación grupal es que los alumnos aprendan acerca del proceso de indagación (sus metas, sus procedimientos y sus productos finales). Se debe alentar a los alumnos para que reflejen el proceso y evalúen su propio desempeño en cada una de las áreas...La escala puede ayudar a los estudiantes a dejar indicados los procesos que usan y a aprender a ser analíticos.” (Eggen y Kauchak, 1999, p.330).

La evaluación formativa (intermedia, continua o procesal), es la que se realiza durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje para establecer las dificultades cuando aún se pueden modificar e introducir sobre la marcha cambios en la planificación y tomar las decisiones adecuadas, para optimizar el proceso y lograr el éxito del aprendizaje del alumno; “... son todas aquellas actividades emprendidas por docentes y estudiantes con el propósito de proveer información para ser usada como feedback útil para modificar y mejorar las actividades de enseñanza y aprendizaje en las que están implicados” (Black y Dylan, 1998, p.140) No debe basarse únicamente en pruebas formales sino que debe incluir la observación de la actividad y el análisis de tareas. Este proceso evaluador debe centrarse no en actividades específicas sino, en gran medida, en la misma actividad del aula, como: trabajos prácticos, exposiciones, parciales; trabajos escritos: monografías, ensayos, comentarios e informes; investigación, lecturas, esquemas, etcétera; con estas herramientas se permite recoger información no sólo sobre el resultado, sino también sobre el proceso mismo, lo que permite conocer mejor al alumno y así poder adecuar el trabajo pedagógico.

Y por último la evaluación sumativa (final), es la que se realiza a continuación de la etapa del proceso enseñanza- aprendizaje (formativa) para verificar sus resultados. Determina si se lograron los objetivos planteados, y en qué medida los lograron cada uno de los alumnos. En esta etapa se determina una calificación, para obtener la misma, el docente utiliza diferentes herramientas, tales como lista de cotejo y/o matrices. La implementación de los diferentes recursos, logran extraer de los portafolios o el examen final la acreditación de la cursada (nota).

Es recomendable que después de cada etapa de la evaluación anteriormente mencionadas se realizase un feedback, instrumento que permite entregar al alumno una devolución de su desempeño en la evaluación realizada, dándole las directrices de cómo mejorar las debilidades identificadas.

En el feedback intervienen cuatro pasos esenciales:

1. Individualizar el aprendizaje,
2. Diagnosticar dificultades,
3. Orientar y corregir
4. Motivar al sujeto que aprende.

Con estos pasos, si la información que el docente ofrece es adecuada el alumno puede conocer sus fortalezas, debilidades, talentos e inteligencias múltiples. Además el docente puede sugerir diferentes mejoras al alumno y puede guiarlo para lograrlas. Una vez realizada la evaluación, es importante que cada alumno sepa en que “se equivocó” o dónde logró una buena producción, o qué fue evaluado como conocimiento insuficiente y que fue lo destacable para el docente.

También es importante que se pueda aprender de los errores y aciertos de los demás, por este motivo es bueno hacer devoluciones en general y luego en particular, sin necesariamente personalizar frente al resto de los alumnos. Alicia

Camilloni, especialista en Educación, hace referencia a este tema y define lo siguiente “La efectividad del feedback depende de la calidad de la información recogida en la evaluación y de las acciones que se emprenden en consecuencia.” (Camilloni, 2005, p.13) La realización de un buen feedback garantiza potencialmente una mejora en el proceso educativo del alumno.

Diferentes instrumentos

Para lograr una buena evaluación es importante e imprescindible utilizar y aplicar correctamente diferentes instrumentos. Otro de los instrumentos importantes es la autoevaluación. Es fundamental antes de ser evaluadores que los docentes puedan autoevaluarse. Y así podrán mejorar y corregir sus propios errores. Dando lugar a la reflexión y profundización de los mismos. Con los resultados obtenidos de su propio ejercicio podrán transmitir a sus alumnos, herramientas creando una conciencia en el alumno para crear sus propios objetivos y diferentes parámetros para autoevaluarse. Esta ejercitación si se realiza a lo largo de toda la formación educativa del alumno, permitiría que, en un futuro sean profesionales que puedan autoevaluarse y reflexionar sobre el error pudiendo mejorar y lograr con éxito los objetivos planteados. En la planificación hay que instrumentar diferentes recursos y la evaluación debe ser parte de la planificación que diseña el docente. El siguiente instrumento que nos detendremos a analizar será el de las matrices. Teniendo en cuenta sus características y criterios para armarlas. En primer lugar definiremos qué es una matriz: “Una matriz es una herramienta de puntaje que enumera los criterios que se deben tener en cuenta para un trabajo, o “lo que cuenta”...también muestra los niveles de calidad para cada uno de estos criterios, desde sobresaliente hasta deficiente. Este término desafía la definición que se encuentra en un diccionario, pero parece ya haberse aceptado, así que continúo usándolo. ... La matriz fácilmente puede incluir criterios relacionados al estilo y efectividad de la presentación, la mecánica

del trabajo escrito y la calidad de la invención en sí.” (Andrade, 2009, p.5) El autor además de definir que son las matrices, realizó una serie de pruebas con diferentes grupos de alumnos. A un grupo de alumnos se les dio un trabajo práctico para realizar, sin matriz y a otro grupo se les dio el mismo trabajo práctico con una matriz. Y las diferencias en los resultados entre uno y otro grupo fueron relevantes. El grupo que tenía la matriz pudo lograr mejor los objetivos y con mayor claridad pudo desarrollar y enriquecer sus respuestas. Y además contaba con una clara idea de cómo iban a ser evaluados. En cambio el otro grupo que realizó el trabajo sin una matriz, tenía una vaga idea de cómo se determinaban las calificaciones, sin tener claros los objetivos, sin saber además como se los iba a calificar. Andrade, también hace referencia al proceso de diseño de matrices. Donde se debe involucrar a los estudiantes en diferentes pasos y enuncia los mismos de la siguiente manera: “1. Mirar modelos...2. Hacer una lista de criterios... 3. Explicitar los niveles de calidad...4. Prácticas sobre modelos...5. Utilizar la autoevaluación y la evaluación entre compañeros... 6. Revisar... 7. Utilizar la evaluación del maestro” (Andrade, 2009, p.7) Esto ratifica la importancia de la implementación de este instrumento obteniendo excelentes resultados tanto para evaluados como evaluadores.

Del mismo modo que los aprendizajes y lineamientos educativos se evalúan para identificar datos de logros, se han detectado dificultades en los instrumentos que se utilizan para evaluar la calidad del aprendizaje de las diferentes asignaturas priorizadas en la Educación Básica, que impiden diagnosticar de manera acertada los problemas de aprendizaje que presentan los(as) alumnos(as) para adoptar, posteriormente, las acciones necesarias para erradicarlos. Por esta razón se exhiben los elementos que se deben considerar al elaborar estos instrumentos, como son sus características: Objetividad, Confiabilidad y Validez del instrumento. Donde la objetividad está enfocada a los aspectos, que se van a



medir, sin posibilidad a una hermenéutica personal. La confiabilidad debe arrojar resultados consistentes y la validez debe medir aquellos aspectos que sean medibles, así como establecer las condiciones definitivas para el manejo y administración del instrumento con los usuarios (estudiantes)

La evaluación auténtica contextualiza la evaluación como parte integral y natural del aprendizaje.

“Uno de los mayores desafíos que enfrenta la actual reforma educativa, es la actualización de los procedimientos de evaluación, para cumplir el objetivo de mejorar la calidad de los aprendizajes”. Los procedimientos tradicionales de evaluación colocan el acento en la función calificativa de la evaluación reflejada en notas basadas en los resultados de pruebas elaboradas y calificadas por el educador, administradas, generalmente en un momento terminal de la enseñanza.

Los procedimientos se caracterizaban por lo siguiente: “ el profesor después de enseñar una parte del programa, administraba una prueba de lápiz y papel, con preguntas de selección múltiple o de ejercicios, a los cuáles se puede asignar un número de puntos; o bien, interroga a los alumnos oralmente. En función de estos resultados, los alumnos reciben notas que se consignan en los libros de clases o en una libreta y estos generalmente son comunicados a la familia. Finalmente se hace una síntesis de notas, bajo la forma de un promedio y esta contribuye a la decisión de promoción o de repitencia.

Las críticas más frecuentes a este tipo de pruebas tradicionales son las siguientes:

- Otorgan una información restringida a aspectos formales o cognitivos de aprendizajes.
- Los alumnos no tienen claro los criterios con que son corregidas las pruebas.
- El resultado final solo se traduce en un número.
- Impiden considerar una instancia de aprendizajes, sus propios errores.

-No respetan la diversidad.

-El profesor es el único responsable de la evaluación.

El contexto de la evaluación

“Es en el contexto de la evaluación donde la Reforma Educacional ha puesto mayor énfasis, dado que todos los antecedentes teóricos apuntan al desarrollo del aprendizaje en forma integral, a la importancia de la diversidad y del ritmo de aprendizaje de cada uno. Se les pide a los docentes un cambio de actitud extremo en cuanto a los criterios que se utilicen como referencia para evaluar tanto como a los instrumentos que se utilicen para medir el rendimiento de los alumnos”

“Es en este ámbito, que se puede resumir las nuevas ideas respecto a la evaluación educacional en los siguientes puntos:

- Se cambia el enfoque preferentemente conductista del aprendizaje al enfoque cognitivo sobre la evaluación.
- La evaluación basada en exámenes escritos pasa a basarse en otras formas de obtener información respecto de los alumnos (evaluación auténtica).
- La evaluación no ocurre en un momento específico, si no durante todo el tiempo que el estudiante esta en la escuela. Se muestran trabajos a largo plazo a través del tiempo que se produce la interacción profesor alumno.
- La evaluación es multidimensional, no esta referida a un solo atributo. Se enfatiza el trabajo en equipo y la evaluación colectiva más que la individual.

- Los instrumentos de evaluación al ser variados, pueden ser diferentes para cada alumno. Esto significa que no necesariamente se debe aplicar a todo el grupo la misma prueba.
- Todo debe ser evaluado y todos los integrantes del proceso educativo que ocurre en la escuela deben participar en los procesos evaluativos, ya sea como evaluadores o como objetos de evaluación. El docente no queda fuera de esta idea y puede ser evaluado por sus alumnos, por sus pares, por los directivos de la unidad educativa o antes que eso puede autoevaluarse.”

“Principios y características de la Evaluación Auténtica

“La evaluación auténtica, contribuye una instancia destinada a mejorar la calidad de los aprendizajes y aumentar la probabilidad de que todos los alumnos aprendan ” se considera la evaluación como un aspecto inseparable de la enseñanza y del aprendizaje, por lo tanto, constituye una actividad formadora, que permite regular los aprendizajes;” es decir, comprenderlos, retroalimentarlos y mejorar los procesos involucrados en ellos.

Todo lo anteriormente expuesto, implica que “la evaluación no debe considerarse un proceso separado de las actividades diarias de enseñanza, o como un conjunto de pruebas al termino de una unidad: ella debe ser vista como una parte natural de la enseñanza – aprendizaje”, es decir, que tiene lugar cada vez que el alumno toma la palabra, lee escucha o produce un texto, en el contexto de una actividad determinada. Otra de las formas más productiva de evaluación la constituye la observación directa de las actividades diarias dentro de la sala de clases.

“Constituye un proceso colaborativo. Tradicionalmente la evaluación era un procedimiento unidireccional, externo al que aprende, bajo la exclusiva responsabilidad del educador, en cambio la evaluación auténtica la concibe, como un procedimiento colaborativo y multidireccional, en el cual los alumnos se autoevalúan, son evaluados por sus pares y por el profesor y este, a la vez, aprende de y con sus alumnos.”

La consideración de la evaluación como un proceso colaborativo implica que los alumnos participan en ella y se responsabilizan de sus resultados.

Cuando la evaluación tiene un carácter unidireccional, los alumnos dependen solamente del profesor para obtener la apreciación de sus desempeños, muchas veces, como un rol controlador, para mantenerlos disciplinados y concentrados en la tarea con las miras solo de tener éxito al fin del trimestre, semestre o fin del año escolar y no los impulsa a ser activos participantes del proceso de elaboración e interpretación de los resultados de sus desempeños.

“Cuando la evaluación constituye un proceso compartido entre profesor y alumno, se evitan los efectos negativos y se apoya a los estudiantes a mejorar la efectividad de sus aprendizajes, a participar en la toma de decisiones, a entender sus propias competencias y necesidades, a responsabilizarse de su propio aprendizaje.”

La evaluación participativa refuerza los lazos entre alumno y profesor, al situarlos como co-participes del proceso de aprendizaje. “La dimensión colaborativa frente a la evaluación recomienda la autoevaluación, ya que ella desarrolla en los estudiantes el dominio de ciertas estrategias metacognitivas, que le permitan tomar conciencia sobre que, como y para qué se está aprendiendo; entender sus propios procesos cognitivos.”

La Autoevaluación puede ser estimulada a través de distintas técnicas tales como diarios de aprendizajes, registros de la lectura a través de listas de cotejo, entre otras. Para que esta sea efectiva se requiere establecer objetivos, propósitos y criterios claros, que le permitan al alumno formular juicios sobre su propio rendimiento, saber hacia adonde avanzar y que se espera de él, en una situación determinada.

Diferencia evaluación de calificación.

La evaluación auténtica no descarta el uso de las pruebas elaboradas por el profesor y es válida para algunas competencias y conocimientos de los alumnos, solo resultan insuficientes, cuando se las considera como única fuente de información.

Es consistente con los paradigmas de la Reforma Educacional. Esta privilegia la actividad de los alumnos, sus características y conocimientos previos y los contextos donde ocurre el proceso aprendizaje, “sugiere desarrollar estrategias pedagógicas diferenciadas, adaptadas a los diferentes ritmos, estilos de aprendizajes, también implica reorientar el trabajo escolar (actividades de exploración, de búsqueda de información, de construcción) situar la comprensión y construcción de significados, identificar y resolver problemas para tomar decisiones.”

Es consistente con las actuales comprensiones sobre el aprendizaje del lenguaje oral y escrito. se apoya en un modelo que integra los modelos holístico y de destreza, a partir de un punto de vista estratégico sobre la lectura y la escritura

Se centra en las fortalezas de los estudiantes y las intensifica en cuando los ayuda a identificar lo que ellos saben o dominan y lo que son capaces de lograr

Considera los beneficios pedagógicos implicados en el análisis de los errores, otorgándole un lugar interesante dentro del proceso de aprendizaje y plantea la necesidad de dejar que aparezcan, para trabajar a partir de ellos.

Recomienda la utilización de portafolios, permitiendo evaluar el producto y el proceso de aprendizaje a lo largo del tiempo con borradores y evidencias del aprendizaje de los alumnos en sus primeras etapas.

Favorece la equidad educativa, propone diferenciar a los alumnos para responder a sus necesidades educativas, “Considerando que ellos poseen diferentes capitales culturales y estilos cognitivos”.

3. MARCO CONTEXTUAL

Descripción del contexto educativo del “Colegio Diocesano Obispo Labbé”

El Colegio Diocesano Obispo Labbé nace como Escuela Básica dependiente del Obispado de Iquique con una matrícula de 160 alumnos distribuidos en cursos de 1º a 8º Básico con Reconocimiento Oficial del Estado otorgado por Resolución Exenta 097 de 1991 para luego, en el año 1993 y con Resolución Exenta 004 de 1993 iniciarse con la Educación Media Técnico Profesional.

El Colegio Diocesano Obispo Labbé es reconocido en la Comunidad por su calidad académica y principios religiosos cristiano católicos los que orientan tanto la conducción valórica como pedagógica de sus integrantes los que permitirán al interior del establecimiento instalar una comunidad de personas creyentes y fieles al evangelio de Jesucristo, capaces de amar al prójimo y vivir plenamente el encuentro entre la cultura, la fe y la vida.

El Colegio Diocesano Obispo Labbé, está ubicado en el sector poblacional denominado El Colorado; calle Amunategui s/n. Los alumnos pertenecen a familias de una clase trabajadora de amplio espectro: obreros de la construcción, pescadores, administrativos y profesionales.

El sector periférico del establecimiento tiene muchas carencias sociales, una población con de privación social que conlleva un bajo nivel intelectual en sus pobladores.



El Colegio Diocesano Obispo Labbé propicia una educación fundamentada en procesos de construcción cuyo centro lo constituyen el desarrollo de las emociones y del pensamiento. Concibiendo a los humanos como seres autónomos, en continua autoconstrucción. La acción educativa la sustenta en una concepción humanista, cristiana y católica del hombre y en una práctica de valores universales que les permite en su vida adulta integrarse y contribuir eficazmente al desarrollo de la sociedad chilena del siglo XXI. La Unidad Educativa acoge, respeta y cumple los principios y objetivos señalados en los Decretos, que establecen Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios para la Enseñanza Básica y Media y fija normas para su aplicación.

*** Visión Institucional:**

El Colegio Diocesano Obispo Labbé se proyecta en el tiempo como una Institución Educativa cuyo fundamento está en Cristo y cuyo estilo formador se desprende de una sólida identidad eclesial y cultural.

El Colegio Diocesano Obispo Labbé quiere ser un Colegio de Excelencia Académica desde la Educación Básica hasta los ámbitos Técnico Profesional y Científico Humanista de la Educación Media. Para ello, el Instituto se esmera por ofrecer la mejor infraestructura e implementación material como también contar con los mejores profesionales de la educación y con familias que junto a sus hijos; sus alumnos; sientan al colegio como un espacio educativo amigable, armonioso, cuya identidad se sostiene en las virtudes cristianas.



*** Nuestra Misión:**

“Educar en Cristo para una vida ejemplar” a todos nuestros alumnos para que asuman sus desafíos que ésta le presenta, con criterios basados en los valores y principios cristianos y católicos.

Por ello nuestro principal interés es la persona del alumno, que mediante nuestro estilo pedagógico desarrollará competencias generales, laborales-técnicas, sociales, afectivas y religiosas, iluminando siempre la cultura joven.

La misión de nuestro Instituto Diocesano debe lograr que sus alumnos:

- Tomen conciencia de sí mismos, del otro y de la realidad, valorando la belleza, la justicia, y la amistad.
- Sean capaces de jerarquizar sus valores, formulándose para el trabajo y el sacrificio.
- Se esfuercen por su desarrollo integran con el fin de sucumbir ante las tendencias disgregadoras presentes en la sociedad actual (ateísmo práctico).
- Logre una progresiva maduración intelectual que le permita apropiarse de las herramientas más adecuadas para desarrollarse en la sociedad, tanto en el ámbito científico, técnico o humanístico con éxito y seguridad.

***Fundamentos del Proyecto Educativo:**

Del Proyecto Educativo, las aspiraciones que nuestra comunidad escolar comparte y expresa en su proyecto son compatibles con las finalidades incorporadas en los objetivos fundamentales y contenidos mínimos obligatorios y su organización curricular responde a los siguientes requerimientos: Desde el siglo pasado las exigencias de construcción de un sistema educativo democrático y abierto a los distintos sectores de la población, corrieron a parejas con una propuesta de educación centralizada, que se tradujo en una oferta Educativa Uniforme:

Además ella participaba de un enfoque institucional excesivamente centrado en las asignaturas. En el último tiempo, esta se ha modificado; las autoridades y administradores de la educación ensayan formas innovadoras de diseño curricular convencidos que frente a los rápidos cambios sociales y culturales que marcan la sociedad actual, se requieren respuestas flexibles y capaces de adaptarse a las condiciones y necesidades propias de cada una de las comunidades en que los aprendizajes escolar tiene lugar. Al mismo tiempo, orienta al nuevo marco curricular el principio de que el aprendizaje debe tener lugar en una nueva forma de trabajo pedagógico, que tiene por centro la actividad de los alumnos, sus características y conocimientos previos. Centrar el trabajo pedagógico en el aprendizaje más que en la enseñanza exige, adicionalmente, desarrollar estrategias pedagógicas diferenciadas y adaptadas a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de un alumnado heterogéneo, y reorientar el trabajo escolar desde su forma actual, hacia un trabajo cooperativo y solidario basado en actividades de exploración, búsqueda de información y construcción de nuevos conocimientos por parte de los alumnos, tanto individual como colaborativamente y en equipo. Por último el aprendizaje buscado se orienta en función del desarrollo de destrezas y capacidades de orden superior (tales como descripción, clasificación, análisis, síntesis, capacidad de abstracción, y otras especificadas en cada sección de los Objetivos Fundamentales), a través del conocimiento y dominio de unos contenidos considerados esenciales para constituir el núcleo cultural común de las nuevas generaciones del país. El nuevo procedimiento curricular de los OF-CMO contribuye a descentralizar la elaboración de planes y programas, permitiendo que esta sea atribución de esta comunidad escolar. También requiere que las definiciones curriculares sean producto del encuentro y la participación de los diversos grupos que la integran.



El marco de OF-CMO procura superar la excesiva uniformidad que tradicionalmente han tenido los contenidos de la enseñanza y asume las diferencias de intereses y expectativas educativas que existen en una sociedad democrática y plural. De esta manera, el Colegio, en su conjunto puede ampliar la oferta de servicios y permitir a los padres elegir el tipo de enseñanza que desean para sus hijos, dentro de una amplia gama de opciones educativas diferentes, pero que tienen una base común. Todo esto en el marco de la Jornada Escolar Completa.

Propósitos prioritarios para el establecimiento lo constituyen la formación integral de los niños y niñas, su fortalecimiento afectivo y el óptimo aprovechamiento de los tiempos para el aprendizaje y la recreación a partir de sus primeros años de escolaridad.

Por lo tanto, en un futuro cercano el Instituto implementará el Nivel de Educación Parvularia en NT 1 y NT2 presentando a Secretaría Ministerial la documentación exigida.

Con respecto al personal docente, el objetivo principal se enmarcará en el dedicar un tiempo significativo al auto perfeccionamiento, la planificación de la tarea diaria, la planificación constante del Proyecto Educativo.

Contextualización de cursos en que se aplicarán los instrumentos de evaluación diagnóstica .

Contextualización 4º básico “B”

El curso 4º básico “B” del colegio Diocesano Obispo Labbé, cuenta con una matrícula de 38 alumnos de los cuales 18 son mujeres y 20 son varones, además se debe mencionar que es un curso multicultural, ya que en la matrícula del curso están incluidos niños provenientes de Perú y Bolivia, situación muy común en el norte de nuestro país. Además podemos agregar que de ellos tres alumnos están diagnosticados TDHA y deben ser evaluado en forma diferencial en todas las asignaturas.

Según su rendimiento académico los alumnos están clasificados en:

- 24% en un nivel avanzado (9 alumnos)
- 55% en un nivel intermedio (21 alumnos)
- 21% en un nivel inicial (8 alumnos)

En esta área podemos decir que el curso trabaja en clases y se motiva fácilmente con actividades innovadoras, pero le faltan hábitos de estudio que le permitan tener un mejor resultado, además le cuesta ser responsables cuando se le solicita algún material, lo que muchas veces dificulta sus aprendizajes. Es un curso que tiene mejor resultados en el área de Matemática que de Lenguaje, debido que presentan alguna dificultades en la comprensión lectora.

En el área conductual los alumnos se comportan adecuadamente dentro de

la sala de clases, tienen hábitos de comportamiento bien instaurados en las prácticas pedagógicas, y en general, no presentan dificultades conductuales lo que es un aporte para su desarrollo académico. Los alumnos del 4º básico “B”, trabajan en equipos según la asignatura y dependiendo del rendimiento de los alumnos, asumen el rol de líderes de manera de ayudar aquellos compañeros que les presentan mayores dificultades.

Los apoderados del 4º básico “B” no son muy comprometidos con el proceso educativos de sus hijos, lo que es una dificultad para el desarrollo integral de los alumnos, porque no cuentan con el apoyo necesario frente a la implementación de estrategias de estudio en el hogar, a veces no cumplen con sus materiales y los trabajos solicitados en los cuales necesitan apoyo de un adulto. Además cuesta que los padres y apoderados se comprometan asistir a reuniones y entrevistas solicitadas por el profesor.

Contextualización 8° básico “B”

El curso 8° básico “B” del colegio Diocesano Obispo Labbé, cuenta con una matrícula de 27 alumnos de los cuales 11 son mujeres y 16 son varones, además se debe mencionar que es un curso multicultural, ya que en el hay alumnos provenientes de Perú y Bolivia, situación que se repite en las realidades educativas del norte de Chile.

En este curso existe solo un alumno con diagnosticado con TDAH que debe ser evaluado en forma diferencial.

Según su rendimiento académico los alumnos del 8° básico “B” están clasificados en:

- 19 % en un nivel avanzado (5 alumnos)
- 51 % en un nivel intermedio (14 alumnos)
- 30 % en un nivel inicial (8 alumnos)

En cuanto a lo académico, presenta una gran mayoría del curso un nivel medio en todo lo que son las asignaturas y niveles de logro. Pero hay otro grupo minoritario que presenta grandes dificultades, para lograr un nivel académico apropiado, presentan diversas necesidades educativas especiales, a las que muchas veces el docente se debe enfrentar sin tener las herramientas necesarias, correspondiente a un especialista, esto ocurre porque en esta etapa de la vida escolar el compromiso de los padres es menor y muchas veces estos no toman las medidas necesarias para abordar las necesidades especiales que presentan sus hijos a nivel educativo y conductual, esta realidad hace que el rendimiento de los alumnos no sea el adecuado.



Los alumnos de 8º básico “B”, trabajan en equipo bajo la supervisión de monitores, herramienta positiva frente al curso debido a que de esta forma ayudan a sus compañeros con mayor dificultades, trabajan en forma colaborativa frente a los diversos conflictos que se puedan presentar en su vida escolar.

En el área conductual es un curso que a simple vista se presenta como un grupo algo disruptivo, inquietos y un poco irreverente, pero cuando se lo proponen es un grupo de alumnos que forman un gran equipo, en donde logran fomentar sus actitudes y aptitudes en beneficios del bien en función. De la misma manera muchas veces defienden a sus compañeros frente a los docentes, como dicen ellos al sentirse atacados o perseguidos (actitudes típicas a la edad). En contextos de compartir o participar dentro de las actividades extra curriculares de establecimiento, siempre presentan una muy buena disposición y responsabilidad, ya que son actividades que llaman su atención, por lo tanto tratan de entregar lo mejor de ellos.

4. DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Criterios A Considerar En La Elaboración De Los Instrumentos Para Evaluar La Calidad Del Aprendizaje En La Educación Básica

Según orientaciones generales se presentan a continuación los requisitos que se deben considerar para la elaboración o construcción de instrumentos para la evaluación de la calidad del aprendizaje, que permiten evaluar los aprendizajes claves entregados por el Mineduc en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación. Por lo tanto, estamos seguros y confiados de que contarán con la validez y confiabilidad necesaria para medir las asignaturas de Matemáticas y en el sector de Lenguaje, según la complejidad emanada de cada nivel. Por ello es fundamental conocer el nivel de destrezas y competencias que los estudiantes presentan en estas Asignaturas, para poder intervenir pedagógicamente de forma integral, eficaz y eficiente, construyendo instrumentos válidos, de acuerdo a las necesidades reflejadas en los cursos de Cuarto y Octavo Básico de su escuela y/o liceo. No obstante, es preciso enfatizar que todo instrumento, además de diagnosticar y servir para una calificación, debe ser punto inicial de acción para mejorar el proceso de aprendizaje. El objetivo es poder conocer en profundidad el rendimiento por cada estudiante y las habilidades que ha logrado adquirir al término del año escolar. Ahora se presentan los niveles con sus respectivas asignaturas a medir:

A) Medición de los Aprendizajes en Matemática Cuarto básico. El programa de Matemática para Cuarto básico se presenta dividido en 4 unidades, en cada uno de los cuales se consideran aspectos relacionados con el tema que se ha elegido para hacer de hilo conductor entre los distintos Sector y que se ha 9 descrito en la introducción de este documento. Este hecho permite, por una parte, estudiar el tema propuesto desde diferentes puntos de vista y profundizar en él y,

por otra, el que exista una coordinación entre las distintas asignaturas, que facilita y fortalece el aprendizaje de los contenidos propios de cada uno de ellas, y que no sean vistos por los alumnos y alumnas como entes separados. En el programa de 4° Básico se incluye esta presentación, los objetivos de aprendizaje e indicadores de los semestres correspondientes, así como las actividades genéricas que permiten su logro. Estas actividades genéricas contemplan cuatro ejes temáticos: números y operaciones, patrones y álgebra, geometría, medición y datos y probabilidades (Planes y Programas, Mineduc). En Matemática se establecen Ejes Temáticos que agrupan los principales contenidos y habilidades propias de esta asignatura. A continuación, se describen los objetivos de aprendizajes claves de cada uno de los ejes para la elaboración de instrumentos de medición coherentes con los indicadores solicitados por la ley, apropiados al contexto y realidad curricular de la escuela y/o liceo.

A.1 Números y operaciones

A.2 Patrones y álgebra.

A.3 Geometría.

A.4 Medición.

A.5 Datos y probabilidades.

B) Medición de los Aprendizajes en Lenguaje y Comunicación Cuarto Básico.

Los programas de Lenguaje y Comunicación tienen una estructura semejante a la de los otros programas del nivel en cuanto presentan objetivos aprendizajes, actividades genéricas y ejemplos para desarrollarlas. Sin embargo, se diferencian de los otros programas ya que abordan los tres ejes de la asignatura a través de ejemplos de actividades genéricas integrados en unidades de lenguaje, en un proceso secuenciado. Éstas responden a las principales tendencias de la pedagogía actual, al promover fundamentalmente aprendizajes activos, significativos, contextualizados e interactivos (Planes y Programas, Mineduc). Para

su construcción se considerarán los objetivos de aprendizajes y los indicadores de desempeño de los tres ejes:

B.1 Comunicación oral.

B.2 Lectura.

B.3 Escritura.

Estos tres ejes se trabajan de modo integrado, por este motivo los ejemplos de las actividades que se dan en las unidades de lenguaje, y en las que están presentes los tres ejes con todas sus exigencias. Así, por ejemplo, cada vez que se formula una actividad relacionada con la escritura, se proponen actividades vinculadas a la comunicación oral y la lectura (Planes y Programas Mineduc). A partir de los objetivos de aprendizaje y los indicadores de cada eje debe construir sus propios instrumentos para cada curso con su asignatura.

C) Medición de los Aprendizajes en Matemática Octavo Básico. Según lo estipulado por los programas de estudio, emanados por el MINEDUC, los aprendizajes esperados, corresponden a los siguientes: **C.1 Números y álgebra.**

C.2 Geometría.

C.3 Datos y azar.

C.4 Álgebra.

Por lo que deberá elaborar instrumentos que proporcionen datos fiables y válidos acerca de los aprendizajes en las matemáticas, de acuerdo a cada curso, según la muestra del universo que presente en el Trabajo de Grado II. D) Medición de los Aprendizajes en Lenguaje y Comunicación Octavo Básico. En la asignatura de Lenguaje, las habilidades se promueven a través de “Aprendizajes Esperados” que se han distribuido en tres ejes: lectura, escritura y comunicación oral. Esta distinción permite desarrollar los aspectos específicos de cada dimensión, pero, al mismo tiempo, es necesario considerar, para consolidarlas, por esto es



fundamental trabajar los aprendizajes de manera integrada (Mineduc). Las habilidades que se pretende desarrollar en la asignatura han sido distribuidas en tres ejes, según se detallan a continuación:

D.1 Lectura.

D.2 Escritura.

D.3 Comunicación Oral.

La confección de los instrumentos para la asignatura de Lenguaje y Comunicación, como en los diferentes niveles priorizados a partir de: la elaboración de evaluadores y de los ítems de acuerdo con la tipología establecida por Usted, para ello permitirá la evaluación de la calidad del aprendizaje de los escolares del Octavo básico, de manera tal que puedan determinarse, con mayor precisión, las insuficiencias que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y, en consecuencia, poder trazar las acciones necesarias para erradicarlas y elevar la calidad de este proceso.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNOSTICA MATEMATICA 4º BÁSICO

Nombre de Profesor :	Tipo de Instrumento:	Tipo de evaluación:
CARLA RAMIREZ RODRIGUEZ	Prueba de Matemática	Diagnóstica
Nombre:	Curso: 4º Básico	Fecha:
Pje. Ideal : 28 PUNTOS	Pje Real:	Nota:

Instrucciones:

- ✓ Lee atentamente cada pregunta y responde según se indica.
- ✓ No hacer borrones, ni usar corrector, de lo contrario tu respuesta será considerada errónea.

Item I: 9 pts.

Contenido y/o habilidad n° 1:

NÚMEROS Y OPERATORIAS

1. ¿Cuál de los siguientes números tiene el dígito 2 en el lugar de la decena?

- | | |
|-----------|-----------|
| a) 42.345 | c) 43.245 |
| b) 43.425 | d) 43.452 |

2. La decena de mil más próxima a 18.978 es:

- | | |
|-----------|-----------|
| a) 10.000 | b) 20.000 |
| c) 30.000 | d) 40.000 |

3. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de monedas vale lo mismo que un billete de \$2.000?

- a) 5 monedas de \$100
- b) 3 monedas de \$500 y 5 monedas de \$100
- c) 1 billetes de \$ 1.000 y 10 monedas de \$10
- d) 8 monedas de \$500

4. De los siguientes conjuntos de números, elige cuál de ellos está ordenado de MENOR a MAYOR.

- a) {27.850 - 27.580 - 27.085}
- b) {25.679 - 25.796 - 25.697}
- c) {26.490 - 26.940 - 26.980}
- d) {28.155 - 28.107 - 28.109}

5. Si en una sustracción el minuendo es 4.240 y la diferencia es 3.540, ¿cuál es el sustraendo?

- a) 700
- b) 1.700
- c) 2.700
- d) 5.780

6. Luis compra una hamburguesa a \$ 1.540 y un helado \$ 1.350 ¿Cuánto paga en total?

- A. 2.890 B. 2.575 C. 2.855 D. 2.645

7. Juanita tenía \$5000 y se compra una cartera a 3.550 ¿Cuánto dinero recibe de vuelto?

- A. \$2.250 B. \$1.550 C. \$2.450 D. \$1.450

8. Si un helado tiene un valor de \$ 500 y se desean comprar 5 helados ¿Cuántos se paga en total?

- a) \$1.500 b) \$1.000 c) \$2.500 d) \$3.000

9. Laura tiene 36 chocolates si los desea repartir entre 6 amigos ¿Cuántos chocolates le corresponden a cada uno?

- A) 6 B) 8 C) 5 D) 1



Item II: 5 pts.

Contenido y/o habilidad n° 2:

PATRONES Y ALGEBRA:

10. ¿Cuál es el número que completa la siguiente serie?

25.800 - 25.400 - 25.000 - _____ - 24.200

- a) 24.200
- b) 24.600
- c) 24.800
- d) 25.200

11. ¿Cuál es el patrón con el que se formó la siguiente secuencia?

18 - 118 - 218 - 318 - 418 - 518 - 618

- a) 18 en 18
- b) 100 en 100
- c) 10 en 10
- d) 20 en 20

12. ¿Qué 2 figuras vienen a continuación en la secuencia?



- a) 2 círculos
- b) 1 cuadrado y 1 triángulo
- c) 2 cuadrados
- d) 1 círculo

* Si $a = 789$, $b = 806$ y $c = 273$, reemplaza los valores y responde la pregunta 13 y 14.

13. ¿Cuál es el resultado de la siguiente expresión?

$$a + b = \underline{\hspace{2cm}}$$

- a) 1.495
- b) 1.505
- c) 1.595
- d) 1.079

14. ¿Cuál es el valor que da solución a la siguiente expresión?

$$(a + c) - b =$$

- a) 1.062
- b) 256
- c) 1.595
- d) 526

Item III: 10 pts.

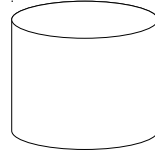
Contenido y/o habilidad n° 3:

GEOMETRÍA Y MEDICIÓN:

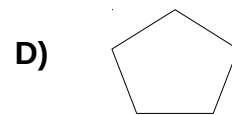
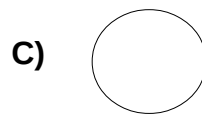
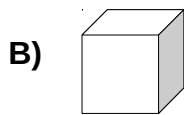
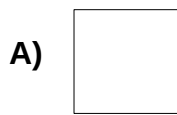
15. ¿Qué nombre recibe la figura geométrica que es la base del siguiente cuerpo geométrico?

- A) cuadrado
C) círculo

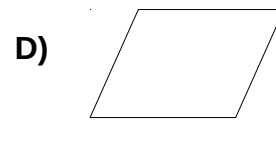
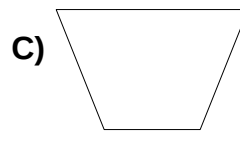
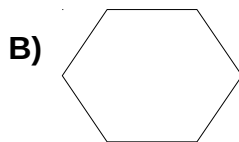
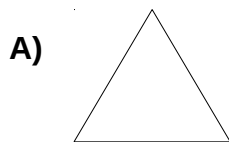
- B) rectángulo
D) cilindro



16. ¿Cuál de las siguientes imágenes **NO** es una figura geométrica?



17. ¿Cuál de las siguientes figuras tiene 2 pares de lados paralelos?



18. ¿Cómo se llama el cuerpo que tiene el helado en su parte inferior?

A) Cono

B) cilindro

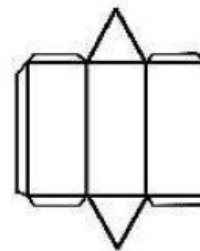
C) esfera

D) prisma



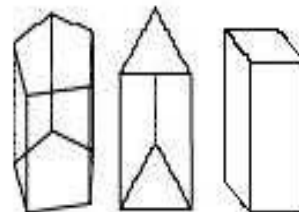
19. La siguiente figura muestra la red de un cuerpo geométrico. ¿A cuál de los siguientes cuerpos corresponde?

- A. A una pirámide de base triangular.
B. A un prisma recto de base rectangular.
C. A un prisma base triangular.
D. A una pirámide de base pentagonal.



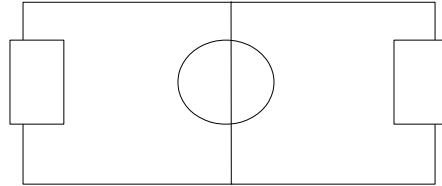
20. ¿Qué tienen en común los siguientes cuerpos?

- A. Sus caras son cuadriláteros.
B. Tienen la misma cantidad de caras.
C. Tienen la misma cantidad de vértices.
D. Sus caras laterales son rectángulos



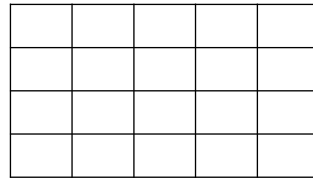
21. ¿Cuál es el perímetro de una cancha cuyo largo es de 12 metros y el ancho es de 8 metros?

- A) 20 metros B) 24 metros
C) 40 metros D) 96 metros



22. ¿Cuál es el área de la siguiente figura?

- A) 9 cm^2 B) 16 cm^2
C) 25 cm^2 D) 20 cm^2

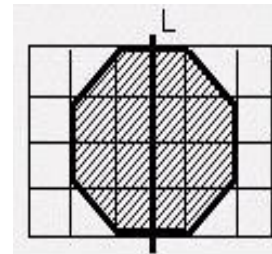


23. Paty desea poner al borde de un mantel blonda para lo cual debe saber toda la medida de su contorno, si el largo del mantel es de 80 cm y el ancho es de 60 cm ¿Cuál es la medida del borde del mantel?

- A) 140 cm B) 120 cm
C) 280 cm D) 240 cm

24. ¿Cuál es el área del siguiente octágono?

- a) 14 cm^2 b) 15 cm^2
c) 16 cm^2 d) 22 cm^2

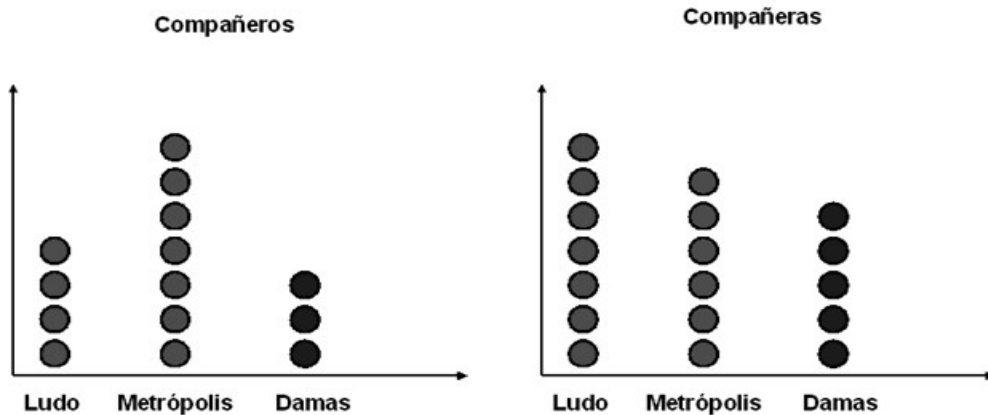


Item IV: 4 pts.

Contenido y/o habilidad n° 4:

DATOS Y PROBABILIDADES

Observa el siguiente gráfico y responde



25. ¿Cuántos compañeros prefieren el juego de damas y ludo?

- A) 4 B) 3 C) 7 D) 6

26. ¿Cuántos niños y niñas prefieren el juego del ludo?

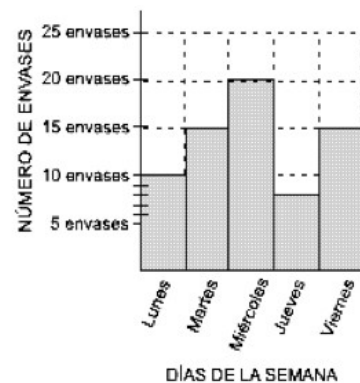
- A) 10 B) 8 C) 11 D) 6

27. ¿Cuántas compañeras participaron en los juegos?

- A) 18 B) 8 C) 17 D) 19

28. Los niños 3° D durante la semana recogieron envases de bebidas reciclables. La información la registraron en el siguiente gráfico de barras. ¿Cuál fue el día que recogieron la menor cantidad de envases?

- a) lunes
b) miércoles
c) jueves
d) viernes



Pauta de corrección
Prueba de Matemática
4° Básico

Profesor : Carla Ramírez Rodríguez

Ítem	Respuesta correcta	Puntaje
contenido N° 1: NÚMEROS Y OPERATORIAS:		
1	A	1 pt.
2	B	1 pt.
3	B	1 pt.
4	C	1 pt.
5	A	1 pt.
6	A	1 pts.
7	D	1 pts.
8	C	1 pt.
9	A	1 pt.
contenido N° 2: PATRONES Y ALGEBRAS:		
10	B	1 pt.
11	B	1 pt.
12	C	1 pt.
13	C	1 pt.
14	B	1 pt.
contenido N° 3: PATRONES Y ALGEBRAS:		
15	C	1 pt.
16	B	1 pt.
17	D	1 pt.
18	A	1 pt.
19	C	1 pt.
20	D	1 pts.
21	C	1pts.
22	D	1 pts.
23	C	1 pt.
24	A	1 pt.
contenido N°4: DATOS Y PROBABILIDADES:		
25	B	1 pt.
26	B	1 pt.
27	C	1 pt.
28	C	1 pt.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNOSTICA LENGUAJE 4º BÁSICO

Nombre de Profesor : Carla Ramírez Rodríguez	Tipo de Instrumento: Prueba de Lenguaje y Comunicación	Tipo de evaluación: Formativa
Nombre:	Curso: 4ºbásico	Fecha:
Pje. Ideal : 20 puntos	Pje. Real:	Nota:

Instrucciones:

- ✓ Lee atentamente cada pregunta y responde según se indica.
- ✓ Marca con una **X** en hoja de respuesta.
- ✓ No hacer borrones, ni usar corrector, de lo contrario tu respuesta será considerada errónea.

TEXTO 1:

LA ESTACIÓN DEL TREN

Ana vivía muy cerca de la estación del tren. Por eso iba todos los domingos a ver pasar los trenes. Ana iba con su abuelo, ya que a los dos les gustaban mucho los trenes. Ana y su abuelo llegaban sobre las once de la mañana y se sentaban en un banco de la estación. A los pocos minutos aparecía el tren Expreso, que tenía vagones de coches-cama y literas y también un vagón con cafetería y restaurante. Allí se bajaban los viajeros y otros continuaban el viaje.

Al cabo de un rato se oía pitar un tren a lo lejos. Ana y su abuelo ya sabían que era el Talgo, que paraba un momento y luego seguía su viaje. El Talgo parecía un gusano, ¡un gusano muy corredor!

A las doce pasaba el Intercity. Era el tren que más le gustaba a Ana. Corría por las vías a mucha velocidad sin hacer casi ninguna parada. Cada media hora pasaban los trenes de cercanías, que llevaban a los viajeros de unos pueblos a otros. Estos trenes llevaban pocos vagones y eran los que más le gustaban al abuelo de Ana. Cuando ya se acercaba la hora de comer, la niña y su abuelo volvían a casa, felices por haber visto tantos trenes.

1. - ¿Cuándo iba Ana a ver los trenes?



- a) Los viernes
- b) Los lunes
- c) Los domingos
- d) Los martes

2. - ¿Qué tren pasaba a las doce?

- a) El Intercity
- b) El Talgo
- c) El Expreso
- d) El Exclusiva

3. - ¿Qué dos cosas tenía el tren Expreso?

- a) Literas y cocinillas
- b) Coches-cama y literas
- c) Televisión y radio
- d) Internet y juegos de mesa

4. - ¿Cada cuánto pasaban los trenes de cercanías?

- a) Cada hora
- b) Cada media hora
- c) Cada dos horas
- d) Cada una hora y media

5. - ¿Qué parecía el Talgo?

- a) Una lombriz
- b) Un gusano lento
- c) Un gusano muy corredor
- d) Una serpiente

TEXTO 2:

HÁNSEL Y GRÉTEL

Hánsel y Grétel eran los hijos de unos leñadores tan pobres que sólo comían pan duro por lo que sus padres querían abandonarlos en el bosque. Aquella noche, Hánsel esperó a que todos se acostasen y, sin hacer ruido, se levantó; salió al portal y se llenó los bolsillos de piedrecitas. Por la mañana, se fueron al bosque, pero el niño caminaba el último echando las piedrecitas por el camino y así regresaron, siguiendo el rastro.

Pasados unos días, los padres deciden repetir el abandono; esta vez Hánsel no pudo recoger las piedras y tuvo que echar migas de su mendrugo de pan. Por la tarde, al no encontrar a sus padres, los niños querían volver a casa, pero les fue imposible porque los pájaros se habían comido las migajas. Entonces se asustaron de veras y, muertos de miedo, fueron siguiendo un caminito que les condujo hasta una casita que se veía a lo lejos. Cuando llegaron a ella, descubrieron encantados que no era como las demás casas, sino de galletas y de golosinas. -¡Qué ricas están!, ¡mm! De pronto apareció por la puerta una anciana un poco extraña; su nariz era larga y puntiaguda. Les invitó a entrar prometiéndoles sorpresas. Una vez dentro, la sorpresa fue amarga, puesto que la viejecita era una bruja que encerró a Hánsel en una jaula. -Y tú, niña, me limpiarás la casa -le ordenó.

La bruja estaba preparando un caldo donde quería cocer a Hánsel y mientras se abocaba para ver si estaba a punto, Grétel la echó dentro. Al fin volvían a ser libres y... ricos, porque encontraron el tesoro de la bruja. Esta vez si hallaron el camino de casa en donde estaban sus padres arrepentidos.

6. - ¿Qué comían los leñadores?

- a) Pan duro.
- b) Pan blando.
- c) Una taza de caldo.
- d) Cereales.

7. - Hánsel se llenó los bolsillos la primera vez de...

- a) De migas de pan.
- b) De piedrecitas.
- c) De granos de trigo.
- d) De granos de porotos.

8. - ¿Por qué les fue imposible regresar a su casa?

- a) Porque no tenían brújula.
- b) Porque tuvieron un pequeño accidente.
- c) Los pájaros se comieron las migas de pan.
- d) Les quitaron las piedrecitas

9. - ¿De qué era la casa que se encontraron?

- a) De galletas y de golosinas.
- b) De madera.
- c) De ladrillos y cemento.
- d) De paja

TEXTO 3:

LOS PRÍNCIPES DEL AÑO

Sucedió, hace ya muchos siglos, que un rey poderoso pensó en nombrar tres príncipes que viajasen continuamente por su reino. El rey los llamó: Verano, Otoño, Invierno.

Envió el rey a su pueblo al príncipe Verano, pero a los pocos días de su llegada, los manantiales se secaron y la sed y el calor amenazaron con devorar la vida de todos los habitantes del reino.

Mandó entonces el rey al príncipe Otoño, que llegó acompañado de muchos frutos de regalo. Pero a los pocos días los árboles perdieron sus hojas, el cielo se cubrió de nubes grises cargadas de agua, y el viento azotó campos y poblados.

Llegó después el príncipe Invierno, frío, majestuoso, haciéndose acompañar por centenares de vasallos que sostenían su pesada capa de armiño. El frío corazón del príncipe helaba todo a su alrededor.

Viendo el rey la tristeza de su pueblo, tuvo compasión de él y decidió buscar una solución.

En regiones doradas y de ensueño, vivía una princesa llamada Primavera. El monarca la mandó llamar, y apenas entró la princesa en los dominios del rey, la tierra se cubrió de flores, los pájaros cantaron alegres construyendo sus nidos y los árboles vistieron de verde sus ramas. Un sol suave y limpio lució el firmamento, y, por las noches, las estrellas brillaron con extraordinario fulgor. El rey dejó entonces al país en manos de los cuatro príncipes, y éstos viajaron por el reino siempre en este orden: Primavera-Verano-Otoño-Invierno.

10. - ¿Cómo llamó a los tres príncipes?

- a) Verano, Otoño y Primavera.
- b) Enero, Febrero y Marzo.
- c) Verano, Otoño e Invierno.
- d) Verano, Invierno y Primavera

11. - ¿Qué le ocurrió a Verano?

- a) Que los manantiales se secaron.
- b) Que se estaba muy bien.
- c) Que todos le querían.
- d) Que se lesionó un brazo

12. - ¿Qué ocurría con Otoño?

- a) Que todos le querían.
- b) Que se estaba muy bien.
- c) Los árboles perdieron sus hojas.
- d) Que era muy enojón.

13. - ¿Qué ocurrió con Invierno?

- a) Que todos le quisieron.
- b) Que helaba todo a su alrededor.
- c) Que se estaba muy bien.
- d) Que mojaba a todos.

14. - ¿Quién consiguió arreglarlo todo?

- a) El Rey.
- b) Enero.
- c) Primavera.
- d) Diciembre.

TEXTO 4:

ANDACOLLO

Entre el 23 y el 26 de Diciembre en la anciana villa de Andacollo, situada en la parte más alta de la sierra al noroeste de Ovalle, exactamente sobre la cima de un cordón de la Cordillera de los Andes, los lugareños y la gente de toda la comarca hacen un alto en la monotonía de los reseros días del año.

Durante esos únicos cuatro días la aldea grande de Andacollo se transforma en una fantástica kermesse, en donde se danza, se canta y se festeja día y noche, como si el mundo fuera a acabarse.

De todas partes del norte chileno, entre Arica y Aconcagua, acuden por miles los peregrinos. Para llegar sobre los mil cien metros en que se encuentra Andacollo, es necesario montar en caracol una fatigosa subida, durante la cual el caminante a pío, sobre lomo o sobre ruedas, aspirará kilos de una tierra tan fina que penetra en los poros. Arribamos poco antes del comienzo de las festividades del santuario.

15.- Andacollo es un pueblo:

- a) Muy joven
- b) Relativamente joven
- c) Muy antiguo
- d) De reciente creación

16.- Las tierras de ese lugar se caracterizan por:

- a) Ser muy fértiles
- b) Ser muy áridas
- c) Ser muy fangosa
- d) No se puede deducir del texto

17.- La vida de los habitantes de este lugar es:

- a) Muy tranquila
- b) Muy violenta
- c) Muy alegre
- d) Muy monótona

18.- Para llegar a Andacollo el viajero:

- a) Atraviesa una magnífica carretera
- b) Debe hacerlo sólo a lomo de caballo o mula
- c) Debe hacerlo sólo a píe, por el pésimo camino
- d) Puede hacerlo a lomo, ruedas o a píe, pero en pésimas condiciones

19.- Andacollo queda situado:

- a) Al norte de Chile
- b) En el sur de Chile
- c) En el centro de Chile
- d) En el extremo sur de Chile

20.- La gente viaja a Andacollo entre el 23 y 26 de Diciembre para:

- a) Conocer la especial manera de celebrar la Pascua en ese lugar.
- b) Asistir y participar en la fantástica kermesse que allí se realiza con motivo de fin de año.
- c) Participar en los tradicionales festejos religiosos propios del lugar.
- d) Conocer los bailes y danzas propias de la región.

Pauta de corrección

Prueba de Lenguaje
4° Básico
Profesor : Carla Ramírez Rodríguez

Ítem	Respuesta correcta	Puntaje
contenido N° 1: COMPRENSION LECTORA:		
1	C	1 pt.
2	A	1 pt.
3	B	1 pt.
4	B	1 pt.
5	C	1 pt.
6	A	1 pts.
7	B	1 pts.
8	C	1 pt.
9	A	1 pt.
10	C	1 pt.
11	A	1 pt.
12	C	1 pt.
13	B	1 pt.
14	C	1 pt.
15	C	1 pt.
16	B	1 pt.
17	D	1 pt.
18	D	1 pt.
19	A	1 pt.
20	C	1 pts.

Nombre de Profesor : CARLA RAMIREZ RODRIGUEZ	Tipo de Instrumento: Prueba de Matemática	Tipo de evaluación: Diagnóstica
Nombre:	Curso: 8º Básico	Fecha:
Pje. Ideal : 25 puntos	Pje Real:	Nota:

Instrucciones:

- ✓ Lee atentamente cada pregunta y responde según se indica.
- ✓ No hacer borrones, ni usar corrector, de lo contrario tu respuesta será considerada errónea.
- ✓

Item I: 12 pts.

Contenido y/o habilidad n° 1:

NÚMEROS Y ALGEBRA

1. Las fracciones $a = \frac{4}{5}$, $b = \frac{3}{7}$ y $c = \frac{5}{8}$ ordenadas en forma creciente (de menor a mayor) quedan:

- A) a, b, c
- B) b, c, a
- C) b, a, c
- D) a, c, b

2. Un agricultor planta $\frac{1}{3}$ de su terreno con tomates, $\frac{3}{5}$ con lechugas y el resto que son 50 m² con pepinos. ¿Cuál es la superficie total del terreno?

- A) 250 m²
- B) 450 m²
- C) 700 m²
- D) 750 m²

3. Antonieta practica guitarra durante $\frac{2}{3}$ de una hora todos los días de la semana ¿Cuántos minutos practica diariamente?

- A) 40 min.
- B) 24 min.
- C) 30 min.
- D) 36 min.

4. El término que falta en la proporción $2 : 4 = 36 : x$ es

- A) 18
- B) 72
- C) 54
- D) 108

5. Los lados de un triángulo están en la razón de $3 : 4 : 5$. Si su perímetro mide 72 cm., entonces su lado menor mide:

- A) 18 cm.
- B) 24 cm.
- C) 30 cm.
- D) 42 cm.

6. A cierta hora del día un árbol de 8 m. de altura proyecta una sombra de $3,2$ m. ¿Cuánto medirá a esa hora la sombra de una persona que mide $1,75$ m.?

- A) $0,4$ m.
- B) $0,7$ m.
- C) $0,75$ m.
- D) 4 m.

7. Si 5 obreros realizan un trabajo en 12 días y por urgencia de entrega necesitan contratar más personal para poder realizarlo en 3 días. ¿Cuántos trabajadores más deben contratar?

- A) 5
- B) 10
- C) 15
- D) 20

8. El producto $0,02 \cdot 0,075$ escrito en notación científica corresponde a:

- A) $1,5 \cdot 10^{-3}$
- B) $1,5 \cdot 10^{-2}$
- C) $1,5 \cdot 10^{-4}$
- D) $15 \cdot 10^{-3}$

9. El cociente entre $2,55$ y 5 es igual a:

- A) $2,01$
- B) $2,1$
- C) $2,5$
- D) $0,51$

10. Al resolver $15 - [13 - 2 + (4 - 8)]$ resulta:

- A) 8 B) -8
C) 22 D) -9

11. El resultado de $8(8(8(8)))$ da:

- A) 32 B) 64
C) 4096 D) 512

12. Al resolver $5 - 25 + 15 - 25 + 35 - 15$ da como resultado:

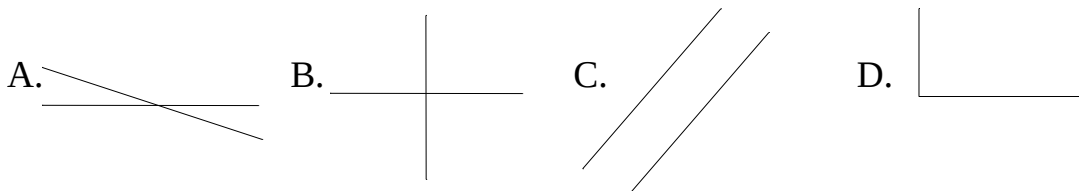
- A) - 15 B) 25
C) 35 D) -10

Item II: 8 pts.

Contenido y/o habilidad n° 2:

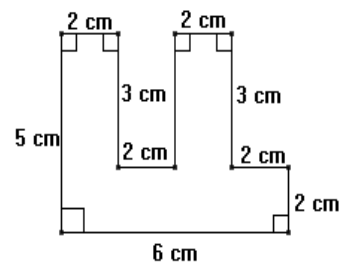
GEOMETRÍA

13. ¿Cuál de las siguientes líneas es paralela?



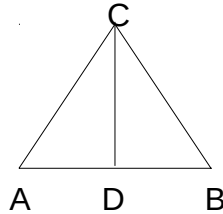
14. ¿Cuál es el perímetro de la siguientes figura?

- A) 32 cm
B) 36 cm
C) 27 cm
D) 30 cm



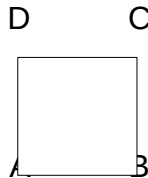
15. El triángulo ABC es equilátero. Si CD es la altura, ¿Cuánto mide el ángulo X?

- A) 30°
- B) 45°
- C) 60°
- D) 90°



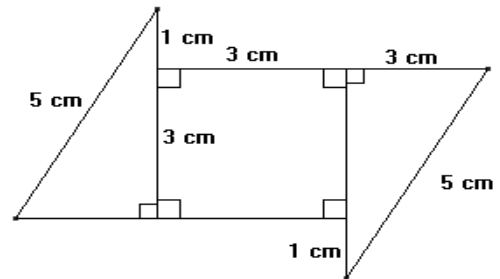
16. El cuadrado ABCD tiene por medida de sus lados 4 cm., entonces el valor de su área es:

- A) 8 cm^2 .
- B) 16 cm^2 .
- C) 12 cm^2 .
- D) 24 cm^2 .



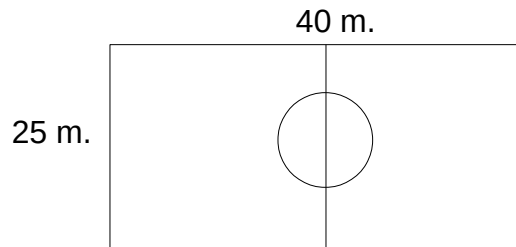
17. ¿Cuál es el área total de la siguiente figura?

- A) 21 cm^2 .
- B) 33 cm^2 .
- C) 32 cm^2 .
- D) 24 cm^2 .



18. Claudio da 5 vueltas alrededor de la cancha de básquetbol, en la clase de Educación Física. Si él tiene una clase semanal. ¿ Cuántos metros recorre en un mes ?

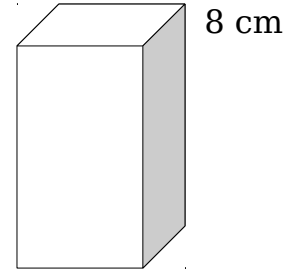
- A. 6.500 m.
- B. 1.300 m
- C. 2.600 m
- D. 600 m



19. ¿Cuál es el volumen del siguiente cuerpo geométrico?

- A) 684 cm^3 .
- B) 704 cm^3 .
- C) 832 cm^3 .
- D) 624 cm^3 .

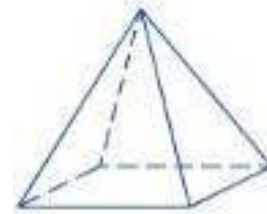
Altura



20. ¿Cuál es el volumen de la siguiente pirámide?

- A) 972 cm^3 .
- B) 324 cm^3 .
- C) 388 cm^3 .
- D) 996 cm^3 .

Altura



Altura

Item III: 5 pts.

Contenido y/o habilidad n° 3:

DATOS Y AZAR

A partir de la siguiente tabla responde las preguntas 21, 22 y 23

21. En un octavo año se organizó la información referida al número de hermanos de cada alumno del curso.

¿Cuántos alumnos respondieron la encuesta?

- A) 21 alumnos
- B) 25 alumnos
- C) 15 alumnos
- D) 20 alumnos

22. Según la tabla, ¿Cuál es el dato que representa la MODA?

- A) 2 hermanos
- B) 5 hermanos
- C) 7 hermanos
- D) 3 hermanos

Número de hermanos	Frecuencia
0	2
1	5
2	7
3	4
4	2
5	1

23. ¿Cuántos alumnos tienen 3 hermanos o menos?

- A) 4 alumnos B) 18 alumnos
C) 16 alumnos D) 7 alumnos



Responde según el gráfico

24. ¿Cuántas personas participaron en la encuesta?

- A) 280 personas B) 360 personas
C) 210 personas D) 320 personas

25. ¿Cuál es promedio de las personas que viajaron entre el año 1995 y 2002?

- A) 45 personas B) 65 personas
C) 70 personas D) 80 personas

Pauta de corrección
Prueba de Matemática
8° Básico

Profesor : Carla Ramírez Rodríguez

Ítem	Respuesta correcta	Puntaje
contenido N° 1: NÚMEROS Y ALGEBRA		
1	B	1 pt.
2	D	1 pt.
3	A	1 pt.
4	B	1 pt.
5	A	1 pt.
6	B	1 pts.
7	D	1 pts.
8	A	1 pt.
9	D	1 pt.
10	A	1 pt.
11	C	1 pt.
12	D	1 pt.
contenido N° 2: GEOMETRÍA		
13	C	1 pt.
14	C	1 pt.
15	D	1 pt.
16	B	1 pt.
17	A	1 pt.
18	C	1 pt.
19	B	1 pt.
20	B	1 pts.
contenido N°3: DATOS Y AZAR:		
21	A	1 pt.
22	A	1 pt.
23	B	1 pt.
24	B	1 pt.
25	A	1 pt.

Nombre de Profesor : Carla Ramírez Rodríguez	Tipo de Instrumento: Prueba de Lenguaje	Tipo de evaluación: Diagnóstica	
Nombre:	Curso: 8 Básico	Fecha:	
Pje. Ideal :	Pje Real:	Pje. Obtenido:	Nota:

Instrucciones:

- ✓ Lee atentamente cada pregunta y responde según se indica.
- ✓ No hacer borrones, ni usar corrector, de lo contrario tu respuesta será considerada errónea.

I. LECTURA COMPRENSIVA

Lee el siguiente texto y responde las preguntas

Texto N°1

*Tu pureza es hoy
una cualidad incomparable
Por ese encanto sin igual es que...
Unido estoy a ti por siempre
recuerdos imborrables de ti,
en mi mente que no deja de pensar
zahiere la soledad que se alimenta de tu
nombre,
ansias mustias de volverte a ver.*

1. La idea principal del texto anterior es:

- a) La pureza de una relación.
- b) La soledad del emisor.
- c) El deseo por volver a ver a su amor.
- d) Las ansias inigualables de pureza.

2. ¿Qué razón da el emisor para estar unido a su amado?

- a) Porque su nombre lo alimenta.
- b) Porque tiene muchas ganas de volver a verlo.
- c) Sólo por capricho.
- d) Por su encanto.

3. ¿Qué título es el más apropiado para este texto?

- a) Recuerdos imborrables.
- b) La pureza.
- c) Volverte a ver.
- d) Encanto sin igual.

Texto N°2

Nadie diga: de esta agua no he de beber

4. ¿Cómo se interpreta el refrán anterior?

- a) Ninguno está libre de que le suceda lo que a otro.
- b) No se debe beber agua ya dicha.
- c) Nadie puede decir que el agua no es suya.
- d) El agua es como lo que se dice.

5.- En la oración “Los otros tigres no los dejaron terminar de hablar”, los verbos son:

- a) tigres- hablar- terminar
- b) hablar-terminar- otros
- c) terminar- hablar- los
- d) hablar- terminar- dejaron

Texto N°6

RECETA PARA UN PASTEL DE CIRUELA	
<p>Ingredientes: Ciruelas pasa, 3/4 kilo Azúcar, 2 cucharadas Harina, 150 gramos Leche, 1 vaso Huevos, 3 unidades Manteca Sal a gusto</p>	<p>Preparación 1. Colocar la leche, la harina, los huevos, la sal y el azúcar en un recipiente 2. Batir todo bien. 3. Dejar enfriar en la heladera durante 2 horas. 4. Untar una fuente de horno con manteca. 5. Colocar las ciruelas y cubrirlas con la masa hecha anteriormente. 6. Añadir el azúcar y poner al horno, lo más fuerte posible, durante 4 ó 5 minutos. 7. Servir templado en la misma fuente.</p>

6.- El texto anterior es:

- a) Narración
- b) Poema
- c) Instructivo.
- d) Publicitario

7.- El texto anterior tiene como finalidad

- a) Informar
- b) animar
- c) dar instrucciones
- d) publicitar

8.- La letra b corresponde colocarla en:

- a) Ca_erna
- b) A_ertura.
- c) Mo_ía.
- d) _ariado

II. Identificar conceptos del género dramático y lírico

9.- El género dramático se caracteriza porque:

- a) Posee una estructura dialogada
 - b) Los personajes nos relatan la historia
 - c) Representa una realidad trágica
 - d) El tiempo y el espacio son ficticios.
-
- b) Ridiculizar los defectos de los personajes.
 - c) Hacer reflexionar al receptor sobre el valor de la vida.
 - d) Proponer una visión optimista frente a la vida.

10.- La comedia es una representación liviana y humorística, cuyo fin es:

- a) Provocar risa en el receptor

11.- Indica qué características pertenecen al género literario lírico.

- I. El contenido es expresado por un narrador.
- II. Expresa sentimientos y estados de ánimo.

III. Utiliza primordialmente la función apelativa.

- a) Sólo I
- b) Sólo II
- c) Sólo III
- d) II y III

12.- La expresión: ...Eres un arco iris de múltiples colores tu Valparaíso, puerto principal,... se refiere simbólicamente a que Valparaíso es:

- a) Un puerto oscuro donde llueve mucho.
- b) Un lugar enorme y cercano a la playa.
- c) Un sitio bello por el colorido de sus casas y lugares.
- d) Una zona donde se pueden ver muchos pintores que trabajan una gran variedad de colores.

13.- Según lo leído podemos concluir que este texto se puede resumir como:

- a) Una gran comparación
- b) Una excelente hipérbole.
- c) Una larga personificación.
- d) Una enorme antítesis.

14. La expresión ennegrecida:

“tus mujeres son blancas margaritas”... corresponde a la figura literaria:

- a) comparación
- b) antítesis
- c) hipérbole
- d) metáfora

Pauta de corrección
Prueba de Lenguaje
8° Básico

Profesor : Carla Ramírez Rodríguez

Ítem	Respuesta correcta	Puntaje

contenido N° 1: COMPRESIÓN DE LECTURA:		
1	A	1 pt.
2	B	1 pt.
3	B	1 pt.
4	C	1 pt.
5	A	1 pt.
6	A	1 pts.
7	D	1 pts.
8	C	1 pt.
contenido N° 2: GENEROS LITERARIOS:		
9	B	1 pt.
10	C	1 pt.
11	B	1 pt.
12	C	1 pt.
13	C	1 pt.
14	B	1 pt.

5. ANALISIS DE RESULTADOS.

“Análisis De Evaluación Diagnóstica De Asignatura De Matemática”, 4º Básico “B”

1 Números y operaciones

2 Patrones y álgebra.

3 Geometría y Medición.

4 Datos y probabilidades.

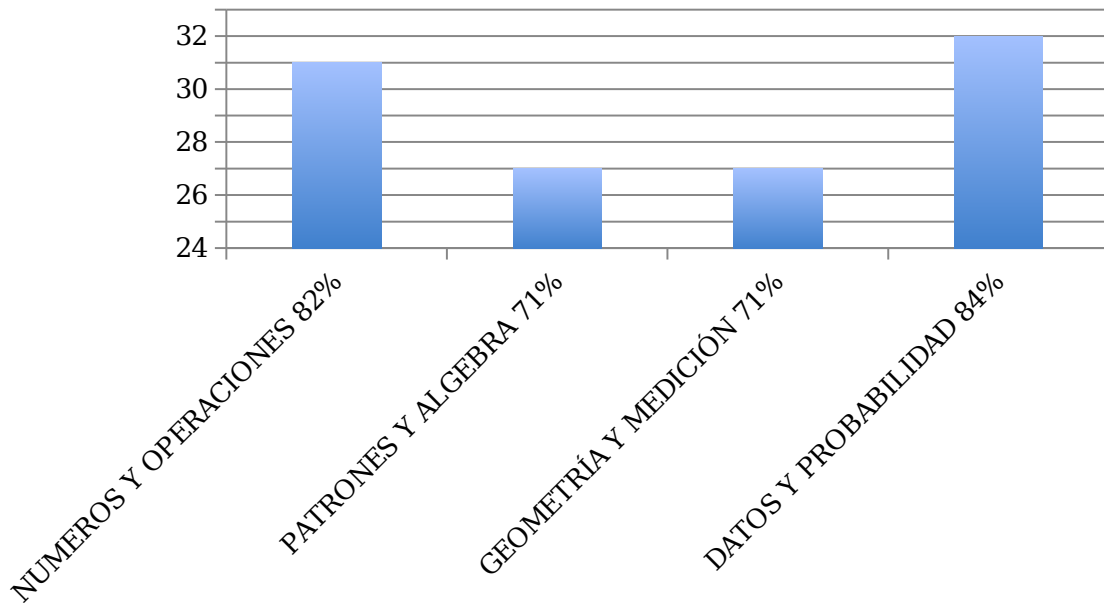
En la siguiente tabla se indicará número de preguntas correctas y porcentajes de logros según ejes temáticos de la asignatura de matemática.

NOMBRE DEL ALUMNO	1 Nº PREG. 9	2 Nº PREG. 5	3 Nº PREG 10	4 Nº PREG. 4	Total correctas
1. ARCE ROBLES, BRIAM	3 /9	2 /5	6 /10	3 /4	13 = 46%
2. ARI GUTIERREZ, ALEXANDRA	8/9	4/5	9/10	4 /4	25 = 89%
3. AYALA ROQUE, JUAN DAVID	8/9	4/5	10/10	4 /4	26 = 93%
4. CAMPOS DURÁN, IGNACIO A	9/9	5/5	10/10	4 /4	28 = 100%
5. CASTILLO CHAMBER, SONIA	9/9	5/5	10/10	4/4	28 = 100%
6. CERDA, BASTHIAN	5/9	2/5	6/10	3/4	16 = 57%
7. DEL VALLE , ANTONIA	8/9	4/5	9/10	4/4	25 = 89%
8. FIERRO ULLOA, DAVID	9/9	4/5	19/10	4/4	26 = 93%
9. FLORES QUISPE, PALOMA	7/9	3/5	8/10	4/4	22 = 78%
10. FUENTES RAMÍREZ, ROCIO	6/9	4/5	7/10	3/4	20 = 71%
11. GANDARA , THAMARA	5/9	2/5	7/10	3/4	17 = 59%
12. GANGAS GARCÍA, VÍCTOR	4/9	1/5	4/10	2/4	11 = 39%
13. GONZALES , JEFFERSON	9/9	5/5	9/10	4/4	27 = 96%
14. GONZALEZ , ANTONIA	7/9	4/5	8/10	4/4	23 = 82%
15. JARA DÍAZ, JEMMILH	6/9	3/5	7/10	¾	19 = 68%
16. JIMÉNEZ ZÚÑIGA, CONSTANZA	9/9	4/5	9/10	4/4	25 = 89%
17. LIBERONA URQUIETA, LUIS	9/9	5/5	9/10	4/4	27 = 96%
18. MANRÍQUEZ , BENJAMÍN	8/9	5/5	10/10	4/4	27 = 96%

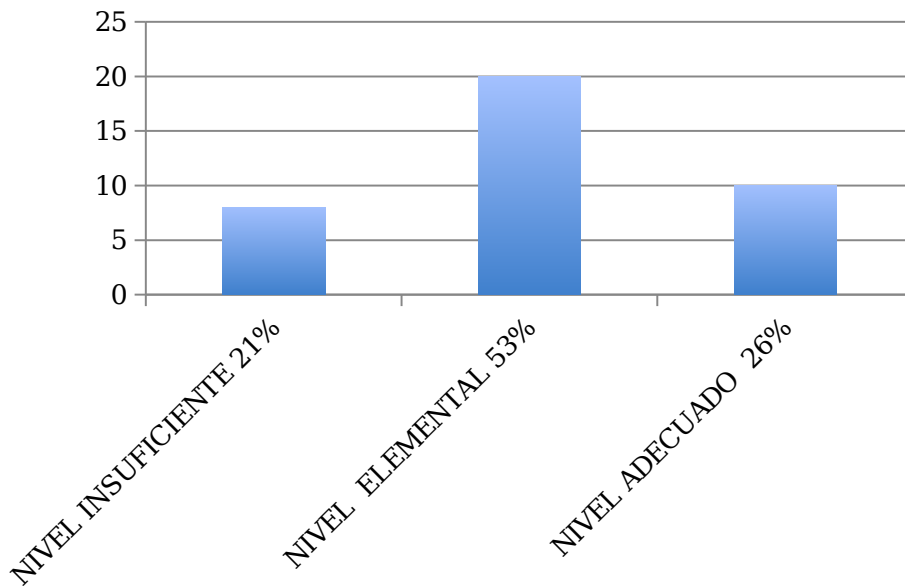
19. MARÍN VEGA, PRAXCEDES	7/9	4/5	9/10	$\frac{3}{4}$	23 = 82%
20. MEZA GONZÁLEZ, NOELIA	7/9	4/5	8/10	$\frac{2}{4}$	21 = 78%
21. MONTES , MASSIMILIANO	6/9	3/5	6/10	$\frac{2}{4}$	17 = 59%
22. OLIVOS PALUZ, ANAIS	7/9	3/5	7/10	$\frac{3}{4}$	20 = 71%
23. PÉREZ BARRERA, MARTINA	9/9	5/5	9/10	$\frac{4}{4}$	27 = 96%
24. RODRÍGUEZ VILCA, ENZO	9/9	5/5	9/10	$\frac{4}{4}$	27 = 96%
25. ROJAS FLEMING, BASTIÁN	8/9	4/5	9/10	$\frac{3}{4}$	24 = 85%
26. ROQUE CASTILLO, IVONNE	6/9	4/5	8/10	$\frac{3}{4}$	21 = 75%
27. SAAVEDRA , VALENTINA	7/9	4/5	8/10	$\frac{3}{4}$	22 = 78%
28. TAUCARE ROJAS, DYLAN	9/9	4/5	9/10	$\frac{3}{4}$	25 = 89%
29. VALENZUELA , JOAQUÍN	4/9	2/5	5/10	$\frac{2}{4}$	13 = 46%
30. VELASQUEZ , DANIELA	8/9	4/5	9/10	$\frac{4}{4}$	25 = 89%
31. VILLABLANCA , HUGO	8/9	4/5	9/10	$\frac{4}{4}$	25 = 89%
32. VILLANUEVA , ALONSO	5/9	3/5	7/10	$\frac{2}{4}$	17 = 59%
33. VILLCA SANDOVAL, ANAHI	8/9	4/5	9/10	$\frac{3}{4}$	24 = 85%
34. ZAPATA OLIVARES, JAIME	7/9	4/5	8/10	$\frac{3}{4}$	22 = 78%
35. ZENTENO , SOFIA	8/9	4/5	9/10	$\frac{3}{4}$	24 = 85%
36. ZUÑIGA , SEBASTIAN	5/9	3/5	7/10	$\frac{2}{4}$	17 = 59%
37. AYALA GONZALEZ, NICOLAS	8/9	5/5	8/10	$\frac{3}{4}$	24 = 85%
38. SOTO TANCARA, TRINIDAD	9/9	5/5	10/10	$\frac{4}{4}$	28 = 100%

Evaluación diagnóstica de Matemática, 4° básico "B"

Análisis de porcentajes de aprobación por eje de aprendizaje



ANALISIS SEGÚN NIVELES DE APRENDIZAJES



Según los niveles de aprobación el 4º básico “B” en la asignatura de matemática, en las áreas que presentaron mayor dificultad fue en “patrones y algebra” y “geometría y medición”. En el caso de patrones y algebras, se puede

decir que es un contenido que no fue visto a cabalidad en los años anteriores, según antecedentes entregados por la profesora a cargo de la asignatura, distinto de el área de geometría y medición, en donde a pesar que se destino bastante tiempo para abordar los contenidos relacionados con esta área, en la práctica los alumnos mostraron dificultades para entender algunos conceptos y aplicarlos en diversas situaciones problemáticas.

En el área de números y operaciones los alumnos mostraron un gran dominio, presentando algunas dificultades en las situaciones en donde debían aplicar la división para resolver problemas, así también en los datos y probabilidades los alumnos tuvieron un alto desempeño, ya que este contenido se integro en todas las unidades de la asignatura de matemática, lo que permitió que los alumnos respondieran adecuadamente a las preguntas relacionadas con este ítem.

Según los niveles de aprendizaje podemos mencionar que un 21% de los estudiantes de encuentra en el nivel Insuficiente, lo que quiere decir que los estudiantes no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipuladas en el currículum para el nivel evaluado, 53% esta en el nivel elemental, lo que significa que los estudiantes han logrado lo exigido en el currículum para el nivel evaluado de manera parcial, y 26% en un nivel adecuado, lo que quiere decir que los estudiantes han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria, son capaces de demostrar los conocimientos y habilidades adquiridas.

**“ANÁLISIS DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE
ASIGNATURA DE LENGUAJE”
4º BÁSICO “B”**

EJES TEMÁTICO A EVALUAR

1.- Comprensión de lectura

En la siguiente tabla se indicará número de preguntas correctas y porcentajes de logros según ejes temáticos de la asignatura de matemática.

NOMBRE DEL ALUMNO	N° PREGUNTAS. 20	Total correctas
1. ARCE ROBLES, BRIAM	8 / 20	40%
2. ARI GUTIERREZ, ALEXANDRA	18 / 20	90%
3. AYALA ROQUE, JUAN DAVID	20 / 20	100%
4. CAMPOS DURÁN, IGNACIO A	20 / 20	100%
5. CASTILLO CHAMBER, SONIA	20 / 20	100%
6. CERDA, BASTHIAN	11 / 20	55 %
7. DEL VALLE , ANTONIA	18 / 20	90%
8. FIERRO ULLOA, DAVID	16 / 20	80 %
9. FLORES QUISPE, PALOMA	14 / 20	70%
10. FUENTES RAMÍREZ, ROCIO	9 / 20	45 %
11. GANDARA , THAMARA	11/20	55 %
12. GANGAS GARCÍA, VÍCTOR	8/ 20	40 %
13. GONZALES , JEFFERSON	19 / 20	95 %
14. GONZALEZ , ANTONIA	17 / 20	85%
15. JARA DÍAZ, JEMMILH	16 / 20	80 %
16. JIMÉNEZ ZÚÑIGA, CONSTANZA	18 / 20	90 %
17. LIBERONA URQUIETA, LUIS	18 / 20	90 %
18. MANRÍQUEZ , BENJAMÍN	16 / 20	80 %



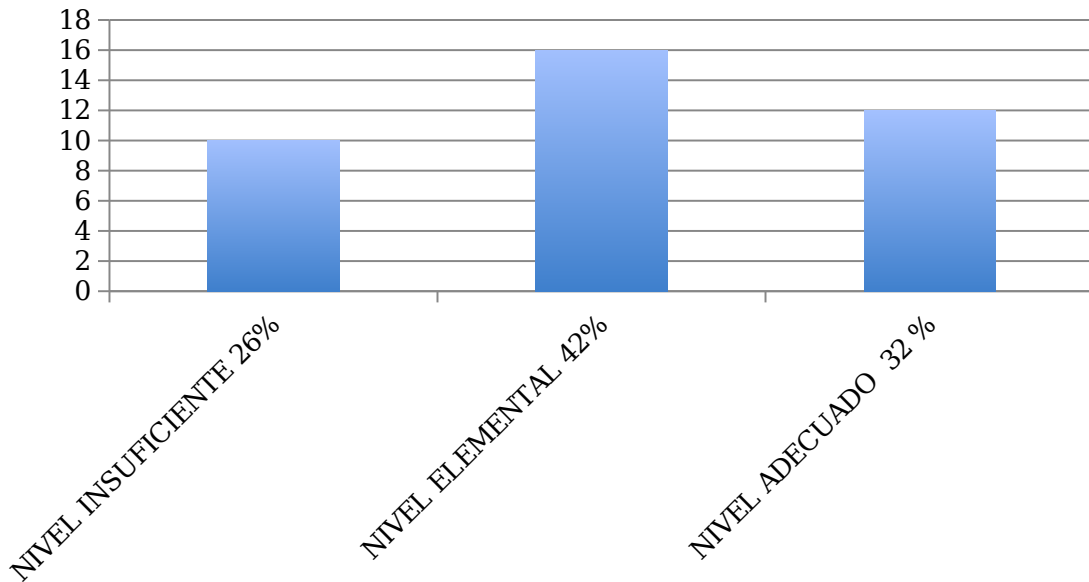
UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES

19. MARÍN VEGA, PRAXCEDES	14 /20	70 %
20. MEZA GONZÁLEZ, NOELIA	12 /20	60 %
21. MONTES , MASSIMILIANO	11 /20	55 %
22. OLIVOS PALUZ, ANAIS	09 /20	45 %
23. PÉREZ BARRERA, MARTINA	18 /20	80 %
24. RODRÍGUEZ VILCA, ENZO	18 /20	90 %
25. ROJAS FLEMING, BASTIÁN	17 /20	85 %
26. ROQUE CASTILLO, IVONNE	14 /20	70 %
27. SAAVEDRA , VALENTINA	15 /20	75 %
28. TAUCARE ROJAS, DYLAN	18 /20	90 %
29. VALENZUELA , JOAQUÍN	08 /20	40 %
30. VELASQUEZ , DANIELA	18 /20	90 %
31. VILLABLANCA , HUGO	17 /20	85 %
32. VILLANUEVA , ALONSO	11 /20	55 %
33. VILLCA SANDOVAL, ANAHI	17 /20	85%
34. ZAPATA OLIVARES, JAIME	16 /20	80 %
35. ZENTENO , SOFIA	16 /20	80 %
36. ZUÑIGA , SEBASTIAN	10 /20	50 %
37. AYALA GONZALEZ, NICOLAS	17 /20	70 %
38. SOTO TANCARA, TRINIDAD	20 /20	100%

Evaluación diagnóstica de Lenguaje, 4º básico “B”

Eje de aprendizaje “Comprensión Lectora”

ANALISIS SEGÚN NIVELES DE APRENDIZAJES



En la evaluación diagnóstica del 4º básico “B” del colegio Diocesano Obispo Labbé, en la asignatura de Lenguaje solamente se evaluó el área de comprensión lectora, según los niveles de aprendizajes alcanzados el 26% de los estudiantes se encuentra en el nivel insuficiente, lo que quiere decir, que los alumnos no demuestran consistentemente que pueden comprender lo que leen, se encuentran en un nivel de comprensión de lectura literal, comprenden parcialmente lo que lee, les cuesta reconocer la idea principal de una secundaria y mucho menos son capaces de inferir a partir del texto.

El 42% de los estudiantes del curso se encuentran en un nivel elemental, es decir, los alumnos presentan un nivel de lectura literal en profundidad, identifican las ideas principales del texto, son capaces de realizar una síntesis, resúmenes, cuadros sinópticos a partir de su lectura, además son capaces de inferir a partir del texto leído, relacionando ideas con sus conocimientos previos y dar su opinión o concluir una idea.

El 32% de los estudiantes se encuentra en su nivel adecuado en su comprensión lectora, alcanzando un nivel inferencial crítico, lo que significa que estos estudiantes son capaces de relacionar ideas, sacar conclusiones a partir de ellas, emitir juicios relacionando la lectura con otras fuentes de información y su experiencia previa, además son capaces de expresar las emociones que les surgen a través del texto leído e incluso son capaces de identificarse con ellos.

**“ANÁLISIS DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE
ASIGNATURA DE MATEMÁTICA”
8º BÁSICO “B”**

EJES TEMÁTICOS

1 Números y algebra

2 Geometría .

3 Datos y azar.

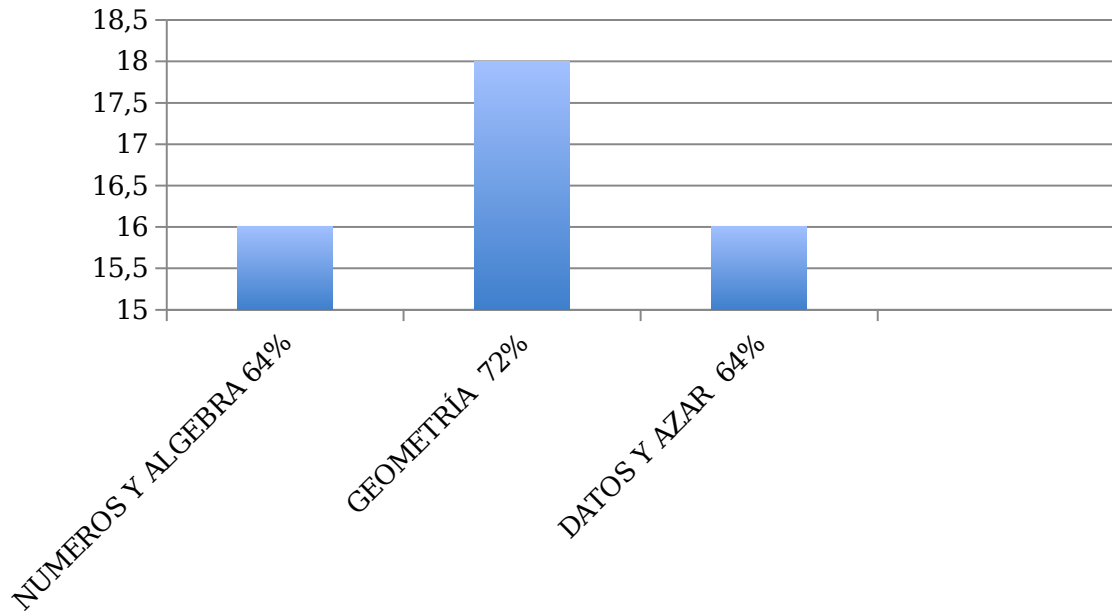
En la siguiente tabla se indicará número de preguntas correctas y porcentajes de logros según ejes temáticos de la asignatura de matemática.

NOMBRE DEL ALUMNO	1 Nº PREG. 12	2 Nº PREG. 8	3 Nº PREG 5	Total correctas 25
1. AGUIRRE GOMEZ, MILLARAY	7/12	5 /8	3 /5	15 = 60%
2. APAZA TICONA, DANY	5 /12	3/8	2 /5	10 = 40%
3. ASCASIBAR , MARÍA	3 /12	6 /8	3/5	12 = 46%
4. BERTHELON SALAS, ALEXIS	10 /12	8/8	4/5	22 = 88%
5. CAMPODÓNICO , DIEGO	11/12	7/8	5/5	23 = 92%
6. CARRASCO , IGNACIO	11/12	7/8	3 /5	22 = 88%
7. CEPEDA GAETE, MATIAS	12/12	8/8	5/5	25 = 100%
8. CONTRERAS GONZALEZ, JENNIFER	9/12	5/8	2 /5	16 = 64%
9. CORTÉS CORTÉS, FREDDY	5/12	3/8	1/5	9 = 36%
10. ELOY GARGANO, PIERA	4/12	5/8	2 /5	11 = 44%
11. FARIAS GALLEGUILLOS, JUAN	7/12	5/8	3/5	15 = 60%
12. FEIJOO RAMIREZ, LORENA	8/12	6/8	4 /5	18 = 72%
13. FERRADA QUINTANA, NOELIA	7/12	7/8	4/5	18 = 72%
14. GAS AHUMADA, FELIPE	11/12	6/8	5/5	22 = 88%
15. GATICA VILLALON, FELIPE	12/12	8/8	5/5	25 = 100%
16. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, KARINA	8 /12	3/8	3/5	14 = 56%
17. HERRERA TELLO, BENJAMÍN	9/12	6/8	4/5	19 = 76%

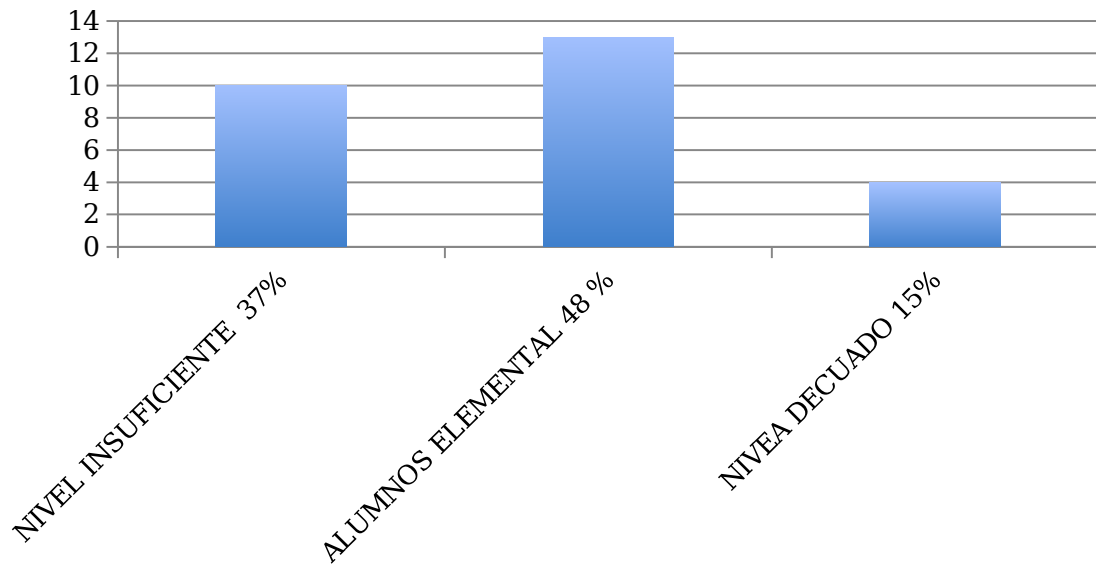
18. JIMÉNEZ CALDERÓN, DEISY	5/12	3/8	2/5	10 = 40%
19. MONSALVE , FERNANDO	7/12	5/8	4 /5	16 = 64%
20. MORALES AYALA, ROMINA	10/12	6/8	4/5	20 = 80%
21. PALMA BARRERA, CAROLINA	4/12	3/8	2/5	9 = 36%
22. PÉREZ NÚÑEZ, ÁLVARO	8/12	6/8	4/5	18 = 72%
23. PINO MOSCOSO, PAULINA	4/12	4/8	2 /5	10 = 40%
24. POL VALLE, TOMÁS JESÚS	5/12	5/8	2/5	12 = 48%
25. RIFFO CARRASCO, RODRIGO	12/12	7/8	4 /5	23 = 92%
26. RISALAZO MIRAMIRA, LESLIE	8/12	5/8	4 /5	17 = 68%
27. RODRIGUEZ VARGAS, ROCIO	5/12	3/8	2 /5	10 = 40%

Evaluación diagnóstica de Matemática, 8° básico “B”

Análisis de porcentajes de aprobación por eje de aprendizaje



ANALISIS SEGÚN NIVELES DE APRENDIZAJES



Según los resultados obtenidos en el 8º Básico “B” en la asignatura de matemática los alumnos mostraron un menor dominio de contenidos en el “área

números y algebra” y “datos y azar”, contrario a los resultados obtenidos en 4º básico en la misma asignatura, esto principalmente debido a que los alumnos tienen poco compromiso con sus aprendizajes, han tenido poca continuidad el desarrollo de sus habilidades en esta área. Además es necesario implementar nuevas estrategias que permitan a los alumnos sentirse interesados en las asignatura de matemática y de esta forma desarrollar las habilidades necesarias y adecuadas para este nivel. Utilizar medios del entorno del alumnos que permitan relacionar los contenidos con su realidad, como por ejemplo: periódicos, descuentos, utilización de porcentajes, uso de calculadora y tecnología, etc.

Según los niveles de aprendizaje obtenidos por el 8º Básico “B” en la asignatura de matemática, podemos mencionar que un 37% de los estudiantes de encuentra en el nivel Insuficiente, lo que quiere decir que los estudiantes no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipuladas en el currículum para el nivel evaluado, 48% esta en el nivel elemental, lo que significa que los estudiantes han logrado lo exigido en el currículum para el nivel evaluado de manera parcial, y 15% en un nivel adecuado, lo que quiere decir que los estudiantes han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria, son capaces de demostrar los conocimientos y habilidades adquiridas.

**“ANÁLISIS DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE
ASIGNATURA DE LENGUAJE”
8º BÁSICO “B”**

EJES TEMÁTICOS

1 COMPRENSION DE LECTURA

2 GENERO LITERARIO

En la siguiente tabla se indicará número de preguntas correctas y porcentajes de logros según ejes temáticos de la asignatura de matemática.

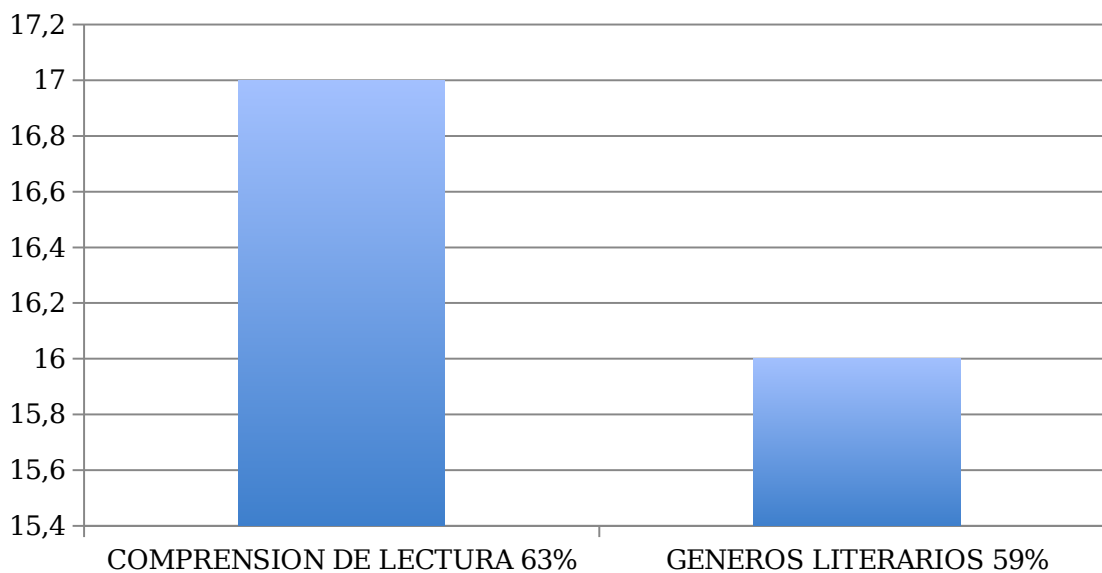
NOMBRE DEL ALUMNO	1 Nº PREG. 7	2 Nº PREG. 7	Total correctas 14
1. AGUIRRE GOMEZ, MILLARAY	7/7	5/7	12 = 86%
2. APAZA TICONA, DANY	5/7	3/7	8 = 57%
3. ASCASIBAR , MARÍA	3/7	6/7	9 = 64%
4. BERTHELON SALAS, ALEXIS	1/7	3/7	4 = 28%
5. CAMPODÓNICO , DIEGO	4/7	7/7	11 = 79%
6. CARRASCO , IGNACIO	6/7	7/7	13 = 93%
7. CEPEDA GAETE, MATIAS	7/7	6/7	13 = 93%
8. CONTRERAS GONZALEZ, JENNIFER	5/7	5/7	10 = 71%
9. CORTÉS CORTÉS, FREDDY	5/7	3/7	8 = 57%
10. ELOY GARGANO, PIERA	4/7	5/7	9 = 64%
11. FARIAS GALLEGUILLOS, JUAN	7/7	5/7	12 = 86%
12. FEIJOO RAMIREZ, LORENA	4/7	6/7	10 = 71%
13. FERRADA QUINTANA, NOELIA	7/7	4/7	11 = 79%
14. GAS AHUMADA, FELIPE	4/7	6/7	10 = 71%
15. GATICA VILLALON, FELIPE	5/7	6/7	11 = 79%
16. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, KARINA	5/7	3/7	8 = 57%
17. HERRERA TELLO, BENJAMÍN	4/7	6/7	10 = 71%



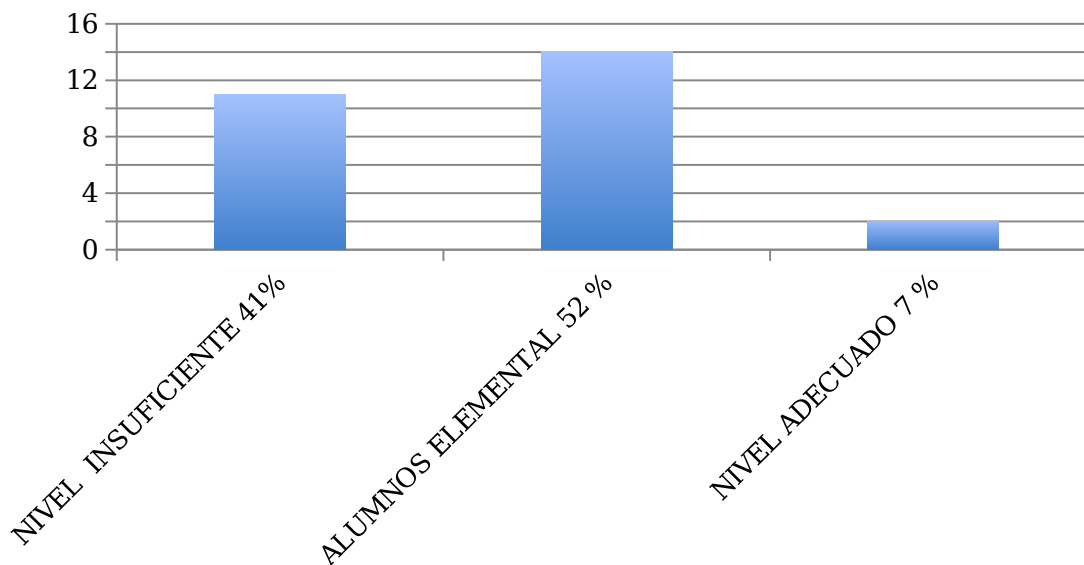
18. JIMÉNEZ CALDERÓN, DEISY	5/7	3/7	8 = 57%
19. MONSALVE , FERNANDO	7/7	5/7	12 = 86%
20. MORALES AYALA, ROMINA	4/7	6/7	10 = 71%
21. PALMA BARRERA, CAROLINA	4/7	3/7	7 = 50%
22. PÉREZ NÚÑEZ, ÁLVARO	5/7	3/7	8 = 57%
23. PINO MOSCOSO, PAULINA	4/7	4/7	8 = 57%
24. POL VALLE, TOMÁS JESÚS	3/7	5/7	8 = 57%
25. RIFFO CARRASCO, RODRIGO	5/7	7/7	12 = 86%
26. RISALAZO MIRAMIRA, LESLIE	3/7	5/7	8 = 57%
27. RODRIGUEZ VARGAS, ROCIO	3/7	3/7	6 = 43%

Evaluación diagnóstica de Lenguaje, 8° básico "B"

Análisis de porcentajes de aprobación por eje de aprendizaje



ANALISIS SEGÚN NIVELES DE APRENDIZAJES



En la evaluación diagnóstica del 8º básico “B” del colegio Diocesano Obispo Labbé, en la asignatura de Lenguaje se evaluó el área de comprensión lectora y géneros narrativos, según los niveles de aprendizajes alcanzados el 41% de los

estudiantes se encuentra en el nivel insuficiente, lo que quiere decir, que los alumnos no demuestran consistentemente que pueden comprender lo que leen, se encuentran en un nivel de comprensión de lectura literal, comprenden parcialmente lo que lee, les cuesta reconocer la idea principal de una secundaria y mucho menos son capaces de inferir a partir del texto.

El 52% de los estudiantes del curso se encuentran en un nivel elemental, es decir, los alumnos presentan un nivel de lectura literal en profundidad, identifican las ideas principales del texto, son capaces de realizar una síntesis, resúmenes, cuadros sinópticos a partir de su lectura, además son capaces de inferir a partir del texto leído, relacionando ideas con sus conocimientos previos y dar su opinión o concluir una idea.

El 7% de los estudiantes se encuentra en su nivel adecuado en su comprensión lectora, alcanzando un nivel inferencial crítico, lo que significa que estos estudiantes son capaces de relacionar ideas, sacar conclusiones a partir de ellas, emitir juicios relacionando la lectura con otras fuentes de información y su experiencia previa, además son capaces de expresar las emociones que le surgen a través del texto leído e incluso son capaces de identificarse con ellos.

PROPUESTAS REMEDIALES

Después de aplicar los instrumentos elaborados y analizar los resultados en cada una de las áreas de aprendizaje tanto en Lenguaje como Matemática, es necesario presentar las propuestas remediales que surgen a partir de esta experiencia pedagógica experimental

La primera propuesta remedial de la cual se debe partir, porque es fundamental, es que cada docente se preocupe por conocer el nivel de destrezas y competencias que los estudiantes presentan en cada asignatura según los planes y programas establecidos por el ministerio de educación para cada nivel de aprendizaje, para poder intervenir pedagógicamente de forma integral, eficaz y eficiente, construyendo instrumentos válidos, de acuerdo a las necesidades reflejadas en los cursos en los cuales se este desempeñando cada profesor, tomando conciencia que todo instrumento, además de diagnosticar y servir para una calificación, debe ser punto inicial de acción para mejorar el proceso de aprendizaje. El objetivo es poder conocer en profundidad el rendimiento por cada estudiante y las habilidades que ha logrado adquirir al término del año escolar.

Formar grupos de confección de instrumentos de evaluación acordes a cada momento del proceso educativo que se desee evaluar, considerando los requisitos necesarios para cada nivel de aprendizaje. Que uno los departamento de cada asignatura se encargara de construir bancos de instrumentos de evaluación validados y pertinente al contexto escolar, de manera de que cada docente tuviera una gama distinta de evaluaciones según los criterios que éste desee evaluar, contando con la confiabilidad del instrumento y de esta forma asegurar que el proceso de evaluación cumpla su objetivo eficazmente.

Establecer rutinas dentro de las prácticas pedagógicas que permitan aplicar a los docentes múltiples procedimientos y técnicas para evaluar las competencias de los estudiantes en su globalidad y complejidad, otorgándole especial relevancia

a las actividades cotidianas y significativas que ocurren dentro de la sala de clases. También parte de la base que la permanente integración de aprendizaje y evaluación por parte del propio estudiante y de sus pares, constituye un requisito indispensable del proceso de construcción y comunicación del significado. Para esto diseñar pautas tanto para los alumnos como los docentes que permitan evaluar las actividades de las cuales son partícipes cotidianamente dentro de su proceso de aprendizaje.

Instaurar mesas de diálogos, con tiempos determinados, entre los docentes de los distintos ciclos y asignaturas frente a las distintas instancias de evaluación, para permitir a través del dialogo reflexivo regular el proceso de aprendizaje, para de esta forma comprenderlo, retroalimentarlo y mejorarlo en sus distintas dimensiones, lo que permite ofrecer al profesor y al equipo docente la oportunidad de visualizar y reflexionar sobre el impacto de sus propias prácticas educativas, todo lo cual redundará, especialmente, en el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes construidos por los estudiantes.

Generar instancias en donde los docentes puedan compartir sus prácticas pedagógicas exitosa e instaurar la evaluación entre docentes como una practica cotidiana dentro de la realidad educativa, llevando a la práctica la evaluación autentica, primero entre los profesores para que luego estos puedan instaurarla desde su propia experiencia en la realidad educativa junto a sus alumnos, para de esta forma transformar a la evaluación en una actividad formadora al servicio del mejoramiento de la calidad de los aprendizajes.

Establecer en las prácticas pedagógicas la autoevaluación como base de toda evaluación, el docente debe promover que sean los propios estudiantes los que descubran los criterios de realización de la tarea; es decir, aquellas

distinciones que permitan juzgar la calidad del producto y de las acciones que llevan a su realización. Apoyado en este conjunto de criterios, el estudiante obtiene puntos de referencia que le permiten monitorear su propia actividad, facilitando los procesos de metacognición. El hecho de contar con estos criterios o modelos que le muestran hacia dónde avanzar, facilita la toma de conciencia de sus propios avances, en términos de calidad del producto, al confrontarlos con los criterios de éxito, que constituyen simultáneamente un elemento dinamizador de la actividad, haciendo que el estudiante se transforme en protagonista de sus aprendizajes, entendiendo que la evaluación retroalimenta el aprendizaje, posibilitando su regulación por parte del estudiante. Así, este puede, junto con el educador, ajustar la progresión de sus saberes y adaptar las actividades de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades y posibilidades.

Que el establecimiento educacional se comprometa a generar perfeccionamiento docente continuo en evaluación, relacionado a la confección de instrumentos de evaluación y su aplicación en las prácticas pedagógicas, tal manera que el docente se transforme en un experto en esta área, adquiriendo todas las herramientas necesarias para la adecuada construcción y aplicación de instrumentos, haciéndole entender que la evaluación es una acción multidimensional, dado que a través de ella se pretende obtener variadas informaciones referidas, tanto al producto como al proceso de aprendizaje, estimar el nivel de competencia de un estudiante en un ámbito específico, verificar lo que se ha aprendido en el marco de una progresión, juzgar un producto en función de criterios determinados, apreciar la forma de comunicar hallazgos, etc. Y comprender además que la evaluación implica una pluralidad en la que se utilizan variadas estrategias evaluativas, tales como la observación directa, entrevistas, listas de cotejo, proyectos, etc. y múltiples criterios de corrección. También la pluralidad de la evaluación da lugar a variadas informaciones sobre las competencias de los estudiantes, permitiendo que se expresen las distintas

inteligencias y estilos cognitivos.

Que a nivel de establecimiento educacional se establezcan políticas de articulación entre cada nivel del aprendizaje, determinando los contenidos mínimos y habilidades que cada curso debe dominar para pasar al nivel siguiente, estableciendo un vocabulario mínimo, para cada área de aprendizaje y que cada uno de los docentes del colegio manejen y apliquen las estrategias necesarias para el cumplimiento de estos objetivos, desarrollando actividades que evidencien el aprendizaje de los alumnos por el resto de la comunidad educativa.

Realizar formaciones para padres y apoderados, en estrategias y métodos de estudios, que les permitan ayudar a sus hijos a mejorar sus proceso de aprendizaje, para que de esta forma el apoderado deje de tener como meta la calificación del alumno y centre sus esfuerzos en el aprendizaje, asumiendo un rol fundamental en el proceso educativo de sus hijos y ayudándolos a visualizar que los niños y jóvenes que son apoyados por sus padres y apoderados, tienen mejores aprendizajes y desarrollo de sus habilidades y competencias, como consecuencia mejores resultados.

Lograr que el establecimiento educacional deje de tener como meta la excelencia académica vinculada a los resultados de la prueba estandarizada SIMCE, y asuma un compromiso con sus estudiante, asegurándoles el logro de los aprendizajes a través de la **evaluación auténtica**, que en sí, Constituye una instancia destinada a mejorar la calidad de los aprendizajes y contribuye a aumentar la probabilidad de que todos los alumnos aprendan, pues la evaluación se considera como un aspecto inseparable de la enseñanza y del aprendizaje. De este modo, constituye una actividad formadora que permite regular los aprendizajes, es decir, comprenderlos, retroalimentarlos y mejorar los procesos involucrados en ellos.

Fomentar en los docentes la vinculación afectiva con sus alumnos, dado que está comprobado que la interacción afectiva del profesor con sus alumnos, conlleva procesos afectivos positivos, y que éstos a su vez intervienen en la generación de un determinado clima social en el aula, el cual puede ser propicio para el aprendizaje. Es necesario que el profesor identifique las conductas que hacen que la relación con sus estudiantes mejore y de ésta forma su disposición al aprendizaje, es necesario que el docente se involucre con la realidad socio emocional del alumno, que conozca sus necesidades y dificultades para de esta forma ayudar a superarlas. Investigaciones recientes en el campo de las neurociencias (Caine y Caine, 1998, Damasio, 2003), han revelado que los aspectos afectivos (emociones y sentimientos), se encuentran íntimamente relacionados con el pensamiento, la comprensión y los procesos conscientes de meta-cognición y autorregulación que intervienen en el aprendizaje. Estos procesos se han conceptualizado como “enseñanza afectiva”, tiene un impacto positivo sobre el crecimiento personal de los estudiantes, sobre el aprendizaje y los procesos de socialización. La enseñanza afectiva toma en cuenta las actitudes de los estudiantes, así como sus sentimientos y creencias, lo cual los motiva a incorporar durante el aprendizaje, sus intereses y experiencias personales. Estas actitudes de cercanía por parte del profesor hacia sus alumnos favorecen la creación de un clima social propicio para el mejoramiento de los aprendizaje.

7. BIBLIOGRAFÍA

- **Talleres Comunes de Perfeccionamiento: Lenguaje y Comunicación(2000)**

Ingrid Boerr- Mabel Condemarin, CPEIP-P-900

- **Hacia una Evaluación Educativa. Aprender para evaluar y evaluar para aprender (1999)**

Julia Sequeira, Wladimir Rojas, Claudio Núñez

Pontificia Universidad Católica de Chile

- **Evaluación de los Aprendizajes.** Un medio para mejorar las conductas lingüísticas y comunicativas(2000)

Mabel Condemarin, Alejandra Medina, Mineduc P-900

- **Diagnóstico, evaluación y toma de decisiones.** Madrid: Rialp. - Eggen, P. y Kauchak, D. (1999)

- **Estrategias Docentes Enseñanza de Contenidos curriculares y desarrollo de habilidades.** Brasil: Fondo de Cultura Económica-Back, P. y D. William (1998)

- **“Sobre la evaluación formativa de los aprendizajes”.** En: Quehacer educativo. Montevideo. - Andrade, Heidi Goodrich (2009)

www.planesdemejoramiento.cl;

www.fhumyar.unr.edu.ar/ceide;

www.curriculumineduc.cl

