



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica,
Para
Medir Los Aprendizajes De Las Estudiantes de Cuarto Y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas
de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación**

Profesora guía:

Delfina Cabrera G.

Alumno (s):

Cinthia Andrea Labra González

Carlos Michel Rodríguez Aguilera

Santiago - Chile, agosto de 2016

INDICE

Introducción.....	3
Marco Teórico.....	6
Marco Contextual.....	17
Diseño y Aplicación de Instrumentos.....	42
Análisis de los resultados y propuestas remediales.....	80
Bibliografías.....	91

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo de grado II de Magíster en Educación Mención Currículum y evaluación basado en competencias, basado en la elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica, para medir los aprendizajes de las estudiantes de cuarto y octavo básico de enseñanza básica, en las asignaturas de matemática y lenguaje y comunicación, tiene como objetivo aplicar y materializar las competencias adquiridas en el presente Magíster, en coherencia con el Trabajo de Grado I: Diagnóstico Institucional, en donde se analizó en forma exhaustiva las diversas Áreas del Modelo de Gestión Escolar:

- Área Curricular
- Área Liderazgo
- Área Convivencia
- Área Recursos y
- Área de Resultados.

De esta manera siguiendo un hilo conductor en concordancia con el Trabajo de Grado I, se tomará como referencia específicamente el Área Gestión del Currículum, y más específicamente aún, la siguiente práctica: **revisión, retroalimentación y evaluación de los instrumentos de evaluación empleados por docente(s)**. Dicha práctica fue evaluada con valor 1. A continuación se presenta el sistema de categorización empleado:

Valor	Categoría
0	Ausencia de práctica en el establecimiento.
1	Presencia irregular de la práctica en el establecimiento, dependiendo de los actores y las situaciones.
2	Presencia permanente de la práctica a nivel institucional, pero no ha existido seguimiento ni evaluación de la misma.
3	Presencia sistemática de la práctica, que ha sido evaluada y ha probado su efectividad en diversas oportunidades.

Ahora bien, la valorización en categoría 1, es debido a la presencia irregular en el establecimiento educacional de la práctica de **revisión, retroalimentación y evaluación de los instrumentos de evaluación empleados por docente(s)**. E incluso aun cuando existe una súper estructura: “Departamentos Pedagógicos” cuya función formal era justamente la articulación de lineamientos pedagógicos subyacentes a los propios especialistas pertenecientes a cada uno de los Departamentos. Así como también la revisión, retroalimentación y evaluaciones de los instrumentos de evaluación empleados por dichos profesores. No obstante por falta de un documento escrito en donde se explicitara las funciones de Departamentos, hubo una resistencia interna de los docentes quienes argumentaban que dicha labor correspondía a la Coordinación Académica. Por las razones antes expuestas adquiere especial relevancia y significado el presente trabajo de medición de aprendizajes efectuado en el Colegio San Juan Bautista a través de instrumentos de evaluación diseñados en forma confiable, válida y objetivamente para el subsector de lenguaje y matemática en cuarto y octavo básico respectivamente.

Los resultados de los instrumentos nos permitirán conocer de las estudiantes ¿qué aprendieron? ¿cuánto aprendieron? ¿qué no aprendieron? y a partir de dichos datos se podría indagar en ¿por qué aprendieron y por qué no aprendieron tal o cuál habilidad? y a partir de ese conocimiento diseñar una metodología o didáctica que permita a las estudiantes aprender mejor. No obstante es menester hacer una hermenéutica apropiada de los resultados, puesto que muchas veces

los resultados más ocultan de lo que muestran sobre el fenómeno del proceso de los aprendizajes.

MARCO TEÓRICO

Sin duda uno de los temas nucleares en la agenda de cualquier gobierno, en cualquier parte del mundo y cualquier sociedad, es la educación. Esta es una verdad indubitable, así como también lo es, que la evaluación sea una dimensión connatural todo proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, que la medición de los aprendizajes es un elemento sustancial y troncal en un sistema de educación que aspira a la calidad y equidad en el aprendizaje. En el caso de nuestro país Chile, se ha experimentado a nivel sistema educativo grandes transformaciones impulsadas por políticas que apuntan precisamente a la calidad de la educación. He aquí el meollo del asunto de la calidad de la educación: la evaluación. Así pues es “uno de los mayores desafíos que enfrenta la actual reforma educativa, es la actualización de los procedimientos de evaluación, para cumplir el objetivo de mejorar la calidad de los aprendizajes. En la actualidad, no existen dudas de que las modalidades de evaluación empleadas por los sistemas educativos tienen más fuerza para conducir el currículum, que sus contenidos, estrategias o la filosofía que orienta sus metas”¹.

Es por ello que la medición de los aprendizajes debe morigerarse a la realidad del estudiante concreto, al estudiante de carne y hueso, al que sufre, ama, ríe y duda, porque no educamos al alumno ideal, que vive en el mundo ideal, al alumno abstracto, al estudiante cifra, a ese estudiante sin rostro definido, no muy por el contrario educamos a una persona que tiene un nombre y vivencias subjetivas, un ser que siente y piensa, que quiere y anhela, y he aquí probablemente uno de los errores fundamentales en la evaluación, la transformación de la realidad de los estudiantes en una simulación, en un mapa abstracto sin contexto. Es por ello que este trabajo rechaza rotundamente ese obscurantismo evaluativo y los vicios que conlleva como por ejemplo la evaluación como instrumento solapado de castigo al sujeto. Así pues, el paradigma de evaluación empleado en siguiente trabajo dista mucho del concepto de evaluación malentendido, más bien acá se utilizara una

1 Mabel Condemarín y Alejandra Medina. “Evaluación de los Aprendizajes, un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas”. MINDEDUC P900. 2000. Pág. 4

metodología evaluativa que medirá los aprendizajes de las estudiantes reales, concretas, con rostro, nombre, dirección, pasado, sueños y potencialidades absolutamente desconocidas para nosotros.

De ahí que la teoría de evaluación y los respectivos instrumentos de evaluación que subyacen a la teoría cobren tanta importancia en la educación del presente, esto implica tener una mirada sistémica de las comunidades que aprenden, lo cual a su vez implica que el instrumento de evaluación debe poseer un diseño objetivo, confiable y válido, y no de menos importancia es la apropiada hermenéutica de los resultados de los instrumentos de lo cual en gran medida dependerá un acceso genuino sobre el proceso de aprendizaje de las estudiantes.

Y es en este contexto que la reflexión y análisis de la evaluación en sí misma cobra su real importancia para nosotros, en especial pensando en una calidad y equidad en la educación, así como también en el desarrollo de habilidades superiores y competencias de nuestras estudiantes. Tal vez por esta razón la evaluación no debe ser una pseudo o falsa evaluación, porque de ser así también la educación en sí misma se adultera. La evaluación debe ser auténtica, y sólo así se conseguirá una educación auténtica. Ahora bien que se entienda por evaluación auténtica: “La evaluación auténtica responde a este cambio de paradigma dado que se centra en un alumno real, considera sus diferencias, lo ubica en su propio contexto y lo enfrenta a situaciones de aprendizaje significativas y complejas, tanto a nivel individual como grupal. Este desafío refuerza en los alumnos la construcción de competencias de alto nivel, dada la evidencia de que lo que se evalúa se convierte en forma automática en el estándar de lo que se espera que ellos sepan”².

En cambio la evaluación tradicional toma como punto de referencia un ideal frente al cual todos se comparan, con lo cual se elimina la diferencia (estilos y ritmos de

² Ídem Pág. 5.

aprendizajes) y esto obedece a una mirada psicométrica de la educación. “Si se parte de la base que el principal objetivo de la evaluación es mejorar la calidad de los aprendizajes de los alumnos, las prácticas tradicionales dificultan dicho objetivo, en cuanto se basan en un paradigma sobre el aprendizaje que se encuentra superado. Más que dar información sobre los avances de los alumnos y sus necesidades de apoyo pedagógico, las prácticas tradicionales de evaluación tienden a comparar los resultados de los estudiantes, distribuyéndolos en una escala de buenos, regulares y malos. Para ello, se evalúa a todos los alumnos al mismo tiempo y con el mismo instrumento, incurriendo en un falso concepto de equidad”³

Las tinieblas de la falsa evaluación conducen a una falsa equidad y promueven la simulación de un proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual más bien nos aleja de la educación y nos condena a la automatización y alienación del sujeto-educando.

“Muy por el contrario, la equidad educativa consiste en diferenciar a los alumnos para responder a sus necesidades educativas, puesto que ellos poseen diferentes capitales culturales y estilos cognitivos; es decir, tienen diferentes grados de familiarización con el lenguaje escrito, poseen distintas nociones acerca de la cultura universal, diferentes aptitudes para el aprendizaje -tales como motivación, memoria, perseverancia, sistematicidad, autoestima- y otras características que surgen de sus condiciones personales y de su contacto con las prácticas culturales de sus familias y de su entorno social y cultural (Bourdieu, 1966)”⁴. Por esta razón una auténtica evaluación debiese considerar el proceso de individuación del individuo que contempla sus ritmos y estilos de aprendizaje, así como también su estructura de personalidad y todas las determinaciones culturales y psicológicas conscientes e inconscientes que hacen que sea lo que

3 Ídem Pág. 14.

4 Ídem Pág. 14.

es. Detrás de esa omisión de la individualidad o singularidad del sujeto por parte del educador que asume un rol de evaluador en el proceso de evaluación se oculta un proselitismo de la heterogeneidad hegemónica del sujeto, una especie de uniformidad dictatorial que coarta la libertad y por tanto se opone a toda equidad y en consecuencia a toda calidad. “En general, los procedimientos tradicionales de evaluación se caracterizan porque el profesor, después de haber enseñado una parte del programa, interroga a los alumnos oralmente o administra a toda la clase una prueba de lápiz y papel. En función de los resultados de las interrogaciones orales o de las pruebas, los alumnos reciben notas, consignadas en el libro de clases o en una libreta, las que, eventualmente, son comunicadas a sus padres. Al final del trimestre, semestre o del año, se hace una síntesis de las notas bajo la forma de un promedio, el cual contribuye a las decisiones finales relacionadas con promoción, repitencia o recomendación de cambio de establecimiento (Perrenoud, 1998)”⁵.

Esta tradición dogmática en educación y evaluación, es realizada desde un cierto automatismo y por tanto carente de reflexión y pensamiento crítico, y por lo mismo engendra un estudiante autómatas. Finalmente esta forma tradicional de la evaluación oculta más de lo que nos revela de la naturaleza de los aprendizajes y de los educandos en cuestión. Además crea otros efectos concomitantes tales como: “jerarquías de excelencia, no promueve la responsabilidad de la escuela en la calidad de los aprendizajes limita la posibilidad de realizar una pedagogía diferenciada inseguriza al profesor respecto a la validez de la evaluación de actividades innovadoras estructura una relación didáctica centrada en la búsqueda de estima frena la autonomía del alumno No constituye una instancia de aprendizaje para evaluador y evaluado por lo general, evalúa un momento terminal fundamentalmente, utiliza pruebas como instrumentos de evaluación no favorece la construcción de aprendizajes de nivel taxonómico alto no otorga tiempo suficiente al aprendizaje absorbe gran porcentaje del tiempo escolar limita la

⁵ Ídem Pág. 14

participación de los padres a menudo no considera las condiciones y el contexto del aprendizaje no considera los propósitos o proyectos personales del evaluado La preocupación por cuidar una equidad puramente formal, impide aprendizajes de alto nivel⁶.

Es menester por lo tanto hacer un cambio de paradigma en evaluación y simultáneamente un cambio en las praxis de evaluación. Es así que la perspectiva de asume la evaluación auténtica es un dispositivo que nos puede ayudar a objetivizar y operativizar en forma eficiente y eficaz una evaluación más ajustada al contexto de aprendizaje del estudiante. “La perspectiva de la evaluación auténtica se basa en los siguientes principios, que proporcionan un marco de referencia para su puesta en práctica. El conjunto de ellos se resume en el siguiente esquema, que será desarrollado a continuación:

1. Es una instancia destinada a mejorar la calidad de los aprendizajes
2. Constituye parte integral de la enseñanza
3. Evalúa competencias dentro de contextos significativos
4. Se realiza a partir de situaciones problemáticas
5. Se centra en las fortalezas de los estudiantes
6. Constituye un proceso colaborativo
7. Diferencia evaluación de calificación
8. Constituye un proceso multidimensional
9. Utiliza el error como una ocasión de aprendizaje⁷.

Sin duda la evaluación auténtica representa un giro copernicano en el ámbito de la educación. Puesto que pasa desde esa perspectiva tradicional en la que el profesor es el centro del quehacer educativo, es decir, el que enseña es el centro de la educación, mientras que el aprendiz asume un rol secundario y a veces

6 ídem Pág.14

7 ídem Pág. 20

antagonista, transformando éste en un medio de la educación y no en el fin de todo proceso de aprendizaje. En cambio en el paradigma de la educación auténtica el centro es el que aprende y el profesor es un medio del aprendizaje y no un fin. Es por esta razón que es tan importante la evaluación auténtica, puesto que representa una verdadera revolución en educación y especialmente en la forma que teníamos de concebir los procesos de aprendizaje del estudiante y la organización del mismo, y por lo mismo se centra en desarrollo de habilidades y competencia, más que en la reproducción automática de contenidos poco significativos y descontextualizados. Por otro lado representa un desarrollo democrático del aprendizaje y su socialización, es decir, es auténticamente equitativo, también y tal vez lo más trascendental de todo es su apertura a una perspectiva sofisticadamente holística que estimula la promoción del estudiante en todas las dimensiones de la vida humana ya sea material o espiritual, emocional o cognitiva. Y todo esto orientado hacia el desempeño del estudiante, y he aquí la piedra angular el “DESEMPEÑO” del estudiante. La denominación “evaluación de desempeño” comenzó como un procedimiento utilizado especialmente en el área de la ciencia, evaluando a los estudiantes a través de resolver un problema, construir un artefacto o efectuar un experimento. En el hecho, esta modalidad de evaluación ha sido siempre aplicada en la educación física y en las artes, en las cuales el alumno tiene que demostrar, en forma concreta, su habilidad para pintar un cuadro o para realizar una prueba deportiva. En esta última década, la evaluación de desempeño se ha generalizado a la evaluación del lenguaje oral y escrito (Guthrie et al. 1999), constituyendo un importante aporte al concepto de evaluación auténtica, al plantear que los estudiantes deben ser evaluados a partir de crear un producto o formular una respuesta que demuestre su nivel de competencia o conocimiento, dentro de situaciones educativas significativas y contextualizadas”⁸.

⁸ Ídem Pág. 29

La calidad en educación es sin duda uno de los temas más contingentes en política educacional. Pero detrás de la calidad de los aprendizajes, se oculta una calidad humana. Calidad humana que posee una subjetividad que por lo general contiene sentimientos, creencias, deseos, sueños y rostro definido, también existen vínculos sociales, es decir, también nos remite a una calidad de una sociedad y porque no calidad de vida, calidad política, económica, espiritual y moral. Porque finalmente estamos construyendo la sociedad del mañana, pues los niños de hoy son los adultos del mañana, es decir, serán los papás y mamás, los hogares, trabajadores y profesionales de la sociedad del porvenir. Y tal vez, sólo tal vez, hemos hallado una técnica o método pedagógico en la evaluación auténtica que nos permita acceder a la realidad del estudiante y que nos permitirá modificar sus conductas en forma auténtica creando una conciencia o autoconciencia duradera en el tiempo y que genere un gran impacto en la sociedad. Así pues “la evaluación auténtica constituye una instancia destinada a mejorar la calidad la calidad de los aprendizajes. Aprendizajes. Su propósito principal es mejorar la calidad del proceso de aprendizaje y aumentar la probabilidad de que todos los estudiantes aprendan. En este sentido, la evaluación auténtica constituye una actividad formadora (Nunziatti, G. 1990) que permite regular los aprendizajes; es decir, comprenderlos, retroalimentarlos y mejorar los procesos involucrados en ellos. En tal sentido, permite más que juzgar una experiencia de aprendizaje, intervenir a tiempo para asegurar que las actividades planteadas y los medios utilizados en la formación respondan a las características de los alumnos y a los objetivos planteados, con el fin de hacer que ésta sea una experiencia exitosa (Allal, L.; Cardinet, J. 1989)”⁹.

En este nuevo enfoque no es el estudiante el que debe morigerarse al contenido u actividad de aprendizaje, es la actividad y contenido que deben adecuarse a las peculiaridades del estudiante, es decir, es el profesor el que piensa el currículum y lo traduce a la realidad particular del estudiante. Por tanto, la calidad del

⁹ Ídem. Pág.22

aprendizaje subyace al propio estudiante, y por lo mismo es el propio estudiante que debe asumir su responsabilidad y autonomía, y simultáneamente es el deber del profesor ocupar el lugar de mediador de aprendizaje que le corresponde y así evitar toda posible simbiosis pedagógica entre un profesor que se percibe así mismo como omnipotente y el alumno que se ubica en la posición de tabula rasa. Ahora bien, “para ser eficaz y contribuir realmente a la regulación de los aprendizajes, la evaluación debe basarse fundamentalmente en la autoevaluación y el profesor debe promover que sean los propios alumnos los que descubran los criterios de realización de la tarea; es decir, aquellas distinciones que permitan juzgar la calidad del producto y de las acciones que llevan a realizarlo. Apoyado en este conjunto de criterios, que Nunziati (1990) denomina “carta de estudio”, el alumno obtiene puntos de referencia que le permiten monitorear su propia actividad, facilitando los procesos de metacognición”¹⁰. Y puesto que el fin de toda educación es la autonomía, es decir, pensar por sí mismo en contraposición al sujeto alienado que no piensa por sí mismo, sino que es pensado por otro desde afuera y que es movido desde afuera de manera heterónoma como quien mueve a un objeto inanimado a voluntad, la verdadera y auténtica educación en cambio apunta a que el propio sujeto llegue hacer su propia norma, dicho de otra manera, la norma en sí mismo. Pues nadie puede ver la verdad por otro, cada cual debe ver la verdad en sí mismo, porque cada cual debe aprender por sí mismo, es decir, hacer su propia metacognición.

“El hecho de contar con estos criterios o modelos que le muestran hacia dónde avanzar, facilita la toma de conciencia de sus propios avances, en términos de calidad del producto, al confrontarlos con los criterios de éxito, que constituyen simultáneamente un elemento dinamizador de la actividad. Por ejemplo, si la tarea es realizar un escrito, los criterios de éxito estarán referidos a aspectos de orden formal (presentación, redacción, escritura, referencias bibliográficas, etc.) y a criterios de orden estructural (coherencia de la argumentación, carácter

10 Idem. Pág. 21

demostrativo del discurso, precisión de los términos, estructura del texto, etc.) (Meirieu, 1989). A diferencia de la evaluación tradicional, que se expresa básicamente en un promedio de notas, la evaluación auténtica se centra en las competencias que se busca desarrollar a través de la acción pedagógica; es decir, se piensa el problema de la evaluación al interior del problema de la acción pedagógica, comprometiendo al alumno en ella, con el fin último de transformar la evaluación en una actividad “formadora” al servicio del mejoramiento de la calidad de sus aprendizajes. Constituye una parte integral de la enseñanza, por lo cual la evaluación no debe considerarse un proceso separado de las actividades diarias de enseñanza o un conjunto de test o pruebas pasados al alumno al finalizar una unidad o un tema. Ella debe ser vista como una parte natural del proceso de enseñanza aprendizaje, que tiene lugar cada vez que un alumno toma la palabra, lee, escucha o produce un texto en el contexto de una actividad determinada. Básicamente, se pretende que la evaluación proporcione una información continua, tanto al educador como al alumno, permitiendo regular y retroalimentar el proceso de aprendizaje y aplicar estrategias destinadas a mejorar la competencias comunicativas y creativas, definidas previamente por ambos”¹¹. De esta forma la evaluación deja de estar cercenada del proceso de aprendizaje, y se transforma en parte sustancial e inherente de éste, más bien una sinergia y transacción bilateral, un mecanismo, una mirada sistémica de los procesos.

“Según Tierney (1998), la mejor forma de evaluación es la observación directa de las actividades diarias dentro de la sala de clases, donde el aprendizaje puede ocurrir durante el trabajo colaborativo, cuando los estudiantes observan el trabajo de otros, cuando desarrollan un proyecto, aplican programas de lectura silenciosa sostenida, participan en talleres permanentes de escritura, establecen múltiples interacciones sociales, etc. Estas instancias informan más plenamente sobre el nivel auténtico de desarrollo de las diversas competencias de los alumnos”¹².

11 Ídem Pág. 22

12 Ídem Pág. 22

Entonces debe mirarse el aula y a quienes coexisten en ella como una comunidad de aprendizaje, un organismo vivo y dinámico -y no un cadáver-, en que todos sus integrantes en forma simultánea y recíproca interactúan en una danza sinérgica en donde se produce el aprendizaje por medio de la colaboración y así mismo el profesor debe ser consciente de esta danza sinérgica que fluye y debe aprovechar cada instante, cada momento, cada acción de sus estudiantes para evaluar en forma auténtica, por ejemplo comparar las respuestas de individuales que los estudiantes tengan frente a un llamado de atención de un inspector, y el profesor puede determinar cuáles son los patrones de desarrollo del discurso, es más podría hacer que escribieran sus respuestas y hacer un análisis sintáctico u ortográfico. De este modo, para que la evaluación no constituya un proceso cercenado de las actividades de aprendizaje, resulta indispensable que los alumnos participen activamente a través de su discurso, de su escritura, etc. Lo cual hace el aprendizaje más real y da mayor consistencia a la evaluación que permitiría evaluar las competencias en contextos significativos. Ahora bien ¿qué es una competencia? “una competencia no es sinónimo de destrezas aisladas, ya que integra un conjunto de habilidades, gestos, posturas, palabras, y que se inscribe dentro de una contexto que le da sentido. Por estas razones, la construcción de competencias requiere de situaciones complejas ligadas a las prácticas sociales de los alumnos y al enfrentamiento de situaciones problemáticas. Se realiza a partir de situaciones problemáticas. De acuerdo al concepto de evaluación auténtica, la evaluación debe inscribirse dentro de situaciones didácticas portadoras de sentido y portadoras de obstáculos cognitivos”¹³.

Como conclusión podríamos mencionar que las ventajas de la evaluación auténtica se fija en las fortalezas más que en los defectos de los estudiantes, todo

13 Ídem Pág. 23

lo cual provoca un ambiente colaborativo que finalmente desemboca en una calidad y equidad auténtica en los aprendizajes.

MARCO CONTEXTUAL

El contexto de aplicación del presente trabajo de investigación de Magister se llevará a efecto en las dependencias del Colegio Católico Confesional “San Juan Bautista” ubicado en Av. José Pedro Alessandri 1332 Comuna de Ñuñoa. El establecimiento educacional imparte educación única y exclusivamente a niñas. Además pertenece a la Congregación de Religiosas de “Las Hermanas de San Juan Bautista” fundada por el Beato Alfonso María Fusco a finales del siglo XIX en Angri Italia, con el objetivo de Educar, Promover y Evangelizar a los niños/as huérfanos/nas. Dicha tríada se transformará en los principios que promueva la institución educativa.

En Chile la congregación en este momento cuenta con 3 colegios, dentro de los cuales se incluye el Colegio San Juan Bautista de Ñuñoa, en la Reina el Colegio Privado Saint Jhons y en lo Ovalle el Colegio Particular Subvencionado San Juan Bautista de Ovalle.

En el caso del Colegio San Juan Bautista de Ñuñoa, este año ha pasado a la gratuidad. Este cuenta con enseñanza pre-básica, básica y media. En pre-básica, posee un curso por nivel, en el caso de enseñanza básica de primero básico a cuarto básico un curso por nivel, y de quinto básico a octavo básico posee dos cursos por nivel y finalmente la enseñanza media desde primero medio a tercero medio 2 cursos por nivel y existe un sólo cuarto medio.

El Colegio San Juan Bautista cuenta con ley S.E.P y posee una matrícula de 761 estudiantes, de las cuales son 228 preferente corresponden 258 corresponden a vulnerables.

En cuanto al proyecto Educativo Institucional y a la identidad subyacente, el establecimiento se caracteriza por el valor de la “Acogida” que es uno de los sellos más característicos, pero también la sencillez, justicia y verdad. Pero para comprender en forma más profunda este carisma institucional es menester conocer la vida del Padre fundador de este carisma que es Beato y este año será canonizado en Roma. Es por ello que tanto la congregación de las hermanas de San Juan Bautista como el colegio se preparan para celebrar una gran fiesta: el fundador, don Alfonso María Fusco ha sido reconocido Santo por la Iglesia. A continuación una breve reseña sobre el Padre Alfonso María Fusco, dicha reseña ha sido extraída de un texto interno de la congregación:

Los Santos son personas muy importantes para la humanidad, son el ejemplo viviente de cómo nosotros debemos vivir para construir juntos una sociedad más fraterna y acogedora; una mejor sociedad.

Texto sobre la vida del Padre Fusco

Don Alfonso María Fusco, proclamado Santo en este año de la misericordia, es para todos un modelo de vida, una persona a imitar. Pero ¿quién es don Alfonso María Fusco? ¿Qué obras ha realizado? Es un sacerdote que vivió en Italia durante la segunda mitad del XIX. En aquel tiempo, en dicho país, hubo una gran pobreza, había tantos niños que no podían ser alimentados porque sus padres no tenían dinero y algunos ni siquiera tenían padres.

Don Alfonso, siendo sacerdote, no podía dormir por las noches pensando en las personas pobres y en cómo poder ayudarlas. Como Jesús, pasaba por las calles de su ciudad y por los pueblos vecinos haciendo el bien a todos, con su gran corazón lleno de misericordia.

Don Alfonso se recordaba de un sueño que había tenido de seminarista: soñó que Jesús le pedía fundar un instituto de Hermanas para ayudar a niños pobres y con frecuencia se dirigía a Jesús Eucaristía y rezaba por esos niños.

Reunió un grupo de jóvenes deseosas de hacerse religiosas y fundó la Congregación de las Hermanas de San Juan Bautista, y así juntas podrían ayudar a educar a tantos niños.

Pero don Alfonso no ayudaba sólo a los niños, sino a cualquier persona necesitada: a un pobre donó sus pantalones, a otro donó su camisa, a algunos dio dinero para pagar el arriendo de sus casas y a otros, para comprar vestidos para el frío. Don Alfonso pudo hacer todo eso porque confiaba en Dios. Es cierto que si Dios provee a los pájaros del cielo y viste a los lirios del campo, no puede abandonar a sus creaturas.

A los santos se puede imitar porque tienen muchas cosas que enseñarnos, de modo particular, nos enseñan que la gloria de la cual todos somos parte, la encontramos solo en el darse a sí mismos a los otros, si queremos ser felices debemos hacer feliz a los demás. Esto es el secreto para vivir bien y estar contentos.

Nacimiento y Muerte

Alfonso María Fusco nació en Angri (Salerno) el 23 de marzo de 1839, primogénito de Aniello Fusco y Giuseppina Schiavon.

Este matrimonio había pedido a San Alfonso María di Liguori la gracia de tener un niño, ya que no podían concebir hijo. Pidieron con tanta fe, que su súplica fue oída. En señal de reconocimiento, regresaron a Pagani y depositaron al recién nacido sobre la tumba del Santo.

Alfonso, como le pusieron sus padres en honor al santo que les otorgó la dicha de la paternidad, a los 7 años recibe la Primera comunión y a los 11 años espontánea y libremente ingresa al seminario y fue ordenado sacerdote al 30 de mayo de 1863.

El pensamiento de los niños de la calle siempre lo atormentaba, pero luego de ordenarse sacerdote esto le preocupa más todavía, lo siente como una plaga en el corazón. Como era difícil hacerlo en los años del seminario, durante las vacaciones de verano, continúa preocupándose de los niños pobres y abandonados con amor y corazón de padre.

El 26 de septiembre de 1878 funda la congregación de las hermanas de San Juan Bautista para educar y dar instrucciones a los niños huérfanos y necesitados.

Después de toda una vida al servicio de Dios, finalmente don Alfonso entrega su alma a Dios la mañana del 6 de febrero de 1910. Después de haber bendecido a las hermanas que lloraban alrededor de su lecho, les promete que jamás las olvidará y que siempre rezará por ellas. Cuando se supo la noticia de su muerte, una procesión le rindió sinceros homenajes a la urna de don Alfonso. Llorando, la gente decía: *“ha muerto el padre de los pobres, ha muerto un Santo”*.

El 7 de octubre de 2001, don Alfonso María Fusco es proclamado Beato por el papa Juan Pablo II.

El 26 de abril del año 2016 el Papa Francisco recibe en audiencia al cardenal Angelo Amato, prefecto de la Congregación de la causa de los Santos, quien autoriza a la congregación bautistina a promulgar el decreto que acepta el milagro atribuido a la intercesión del Beato Alfonso María Fusco.

La congregación de las hermanas de San Juan Bautista goza de alegría y alaba al Señor al recibir la noticia que don Alfonso María Fusco ha sido incluido en la lista de los Santos de la Iglesia Universal, justo en este año 2016 dedicado a la misericordia.

Esta es una buena lectura para todos y todas ustedes, queridas niñas y niños, con deseos que este libro pueda inflamar vuestro corazón con fuerza y amor.

Un viaje a Pagani

Era un lindo día de verano, el sol resplandecía en el cielo como un disco de oro, los pajaritos cantaban alegremente, los árboles se alzaban majestuosos hacia el cielo azul para dejarse besar por el sol. Toda la naturaleza era una fiesta: una familia de hormigas corría alegremente en busca de alimento que almacenar para el invierno; tres de ellas, las más vigorosas, trataban de llevar un pequeño grano: ¡qué cansancio!

Aniello Fusco y Giuseppina Schiavone vivían tranquilos y serenos en Angri. Un pequeño pueblo de la provincia de Salerno. Eran dos personas buenas y generosas, diariamente rezaban al buen Dios y pedían vivir siempre de la voluntad de Dios. Una sola cosa los entristecía: no tenían hijos. En la casa faltaba el gozo y la alegría que solo un niño puede traer y deseaban tanto tener uno. Eran casados hacía cuatro años, pero este deseado niño no llegaba.

Un día se dijeron: ¿por qué no pedimos esta gracia a San Alfonso María de Liguria??? La idea entusiasmó de inmediato al matrimonio así que decidieron trasladarse al santuario de San Alfonso. Hicieron un largo camino de tres kilómetros de distancia de Angri a Sagani, llevando para comer pimentón y tomates. Pero no advirtieron ni el cansancio ni el hambre: tenían en el corazón una serena esperanza y con el frescor de una mañana de verano, llenaron sus

corazones de fe y confiaron profundamente en la bondad del santo, visualizando su deseo hecho realidad.

Entraron en el Santuario de San Alfonso y mientras rezaban, un sacerdote se les acercó con mucha dulzura y les preguntó: *Buena gente, ¿de dónde vienen?*

- *De Angri hemos venido para rezar a San Alfonso y pedirle la gracia de tener un niño* - sacerdote, viendo la fe y la bondad que traslucía de sus ojos les dijo: *vayan tranquilos, pronto les nacerá un niño: lo llamarán Alfonso y hará la vida de San Alfonso.*

Esposo y esposa regresaron a casa muy felices. El camino de regreso pareció más breve, sentían que el Señor pronto les brindaría el mayor de los regocijos y bendeciría su matrimonio con un hijo. ¿Sabes qué sucedió?

Un niño tan esperado

Pasó casi un año desde aquel día y el 23 de marzo de 1839 en un hermoso día de primavera cuando toda la naturaleza despierta del sueño del invierno nace un bello niño. La mamá y el papá decidieron darle el nombre de Alfonso como les habría sugerido el Sacerdote de Pagani.

Toda la naturaleza sonreía a la vida: las flores y los prados habían abierto sus corolas y emanaban un intenso perfume, los pajaritos jugaban alegremente en el cielo azul, el tibio sol de marzo infundía dulzura y abrigaba también el corazón.

¡Imagínate la alegría que sintió aquella familia! Los abuelos, parientes y los amigos fueron a visitar al niño, todos lo miraban con admiración porque el niño parecía un ángel.

La mamá y el papá no descansaban en agradecer a Jesús y guardaban en su corazón la profecía del Sacerdote de Pagani.

Giuseppina consideraba a este niño como un regalo particular de Dios y lo cuidaba con gran amor, porque Él ha sido un don del Señor.

Alfonso crecía siendo un niño bueno, respetuoso, obediente y no daba disgusto a sus padres. Como tantos niños, jugaba a gusto con sus amigos del barrio en una plaza vecina y era muy feliz cuando podía ayudar a sus compañeros que se hallaban dificultad.

Alfonso comienza a estudiar

Alfonso creció y tuvo ir a la escuela pero no en Angri, porque en ese tiempo no había escuelas. Aniello y Giuseppina deseaban que el niño fuera enseñado por ellos y por maestros privados.

Alfonso comenzó a estudiar ayudado por un buen Sacerdote, el padre Gaetano de Ángelis. Era un niño atento e inteligente, estudiaba a gusto y crecía en amor a Jesús y a la Virgen María.

Era todavía niño

Alfonso era un niño como tantos otros, pero se distinguía por su sincera bondad e infinito amor al prójimo.

Una tarde fría y lluviosa de enero, Alfonso fue a ver a su amigo Vincenzino: lo encontró en la cama afiebrado, envuelto en una frazada y tiritando a causa de la fiebre.

Alfonso sintió mucha tristeza en su corazón. Regresó pronto a casa y sacó del cajón un par de sábanas. Su mamá al verlo le preguntó: *¿qué cosa desea hacer?* El niño respondió: *debo llevarlas a Vincenzino que está en cama con fiebre, no*

tiene sábanas y siente mucho frío. La mamá lo miró con ternura y lo dejó ir. Enseguida abasteció a Marietta, la mamá de Vincenzino, de las sábanas que tanto necesitaba su amigo.

Alfonso crecía y como todo niño, jugaba y se divertía con sus compañeros. Un día mamá Giuseppina lo vio en casa, tomando la medida de una pieza. Lo miraba pero no entendía por qué lo hacía. Al preguntarle, Alfonso respondió que estaba midiendo la pieza para ver cuántas camas podría colocar, porque de grande, recogería tantos niños pobres y abandonados pudiese.

La mamá lo escuchaba y como María, la mamá de Jesús, conservaba todas estas cosas en su corazón.

En el seminario

Alfonso tenía sólo 11 años cuando un día, dirigiéndose a su mamá, le dice: *“Cuando sea grande, deseo ser Sacerdote, si soy digno de entrar al seminario, dímelo”*. La mamá, que cuidaba y educaba al niño según el corazón de Dios, consideraba que Alfonso era todavía muy pequeño pero a pesar de esto, le responde: *Hijo mío, que se haga la voluntad de Dios, hazte Santo.* Alfonso toma en serio estas palabras y muy pronto entró al seminario.

Los años en el seminario transcurrieron en el estudio, en la oración y también en juegos con sus amigos: las vacaciones de verano el joven los vive en familia.

Un sueño verdaderamente importante.

Una noche, mientras estaba en el seminario, Alfonso tiene un sueño: sueña con Jesús de Nazaret que le dice: *“Escucha Alfonso, un día tú debes fundar un instituto , que llamarás del Nazareno y un orfanato masculino y femenino. El*

terreno está listo, hay solo que construir. Cuando seas Sacerdote debes preocuparte de esto”.

Alfonso no consideró este sueño como uno de tantos que suceden durante la noche, tomó muy en serio esto que el Señor le había dicho.

Las vacaciones en familia

Durante las vacaciones de verano, Alfonso pasaba gran parte de su tiempo con los niños, vagando por Angri sin lograr su objetivo.

En aquel tiempo las calles de Italia estaban sin pavimentar, llenas de polvo y cubiertas de barro cuando llovía. Los niños de la calle eran muy sucios, pero jugaban disfrutando entre sí, a menudo discutían, hacían mucho ruido y confusión. ¿Y los padres de esos niños dónde estaban? Trabajando en el campo y volvían a casa por la tarde; por eso, en el día los niños estaban solos en el barrio. Y así estaban día tras día.

Alfonso se convirtió para estos niños en un amigo y un buen hermano, le gustaba jugar con ellos, ayudarlos, escucharlos. A menudo los recibía en su casa para enseñarles a leer, escribir y amar a Jesús. Pero realmente hacía falta algo más. Alfonso sabía y le pedía cada día al señor para hacerles entender cuál era su voluntad. Deseaba hacer sólo aquello que agradaba a Jesús.

Señor, deseo poder ayudarlos hacer cualquier cosa. Haz que yo comprenda cuál es tu voluntad.

Alfonso se hace Sacerdote

El 29 de mayo de 1863 para Alfonso llega el día tan esperado: fue ordenado Sacerdote. Se cumplía lo que dijo el Sacerdote de Pagani; fue un día de fiesta para todos, Alfonso recibió muchos regalos, objetos sagrados para la celebración de la Santa Misa, también dulces, flores, libros...

El matrimonio Fusco estaba muy feliz y continuaron dando gracias al Señor por tener un hijo Sacerdote.

Pasaban los días y don Alfonso continúa dedicándose a la educación de los niños que conocía en las calles de Angri. A menudo decía *“Quiero obedecer a Ud. Señor, pero yo soy pobre, haz que el amor pueda dar lugar a la Providencia”*.

Pág. 21 Dibujo- Celebración de la Eucaristía.

Alfonso funda el Instituto

Jesús nace en una cueva y fue colocado sobre un montón de paja. El 26 de septiembre de 1878, don Fusco fundó el Instituto de las Hermanas de San Juan Bautista. Las cuatro primeras jóvenes que integraron el Instituto, encontraron una habitación tan solo un poco diferente de la casa de Jesús: todo era humilde y austero.

La casa constaba de cuatro habitaciones, las cuales estaban en malas condiciones, había lagartos, así como varios otros mosquitos e insectos. Las jóvenes limpiaron a fondo y quedaron muy felices. Ellas querían convertirse en religiosas para ayudar a los niños y niñas pobres y abandonados/os y dar a conocer a Jesucristo al mundo, tal como lo hacía Don Alfonso. Así nació la “Pequeña Casa de la Providencia.”

Pero, ¿por qué don Alfonso fundó el instituto? Él estaba dispuesto a hacer el bien, ayudar especialmente a los niños. Comprendió que para dar cabida a tantos niños que no tenían mamá ni papá, necesitaba gente para ayudarlo. Y comprendió que con la fundación de un instituto las hermanas podrían continuar lo que él hacía; evangelizar, educar y formar a los jóvenes, especialmente a los pobres, abandonados y en riesgo.

Algunos hechos de la vida de Don Alfonso

Ahora comparto con ustedes unos pequeños episodios en la vida del padre que dan cuenta del corazón humilde de don Alfonso; él siempre dio, no solo una palmada de aliento, un apretón de mano, una sonrisa, dinero, caramelos, dulces, sino también dio su tiempo y el afecto que llevó siempre a los niños y niñas. Realmente el corazón de este hombre era una lámpara que perpetuamente ardía del amor a Dios y al prójimo.

Cincuenta Liras

Un día, sucedió algo insólito: Don Alfonso tenía en el bolsillo sólo cincuenta liras, y pensó: *¿qué voy hacer con tan poco dinero habiendo tantas deudas?*

Pero él sabía en lo profundo de su corazón que aun cuando apenas tenía algo de dinero, la Providencia pondría en la calle y en su camino a personas en necesidad y pobreza, y él debía ayudar. Sabía que el dinero no le pertenecía, pero sabía que lo necesitaban.

Mientras caminaba por las calles de Angri, se acercó a él Antonietta, vestida con un traje negro y con un niño en sus brazos. La cara de Antonietta era digna, decente, pero sufría porque no podía dar a su hija lo que necesitaba. Incluso la

ropa que llevaba era vieja y gastada, pero Antonieta sabía que el señor no abandona a sus criaturas.

Con voz suplicante le pidió a don Alfonso acoger a su niña porque ella no podía darle de comer.

“Llévala a la Pequeña Casa de la Providencia”, le dijo. Antonieta se dirigió vacilante al convento pero con la esperanza que alegra el corazón, que vuelve con nueva cara a la vida y llena el espíritu de fe.

Sin embargo, poco después, la mujer volvió desconsolada, mientras la niña observaba los grandes ojos del sacerdote con su mirada perdida. La religiosa no había aceptado a la pequeña porque no tenía dinero para comprarle vestidos. Dijo a la mujer que le preparara una canasta pues eran muy pobres y no tenían dinero para vestir a las chicas, apenas podían alimentarlas.

“Para esto nos sirven las cincuenta liras” enunció Don Alfonso y le dio las cincuenta liras a Antonieta y le dijo que se los entregara a la religiosa para comprarle el ajuar. Así, la religiosa con alegría recibió a la niña y Antonieta regresó a su casa alabando y dando gracias al Señor.

Un desconocido entrega un sobre a Don Alfonso

Un día Don Alfonso fue al convento; caminaba lentamente, parecía que sus pensamientos llegaban a distintos y lejanos lugares, su cara se mostraba tranquila, de esa tranquilidad que nos hace sentir hijos de Dios, hijos de un Padre que *“alimenta a las aves del cielo, como a los lirios del campo, que no puede abandonar a sus criaturas”*.

Se acercó a él un desconocido que le entregó un sobre con ciento cincuenta liras dinero que en ese tiempo era una notable suma. Al llegar don Alfonso al convento, la superiora le dice: *No tenemos dinero padre. No podemos dar la bienvenida a otros pobres o mendigos; debemos ayudar según nuestras posibilidades.*

Él agitó ante sus ojos las ciento cincuenta liras y le dijo: *“mujer de poca fe, ¿Por qué dudaste?”*

Don Fusco tenía la certeza de que el Señor no abandona a los seres que ama; y el Instituto que acababa de nacer, llegó al mundo para servir a los pobres y necesitados.

Don Alfonso soñaba con un mundo pacífico, donde todos tuvieran su casa y el pan, y las personas pudiesen vivir tranquilas y en la sencillez. Decía que si usted se despierta en la noche y sabe que ellos no tienen cama y hambre, no se puede dormir.

Una mujer y sus dos hijos

En domingo Don Alfonso celebró la Santa misa en Angri, en la Colegiala de San Juan Bautista. Apenas había terminado de celebrar, en la sacristía se encuentra a la espera de él una mujer con dos hijos: uno tomado de la mano y el otro en sus brazos, porque todavía estaba en pañales. Rosario era una mujer desesperada, pues tenía que salir al día siguiente de la casa, porque había recibido la orden de desalojo y no tenía donde vivir.

Para evitar el desalojo, don Alfonso tenía sólo 15 liras y sin dudar se las entregó a Rosario. La pobre chica agradeció, pero miró el dinero sin esperanza, pues sabía que igual se produciría el desalojo. *¡Oh Providencia! no los dejes solos, provee -*

oraba con todo su corazón don Alfonso y lo vieron llorando de rodillas delante del Santísimo Sacramento, porque el sufrimiento de los otros era su sufrimiento.

¿Quién sabe si mamá Rosario encontró alguna persona generosa que le donó el saldo de 10 liras? Esto nunca se supo.

En la estación del tren a Salerno

A fines de 1800, en el Sur de Italia, había mucha hambre. Varias personas no sabían cómo alimentar a sus propios hijos y don Alfonso, que acogía a los niños pobres y les daba la bienvenida, era conocido y todos lo buscaban.

En un día frío de otoño de 1885 don Alfonso estaba en la estación de Salerno. Esperando el tren a Angri, en la acera del frente, una mujer le mostraba dos niñas medias desnudas, sufriendo, con evidentes señales de hambre y frío en sus caras pálidas y tristes.

“Padre llévate estas dos criaturas. Tú tienes una cara de santo”- le dijo la mujer - Ni siquiera tuvo tiempo para responder, porque la mujer ya había empujado a las niñas al tren: la puerta se cerró y el tren partió. Las niñas lloraban desesperadamente y llamaban a su madre. Don Alfonso llevaba una bufanda al cuello, se la quitó y cubrió a la más pequeña. Luego, trató de tranquilizar a las niñas, sentadas una a cada lado del sacerdote, quien se mostraba sereno y confiado. Finalmente, después de un tiempo, se calmaron.

El padre llega al convento con las dos niñas delante de la religiosa encargada de la portería. Acógelas le dice a la religiosa, *“sé que no tenemos lugar, ni siquiera dinero, pero estoy seguro de que el Señor que nos ama tanto no hará faltar nada a estas criaturas. Dios es bueno”*

Don Alfonso donó sus pantalones

En un día lluvioso de invierno, don Alfonso encontró por las calles de Angri a un pobre hombre que llevaba un par de pantalones rotos y que temblaba de frío. Él, al igual que Jesús, tuvo compasión. Se refugió detrás de una puerta, se quitó sus pantalones por debajo de su sotana y los donó al pobre.

El hecho lo supo la superiora, quien exhortó al padre a limitar la caridad según la capacidad económica de la casa. Don Alfonso tenía solamente ese par de pantalones y no tenían dinero para comprar la tela y confeccionar un nuevo par.

Pero aquí entra la Providencia; al día siguiente, una señora le envió al monasterio un corte de género para hombre. Y, maravilla de maravillas, la tela era exactamente lo que se necesitaba para confeccionar un nuevo par de pantalones. ¡Gracias Divina Providencia!

Faltaba la leña

En el tiempo en que don Alfonso vivió en los hogares se cocinaba con leña, la gente no tenía como ahora el gas. Un día faltó la leña en la Pequeña Casa de la Providencia y no se podía cocinar para los niños, por lo tanto, no había comida caliente. ¿Qué hacer? don Alfonso tenía una idea. Llamó a todos los huérfanos y los hizo arrodillarse delante de la bella estatua (imagen) de la Virgen. Les dijo a ellos *“Oren conmigo y que su oración sea fervorosa”*. Fueron todos a rezar y estando aún de rodillas ante la Virgen María, se escuchó el chillido de un carretón y los sonidos de las herraduras de un caballo.

Un desconocido había enviado un carretón lleno de leña. Don Alfonso, cuando no había pan, fideos o leña, siempre llamaba a los niños y los hacía rezar, poniendo en las manos de la Virgen, una pequeña porción de lo que se necesita para ese día; el pan, los fideos y la leña.

La Providencia respondía con rapidez, porque don Alfonso tenía toda la confianza en Dios que no abandona jamás a sus criaturas. Don Alfonso nunca pidió para sí, sino para los niños que había acogido en su casa.

Giro postal de la Dolorosa.

En Angri había un agricultor que proveía de todo al Instituto, verduras y otros productos de la tierra, pero don Alfonso no tenía dinero para pagar y día a día, su deuda crecía. Cada día que el agricultor iba a la Pequeña Casa de la Providencia a cobrar su deuda, don Alfonso, con modales y persuasión, le pedía que esperara un poquito más, hasta que la Providencia lo ayudara.

Un día el agricultor no quiso esperar más, pensando que don Alfonso se aprovechaba de su paciencia, comenzó a gritar, amenazando con denunciarlo.

El padre no se inquietó, con rostro sereno dijo a las dos hermanas que habían oído gritar: *“sólo tenemos la oración hijas mías. Vayan a la Capilla a decirle a la Virgen: Madre Dolorosa, el mendigo necesita tu ayuda.”*

Las hermanas estaban todavía en la capilla, cuando llegó un cartero trayendo aquello que don Alfonso llamó “giro postal de la Dolorosa”: la suma de dinero que necesitaba para cancelar la deuda.

El buen sacerdote fue raudamente a ver al agricultor a quien pagó la deuda. El hombre no entendía cómo había obtenido el dinero; se quedó en silencio y asombrado escuchó al padre que le decía: *“La Virgen Dolorosa me ayudó.”*

Pedro Trace, obstinado jugador

Cuando don Alfonso regresaba al convento, después de celebrar la Santa Misa, se encontró con un hombre angustiado, llamado Pedro, quien era un jugador obstinado. Sostuvieron un diálogo como el siguiente:

Pedro: Don Alfonso estoy desesperado, estoy al borde del suicidio, he perdido en el juego doscientas liras y no tengo cómo pagar.

Don Alfonso: y tú, indigno cristiano, ¿te gustaría quitar la vida que le pertenece sólo a Dios?

Pedro: La deuda de juego es deuda de honor

Don Alfonso: Así y todo, ¿vienes y me pides este dinero, sabiendo que tengo una gran familia con muchos hijos que dar el pan?

Pedro: sálveme don Alfonso, no jugaré nunca más.

Don Alfonso: Aquí Pedro, paga tu deuda, pero a partir de ahora, no debes jugar más.

En su gran caridad, Don Alfonso sabía que Jesús ha venido a la tierra para ayudar a las personas necesitadas y especialmente a los pecadores. El buen sacerdote entregó las únicas doscientas liras que tenía para pagar la deuda del juego. El señor se convirtió en un buen hombre y no volvió a jugar.

Don Alfonso buscó todas las ocasiones para hacer el bien, compró la mesa en la que Pedro y muchas otras personas habían jugado arruinando sus vidas y las de

sus familias. Con la madera de la mesa hizo un crucifijo y lo colocó en una calle de Angri, lugar por donde pasaban los campesinos a trabajar.

El zapatero

En la Pequeña Casa de la Providencia vivían muchas personas: las hermanas, muchos niños pobres, huérfanos o niños abandonados que producían muchos gastos. Los niños gastaban mucho sus zapatos. Los zapatos eran hechos a mano por un zapatero. En ese tiempo no había tiendas donde poder comprar.

Los zapatos los confeccionaba un zapatero acreedor; una mañana comenzó a gritar, reclamar y amenazar a Don Alfonso porque hacía tiempo que no cancelaba la deuda. Con voz áspera le decía: *me debe cancelar la cuenta.*

El sacerdote levantó los ojos al cielo en oración y en silencio; luego dijo a don Vincenzo, un colaborador, *buscar en un cajón.*

El hombre parecía inseguro, porque don Alfonso sabía que en ese cajón no había dinero. Pero lo abrió a tientas, buscando por mucho tiempo y, por supuesto, no encontró nada. Para el zapatero parecía todo una burla y continuó gritando más fuerte. Don Alfonso rogó a Vincenzo que mirara minuciosamente. El hombre hizo un gesto de impaciencia, pero volvió a abrir el cajón.

Y allí, donde un minuto antes había mirado, justo por encima de todos los papeles vio un sobre. Sorprendido, don Alfonso abrió sus manos temblorosas. ¡Oh milagro de la Providencia! El sobre contenía exactamente la suma requerida para cancelar la deuda. Bien reanimado, sonriente, el buen padre entregó el dinero al acreedor. Él simplemente murmuró: *la Virgen de los Dolores a puesto ese dinero en el cajón.*

Vamos a bailar juntos

Era un hermoso día de primavera. Las flores, el calor de los primeros rayos del sol, la apertura de los pétalos alegraban los campos, que poco a poco, hacían una alfombra de colores; aquí y allá algunos lagartos se asomaban, pero rápidamente se escondían al sentir las voces de algunos niños que se acercaban.

En el jardín, los niños jugaban alegremente, pero Genaro, descalzo, flaco y tímido, se mantenía aparte. Don Alfonso lo miró con ternura, lo tomó en brazos, lo apretó contra su pecho y luego le preguntó *¿Cómo te llamas? ¿Dónde están tu madre y tu padre? ¿Sabes hacerte el signo de la cruz? ¿Sabes el Ave María?* Pero el niño no respondió.

¡Ah, ya veo! - dijo don Alfonso - *¿Sabes bailar?, ¿bailemos juntos?* El sacerdote tomó al niño de la mano y comenzaron a bailar.

Genaro comenzó a reír. Se inició la amistad. No tuvo más vergüenza, comenzó a frecuentar la escuela, creció en amor y demostró estar agradecido de don Alfonso.

El Caramelo

Cada día, durante el recreo, don Alfonso se entretenía con los niños y jugaba con ellos para conocerlos mejor.

Un día en el jardín, mientras jugaba con los niños, dijo: *“Vamos a ver quien corriendo llega primero a la pared”* Primero les mostró un caramelo. - *“Aquí niños ¿listos para la carrera? Uno, dos, tres”* - dijo don Alfonso. Por supuesto todo el mundo quería llegar primero.

Quien ganó la carrera fue Francisca, una chica ágil y rápida que obtuvo el caramelo. Al final de la carrera don Alfonso dijo con sencillez *“¿Ustedes ven lo duro que es ganar una carrera? En la vida debemos correr, correr siempre para hacer buenas obras y obtener el premio que todo cristiano debe aspirar, el cielo.”*

La niña cayó en el pozo

Era un hermoso día soleado. Don Alfonso llevó a todos los niños a un huerto cerca de un pariente suyo. Comieron fruta hasta saciarse y con alegría, se colgaban de los árboles, disfrutando de la vida.

En aquella felicidad los más ágiles escalaban sobre los troncos y ramas, desprendiendo los mejores frutos, mientras otros se reunían bajo los árboles a recoger las frutas.

Una niña se subió a un gran árbol de higos pero de repente, la rama se rompió y sus compañeras vieron caer a la niña y desaparecer, como tragada por la tierra. No se habían percatado que al pie del árbol había un pozo escondido, cubierto con tablas viejas y hojas secas. La niña cayó justo en ese pozo.

Las niñas gritaban aterrorizadas. Don Alfonso, con gran terror, se dio cuenta inmediatamente de la gravedad de lo sucedido. Sin saber qué hacer, con los ojos vueltos al cielo comenzó a gritar *“Madre Dolorosa, sálvala tú ¡Madre Dolores!”* Luego hizo la señal de la cruz sobre el pozo y ¿qué vio? A sus pies, vio una cuerda muy gruesa con la cual, la niña podría ser salvada. Agarró la cuerda y la arrojó en el pozo, con la esperanza de que la niña pudiese aferrarse a ella.

Con los ojos nublados por el terrible susto, don Alfonso vio que la niña que había sujetado la cuerda y delicadamente la sacó.

La sorpresa de todo el mundo fue mayor cuando vieron que la niña estaba completamente limpia y seca, como si no hubiera experimentado la tremenda aventura recién vivida.

La Madre de los Dolores invocada por don Alfonso, con amor y confianza, había intervenido en el rescate de su hija amada.

Más hogares para niños.

Don Alfonso había recibido gran cantidad de niños en la Pequeña Casa de la Providencia en Angri, pero en ese momento, donde había tanta pobreza, había muchos otros que estaban en necesidad de protección y en Angri no había más lugar.

Así que él decidió abrir otras casas. Se abrió una casa en Torre del Greco (Grecia), en Nápoles, Benevento, Pontecagnano, en Roma y otras más. Se abrió una casa en Estados Unidos para los hijos de inmigrantes. Estas casas se llenaron rápido y fue muy una experiencia muy divertida, porque donde hay niños, siempre hay alegría y felicidad.

En diferentes casas las hermanas jóvenes se hicieron cargo de los niños con dedicación y amor, siguiendo el ejemplo de don Alfonso.

El buen sacerdote, a menudo iba a visitar a los niños en estas nuevas viviendas, pasando mucho tiempo con ellos, jugando, bromeando y escuchándolos con amor. Era habitual ver a los niños y niñas sentados alrededor de don Alfonso, quien les contaba algunas historietas o algún pasaje del Evangelio, porque quería que los niños conocieran y amaran a Jesús cada día más. Él quería que fueran buenos, educados e instruidos.

Don Alfonso entrega su alma a Dios.

Con el paso de los años, el buen sacerdote se enfermó y se sentía cada vez más cansado y fatigado. El 1 de febrero de 1910 fue un día muy frío, una leve llovizna acarició la cara de don Alfonso. Él caminó lentamente a la Pequeña Casa de la Providencia. La religiosa al verlo cansado y con dolor, le preguntó porqué no había tomado un taxi para volver a casa. El padre dijo: *Hija mía, con ese dinero, compro pan a los huérfanos.*

Mientras tanto, don Alfonso mostraba más sufrimiento y cansancio, añoraba el “encuentro con Él”. Era el 6 de febrero 1910, cuando don Alfonso entrega su alma a Dios.

Antes de morir, levantó el brazo tembloroso, en un gesto de bendición hacia los niños, las familias y a las religiosas que estaban junto a él. A las hermanas les dijo: *“Mis hijas, háganse santas, sean humildes y caritativas, ámense unas a otras, pongan la confianza en la Providencia. Desde el cielo no las olvidaré y siempre rezaré por ustedes.”*

Él les dijo una vez más que rezaran mucho y ayudaran a todos los niños, especialmente a los pobres y necesitados, educándoles y dándoles a conocer a Jesús.

Don Alfonso vivió como santo y murió como santo, dejando tras de sí una estela luminosa de las buenas obras, que después de muchos años, siguen iluminando el camino de sus hijas, las hermanas de San Juan Bautista.

El nido

Pocos años después de la muerte de don Alfonso, fue visto a través de un pequeño agujero que había en el mármol que cerraba su tumba, entrar y salir a un pequeño pájaro. Intrigada la familia hizo quitar la piedra, ¿y cuál fue la sorpresa que encontraron en la mano derecha de don Alfonso? Un nido de pájaros piando. Su mano abierta por completo, como siempre ha tenido abierto su corazón.

Allí, en ese bendito nido de pajaritos, Dios canta y ora. Son los niños que don Alfonso, en su Instituto, siguen siendo bienvenidos y conducidos a la salvación, cuidandos con amor en la palma de su mano.

Las hermanas de San Juan Bautista

De la Pequeña Casa de la Providencia, fundada en Angri 26 de septiembre de 1876, se conservó la Congregación de las Hermanas de San Juan Bautista, ahora presentes en 16 naciones del mundo y cuatro continentes, asistiendo a los pequeños y pobres de cada nación.

Las hermanas Bautistinas siguen fielmente y con pasión el camino iniciado por su Fundador, que paseaba por las calles de Angri, amando y haciendo el bien a todos y todas. Las religiosas en muchas partes del mundo se ocupan especialmente de los niños y niñas, para construir una sociedad mejor, como era el deseo de don Alfonso María Fusco, a través de tres conceptos claves: Educar, Promover y Evangelizar.

Y hoy día ese carisma sigue vigente y cobra más fuerza que nunca, frente a las nuevas emergencias de nuestro horizonte histórico y cultural, y frente a las nuevas orfandades y los nuevos abandonos que experimentan los niños/as de nuestra era, abandonos de orden psicológico, emocional y espiritual producto de una cultura consumista, hedonista, individualista y centrada en la producción de mercancías y no en el desarrollo de vínculos sociales, una prueba del abandono es la sustitución o suplantación de los afectos por la tecnología, por ejemplo el celular.

El objetivo de la congregación no se centra en los resultados sino más bien en la convivencia escolar, y en los valores institucionales, la visión y misión del colegio son una traducción de dicha intensidad.

Visión

Como Institución Educativa Bautistina, inserta en la comuna de Ñuñoa, anhelamos un colegio de calidad intelectual, humana y espiritual donde se eduquen formen mujeres que desarrollen su proyecto de vida a la luz del evangelio de Jesús de Nazareth, desde la propuesta educativa, pedagógica y espiritual del Beato Alfonso María Fusco, fundador de la Congregación de las Hermanas Bautistinas, que dice: “La educación debe llevar a la promoción de la persona para defender su dignidad de hijo de Dios”.

Misión

La comunidad Educativa Bautistina de Ñuñoa, tiene como misión testimoniar los principios del padre fundador, Beato Alfonso María Fusco: EDUCAR, EVANGELIZAR Y PROMOVER a niñas y jóvenes, especialmente aquellas en situación de riesgo, acompañándolas y favoreciendo que su desarrollo sea integral en sus potencialidades físicas, afectivas e intelectuales, teniendo como modelo las actitu-

des, gestos y sentimientos de Jesucristo, clave de sentido de vida, felicidad que las acoge, respeta e incentiva a cada una en la superación personal, inspirada en los valores de la verdad, la responsabilidad, la solidaridad y el respeto, para que sean agentes responsables de la transformación de la sociedad Chilena más justa, crítica, constructiva, democrática y fraterna.

DISEÑO DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

- Instrumentos de Evaluación.

Asignatura:	Educación Matemática
Curso:	4° Básico
Cantidad de Alumnas:	41
Ejes de Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Números y Operaciones • Patrones y Algebra • Geometría • Medición • Datos y Probabilidades.

Asignatura:	Lenguaje y Comunicación
Curso:	4° Básico
Cantidad de Alumnas:	41
Ejes de evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación Oral • Lectura • Escritura

Asignatura:	Educación Matemática
Curso:	8° Básico
Cantidad de Alumnas:	36
Ejes de Evaluación:	Números y álgebra. Geometría. Datos y azar. Álgebra.

Asignatura:	Lenguaje y Comunicación
Curso:	8° Básico
Cantidad de Alumnas:	36
Ejes de Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación Oral • Escritura • Lectura

Lista de Alumnas.
Curso. 4° A Básico. 2016.

N.º	RUT	NOMBRE COMPLETO	EDAD
1	<u>22.161.377</u> -5	Águila Ávila Camila Ignacia	9
2	<u>22.323.367</u> -8	Aliaga Reyes Constanza Daniela	9
3	<u>22.163.544</u> -2	Badilla Calfuqueo Millaray Ailen Soledad	9
4	<u>22.216.626</u> -8	Bahamondes Abrigo Letizia Katalina	9
5	<u>22.260.823</u> -6	Barría Ayala Ignacia Andrea	9
6	<u>22.254.275</u> -8	Briones Jara Ámbar Celeste	9
7	<u>23.965.452</u> -5	Bustos Nalli Angellina Paz	9
8	<u>22.261.064</u> -8	Cabezas Mayanes Diana Alejandra	9
9	<u>22.005.047</u> -5	Casas Cordero Pastén Davata Camila	10
10	<u>22.291.397</u> -7	Chávez Ortiz Pascala Alejandra	9
11	<u>22.387.653</u> -6	Coloma Varas Javiera Antonia	8
12	<u>22.305.844</u> -2	Córdova Riquelme Amira Pascale	9
13	<u>22.261.608</u> -5	Cornejo Martínez Nicole Daniela	9
14	<u>22.352.905</u> -4	Cortés González Francisca Agustina	9
15	<u>22.424.890</u> -3	Elizondo Miranda Belén Odette	8

1 6	<u>22.243.639</u> -7	Figueroa Meléndez Valeria Ignacia	9
1 7	<u>22.326.675</u> -4	Gaete Arrau Verónica Viviana Del Carmen	9
1 8	<u>22.113.773</u> -6	Gatica Aravena Camila Alejandra	9
1 9	<u>22.188.363</u> -2	González Salinas Martina Antonia	9
2 0	<u>22.111.548</u> -1	Jamett Ortega Francisca	9
2 1	<u>22.214.512</u> -0	Jiménez Manso Isidora Anastasia	9
2 2	<u>22.117.272</u> -8	Jimenez Sandoval Leomy Maithe	9
2 3	<u>22.433.248</u> -3	Lemus Farías Angel Jeainaline	8
2 4	<u>22.157.221</u> -1	Mena Martínez Nataly Nicol	9
2 5	<u>22.415.439</u> -9	Miranda Flores Isidora Catalina	8
2 6	<u>22.023.197</u> -6	Montabone Neira Catalina Alejandra	10
2 7	<u>22.132.657</u> -1	Ortiz Pallante Renata Josefa	9
2 8	<u>22.155.318</u> -7	Ovalle Zamorano Leticia Antonia	9
2 9	<u>22.266.736</u> -4	Parraguez Galleguillos Catalina Antonia	9
3 0	<u>21.693.569</u> -1	Pérez Muñoz Alejandra Fabiola	11
3 1	<u>22.110.857</u> -4	Rivera Rossi Valentina Andrea	9
3 2	<u>22.152.181</u> -1	Rojas Leiva Alicia Belen	9

3 3	<u>22.304.273</u> -2	Sandoval Céspedes Javiera Trinidad	9
3 4	<u>22.346.014</u> -3	Soto Hernández Martina Paz	9
3 5	<u>22.166.567</u> -8	Urquiola Lagos Martina Antonia	9
3 6	<u>22.250.767</u> -7	Vega Pineda Catalina Marcela	9
3 7	<u>22.192.133</u> -K	Velásquez Rivera Constanza Ignacia	9
3 8	<u>22.377.182</u> -3	Villegas Sepúlveda Belén Almendra	8
3 9	<u>21.963.975</u> -9	Vitta Trejo Anais Giovanna	10
4 0	<u>22.083.279</u> -1	Zamorano Leal Martina Belén	10
4 1	<u>22.169.619</u> -0	Zurita Landero Trinidad Belén	9
4 2	<u>22.413.950</u> -0	Vergara Garay Catalina Antonia	8
4 3	<u>10.304.886</u> -8	Capuzzo Olave Bianca Liz	5

Lista de Alumnas
Curso: 8° A Básico, 2016.

N°	RUT	NOMBRE COMPLETO	EDAD
1	<u>21.207.310-5</u>	Alarcón Ávila Javiera Ignacia	13
2	<u>20.820.064-K</u>	Alfaro Muñoz Mayra Antonia	13
3	<u>20.904.317-3</u>	Aravena Herrera Josefa Antonia	14
4	<u>21.163.349-2</u>	Arroyo Messina María Jesús	13
5	<u>21.090.980-K</u>	Bodaleo Escala Catalina Paz	13
6	<u>21.090.959-1</u>	Bodaleo Escala Valentina Ignacia	13
7	<u>21.232.648-8</u>	Cabezas Saa Carolina Ignacia	13
8	<u>21.288.513-4</u>	Callumán Paillaleo Valentina Alejandra	12
9	<u>21.180.358-4</u>	Canales Piña Catalina Antonia	13
10	<u>21.077.214-6</u>	Canto Cáceres Javiera Ignacia	13
11	<u>21.261.518-8</u>	Cárcamo Alcaíno Dominic Isabel	13
12	<u>21.117.928-7</u>	Carrillo Arredondo Camila Belén	13
13	<u>21.214.860-1</u>	Colihuinca Núñez Carla Antonia	13
14	<u>21.120.029-4</u>	Coloma Varas Anaís Monserrat	13
15	<u>21.333.829-3</u>	Deutelmoser Navarro Victoria Sofía	12
16	<u>20.911.877-7</u>	Estay Díaz Carla Indira	14
17	<u>21.274.206-6</u>	Farías Vargas Naomí Andrea	12
18	<u>21.236.835-0</u>	Flores Aránguiz Javiera Alexandra	13
19	<u>21.201.143-6</u>	Gabarro Miranda Florencia Luna	13
20	<u>21.194.185-5</u>	Gajardo Ureta Maite Antonia	13
21	<u>21.267.210-6</u>	Gatica Quintanilla Constanza Paz	13
22	<u>21.027.464-2</u>	Henríquez Gallardo Belén Andrea	13
23	<u>21.010.413-5</u>	Hernández Huenchumán Valentina Alejandra	13
24	<u>21.211.675-0</u>	Hernández Pérez Valeria Carolina	13

25	<u>21.080.781-0</u>	Jeraldo Almonacid Valentina Fernanda	13
26	<u>21.006.303-K</u>	Maldonado Collio Justine Lissete	13
27	<u>21.095.158-K</u>	Martínez Lizana Belén Cathary De Los Angeles	13
28	<u>21.198.743-K</u>	Medel Soto Ainara Josefina	13
29	<u>21.236.098-8</u>	Molina Gana Vanessa Carolina	13
30	<u>21.090.522-7</u>	Muñoz Silva Trinidad Montserrat	13
31	<u>21.065.416-K</u>	Navarro Abarca Antonia Sofía	13
32	<u>20.965.449-0</u>	Platoni Lorca Antonia Emilia	14
33	<u>21.179.797-5</u>	Salazar Rojas Isidora Belén	13
34	<u>21.282.951-K</u>	Silva Vega Nicole Katalina	12
35	<u>20.931.883-0</u>	Tapia Jory Juliette Renata	13
36	<u>21.229.379-2</u>	Vargas Muñoz Antonia Javiera	13
37	<u>20.397.099-4</u>	Vergara Moraga Dana	15
38	<u>20.838.263-2</u>	Pederneras Aros Javiera Aline	14

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



Colegio "San Juan Bautista"
71 años educando, evangelizando y promoviendo

“Año de la Canonización” Colegio “San Juan Bautista”

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
PARA MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES
EN EL SUBSECTOR DE LENGUAJE
4° AÑO BÁSICO**

Nombre:

Fecha :Pje. Máx.: 22 puntos / Pje. Logrado:

I.- Lea atentamente y luego responda:

Santiago, 15 de junio de 2005.

**Chile recicla solo una mínima parte de la basura que produce.
Gran parte de los desperdicios pueden ser aprovechados.**

Belisario Mofletas, Ministro del Medio Ambiente, durante su conferencia con motivo de la celebración del “Día de la Tierra”, nos informa que la mitad de las basuras que generamos corresponde a residuos orgánicos como huesos, desperdicios de comidas, restos de verduras, etc. La otra mitad es papel y cartón, plásticos, vidrios y metales. Todos estos desperdicios pueden ser aprovechados. Al ser interrogado el especialista respecto a la forma en que se puede reducir la basura sostiene: “-¿Cómo? Reciclando, es decir, separando el plástico, el papel, las latas de aluminio y metales, el vidrio y los restos orgánicos. Estos desechos se vuelven a usar para producir nuevos materiales y de esta manera, ahorrar el consumo de recursos naturales, porque estos son limitados y se están agotando”. Finalmente, el Ministro Mofletas agrega que para fabricar 1 tonelada de papel reciclable no se corta ningún árbol y se requieren 62 litros de agua. No hay por dónde perderse. En Chile, de toda la basura que producimos, solo una mínima parte se recicla, una cantidad que puedes aumentar dando unos minutos de tu tiempo.

Adaptación del texto Reciclaje. En El libro Verde de Juan Carlos Bodoque. Diario de ruta de un periodista estrella. Aplaplac Libros, Chile, 2004.

1.- ¿Qué tipo de texto acaba de leer?

a) Receta

- b) Afiche
- c) Noticia
- d) Cuento

2.-¿Qué significa que “los recursos naturales son limitados”?

- a) Están bien resguardados.
- b) Se pueden acabar en cualquier momento
- c) Se pueden gastar libremente.
- d) Están muy bien aprovechados por todos.

3.- ¿Cuál es el propósito de este texto?

- a) Separar los papeles y cartones de la basura.
- b) Tomar conciencia de la necesidad de reciclar.
- c) Tomar conciencia de la cantidad de basura que se produce.
- d) Reconocer los restos orgánicos que hay en la basura.

4.- En la siguiente frase: “ahorrar el consumo de recursos naturales, **porque** estos son limitados y se están agotando”, la palabra destacada corresponde a un:

- a) Verbo.
- b) adverbio
- c) conector
- d) sustantivo.

EL LEÑADOR

Un leñador regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puente sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces empezó a lamentarse: ¿Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha?, ¿Qué daré ahora de comer a mis hijos?.

Al instante ¡oh,, maravilla! Una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador:

-Espera, buen hombre, traeré tu hacha.

Se hundió en la corriente y poco después aparecía con un hacha de oro entre las manos.

El leñador dijo que aquella no era la suya. La ninfa, se volvió a sumergir reapareciendo con un hacha de plata.

Tampoco es la mía dijo el afligido leñador.

Por tercera vez la ninfa buscó bajo el agua. Al aparecer llevaba un hacha de hierro.

¡Oh gracias, gracias! ¡Esa es la mía!

Por tu honradez, yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio.

(Esopo Adaptación)

5.- ¿Quién es el protagonista del cuento?

- a) Una niña
- b) Las hachas
- c) Un leñador
- d) una ninfa

6.- ¿De qué era la primera hacha que sacó la ninfa del río?

- a) hierro
- b) Plata
- c) Oro
- d) cobre

7.- ¿Qué hacha quería el leñador?

- a) la mejor
- b) la suya
- c) cualquiera
- d) una nueva

8.- Señale el significado de la palabra sustento que aparece en el texto.

- a) Dar de comer
- b) cortar leña
- c) sumergirse en el agua
- d) promover

9.- Si el prefijo re- significa volver a ¿Cuál es el significado de la palabra reaparecer?

- a) Volver a irse
- b) Volver a hundirse
- c) Volver a aparecer
- d) volver a perder

LA TORTUGA ACUÁTICA

¿Has tenido la oportunidad alguna vez de ver un acuario con tortugas acuáticas? ¿Sabes los aspectos que hay que considerar para mantener la vida de las tortugas en un acuario?

1. Las tortugas acuáticas, pueden mantenerse en un acuario con un nivel de agua entre 15 y 20 cm.
2. Deberán colocarse troncos que sobresalgan del agua, y sobre los cuales las tortuguitas puedan encaramarse cuando lo deseen.
3. La temperatura ideal a mantener es de unos 25°C.
4. El acuario nunca debe cerrarse por completo, porque puede rápidamente convertirse en un horno y las tortugas son mucho más sensibles a las temperaturas altas que a las bajas.
5. Las tortugas ensucian el agua bastante más que los peces, y los restos de comida tienden a descomponerse con rapidez. La solución es cambiar semanalmente el agua y en verano, probablemente, a diario.
6. El agua a utilizar debe ser simplemente de la llave.
7. Las tortugas son esencialmente carnívoras y se alimentan de peces, crustáceos, caracoles, y otros. También, de vez en cuando, mascarán alguna planta dentro del acuario.

10. ¿Cuál es la principal función de este texto?

- a) Narrar la historia de un niño al que le regalaron un acuario.
- b) Describir las características de las tortugas acuáticas.
- c) Instruir cómo preparar un acuario y el cuidado que requieren las tortugas.
- d) Informar sobre las condiciones de limpieza que necesitan las tortugas.

11. ¿Qué pasaría, según el texto, si el agua del acuario se cambiara una vez al mes?

- a) Faltaría oxígeno en el ambiente acuático.
- b) A las tortugas les faltaría agua para beber.
- c) Las plantas se morirían.
- d) Los alimentos estarían en descomposición.

12. El acuario debe mantenerse un poco abierto, porque:

- a) Las tortugas necesitan aire para respirar.
- b) Los troncos crecen hacia afuera del acuario.
- c) Es necesario renovar el agua cada cierto tiempo.
- d) Hay que evitar que se convierta en un horno.

13. Según el texto, las tortugas acuáticas soportan poco:

- a) Los malos olores.
- b) El calor.
- c) Las temperaturas bajas.
- d) El hambre.

EL PAVO REAL Y LA GARZA

Un pavo real y una garza se encontraron en medio de un camino.

-Déjame pasar- dijo el pavo real, estirando su bellísima cola en forma de abanico, -¡No vez que soy más importante y hermoso que tú! -Es cierto afirmo un zorro que se había acercado.

-Ni el arco iris ni las piedras preciosas pueden igualar la brillantez y colorido de tu esplendido plumaje, dijo el zorro. -¿Te das cuenta? Dijo el pavo real a la garza; -El zorro que es un animal astuto e inteligente, opina lo mismo que yo; -Soy el rey de las aves.

-Es cierto eres un ave mucho más bella que yo; pero si tus plumas son más vistosas que las mías, debes admitir que tiene un gran defecto.

-¿Un defecto? Dijo el pavo real molesto, -¿Qué defecto encuentras en mis plumas?, - Uno muy importante- respondió la garza: No te sirven para volar.

14.- ¿Qué defecto tenían las plumas del pavo real según la garza?

- a) No le dejaban caminar.
- b) No le servían para volar.
- c) Era admirada por todas las aves.
- d) Los cazadores lo buscaban por sus plumas.

15.- La garza se caracterizaba por:

- a) Tener plumas finas y bellas.
- b) Tener plumas ágiles y fuertes.
- c) No tener plumas bellas, pero si útiles para volar.
- d) No tener plumas ni alas.

16.- Según el texto, el zorro es un animal:

- a) Astuto e inteligente.
- b) Cazador y hambriento.
- c) Dañino para los campesinos.
- d) Que sale a cazar de noche.

17.- Según el texto leído, se puede deducir que los hechos ocurrieron en:

- a) La época de Manco Capac.
- b) La época de nuestros abuelos.
- c) Una granja de animales.
- d) El campo o un paisaje aislado.

18.- En la siguiente oración . ¿qué indica el adverbio subrayado?

“ Manténgase siempre delante del escenario.”

- a) Cómo hay que recibir las indicaciones
- b) Por qué debe estar en el escenario
- c) Cómo debe ingresar al escenario.
- d) Cómo hay que ubicarse dentro del escenario.

En el campo donde vivo hay flores de hermosos colores. Algunas son rosadas, amarillas, blancas y fucsia. Me gusta cuando crecen y adornan los largos caminos.

19. ¿Qué signos se deben poner en el lugar de los cuadrados?

- a) coma – punto seguido – dos puntos – coma – coma.
- b) Punto seguido – coma – coma – punto seguido – punto aparte.
- c) Coma – coma – dos puntos – coma – punto aparte.
- d) Punto seguido – punto seguido – dos puntos – coma – punto aparte.

20. ¿Qué signo de puntuación se usa para separar oraciones que se refiere a temas diferentes, en un mismo texto?

- a) Coma
- b) punto seguido
- c) punto aparte
- d) dos puntos

21. ¿Qué signo se usa en la escritura para expresar sorpresa, alegría, susto, emoción?

- a) Signos de exclamación.
- b) Signos de interrogación
- c) Punto
- d) Coma

22. El punto final se usa:

- a) Después de letras mayúsculas.
- b) Al empezar un escrito.
- c) Para separar oraciones
- d) Ninguna respuesta es correcta.



"Año de la canonización"

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
PARA MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES
EN EL SUBSECTOR DE MATEMÁTICA
4° AÑO BÁSICO**

Nombre:

Fecha : Pje. Máx.: 40 puntos / Pje. Logrado:

Números y operaciones

I. Cálculo mental: (..... /5 puntos)

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____

II. Marque con una X la alternativa correcta en cada caso. Resuelva en los que sea necesario. (...../68 puntos)

6. Al componer el número el resultado es:

- A. 9 356
- B. 9 365
- C. 9 635
- D. 9 655

$9000+300+60+5$

7. Con los siguientes dígitos; ¿cuál es el número **mayor** que se puede formar sin repetirlos?

- A. 8 575
- B. 8 725
- C. 8 752
- D. 8 775

2 5 7 8

8. El número que completa la serie es:

5985 - 5990 - 5995 - _____ - 6.005

- A. 5 996
- B. 6 996
- C. 6 001
- D. 6 000

9. 5 unidades de mil equivalen a:

- A. 5 000 unidades
- B. 500 unidades
- C. 10 decenas
- D. 50 centenas

10. Felipe compró en un boleto de rifa el número 6 390 y el premiado fue el antecesor del número que compró. ¿Qué número recibió el premio?

- A. 6 380
- B. 6 391
- C. 6 389
- D. 6 400

11. Si descomponemos aditivamente el número **8 563** quedaría:

- A. $80\,000 + 500 + 60 + 3$
- B. $80\,000 + 5\,000 + 60 + 3$
- C. $8\,000 + 500 + 60 + 0$
- D. $8\,000 + 500 + 60 + 3$

12. Según el valor posicional el número destacado 6 370 es:

- A. 600
- B. 6 000
- C. 60 0000
- D. 600 000

13. El número 200.072 se lee:

- A. doscientos mil setenta y dos.
- B. dos mil setenta y dos.
- C. doscientos mil setecientos dos.
- D. setecientos mil dos.


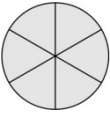


14. El número que sigue a 5 999 se calcula así:

- A. $5\ 999 - 1$
- B. $5\ 999 + 1$
- C. $5\ 999 \cdot 1$
- D. $5\ 999 : 1$

15. Angélica dividió una pizza en 9 trozos iguales. En una fracción el 9 indica el:

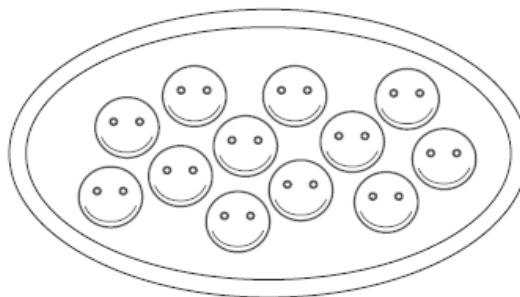
- A. denominador
- B. numerador
- C. divisor
- D. dividendo

16. El entero que **no** está correctamente dividido en partes iguales

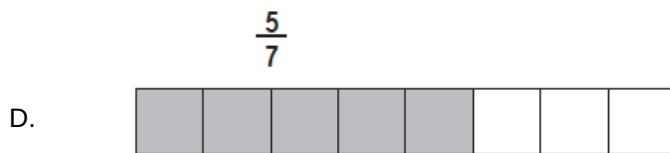
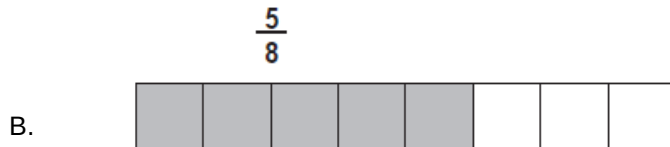
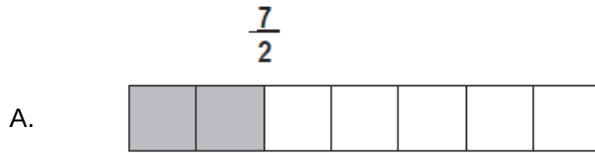
- A. 
- B. 
- C. 
- D. 

17. Si saco 3 chapitas de la bandeja, ¿qué fracción representa del total?

- A. $\frac{1}{8}$
- B. $\frac{1}{4}$
- C. $\frac{1}{2}$
- D. $\frac{3}{4}$



18. ¿Cuál de las fracciones representadas en los diagramas es la correcta?



19. ¿Qué fracción de los dulces tienen color?

A. $\frac{4}{9}$

C. $\frac{5}{9}$

B. $\frac{9}{4}$

D. $\frac{5}{4}$



20. Mario desea ubicar 35 bolitas de cristal en 5 hoyos que hizo en la tierra. Para que Mario pueda saber cuántas bolitas debe ubicar en cada hoyo tiene que:

- A. Restar
- B. Multiplicar
- C. Sumar
- D. Dividir

21. Si me demoro 10 minutos en leer 5 páginas de mi libro. ¿Cuántas páginas leo en 20 minutos?

- A. 5 páginas
- B. 10 páginas
- C. 15 páginas
- D. 20 páginas



22. Luciano tiene 12 bolitas y desea repartirlas en partes iguales a sus tres amigos, ¿cuántas bolitas le tocan a cada uno?

- A. 5
- B. 3
- C. 4
- D. 2



23. Don Juan compra 2 kilos de pan diariamente, el kilo cuesta \$740, ¿Cuánto dinero gasta en una semana?

- A. \$1 480
- B. \$5 180
- C. \$7 400
- D. \$10 360

24. Patricia cambiará monedas le darán?



por monedas de



¿Cuántas

- A. 20
- B. 40
- C. 400
- D. 2 000

Loreto, Raúl, Daniela y Valentina al lanzar la pelota al blanco obtuvieron los siguientes puntajes:

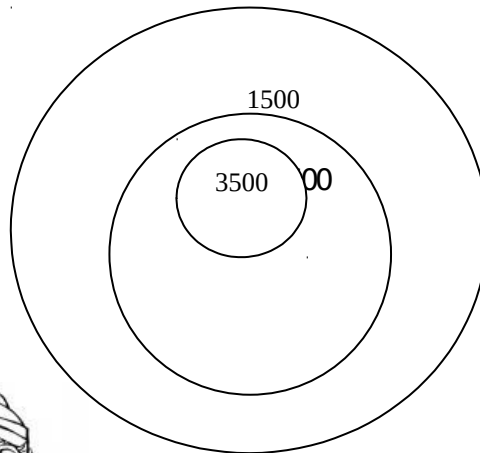
Loreto

1 vez 3 500
2 veces 1 500



Daniela

2 veces 2500
1 vez 1500



Raúl

2 veces 2 500
1 vez 3 500



Valentina

1 vez 1500
1 vez 2500



25. El niño que ganó fue:

- A. Raúl
- B. Daniela
- C. Loreto
- D. Valentina

26. Un tarro de piña trae 8 torrijas de piña. Antonio compra 5 tarros de piña para ser repartidos en cantidades iguales entre 20 personas. ¿Cuántas torrijas de piña alcanzó para cada persona?

- A. 2
- B. 3
- C. 4
- D. 5

Patrones y álgebra

27. ¿Cuál es factor que falta para obtener el siguiente producto $9 \cdot \text{😊} = 63$?

- A. 6
- B. 7
- C. 8
- D. 9

28. El cociente de $32 : \text{★} = 8$ es:

- A. 8
- B. 6
- C. 4
- D. 2

29. La diferencia es 2530, el sustraendo es 1530, ¿cuál es el minuendo?

- A. 1 000
- B. 3 060
- C. 3 160
- D. 4 060

Geometría

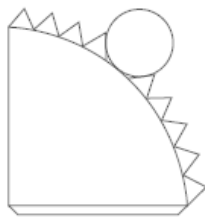
30. ¿Cuántos vértices tiene esta figura?

- A. 14
- B. 12
- C. 8
- D. 6

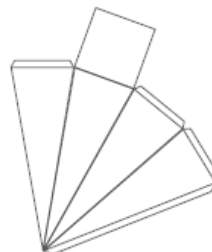


31. ¿Con cuál de estas redes se puede construir una pirámide de base cuadrada?

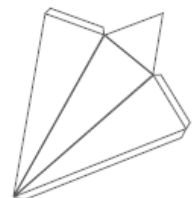
- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 2 y 3



1

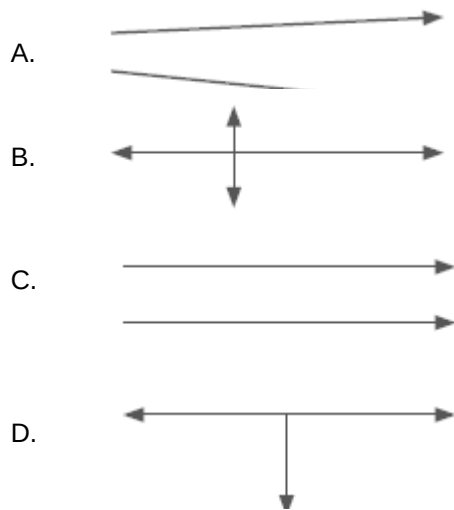


2



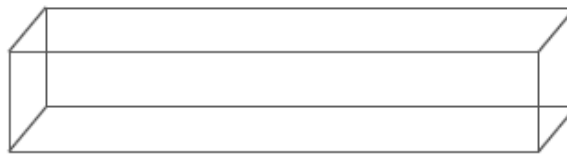
3

32. ¿Cuáles son rectas paralelas?

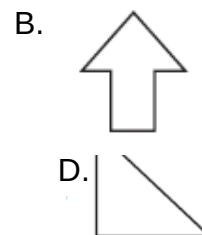
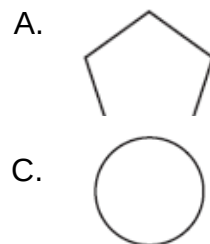
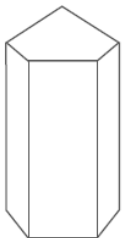


33. ¿Cuántas aristas tiene este poliedro?

- A. 4.
B. 6.
C. 8.
D. 12.



34. ¿Qué figura 2D corresponde al ser vista esta figura 3D desde arriba?



Medición

35. La longitud del continente americano es de 16.000 kilómetros y la longitud de Chile es de 4.254 kilómetros. ¿Cuánto más es la longitud del continente americano que Chile?

- A. 10.500 km.
B. 11.746 km.
C. 12.340 km.
D. 13.820 km.

36. ¿Qué medida describe mejor el peso de una gallina de campo?

- A. 3 gramos
- B. 3 kilogramos
- C. 3 litros
- D. 3 metros

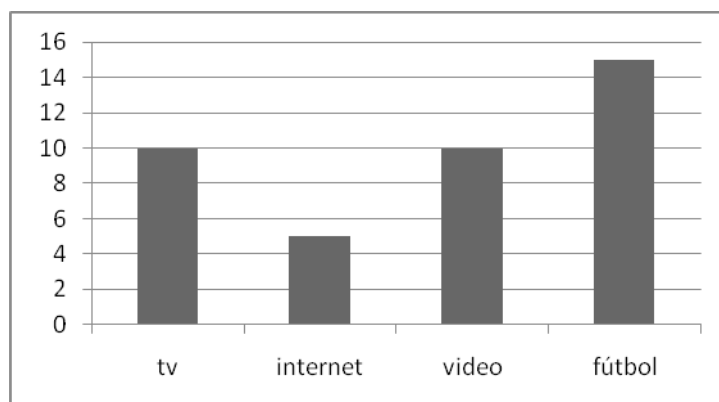
37. Juan compró 2 kilos de queso para sandwichs. ¿Cuántos gramos de queso compró Juan?

- A. 200 gramos.
- B. 1 000 gramos.
- C. 2 000 gramos.
- D. 20 000 gramos.

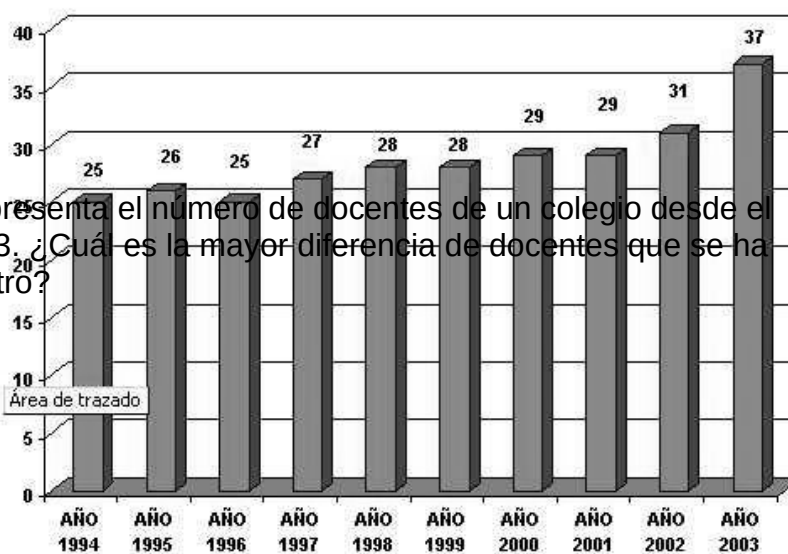
Datos y probabilidades

38. El siguiente gráfico representa las preferencias de los niños del 4º básico A por la televisión, internet, video juegos y el fútbol. ¿Cuántos niños contestaron las preguntas?

- A. 15 niños
- B. 25 niños
- C. 30 niños
- D. 40 niños



PERSONAL



39. El gráfico siguiente representa el número de docentes de un colegio desde el año 1994 hasta el año 2003. ¿Cuál es la mayor diferencia de docentes que se ha producido entre un año y otro?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 6

En la siguiente tabla se indica la superficie de algunos países de Sudamérica.

PAIS	SUPERFICIE
Bolivia	988.581
Colombia	998.748
Perú	1.185.216
Venezuela	978.017

40. ¿Cuál es el país con menor superficie de los indicados en la tabla?
- A. Bolivia
 - B. Colombia
 - C. Perú
 - D. Venezuela



Colegio "San Juan Bautista"
71 años educando, evangelizando y promoviendo
"Año de la canonización"

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
PARA MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES
EN EL SUBSECTOR DE LENGUAJE
8° AÑO BÁSICO**

Nombre:

Fecha :Pje. Máx.: 28 puntos / Pje. Logrado:

Lea el siguiente texto y responde las preguntas

Tu pureza es hoy
una cualidad incomparable

Por ese encanto sin igual es que...
Unido estoy a ti por siempre
recuerdos imborrables de ti,
en mi mente que no deja de pensar
zahiére la soledad que se alimenta de tu
nombre,
ansias mustias de volverte a ver.

1. La idea principal del texto anterior es:

- a) La pureza de una relación.
- b) La soledad del emisor.
- c) El deseo por volver a ver a su amor.
- d) Las ansias inigualables de pureza.

2. ¿Qué razón da el emisor para estar unido a su amado?

- a) Porque su nombre lo alimenta.
- b) Porque tiene muchas ganas de volver a verlo.
- c) Sólo por capricho.
- d) Por su encanto.

3. ¿Qué título es el más apropiado para este texto?

- a) Recuerdos imborrables.
- b) La pureza.
- c) Volverte a ver.
- d) Encanto sin igual.

Lea y responda:

Nadie diga: de esta agua no he de beber

4. ¿Cómo se interpreta el refrán anterior?

- a) Ninguno está libre de que le suceda lo que a otro.
- b) No se debe beber agua ya dicha.
- c) Nadie puede decir que el agua no es suya.
- d) El agua es como lo que se dice.

5. ¿Qué refrán se puede asociar a la siguiente idea “Las cosas consultadas y revisadas entre varios, salen mejor”?

- a) No se debe ofender a Dios, ni desear a otras cosas nefastas.
- b) No se sufre por lo que no se sabe.
- c) Cuatro ojos ven mejor que dos.
- d) Es inconveniente hablar más de lo necesario.

Lea y responda:

Advierten que la exposición al ozono aumenta el riesgo de muerte por dolencia respiratoria

La presencia del gas ozono en la superficie terrestre tiene un efecto dañino, ya que es tóxica y afecta a la salud del ser humano.

La larga exposición al ozono, un componente del smog, aumenta el riesgo de muerte por enfermedades respiratorias, según una investigación publicada hoy por "New England Journal of Medicine".

En las capas altas de la atmósfera, el gas ozono es un componente natural que protege contra la radiación de los rayos ultravioleta, dañinos para la vida.

Sin embargo, su presencia en la superficie terrestre tiene un efecto muy distinto, es tóxica y afecta a la salud del ser humano.

Es el hombre precisamente el culpable de las concentraciones de ozono en las capas más bajas de la atmósfera puesto que el gas se forma como consecuencia de reacciones químicas que se producen, en presencia de luz solar, entre el oxígeno y dióxido de nitrógeno procedente de los tubos de escape de los vehículos y de las fábricas.

A pesar de que contribuye al efecto invernadero, el ozono se considera un contaminante secundario debido al tiempo que tarda en formarse.

Ozono

Ahora, un equipo de investigadores de diversas instituciones, entre ellas las universidades de Nueva York y Ottawa (Canadá), descubrió que la exposición al ozono durante largo plazo tiene consecuencias negativas para la salud del ser

humano.

Estudios anteriores habían demostrado que tras un día en el que se alcanzaban altos índices de ozono había más casos de ataques cardíacos y asmáticos, pero no habían analizado el impacto sobre la mortalidad de la exposición al ozono a largo plazo.

"Nuestra investigación demuestra que para proteger la salud pública no sólo debemos limitarnos a disminuir los picos de ozono, sino que también debemos reducir la exposición acumulativa a largo plazo", afirma uno de los autores, George D. Thurston. Los investigadores llevaron a cabo durante 18 años un seguimiento a 450.000 personas mayores de 30 años y habitantes de 96 zonas metropolitanas de Estados Unidos.

El equipo correlacionó las muertes que se produjeron (48.884 por causas cardiovasculares y 9.891 por enfermedades respiratorias) con los datos de concentración de ozono de los lugares donde residían los fallecidos.

Muertes

Tras tener en cuenta diversos factores como edad, raza, educación o dieta, los científicos descubrieron que existe un mayor riesgo de muerte por causas respiratorias en las áreas con mayor concentración de ozono.

El trabajo separó los efectos que el ozono y el material particulado del aire (polvo, hollín) tienen en la salud: el primero influye en las enfermedades respiratorias y el segundo en las cardiovasculares.

Cuando el nivel de concentración de ozono se incrementa en 10 partes por mil millones, el riesgo de muerte por causas respiratorias aumenta en un 4%, especialmente por neumonía o enfermedad obstructiva crónica.

Los niveles de ozono recomendados por la Agencia de Protección Ambiental de Estados Unidos (EPA) son de 75 partes por mil millones. Sin embargo, en las zonas cercanas a Los Ángeles y Houston, donde hay bastante sol, los niveles de gas oscilan entre 62,5 y 104 partes por mil millones.

6. ¿Qué efectos tiene la presencia de ozono en la superficie terrestre?

- a) Es un aporte a la purificación del ambiente.
- b) Es tóxico y afecta la salud de las personas.
- c) Es la principal causa de muerte de las personas.
- d) Solo mata por asfixia.

7. ¿Cuál es la idea principal del párrafo cinco?

- a) El hombre es el principal productor de ozono.
- b) Las mayores concentraciones de ozono son responsabilidad del hombre por el uso de vehículos y fábricas.
- c) Los usos de autos y desarrollo de la industria no es responsable de las

emisiones de ozono.

d) Las concentraciones de ozono en las capas más bajas de la tierra no se relacionan directamente con las partículas de ozono.

8. ¿Cómo se relaciona el ozono con el smog?

- a) El ozono es un componente del smog.
- b) Ambos son efecto de la contaminación.
- c) No tienen relación.
- d) El smog es un componente del ozono.

9. ¿Qué beneficios tiene el ozono?

- a) Es un buen combustible.
- b) Se utiliza en medicina.
- c) Ayuda a la estabilidad de la atmósfera.
- d) En las capas superiores de la atmosfera actúa como protector.

10. Los estudios relacionados con el ozono señalan:

- a) Los investigadores llevaron a cabo durante 18 meses un seguimiento a 450.000 personas mayores de 30 años.
- b) Los investigadores llevaron a cabo durante 18 años un seguimiento a los habitantes de 96 zonas metropolitanas de Estados Unidos.
- c) El equipo correlacionó las muertes que se produjeron con los niveles de smog.
- d) Los investigadores señalaron una alta concentración de ozono de los lugares donde residían los fallecidos.

11.- La utilidad de este texto es que:

- a) Nos guía sobre cómo usar el ozono.
- b) Informa sobre los daños que causa el ozono.
- c) Caracteriza el ozono.
- d) Establece los culpables del uso del ozono.

Lea y responda:

Doña Uzeada de Ribera Maldonado de Bracamonte y Anaya era baja, rechoncha, abigotada. Ya no existía razón para llamar talle al suyo. Sus colores vivos, sanos, podían más que el albayalde y el solimán del afeite, con que se blanqueaba por simular melancolías. Gastaba dos parches oscuros, adheridos a las sienes y que fingían medicamentos. Tenía los ojitos ratoniles, maliciosos. Sabía dilatarlos duramente o desmayarlos con recato o levantarlos con disimulo. Caminaba contoneando las imposibles caderas y era difícil, al verla, no asociar su estampa achaparrada con la de ciertos palmípedos domésticos. Sortijas celestes y azules le ahorcaban las falanges.

12. En este texto se hace una:

- a) Definición de una mujer.
- b) Opinión de una mujer importante.
- c) Descripción de una mujer.
- d) Narración de cómo vive una mujer.

13 ¿Para qué se blanqueaba doña Uzeada?

- a) Para llamar la atención.
- b) Para verse más alta.
- c) Para ocultar sus tristezas.
- d) Para verse más delgada.

14. ¿Cómo describe el emisor los ojos de la mujer?

- a) Muy alegres.
- b) Tristes.
- c) Maliciosos.
- d) Pequeños.

Lea y responda:

- Para ingresar al cajero pase la tarjeta por la ranura que se encuentra junto a la puerta vidriada del Banco en la posición señalada en la imagen.
- Espere a que se encienda la luz y empuje la puerta.
- Inserte la tarjeta en la ranura señalada, en la posición correcta.
- Ingrese su código de seguridad o pin, luego de que el mismo sea solicitado en la pantalla. Luego oprima el botón confirmar.
- Seleccione la operación a realizar.
- Seleccione finalizar operación.
- En caso de realizar una extracción, retire el dinero.
- Retire el comprobante de la operación y luego la tarjeta.

15. En la oración “Retire el comprobante de la operación”, el predicado es:

- a) El comprobante
- b) Retire el comprobante

- c) Retire el comprobante de la operación
- d) Usted

16.- En la oración “Seleccione la operación a realizar”. La palabra destacada es:

- a) esdrújula
- b) sobresdrújula
- c) aguda
- d) Ninguna de las anteriores

17.- La letra b corresponde colocarla en:

- a) Ca_erna
- b) A_ertura.
- c) Mo_ía.
- d) _ariado.

18.- Al inicio de un escrito se debe usar.

- a) Mayúscula
- b) Sangría
- c) sólo a
- d) a y b

Lea y responda:

Durante el siglo XIX y hasta comienzos del XX, los avisos publicitarios fueron, en su mayoría, textos que se insertaron en las columnas verticales, utilizando tipografías diferentes para destacar los productos publicitados y, a veces, incluyeron ilustraciones muy simples, como casas u otras imágenes, generalmente copiadas de publicaciones extranjeras.

Con la aparición de las revistas nacionales, a mediados del siglo XIX, y con el auge comercial de Valparaíso y Santiago, surgió el desafío de desarrollar nuevas técnicas en el avisaje. Un avance significativo fue la incorporación del color. Temas recurrentes en los avisos de las diversas revistas de las primeras décadas del siglo XX, fueron los anuncios de vestuario femenino, alimentación y bebidas, la salud, la belleza y la higiene. En ellos se ofrecía al lector, y en especial al público femenino, una gran variedad de novedades, muchas de ellas importadas. A pesar de que los productos publicitados en las revistas nacionales giraban en torno a las necesidades y gustos de las mujeres, no faltaban los avisos orientados al mundo masculino.

También se presentaban al público, a través de atractivos textos descriptivos e ilustraciones novedosas, los adelantos tecnológicos de comienzos de siglo. Los avisos publicitarios fueron una importante herramienta para introducir los nuevos artículos del hogar, las innovaciones técnicas y otros productos que cambiarían radicalmente las costumbres de la sociedad chilena.

El desarrollo de industrias y casas comerciales especializadas, generó un nivel de competencia cada vez más alto, lo que se vio reflejado en la cantidad y en la especialización de los avisos publicados en diferentes revistas y periódicos en circulación.

Durante la primera mitad del siglo XX, la publicidad evolucionó rápidamente incorporando ilustradores especializados, colores y, más tarde, la fotografía, lo que produjo una suerte de nuevo lenguaje que se distinguía del resto de los discursos masivos, incorporando un código y una retórica inherentes al proceso comunicacional que le era pertinente”.

19. ¿Cuál es el tema del texto?

- a) La publicidad en Chile, desde sus inicios hasta mediados del siglo XX.
- b) Los productos publicitados en los primeros avisos aparecidos en Chile.
- c) Contribución de la publicidad al desarrollo de la sociedad chilena.
- d) El uso de la tecnología en los avisos publicitarios de periódicos y revistas nacionales.

20. En la introducción, ¿cuál es la idea principal?

- a) Los espacios publicitarios en los periódicos chilenos.
- b) El primer periódico nacional.
- c) Características de la publicidad en Chile.
- d) El origen de la publicidad en Chile.

21. Según el texto, ¿qué productos publicitados provocaron un cambio fundamental en las costumbres de los chilenos?

- a) Los artículos tecnológicos.
- b) Prendas de vestir femeninas.
- c) Productos de belleza e higiene.
- d) Productos alimenticios.

Uoke, el Devastador

Todos vivían felices en Marae Renga, una de las regiones del país de Hiva, en el enorme continente Puku-Puhipuhi (la tierra del viento y de los fuegos encendidos), el país de los maoríes, hasta que el perverso “o te tangata Ko Uokem i-hakaemu i te kainga”, es decir, hasta que “el hombre mitológico Uoke hundió la tierra”.

Porque han de saber ustedes que al principio el dios creador, Make-Make, creó el cielo y la tierra, y una de estas tierras era este continente, que los antiguos llamaban Puku-Puhipuhi, tan inmenso como el continente americano. Y lo que hoy es la Isla Rapa Nui era hace muchos años, pero muchos años atrás nada más que un pedazo de tierra situado en un extremo de ese inmenso continente Puku-Puhipuhi - hoy hundido -, ubicado entre lo que ahora son Sudamérica y Australia.

Pero esta felicidad duró solo hasta el día en que apareció el malvado Uoke, quien envidiaba al dios Make-Make porque era querido por los hombres, así que quiso destruir su obra. Para esto Uoke, el dios Devastador - que tenía gran poder sobre los mares y continentes - bajó al fondo marino del país de Hiva y, utilizando una gigantesca palanca, comenzó a sacudirlo con todas sus fuerzas, devastando islas y provocando tormentas y terremotos.

Lo peor era que Uoke se divertía levantando y bajando la tierra, sumergiendo algunas partes para hacer sobresalir otras y luego haciendo todo lo contrario, produciendo, cada vez, enormes cataclismos.

Y el malvado Uoke recorrió todo el continente.

Así llegó a las tierras en las que se encontraba Rapa Nui, en donde siguió con su juego estremecedor.

Pero entonces sucedió que un día, cuando Uoke gozaba más que nunca levantando la parte de tierra en que se hallaba Rapa Nui para hundir al continente...

¡Plaff! ¡Se le quebró la palanca!

Fue por este motivo que el dios Uoke, el Devastador, no pudo seguir adelante con su maldad y tuvo que alejarse de aquellos lugares.

Pero, ¿qué sucedió con la tierra?

Rapa Nui, que se encontraba en ese momento abajo, se convirtió en una pequeña isla, en la que prácticamente quedaron aflorando del océano solo las cúspides de las montañas. En cambio, el continente – hoy continente americano –, por estar arriba, quedó grande, grande, tal como actualmente lo conocemos”.

Saúl Schkolnik, ¿Quieren saber por qué les cuento cuentos Rapa Nui?

22. ¿Cómo aparece caracterizado Uoke en el texto?

- a) Juguetón, malvado y miedoso.
- b) Infame, resentido e ingenioso.
- c) Malhumorado, desobediente y destructor.
- d) Maligno, poderoso y demoledor.

23. ¿Por qué motivo el dios Uoke bajó al fondo marino del país de Hivapara sacudirlo y provocar catástrofes?

- a) Porque deseaba divertirse con una gigantesca palanca.
- b) Para crear la isla Rapa Nui e igualarse al dios creador Make-Make.
- c) Porque sentía envidia del dios Make-Make y quiso destruir su creación.
- d) Para demostrar el gran poder que tenía sobre los mares y continentes.

24. El narrador del texto es omnisciente porque

- a). es el único testigo de un hecho que ocurrió en los inicios del tiempo.
- b) es parte de la historia e interviene en los sucesos que relata.
- c) conoce todos los sucesos de la historia y también lo que piensa y siente Uoke.
- d) describe el mundo antes de la aparición de Uoke y sabe lo que hizo este dios, pero no conoce la interioridad de este personaje

25. ¿Cuál de las siguientes oraciones del texto corresponde al INICIO del DESENLACE de la historia?

- a) Pero esta felicidad duró solo hasta el día en que apareció el malvado Uoke.
- b) ¡Plaff! ¡Se le quebró la palanca!
- c) Así llegó a las tierras en que se encontraba Rapa Nui.
- d) Rapa Nui, que se encontraba en ese momento abajo, se convirtió en una pequeña isla

26. De acuerdo al texto, ¿cómo era la mayoría de los avisos publicitarios durante el siglo XIX?

- a) Textos con ilustraciones simples y coloridas.
- b) Textos descriptivos con ilustraciones novedosas.
- c) Textos con distintos tipos de letra.
- d) Textos copiados de publicaciones extranjeras.

27. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones corresponde a una información implícita del texto?

- a) La publicidad de inicios del siglo XX, estaba dirigida principalmente a las mujeres.
- b) Los primeros avisos publicitarios en Chile aparecieron en la prensa escrita.
- c) El desarrollo de las casas comerciales contribuyó al aumento de avisos publicitarios.
- d) La publicidad evolucionó más rápidamente durante la primera mitad del siglo XX, que durante todo el siglo XIX.

28. Complete las frases siguientes con a (preposición), ha (forma del verbo haber), ah (interjección), e (conjunción), he (forma del verbo haber) o eh (interjección), según corresponda en cada caso.

1. Hoy la _____ visto paseando por la calle de Viña del Mar.
2. No iré _____ la fiesta de Carlos, pues no me _____ invitado.
3. “_____, qué calor hace”, dijo Ernesto secándose el sudor.
4. “¿Qué dice usted, _____?. Repítamelo otra vez.
5. Pon una aguja _____ hilo en el costurero.



"Año de la canonización"

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
PARA MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES
EN EL SUBSECTOR DE MATEMÁTICA
8° AÑO BÁSICO**

Nombre:

Fecha : Pje. Máx.: 22 puntos / Pje. Logrado:

1. ¿Cuál de estos números decimales debe ir en el recuadro? $2,48 < \square < 2,892$
 - a) 2,93
 - b) 2,55
 - c) 1,23
 - d) 8,57
2. El número decimal que corresponde a la fracción $\frac{5}{2}$ es:
 - a) $\frac{25}{90}$
 - b) $\frac{2}{5}$
 - c) $\frac{23}{9}$
 - d) $\frac{25}{100}$
3. El producto de $0,32 \cdot 1,04$ es:
 - a) 0,0448
 - b) 0,3328
 - c) 3,328
 - d) 0,448
4. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones NO corresponde a una relación proporcional?
 - a. Número de niños con el número de juguetes.
 - b. Edad de una persona y la medida de su estatura.
 - c. Cantidad de kg de pan y el dinero que se debe pagar.
 - d. Tiempo que demora un auto en recorrer cierta distancia con la cantidad de bencina.
5. . ¿Qué tanto por ciento es 67 de 268?
 - a. 30%
 - b. 25%
 - c. 15%
 - d. 5%
6. Dado los siguientes datos **2, 2, 6, 3, 6, 1, 6, 1, 2, 4**, ¿cuál es la media de las modas?

- a) 2
- b) 3
- c) 4
- d) 5

7 ¿Cuál o cuáles de las siguientes afirmaciones son correctas?

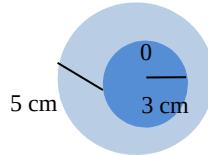
I. La circunferencia es el perímetro del círculo cuya superficie contiene.
 II. El número π se define como la razón entre la longitud de una circunferencia y su diámetro.

III. Una recta tangente es una recta que corta a la circunferencia en dos puntos.

- a) Solo
- b) Solo II
- c) I y II
- d) I, II y III

8. El área de la corona circular es (considera $\pi = 3,14$):

- a) 28,26 cm²
- b) 172,7 cm²
- c) 69,08 cm²
- d). 229,22 cm²



9.- El volumen de un cono recto es 1004,8 cm³ y su área basal es 200,96 cm², ¿cuánto mide su altura?

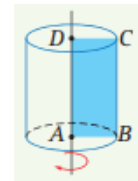
- a) 15 cm
- b) 5 cm
- c) 1,7 cm
- d) 45 cm

10. ¿Cuál es el área lateral del cilindro recto cuya base es un círculo de 3,5 m de radio y su altura mide 12 m?

- a) 340,69 m²
- b) 76,93 m²
- c) 461,58 m²
- d) 263,76 m²

11.- En el rectángulo ABCD, AD = 5 cm, DC = 2 cm, entonces, el área total del cilindro generado al rotar el rectángulo respecto de AD es:

- a). 10 cm²
- b). 87,92 cm²
- 75,36 cm²
- d). 157 cm²



c)

12.- Al aplicar una rotación a una figura con el centro de rotación en uno de los vértices de ella, siempre se cumple que:

- a) Un punto de la figura queda fijo
- b) Ningún punto de la figura queda fijo.
- c) todos los puntos de la figura cambian de posición
- d) los vértices de la figura no cambian de posición.

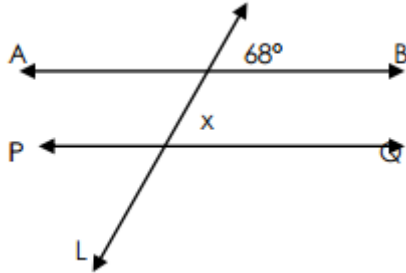
13.- ¿Cuántos ejes de simetría tiene la estrella de David?

- a) 8
- b) 2
- c) 4
- d) 6

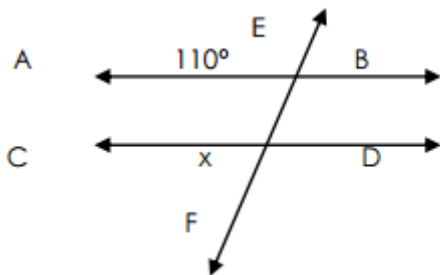


14.- Calcular la medida de los ángulos que falta:

a) En la figura $PQ \parallel AB$ y L es secante. ¿Cuánto mide X ?

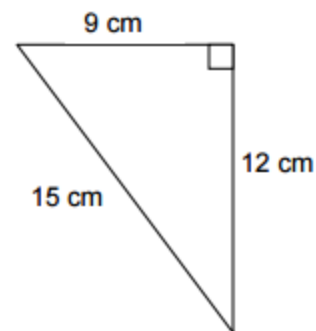


b) En la figura $AB \parallel CD$ y EF : secante ¿Cuánto mide X ? ¿Cuánto mide x ?



15.- ¿Cuál es el área del triángulo?

- a) 54 cm²
- b) 46 cm²
- c) 108 cm²
- d) 180 cm²



16.- ¿Cuál es la clasificación del siguiente triángulo? Escaleno – Acutángulo.

- a) Equilátero – Obtusángulo.
- b) Isósceles – Rectángulo.
- c) Isósceles – Obtusángulo.



15.- Se ha determinado la masa de 100 estudiantes de un colegio, obteniéndose la tabla adjunta. ¿Qué porcentaje de estudiantes tiene una masa menor de 71 kg?

- a) 7%
- b) 20%
- c) 70%
- d) 93%

Masas (kg)	N° de estudiantes
46 - 50	4
51 - 55	11
56 - 60	30
61 - 65	28
66 - 70	20
71 - 75	5
76 - 80	2

16.- En una caja hay 7 bolitas rojas, 10 negras, 9 amarillas y 4 azules. Si se extrae una bolita, sin mirar, la probabilidad de que sea amarilla es:

- a) 30%
- b) 70%
- c) 3%
- d) 9%

17.- Carlos viajó a la costa la semana pasada. Tardó dos horas en llegar al destino viajando a 100 km/h durante todo el trayecto. ¿Cuánto hubiese demorado si fuera a 80 km/h durante todo el viaje?

- a) 2 h y 5 m
- b) 4 h
- c) 2 h y 50 m
- d). 2 h y 30 m

18.- La función que relaciona el tiempo y la rapidez en la pregunta anterior es:

- a) $y=200/x$
- b) $y=x/200$
- c) $y=200x$
- d) $y = 2 \cdot 100$

19.- $-(3x+2a+(x-a)-(2x+a))=$

- a) $-2x$
- b) $2x$
- c) $2x+a$

d) $2x - a$

20.- Si $p=1$ y $t=-3$, ¿cuál es el valor de la expresión $(p-t)-(t-p)$?

a) -6

b) 0

c) 6

d) 8

21.- Francisca tiene $6a-7b$ láminas, su hermana Camila tiene $4a+4b$ láminas y Alma tiene $8a+5$ láminas. ¿Cuántas láminas tienen entre las tres?

a) $18a+3b+5$

b) $18a-3b+5$

c) $18a+3b-5$

d) $2a-3b+5$

22.- Un terreno de forma rectangular mide $(3x-15)$ metros de largo y $(2x+8)$ metros de ancho. ¿Cuántos metros de alambre se necesitarían para cerrar dicho terreno con tres corridas de alambre?

a) $30x+42$

b) $30x-42$

c) $5x-42$

d) $10x+14$

**ANÁLISIS DE RESULTADO
Y
REMEDIALES**

**ANÁLISIS CUANTITATIVO
CUARTO BÁSICO**

MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LENGUAJE					
CUARTO BÁSICO					
MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN MATEMÁTICA					
CUARTO BÁSICO					
NÚMERO DE ESTUDIANTES					
	NIVEL BAJO	NIVEL MEDIO	NIVEL ALTO	NIVEL ALTO	TOTAL
Comunicación oral.	1	0	8	32	41
Lectura.	1	0	25	15	41
Números y operaciones	0	1	27	13	41
Escritura	0	3	4	34	41
Patrones y álgebra.	0	6	23	12	41
Geometría.	1	1	31	9	41
Medición.	0	1	31	9	41
Datos y probabilidades.	2	11	22	6	41

**ANÁLISIS CUANTITATIVO
MATEMÁTICO OCTAVO BÁSICO**

MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN MATEMATICA OCTAVO BÁSICO					
	NÚMERO DE ESTUDIANTES				
	NIVEL BAJO	NIVEL MEDIO BAJO	NIVEL MEDIO ALTO	NIVEL ALTO	TOTAL
Números y álgebra.	1	3	26	7	36
Geometría.	0	2	17	17	36
Datos y azar.	1	0	11	25	36

MEDICIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LENGUAJE OCTAVO BÁSICO					
	NÚMERO DE ESTUDIANTES				
	NIVEL BAJO	NIVEL MEDIO BAJO	NIVEL MEDIO ALTO	NIVEL ALTO	TOTAL
Comunicación oral.	2	12	13	9	36
Lectura.	0	1	14	22	36
Escritura	0	0	15	21	36

ANÁLISIS CUALITATIVO CUARTO BÁSICO

Análisis Cualitativos de Resultados.

Lenguaje y Comunicación 4° Básico.

Observación General: El nivel de logro alcanzado por las alumnas de 4° básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, es de carácter “Elemental”.

EJE.	Análisis de Datos.
Escritura	El eje de escritura es el que presenta un mayor incremento en su porcentaje de logro en la evaluación, alcanzando este el puntaje más alto por las alumnas de 4° básico; no obstante es necesario centrarse en ese número de alumnas que no lograron alcanzar un buen desempeño en la evaluación, para este grupo es necesario desarrollar remediales pertinentes y colectivos, las cuales desarrollen aún más las habilidades del grupo que alcanza buenos resultados, permitiendo que el grupo descendido aumente su nivel.
Lectura	El eje de lectura es el que nos presenta mayor inquietud, puesto que de los ejes evaluados es el que presenta el más bajo nivel de logro. La extracción de información, ya sea de carácter explícita o implícita presenta un gran nivel de complejidad para las alumnas, el inferir situación, análisis o hipotetizar, son habilidades que deben ser trabajadas de manera transversal en las demás asignaturas. Es por esto necesario realizar remediales pertinentes para el grupo curso, sin dejar de considerar al grupo que presenta adecuaciones curriculares, ya que son parte del Programa de Integración de nuestro colegio.
Comunicación Oral	Este eje nos muestra un buen nivel de logro alcanzado por las alumnas que rindieron la evaluación, presentando un buen incremento en el vocabulario, el reconocimiento de reglas de la gramática y el parafraseo adecuado a su nivel escolar y edad, no obstante es necesario al igual que en el eje de escritura, centrar remediales a ese grupo de alumnas que no logra los resultados esperados.

Educación Matemática 4° Básico.

Observación General: El nivel de logro alcanzado por las alumnas de 4° básico en la asignatura de Educación Matemática, es de carácter “Elemental”.

Eje	Análisis de Datos
------------	--------------------------

Números y Operaciones	Este eje 13 estudiantes alcanzaron un nivel de logro alto, 8 estudiante se se encuentra en un nivel de logro Medio Alto, el cual nos permite considerar que las alumnas presentan un buen dominio a nivel de operatoria y factor numeral, no obstante es necesario centrar nuestra atención en aquellas alumnas que se encuentran en la categoría de insuficiente o baja y realizar remediales que permitan un mayor desarrollo de esta habilidad.
Patrones y Algebra	Este eje 12 alumnas alcanzan el nivel de logro alto, 23 estudiantes en un nivel medio alto y 6 personas se encuentra en un nivel medio bajo, el cual nos refleja el poco dominio de esta habilidad en las alumnas que rindieron la evaluación, ante esto es necesario que a nivel de curso se desarrolle una estrategia o metodología que permita la mediación entre el aprendizaje y las alumnas, de este modo poder construir remediales efectivas.
Geometría	Este eje 9 estudiantes se encuentra dentro de la categoría alta, 31 estudiantes se encuentra en un nivel medio alto, el cual nos permite interpretar estos resultados como óptimos y centrar esta habilidad dentro de las dominadas por las alumnas, no obstante es necesario centrar las remediales en aquellas alumnas (6 estudiantes nivel medio bajo) que aún no alcanzan un nivel de comprensión de esta habilidad, es para este grupo que se deben desarrollar remediales pertinentes.
Medición	Este eje 9 estudiantes alcanzan nivel medio alto, 31 estudiantes se encuentra en un nivel de logro Medio Alto, el cual nos permite considerar que las alumnas presentan un buen dominio a nivel de medición (longitud, tiempo, no obstante es necesario centrar nuestra atención en aquellas alumnas que se encuentran en la categoría medio baja y realizar remediales que permitan un mayor desarrollo de esta habilidad.
Datos y Probabilidades	Este eje 6 estudiantes se encuentran en un nivel alto, 22 en un nivel medio alto, lo cual nos refleja un alto porcentaje de dominio de esta habilidad, sin embargo 11 estudiantes alcanzaron el nivel medio bajo y 2 estudiantes el nivel bajo. Para las estudiantes que no alcanzaron el nivel óptimo, es necesario que a nivel de curso se desarrolle una estrategia o metodología que permita la mediación entre el aprendizaje y las alumnas, de este modo poder construir remediales efectivas.

ANÁLISIS CUALITATIVO OCTAVO BÁSICO

Lenguaje y Comunicación 8° Básico.

Observación General: El nivel de logro alcanzado por las alumnas de 8° básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, es de carácter “Elemental” con un 73, 3%.

Ejes	
Comunicación Oral	Los resultados alcanzados en este eje son categorizados en “medio bajo/”medio alto”, es por esto que se necesitan acciones o remediales pertinentes para elevar el dominio de esta habilidad por parte de las alumnas, mediante estrategias como el incremento de vocabulario, parafraseo, palabras en contexto, etc. Trabajar de manera individualizada con el porcentaje de alumnas que se encuentran en la categoría “media baja”
Escritura	Los aspectos señalados en este eje de aprendizaje, alcanzan los resultados esperados, dividiendo al curso en dos categorías “medio alto y “alto” es cuanto a los resultados que arroja la evaluación, no obstante se sugiere incrementar el porcentaje de logro del grupo que alcanza la categoría de medio alto, con apoyo de sus mismas compañeras (alumnas tutoras)
Lenguaje	Los aspectos señalados en este eje de aprendizaje, alcanzan los resultados esperados, dividiendo al curso en dos categorías “medio alto y “alto” es cuanto a los resultados que arroja la evaluación, no obstante se sugiere incrementar el porcentaje de logro del grupo que alcanza la categoría de medio alto, con apoyo de sus mismas compañeras (alumnas tutoras)

Educación Matemática 8° Básico.

Observación General: El nivel de logro alcanzado por las alumnas de 8° básico en la asignatura de Educación Matemática, es de carácter “Elemental”.

Ejes	Análisis de Datos
Algebra y Funciones	Los resultados obtenidos de este eje pertenecen a una categoría de medio alto, los cuales muestra un desempeño óptimo de las estudiantes, no obstante es necesario canalizar la atención en las alumnas que se encuentran en categorías más descendidas.
Geometría	Este eje se encuentra en un nivel de logro Medio Alto, el cual nos permite considerar que las alumnas presentan un buen dominio a nivel de medición (longitud, tiempo, no obstante es necesario centrar nuestra atención en aquellas alumnas que se encuentran en la categoría de insuficiente o baja y realizar remediales que permitan un mayor desarrollo de esta habilidad.
Probabilidades y estadística	Este eje se encuentra en un nivel de logro Medio Alto, el cual nos permite considerar que las alumnas presentan un buen dominio a nivel de medición (longitud, tiempo, no obstante es necesario centrar nuestra atención en aquellas alumnas que se encuentran en la categoría de insuficiente o baja y realizar remediales que permitan un mayor desarrollo de esta habilidad.

PLAN REMEDIAL DEL SUB-SECTOR DE LENGUAJE

De acuerdo a los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de evaluación diagnóstica, para la medición de los aprendizajes del

sub-sector de Lenguaje en los niveles 4° y 8° básico, surge la necesidad de implementar un plan remedial que aborde los ejes descendidos en las estudiantes que arrojaron un menor desempeño en dicha evaluación, contemplando el nivel de complejidad de acuerdo al nivel académico pertinente.

Objetivo General: Fortalecer los aprendizajes del sub-sector de lenguaje de las alumnas de 4° y 8° básico.

Objetivo Específico:

- Implementar un Plan de lectura diaria para desarrollar habilidades de lectura oral y comprensiva, mediante el apoyo del Programa de Estrategias de Comprensión lectora (Serie Cars Stars), considerando el nivel académico de cada estudiante.
- Establecer un compromiso con los apoderados de las estudiantes que participarán en el Taller con el propósito de que se interiorice, brinde un apoyo real y concreto promoviendo y asegurando la participación activa de su hijo/a.

Estrategia:

- Durante el segundo semestre se pondrá en funcionamiento un taller de lectura oral y comprensiva con aquellas estudiantes que no alcanzaron los niveles de logro esperados para el nivel en el que se encuentran.
- El taller tendrá lugar dos veces por semana durante dos horas pedagógicas en las dependencias del Colegio.
- Se asignará un docente tutor del subsector de lenguaje quien trabajará con las estudiantes apoyado por textos del programa de Estrategias de Comprensión lectora (Serie Cars Stars.)
- El material será entregado por el docente tutor a cada una de las estudiantes junto con material complementario audiovisual en aula.
- Las habilidades de comprensión lectora serán trabajadas paulatinamente por un periodo de tres sesiones cada una en el siguiente orden:
 - Hallar idea principal.
 - Recordar hechos y detalles
 - Comprender secuencias
 - Reconocer causa y efecto.
 - Comparar y contrastar
 - Hacer predicciones
 - Hallar el significado de palabras por contexto
 - Sacar conclusiones y hacer inferencias.

- Transversalmente se irán trabajando habilidades del área escritora.
- Durante todo el periodo del Taller se enfatizará en la estrategia antes – durante y después de la lectura.
- Al término de la tercera sesión de trabajo de cada estrategia, se aplicará una evaluación, con la finalidad de verificar avances presentados por las estudiantes.

PLAN REMEDIAL DEL SUB-SECTOR DE MATEMÁTICA

De acuerdo a los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de evaluación diagnóstica, para la medición de los aprendizajes del sub-sector de Matemática en los niveles 4° y 8° básico, surge la necesidad de implementar un plan remedial que aborde los ejes descendidos en las

estudiantes que arrojaron un menor desempeño en dicha evaluación, contemplando el nivel de complejidad de acuerdo al nivel académico pertinente.

Objetivo General: Fortalecer los aprendizajes del sub-sector de matemática de las alumnas de 4° y 8° básico.

Objetivo Específico:

- Implementara un Taller de matemática para desarrollar y fortalecer habilidades propias del área que permitan alcanzar los logros esperados para cada nivel.
- Establecer un compromiso con los apoderados de las estudiantes que participarán en el Taller con el propósito de que se interiorice, brinde un apoyo real y concreto promoviendo y asegurando la participación activa de su hija.

Estrategia:

- Durante el segundo semestre se pondrá en funcionamiento un taller de matemática con aquellas estudiantes que no alcanzaron los niveles de logro esperados por eje temático.
- El taller tendrá lugar dos veces por semana durante dos horas pedagógicas en las dependencias del Colegio.
- Se asignará un docente tutor del subsector de matemática quien trabajará con las estudiantes apoyado por material seleccionado a través del departamento de matemática del Colegio.
- El material será entregado por el docente tutor a cada una de las estudiantes junto con material complementario audiovisual en aula.
- Se realizará una selección de diversas estrategias matemáticas para fortalecer conceptos y conocimientos básicos mediante la aplicación de métodos tales como Singapur.
- Las estudiantes participarán del uso de tics aplicadas a las matemáticas junto a su tutor cada dos sesiones.
- Se promoverá en el taller la habilidad del modelamiento para enriquecer aquella instancia de aprendizaje significativo.
- Al término de la tercera sesión de trabajo, se aplicará una evaluación, con la finalidad de verificar avances presentados por las estudiantes

BIBLIOGRAFÍA

Mabel Condemarán y Alejandra Medina. "Evaluación de los Aprendizajes, un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas". MINDEDUC P900. 2000.