



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación
Escuela Rural Futuro Las Mercedes**

Profesor guía:

Alumnas:

**María Soledad Gómez Retamal
Pamela Alejandra Medina Reyes
María Javiera Méndez González
María Theresa Zuñiga Pulgar**

Santiago - Chile, agosto de 2016

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
MARCO TEÓRICO	6
MARCO CONTEXTUAL	22
DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS	31
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	89
PROPUESTAS REMEDIALES	109
BIBLIOGRAFÍA	117

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene por objeto presentar la elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica, para medir los aprendizajes de los (las) estudiantes de cuarto y octavo básico de enseñanza básica, en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación de la Escuela Rural Futuro Las Mercedes en la comuna de Isla de Maipo con el fin de diseñar y aplicar instrumentos de medición de los aprendizajes de los y las estudiantes de estos niveles para analizar los resultados obtenidos y plantear propuestas remediales que propendan al mejoramiento de los aprendizajes obtenidos por los y las estudiantes. Como parte final del desarrollo como estudiante de Magíster se espera lograr llevar a cabo un “sistema de control del aprendizaje” a través de la elaboración y aplicación de diferentes instrumentos de medición en la escuela antes mencionada con el fin de comprobar el grado de apropiación de conocimientos de los estudiantes respecto de los contenidos establecidos en los planes de estudio que se consideran esenciales para el pleno desarrollo de los escolares

El tema de la evaluación de la calidad de la educación es fundamental para diagnosticar y valorar los problemas que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y tomar decisiones en función de erradicar las dificultades presentadas y mejorar la calidad de la educación. Constituye, entonces, una necesidad controlar de forma sistemática la marcha de este proceso, de manera tal, que ese control permita tener un diagnóstico permanente de su estado. Es por esta razón que en el presente estudio se estableció que la metodología aplicada tanto para la construcción de instrumentos de evaluación como la recolección de datos y su posterior análisis para la propuesta de acciones remediales fuera desde la concepción de su contexto específico, es decir, el de una escuela rural con un alto índice de vulnerabilidad y con cursos combinados de manera que pudiese ser significativo y atingente a la realidad de toda la

comunidad escolar. Cabe mencionar que para el desarrollo de este trabajo se contó con la autorización y apoyo de la Directora, Coordinadora Académica, docentes y estudiantes del establecimiento.

Los objetivos propuestos fueron los siguientes:

1. Diagnosticar el grado de consecución de los objetivos de aprendizaje de los y las estudiantes de cuarto y octavo básico en las asignaturas de Lenguaje y Matemática mediante la confección de instrumentos de evaluación originales, su posterior aplicación y recolección de datos.

2. Analizar los resultados obtenidos por los y las estudiantes de los niveles y asignaturas ya mencionados con el fin de plantear propuestas remediales que propendan al aumento de los porcentajes de logro obtenidos por los y las estudiantes.

Los tipos de instrumentos creados fueron contruidos a partir de los Objetivos de Aprendizaje de las bases curriculares originando evaluaciones de una forma coherente con la planificación del docente de aula regular, considerando asimismo el ciclo del proceso de evaluación y los requerimientos de los planes de estudio del MINEDUC de manera de alcanzar la cobertura curricular correspondiente al curso incluyendo un apropiado equilibrio en el tipo de pregunta y el medio de respuesta de los y las estudiantes intentando abarcar la diversidad que nos encontramos en el aula.

Las técnicas utilizadas para recoger la información y el modo en que se sistematizó la información recogida en esta instancia de evaluación fue fundamental para retroalimentar el proceso de aprendizaje. Se dispuso contar con

un diseño que fuera adecuado para llevar un registro riguroso y eficiente de los datos que permitió dar coherencia a los procesos y realizar un análisis confiable y pertinente.

Además se presentan las propuestas de remediales se enfocaron en actividades creativas que tuvieran como objetivo subsanar las deficiencias observadas en el proceso de análisis de los resultados obtenidos por los y las estudiantes en los niveles y asignaturas antes mencionadas

Finalmente y sabiendo que la interpretación de resultados debe ser coherente con la función pedagógica de toda evaluación por lo tanto es fundamental reconocer la interpretación como una de las fases más importantes en el ciclo de evaluación, a través de la cual se observa, recoge y analiza información relevante sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para optimizarlo.

Se espera que esta información sea de utilidad y valor no solo a nivel personal como parte final del proceso de estudio de Magíster sino que también para el establecimiento en cual se realizó el estudio y para todos quienes han asumido la tarea de elevar la calidad del servicio educativo con el desafío de alcanzar el pleno ejercicio del derecho de una educación del más alto nivel para todos y cada uno de los niños y niñas de nuestro país.

MARCO TEÓRICO

Uno de los tópicos de mayor trascendencia en las discusiones respecto a Educación tiene relación con la calidad y equidad con la que los aprendizajes son internalizados por los y las estudiantes, es por esta razón, y luego de las primeras manifestaciones estudiantiles y ciudadanas a comienzos de la primera década del 2.000 es que se nace la Ley General de Educación (LGE) que actualmente rige en nuestro país. Es sobre la base de esta ley que en su primer artículo indica “La presente ley regula los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad educativa; fija los requisitos mínimos que deberán exigirse en cada uno de los niveles de educación parvularia, básica y media; regula el deber del Estado de velar por su cumplimiento, y establece los requisitos y el proceso para el reconocimiento oficial de los establecimientos e instituciones educacionales de todo nivel, con el objetivo de tener un sistema educativo caracterizado por la equidad y calidad de su servicio” (LGE, septiembre 2009. Artículo 1) que en el intento por supervisar el nivel de consecución de los objetivos de aprendizaje por parte de todos los y las estudiantes de nuestro país es que se hace necesario buscar los mejores mecanismos para evaluar las competencias adquiridas en niveles claves del tránsito educativo formal.

Es debido a esto que la sistematización en evaluación es primordial comenzando con una Evaluación general de diagnóstica, que tenga como objetivo “obtener datos representativo del alumnado y que deberá ser llevada a cabo por correspondientes de las Administraciones educativas” (EUSKADI, marzo 2008). Este diagnóstico debe estar basado en la construcción de instrumentos de evaluación coherentes.

Será necesario entonces que inicialmente exista una evaluación diagnóstica tiene como función orientarnos para adecuar las clases posteriores y está focalizada en

el alumno, es decir, al realizar un test o actividad de diagnóstico, lo que debe interesarnos es la información que se pueda obtener de él o de ella. En esta evaluación no hay límites externos. Saber lo que se quiere saber delimita los contenidos del diagnóstico, se puede inquirir por los aprendizajes o por las características de los alumnos; resultará útil para detectar las ideas previas que el alumno posee en relación con el tema que se va a tratar. Igualmente, se pondrán de manifiesto las actitudes hacia la temática –en su caso- y el mayor o menor dominio de los procedimientos que van a ser necesarios para su desarrollo. Luego de esto se debe planificar una Evaluación de contenidos la que trata de aquellos conceptos que deben estar claros por los y las estudiantes del curso, porque son la base de un nuevo conocimiento. Para delimitar cuáles son esos contenidos será de gran ayuda hacer lo siguiente:

- Revisar las planificaciones del año pasado para elaborar el instrumento de diagnóstico de acuerdo a lo que consideras esencial del curso.
- Retomar las pruebas que se hicieron en el año. Puede ayudar a conocer cuáles fueron los énfasis del periodo anterior.
- Si el curso es nuevo, el o la docente debe contactarse con el director, coordinador o con el profesor que trabajó con ellos en el curso pasado. Y consultar por los contenidos vistos y por las características del curso. Muchas veces esto ayudará a planificar estrategias de acercamiento.

Una vez que se tiene la información de cómo está el curso, se puede tomar las decisiones más oportunas para el aprendizaje: modificar lo que se tenía planificado.

La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos. Desde esta perspectiva se puede determinar

en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración, una medición o la combinación de ambas concepciones. Algunas definiciones presentan una orientación meramente cuantitativa de control y medición del producto, se pueden concebir como “una fase de control que tiene como objeto no sólo la revisión de lo realizado sino también el análisis sobre las causas y razones para determinados resultados,...y la elaboración de un nuevo plan en la medida que proporciona antecedentes para el diagnóstico”. (Duque, 1993) A la vez, la evaluación está orientada por una teoría institucional (leyes, reglamentos, decretos y circulares) y por la cultura evaluativa existente, entendida como la forma que se han realizado los procesos evaluativos. Ésta “se construye a través del conjunto de valores internalizados por docentes, alumnos, directores, supervisores padres y representantes de entes empleadores, acerca de la forma de concebir y practicar la evaluación en un determinado proceso educativo.” (Duque, 1993)

El Joint Committee on Standards for Educational Evaluation señala que "la evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objeto" (Stufflebeam y Shinkfield, 1995, p. 19). De tal manera, que en un estudio es importante tanto lo bueno como lo malo de la situación evaluada, de lo contrario no se trata de una evaluación. En consecuencia, Stufflebeam y Shinkfield (1995, p. 20), consideran que la evaluación es un proceso complejo pero inevitable. Es una fuerza positiva cuando "sirve al progreso y se utiliza para identificar los puntos débiles y fuertes, y para tender hacia una mejora". Las Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación” bases de valoración que deben considerarse al evaluar algo son: expectativas de los usuarios, mérito del servicio y hasta qué punto éste es necesario. Además, se deben considerar otros aspectos de la evaluación: así como la viabilidad y la equidad y si requiere ser comparada, centrándose en un producto o servicio. También se debe tener claridad en las principales utilidades tales como: el perfeccionamiento, la recapitulación y la ejemplificación y hasta qué punto los evaluadores requieren cualificaciones especiales.

Otra posición señala a la evaluación como una herramienta para la rendición de cuentas. El concepto no es solo rendir cuentas de los aciertos y desaciertos de un plan o programa de estudios o del desempeño profesional, sino también recibir retroalimentación para el mejoramiento académico y personal tanto del personal docente como de la población estudiantil y, por ende, de la institución educativa. La evaluación educativa, se puede considerar como un instrumento para sensibilizar el quehacer académico y facilitar la innovación (González y Ayarza, 1996).

En consecuencia, "...todo proceso que se asuma como evaluación institucional tiene como requisito y condición indispensable la participación de la comunidad educativa...de allí que la evaluación tenga como característica fundamental la auto-evaluación" (González y Ayarza, 1996). La evaluación realizada sólo por agentes externos a la vida institucional tiende a fracasar, dado que no contempla el desarrollo de un proceso participativo con las personas que componen la comunidad educativa, limitando su participación a ofrecer datos posiblemente mediante instrumentos de preguntas cerradas. Finalmente se sustenta a la evaluación curricular en el manejo de información cualitativa y cuantitativa para juzgar el grado de logros y deficiencias del plan curricular, y tomar decisiones relativas a ajustes, reformulación o cambios. Igualmente permite verificar la productividad, la eficacia y la pertinencia del currículo.

La búsqueda de alternativas a la solución de problemas es el reto fundamental de la evaluación como proceso para el mejoramiento de la calidad de la educación. Para ello es necesario crear un clima organizacional donde se facilite y propicie la práctica evaluativa. En los procesos participativos que ha realizado la autora en sus proyectos de investigación, el clima organizacional de la evaluación se inicia con la indagación de la forma en que las personas interesadas entienden el proceso evaluativo y como se han llevado a cabo otras evaluaciones anteriores; es decir, que ha sido lo positivo de esos procesos y qué se debe mejorar. Este paso se considera necesario, dado que la experiencia ha demostrado que las personas

no están dispuestas a emprender procesos participativos sino encuentran Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación” motivación y justificación para cambiar las prácticas tradicionales de la evaluación. También se indaga acerca de sus necesidades, expectativas y del compromiso que se asume ante el desarrollo de la evaluación. Luego se plantea un anteproyecto, se analiza con las personas interesadas y se realizan los ajustes pertinentes. En un proyecto participativo es necesario definir los niveles de participación de las personas involucradas y trabajar coordinadamente, es importante que se sientan parte del proceso y de la toma de decisiones. El tipo de evaluación que la institución elija se relaciona con el propósito de la misma; seguidamente se hace referencia a las funciones y a las normas de la evaluación.

Funciones de la evaluación

Cualquier tipo de evaluación que se realice en el ámbito educativo, debe cumplir con funciones como las que se citan a continuación (Posner, 1998; Hernández, 1998; Díaz Barriga, 1999):

Función de diagnóstico: La evaluación de un plan o programa de estudios debe caracterizar el planeamiento, ejecución y administración del proyecto educativo, debe constituirse en síntesis de sus principales aciertos y desaciertos. De tal manera, que le sirva a las autoridades académicas de orientación o de guía que permita derivar acciones tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación.

Función instructiva: El proceso de evaluación en sí mismo, debe producir una síntesis de los indicadores de la puesta en práctica del currículum. Por lo tanto, las personas que participan en el proceso, se forman, aprenden estrategias de evaluación e incorporan una nueva experiencia de aprendizaje laboral.

Función educativa: A partir de los resultados de la evaluación donde el personal docente conoce con precisión cómo es percibido su trabajo por sus iguales, por el estudiantado y por las autoridades académicas de la institución, puede trazarse

una estrategia para erradicar las insuficiencias que le han señalado en su desempeño profesional. Por lo tanto, existe una importante relación entre los resultados de la evaluación del plan o programa de estudios y las motivaciones y actitudes del personal docente hacia el trabajo.

Función autoformadora: Esta función se cumple principalmente cuando la evaluación ofrece lineamientos para que la persona responsable de la docencia oriente su quehacer académico, sus características personales y para mejorar sus resultados. Poco a poco la persona se torna capaz de autoevaluar crítica y permanentemente su desempeño, no teme a sus errores, sino que aprende de ellos y es más consciente de su papel como responsable de diseñar y ejecutar el currículum. Desarrolla habilidad en cuanto a lo que sabe y lo que no. Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación” sabe y necesita conocer; de manera que desarrolla la necesidad de autoformación tanto en el plano profesional como en el desarrollo personal. El carácter formador de la evaluación, por si solo, justifica su necesidad.

La función autoformadora es la que persigue la autora en los procesos evaluativos, de la experiencia obtenida se puede concluir que es un proceso difícil dado que se presentan obstáculos tales como: la resistencia al cambio, el poco interés en asumir compromisos de participación y el miedo a enfrentar nuevos retos. La evaluación es lenta y debe ser un proceso de análisis y reflexión constante, hasta lograr un cambio de actitud ante las situaciones problemáticas que se están evaluando y mejorando. Cuando el análisis y reflexión del desempeño docente, por ejemplo; se convierte en una práctica diaria, se empieza a notar el mejoramiento en la calidad de la enseñanza.

Además de las funciones de la evaluación es necesario señalar las normas básicas de la evaluación.

Normas para la evaluación

El Joint Committee on Standards for Educational Evaluation y la Evaluation Research Society han formulado dos conjuntos de normas para la evaluación (Stufflebeam y Shinkfield, 1995). El trabajo de estas organizaciones ha sido guiado por dos premisas básicas; la primera señala que la evaluación es una actividad humana esencial e inevitable. La segunda, se fundamenta en que una evaluación solvente proporciona una comprensión más amplia y una mejora de la educación. En general, las normas del Joint Committee "aconsejan que los evaluadores y las personas involucradas en este proceso cooperen entre sí para que las evaluaciones puedan cumplir cuatro condiciones principales" (Stufflebeam y Shinkfield (1995, pp. 26-27):

- Ser útil al facilitar informaciones acerca de virtudes y defectos así como soluciones para mejorar.
 - Ser factible al emplear procedimientos evaluativos que se puedan utilizar sin mucho problema.
 - Ser ética al basarse en compromisos explícitos que aseguren la necesaria de cooperación, la protección de los derechos de las partes implicadas y la honradez de los resultados
 - Ser exacta al describir el objeto en su evolución y contexto, al revelar virtudes y defectos, al estar libre de influencias y al proporcionar conclusiones.
- Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"

Estas normas pueden aplicarse en cualquier etapa del proceso evaluativo, ya sea al decidir si hay que realizar la evaluación, al planearla y llevarla a cabo, al presentar los resultados y aplicar las conclusiones. En los procesos de evaluación participativa que ha realizado la autora, se parte analizando las funciones de factibilidad y ética. La función de utilidad está muy ligada a la de exactitud, lo que depende, en gran medida, del nivel de compromiso y responsabilidad con que se desarrolló la evaluación.

En la evolución del concepto de evaluación se distinguen varios períodos que responden a generaciones, a continuación se abordan elementos que nos ubican los diferentes períodos.

La evaluación educativa: conceptos, funciones y tipos

La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe quizá una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinadas cotas de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y, por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor.

Quizá uno de los factores más importantes que explican que la evaluación ocupe actualmente en educación un lugar tan destacado, es la comprensión por parte de los profesionales de la educación de que lo que en realidad prescribe y decide de facto el "que, cómo, por qué y cuándo enseñar" es la evaluación. Es decir, las decisiones que se hayan tomado sobre "qué, cómo, por qué y cuándo evaluar". En general, uno de los objetivos prioritarios de los alumnos es satisfacer las exigencias de los "exámenes". En palabras de A. de la Orden (1989): "la evaluación, al prescribir realmente los objetivos de la educación, determina, en gran medida... lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden, lo que los profesores enseñan y cómo lo enseñan, los contenidos y los métodos; en otras palabras, el producto y el proceso de la educación... querámoslo o no, de forma consciente o inconsciente, la actividad educativa de alumnos y profesores está en algún grado canalizada por la evaluación".

Todos estos factores han llevado a una "cultura de la evaluación" que no se limita a la escuela sino que se extiende al resto de las actividades sociales. Concretamente, en nuestro país, la ampliación del ámbito de la evaluación desde los resultados y procesos del aprendizaje de los alumnos hasta el propio currículo (en sus distintos niveles de concreción), la práctica docente, los centros, el sistema educativo en su conjunto, etc, ha dibujado en los últimos años un nuevo escenario para las prácticas evaluativas, que se han desarrollado a todos los niveles de manera muy importante.

1.- Conceptos básicos y funciones de la evaluación educativa

1.1.- Clarificación de conceptos

Es importante, antes de abordar cualquier contenido de evaluación, distinguir algunos conceptos fundamentales, tales como evaluación calificación y medida.

El concepto de evaluación es el más amplio de los tres, aunque no se identifica con ellos. Se puede decir que es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo (Popham, 1990).

El término calificación está referido exclusivamente a la valoración de la conducta de los alumnos (calificación escolar). Calificar, por tanto, es una actividad más restringida que evaluar. La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10, 9, 8, etc) del juicio de valor que emitimos sobre la actividad y logros del alumno. En este juicio de valor se suele querer expresar el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso. Se evalúa siempre para tomar decisiones. No basta con recoger información sobre los

resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación, si no se toma alguna decisión, no existe una auténtica evaluación.

Así pues, la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones (García Ramos, 1989).

La evaluación, por tanto, se caracteriza como:

Un proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias de referencia o patrones de deseabilidad, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones.

Finalmente, deben diferenciarse los conceptos de investigación y evaluación. Ambos procesos tienen muchos elementos comunes, aunque se diferencian en sus fines:

- La evaluación es un proceso que busca información para la valoración y la toma de decisiones inmediata. Se centra en un fenómeno particular. No pretende generalizar a otras situaciones.

- La investigación es un procedimiento que busca conocimiento generalizable, conclusiones (principios, leyes y teorías), no tiene necesariamente una aplicación inmediata (A. de la Orden, 1989).

1.2.- Ámbitos de la evaluación

Tradicionalmente, la evaluación se ha venido aplicando casi con exclusividad al rendimiento de los alumnos, a los contenidos referidos a conceptos, hechos, principios, etc., adquiridos por ellos en los procesos de enseñanza. A partir de los años sesenta, la evaluación se ha extendido a otros ámbitos educativos: actitudes, destrezas, programas educativos, materiales curriculares didácticos, la práctica docente, los centros escolares, el sistema educativo en su conjunto y la propia evaluación.

Esta extensión de la evaluación a otros ámbitos tuvo lugar en los Estados Unidos a finales de los años 50 debido a circunstancias tales como: la crítica a la eficacia de las escuelas públicas, la gran inversión dedicada a la educación que exigía una rendición de cuentas (Accountability), etc. Por tanto, el campo de aplicación de la evaluación se extiende a alumnos, profesores, directivos, instituciones, la administración, etc. Y va a ser, precisamente, a raíz de la extensión del ámbito evaluador cuando van a surgir una serie de modelos de evaluación de gran relevancia.

1.3.- Evaluación/promoción

La decisión de promoción es la que, con más frecuencia, debe enfrentar el profesor, desde las promociones formales (curso a curso) hasta las promociones diarias (de una tarea a otra, cuando se considera que se ha alcanzado un nivel de conocimientos suficiente). Por tanto, la evaluación puede resultar un elemento estimulante para la educación en la medida en que pueda desembocar en decisiones de promoción positivas, y para ello es preciso que el sistema educativo sea público y coherente, ofreciendo la información precisa para ofrecer la dificultades que puedan surgir. Para ello, es necesario una definición clara de los objetivos previos y una recuperación inmediata en caso de fracaso.

En caso de que el fracaso sea reiterado, se hace imprescindible la utilización de procesos diagnósticos y terapéuticos. Por tanto, lo deseable es la promoción tanto desde el punto de vista del aprendizaje como desde el punto de vista del desarrollo armónico de la persona.

2.- Tipos de Evaluación

Esta clasificación atiende a diferentes criterios. Por tanto, se emplean uno u otro en función del propósito de la evaluación, a los impulsores o ejecutores de la misma, a cada situación concreta, a los recursos con los que contamos, a los destinatarios del informe evaluador y a otros factores.

2.1.- Según su finalidad y función

a) Función formativa: la evaluación se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas u objetivos previstos. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejor de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua.

b) Función sumativa: suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente.

2.2.- Según su extensión

a) Evaluación global: se pretende abarcar todos los componentes o dimensiones del alumno, del centro educativo, del programa, etc. Se considera el objeto de la evaluación de un modo holístico, como una totalidad interactuante, en la que cualquier modificación en uno de sus componentes o dimensiones tiene consecuencias en el resto. Con este tipo de evaluación, la comprensión de la realidad evaluada aumenta, pero no siempre es necesaria o posible. El modelo más conocido es el CIPP de Stufflebeam.

b) Evaluación parcial: pretende el estudio o valoración de determinados componentes o dimensiones de un centro, de un programa educativo, de rendimiento de un alumno, etc.

2.3.- Según los agentes evaluadores

a) Evaluación interna: es aquella que es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de un centro, un programa educativo, etc. A su vez, la evaluación interna ofrece diversas alternativas de realización: autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación. * Autoevaluación: los evaluadores evalúan su propio trabajo (un alumno su rendimiento, un centro o programa su propio funcionamiento, etc). Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas.

* Heteroevaluación: evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas (el Consejo Escolar al Claustro de profesores, un profesor a sus alumnos, etc.)

* Coevaluación: es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumnos y profesores mutuamente, unos y otros equipos docentes,

el equipo directivo al Consejo Escolar y viceversa). Evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente.

b) Evaluación externa: se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar o de un programa evalúan su funcionamiento. Suele ser el caso de la "evaluación de expertos". Estos evaluadores pueden ser inspectores de evaluación, miembros de la Administración, investigadores, equipos de apoyo a la escuela, etc.

Estos dos tipos de evaluación son muy necesarios y se complementan mutuamente. En el caso de la evaluación de centro, sobre todo, se están extendiendo la figura del "asesor externo", que permite que el propio centro o programa se evalúe a sí mismo, pero le ofrece su asesoría técnica y cierta objetividad por su no implicación en la vida del centro.

2.4.- Según el momento de aplicación

a) Evaluación inicial: se realiza al comienzo del curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc. Consiste en la recogida de datos en la situación de partida. Es imprescindible para iniciar cualquier cambio educativo, para decidir los objetivos que se pueden y deben conseguir y también para valorar si al final de un proceso, los resultados son satisfactorios o insatisfactorios.

b) Evaluación procesual: consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de un centro, de un programa educativo, del proceso de aprendizaje de un alumno, de la eficacia de un profesor,

etc. a lo largo del periodo de tiempo fijado para la consecución de unas metas u objetivos. La evaluación procesual es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha.

c) Evaluación final: consiste en la recogida y valoración de unos datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje, un programa, un trabajo, un curso escolar, etc. o para la consecución de unos objetivos

2.5.- Según el criterio de comparación

Cualquier valoración se hace siempre comparando el objeto de evaluación con un patrón o criterio. En este sentido, se pueden distinguir dos situaciones distintas:

a) En caso de que la referencia sea el propio sujeto (sus capacidades e intereses, las metas que se había propuesto alcanzar, considerando el tiempo y el esfuerzo invertidos por el sujeto, y teniendo en cuenta sus aprendizajes previos) o cualquier otro objeto de la evaluación en si mismo (las características de partida de un programa, los logros educativos de un centro en el pasado, etc.), estaremos empleando la AUTOREFERENCIA como sistema

b) En el caso de que las referencias no sean el propio sujeto, centro, programa, etc., lo que se conoce como HETEROREFERENCIA, nos encontramos con dos posibilidades

b.1) Referencia o evaluación criterial:

Aquella en las que se comparan los resultados de un proceso educativo cualquiera con los objetivos previamente fijados, o bien con unos patrones de realización, con un conjunto de situaciones deseables y previamente establecidas. Es el caso en el que comparamos el rendimiento del alumno con los objetivos que debería haber alcanzado en un determinado plazo de tiempo, o los resultados de un programa de educación compensatoria con los objetivos que éste se había marcado, y no con los resultados de otro programa.

b.2) Referencia o evaluación normativa:

El referente de comparación es el nivel general de un grupo normativo determinado (otros alumnos, centros, programas o profesores). Lo correcto es conjugar siempre ambos criterio para realizar una valoración adecuada, aunque en el caso de la evaluación de alumnos, nos parece siempre más apropiada la evaluación que emplea la autorreferencia o la evaluación criterial. El empleo de uno u otro tipo de evaluación dependerá siempre de los propósitos de la evaluación y de su adecuación al objeto de nuestra evaluación.

MARCO CONTEXTUAL

El estudio y aplicación de instrumentos se realizó en Isla de Maipo que es una comuna ubicada en la zona central Chile, ubicada en la Región Metropolitana de Santiago, perteneciente a la Provincia de Talagante. Limita al norte con Talagante, al noroeste con El Monte, al este con Buin, y al sur con Paine, estas dos últimas comunas de la Provincia de Maipo. Entre sus localidades y sectores urbanos se encuentra Isla centro, principal núcleo urbano y comercial de la comuna, La Islita, Gacitúa, La Villita, San Vicente de Naltahua, Llavería, San Antonio de Naltahua, Puntilla de Lonquén, Villa y Monte Las Mercedes, Arquería, La Ballica y Lonquén.

Es una comuna agrícola, principalmente dedicada al cultivo de viñedos, y otros frutos propios de su clima mediterráneo. Entre sus viñas más reconocidas se encuentran Viña De Martino, Santa Ema, Terra Mater, Tarapacá, Morandé y Sol y Viento.

Una de las tradiciones en Isla de Maipo, es la Fiesta de La Virgen de La Merced. Esta festividad se celebra, el último domingo del mes de septiembre de cada año. La festividad, convoca a más de ochenta mil peregrinos de todas partes de la región incluso de todo el país y del extranjero. En la localidad de Isla de Maipo se celebran distintas fiestas culturales. Una de ellas es "La Fiesta de la Vendimia". Como lo dice su nombre la vendimia se celebra cada año, convocando desde los pobladores de la comuna hasta turistas extranjeros. Esta Fiesta de la Vendimia ofrece al turista conocer el arte culinario de la comuna, y sobre todo la buena calidad de sus vinos, pudiendo disfrutar de un paseo por la calle principal, hasta donde se encuentra la Plaza de Armas de la comuna. La Plaza de armas se convierte en un gran comedor, en el cual se puede disfrutar de música Folclórica, Jazz, Clásica y Rock en vivo.

Información demográfica de la comuna:

Población Isla de Maipo	25.798 habitantes
Densidad de población Isla de Maipo	136,5 /km ²

Información geográfica de la comuna

Coordenadas geográficas Isla de Maipo	Latitud: -33.75, Longitud: -70.9 33° 45' 0" Sur, 70° 54' 0" Oeste
Superficie Isla de Maipo	18.900 hectáreas 189,00 m ² (72,97 sq mi)
Altitud Isla de Maipo	327 m
Clima Isla de Maipo	Clima mediterráneo (Clasificación climática de Köppen: Csb)

Mapa: Isla de Maipo

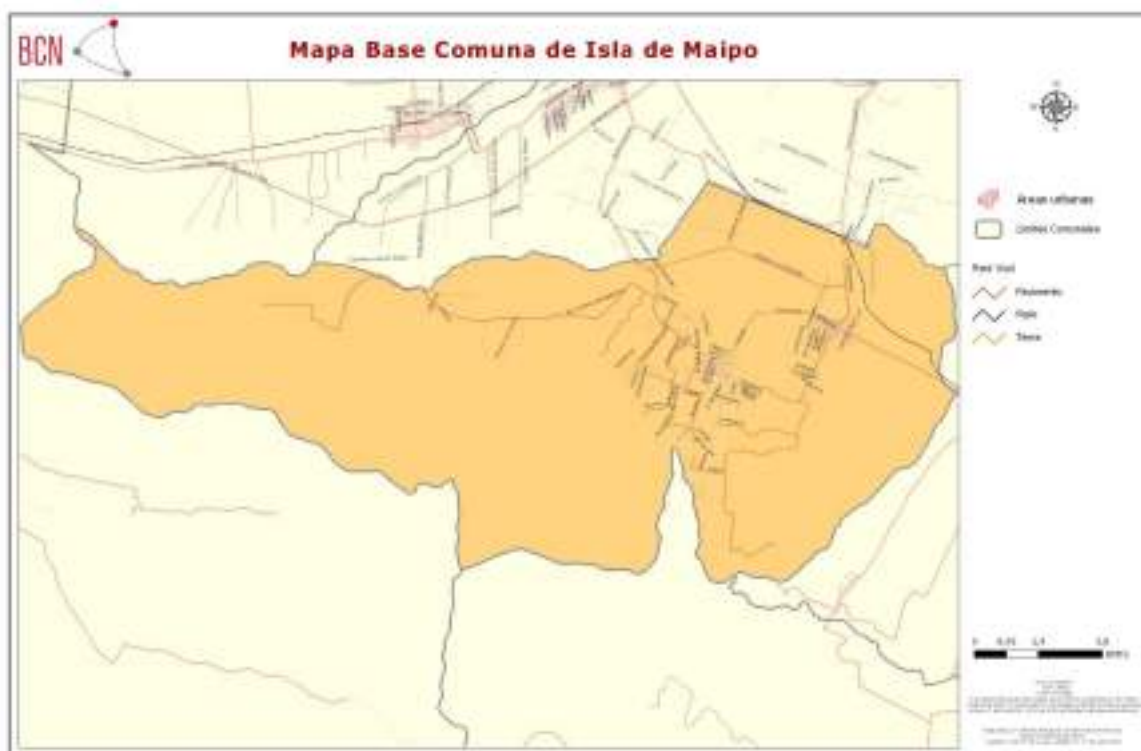


Fig 1

Educación en Isla de Maipo

En la comuna de Isla de Maipo existen diversas ofertas educativas. Si bien en un principio la mayor proporción de los estudiantes de la comuna se encontraba en el sector público durante la década del 90, y al igual que sucedió en el resto de las comunas de nuestro país, se observó una migración de estudiantes al sistema particular subvencionado. Hoy por hoy esas cifras se han estrechado.

Dentro de las escuelas particulares y particulares subvencionadas de nuestra comuna podemos mencionar las siguientes:

1. Sociedad Educacional San Jorge Limitada

Categoría: COLEGIOS

Dirección: Santelices 335

[/empresa/300370752/sociedad-educacional-san-jorge-limitada](#)

2. Colegio Montessori TIERRASOL

Categoría: COLEGIOS

Dirección: Izaga 1410

[/empresa/300256920/colegio-tierra-sol-montessori](#)

3. Colegio Montessori KINDERHOUSE

Categoría: COLEGIOS

Dirección: Las Muñocas 2629

[/empresa/300255152/colegio-montessori](#)

<http://www.kinderhaus.cl>

4. Fundación Educacional Cristiana Petra

Categoría: COLEGIOS

Dirección: Cinco de Abril 4816

Comuna: Isla de Maipo

5. ESCUELA ESPECIAL PARTICULAR SAN LORENZO DE ISLA DE MAIPO:

Categoría: COLEGIOS

Sostenedor: Sociedad Educacional Tavile Limitada

Colegios Básicos

Colegios Para Niños Con Tel

Jardines Infantiles

Avda Santelices 680, METROPOLITANA DE SANTIAGO, ISLA DE MAIPO.

Teléfono: 8199263

escuelasanlorenzo@gmail.com

6. Escuela Especial Capullito de Sol

Escuela de Lenguaje

Dirección: 21 DE MAYO 110

7. Colegio Villa el Sol

Colegio

Cortés 228

8. Escuela Básica y Especial San José de Isla de Maipo

Colegio

Pje San José 1205

+56 2 2819 2947 +56 2 2819 2947

Pje San José 1205

9. Colegio María Reina Inmaculada

Colegios

Avenida SANTELICES 432

Isla de Maipo - Rm

www.colegiomariareina.cl

Educación pública en Isla de Maipo

La Corporación Municipal, es una institución gestora y operadora de las políticas de educación y salud de la Ilustre Municipalidad de Isla de Maipo.

La Corporación Municipal tiene por misión contribuir al mejoramiento de la calidad de vida, de los individuos y familias de la comuna de Isla de Maipo, proporcionando una atención y servicio de calidad, con enfoque familiar, oportuno y de buen trato, incorporando a la comunidad en el proceso de gestión y evaluación.

Como es de conocimiento, la gestión y supervigilancia de la marcha administrativa de la Corporación corresponde a la Secretaría General, en conformidad a los acuerdos adoptados por el Directorio, y a las directrices emanadas por éste, en relación con la organización de la institución y de su funcionamiento tanto interno como externo.

Los centros educacionales públicos dependientes de la corporación para la educación y salud de Isla de Maipo son los siguientes:

1. Centro educacional Isla de Maipo (CEIM)

El Centro Educacional Isla de Maipo nace en 1974 en La Islita como anexo del Liceo de Hombres de Talagante, para luego en 1976 gracias a las gestiones de los apoderados y la alcaldía se instala en una antigua casona ubicada en su actual dirección, recibiendo el reconocimiento del Estado el 25 de junio del mismo año con el nombre de Liceo de Hombres de Isla de Maipo.

2. Escuela Efraín Domingo Maldonado Torres

Fundada el año 1938, bajo el nombre de Escuela Quinta. Durante estos 75 años ha sido cuna de la educación de muchas generaciones.

En la actualidad la Escuela Efraín Domingo Maldonado Torres, es una comunidad educativa que integra de manera exitosa la enseñanza formal y el deporte, cuyo principal objetivo es entregar “Educación de Calidad” y “Formación en Valores” para todos sus alumnos sin excepción, comprometida con la diversidad y la convivencia, desarrollando en los niños y niñas competencias en los ámbitos afectivo social, valórico, cognitivo y deportivo, preservando la identidad cultural. El año 2013 los 4º básicos lograron los mejores resultados a nivel municipal y superando a varios particulares subvencionados.

3. Escuela San Antonio de Naltahua

La Escuela Básica “F” N° 745 San Antonio de Naltahua fue fundada el 28 de febrero de 1928. En el año 1982 la escuela es traspasada administrativamente a la Corporación Municipal de Educación y Salud de Isla de Maipo. Actualmente atiende una población proveniente del sector rural de Naltahua, cuenta con los

niveles de NT1 a 8° año básico, teniendo una modalidad Jornada Escolar Completa, comprometida con la diversidad y la convivencia, potenciando en los estudiantes competencias en el ámbito afectivo social y cognitivo, preservando la identidad cultural.

4. Centro Educacional Mario Bertero Cevasco

El Centro Educacional Mario Bertero Cevasco, ex Liceo Centro de Educación General Básica y Media, se funda como establecimiento educacional en el año 1997. El colegio ofrece Educación Parvularia, Educación Básica y Educación Media Científica Humanista en Jornada Escolar Completa.

La misión de la Institución se centra en entregar educación de calidad, con foco en la formación integral de sus estudiantes, proporcionándoles a todos ellos las mejores herramientas para que puedan acceder a la Educación Superior.

5. Liceo República de Italia

El Liceo República de Italia fue fundado en el año 1971, actualmente atiende a estudiantes provenientes del sector de La Islita, en los niveles de NT1 a 1° Medio. Además de atención a Adultos con una infraestructura necesaria para brindar un ambiente pedagógico que favorezca el logro de los aprendizajes.

6. Escuela Rural Futuro Las Mercedes

Este Centro Educativo nace de la necesidad de acoger a los hijos e hijas de las madres temporeras que debían trabajar todo el año. Inicialmente fue una pequeña construcción que atendían a niños y niñas entre los 4 y 5 años de edad, por una Educadora de Párvulos.

En el año 1997, gracias a la gestión de los apoderados, la Corporación de Educación y la Ilustre Municipalidad de Isla de Maipo, se construyeron nuevas salas para continuar con la enseñanza básica. Actualmente se atiende a estudiantes de NT1 a 7° año básico, desarrollando una atención personalizada con excelentes resultados que abalan la enseñanza con afecto y la superación diaria.

Datos del establecimiento:

DIRECTORA: Soledad Gómez Retamal.

R.B.D. : 25189-5

DIRECCIÓN: Av. Las Mercedes S/n, Las Mercedes.

NIVELES: NT1 a 8° Básico.

MODALIDADES: Párvulo Y Básica.

TELÉFONO: 22819 2845

MAIL: escuelalasmrcedes@corporacionislademaipo.cl

Es en este establecimiento educacional perteneciente a la corporación para educación y salud de la comuna de Isla de Maipo que se realiza el estudio y aplicación de instrumentos que se presentan en este informe.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Diseño de los instrumentos de evaluación utilizados:

Uno de los obstáculos que con mayor frecuencia tienen las instituciones educativas para realizar un trabajo sistemático de evaluación del aprendizaje, consiste en la falta de una cultura de la evaluación entre los actores del proceso educativo -alumnos, profesores y directivos-, lo que conduce a prácticas evaluativas que no son congruentes con los contenidos, enfoques y propósitos del modelo educativo, o bien son insuficientes o superficiales. Tales prácticas suceden en gran medida por la carencia de bases teóricas y técnicas en algunas de las fases del proceso evaluativo: la planeación, el diseño y desarrollo de instrumentos de evaluación; el análisis de la información, o la interpretación y uso de los resultados. Estas carencias se reflejan en la emisión de juicios de valor subjetivos, superficiales o sesgados que impactan de manera negativa en los estudiantes. Generalmente estas prácticas no resultan útiles para la toma de decisiones que tienen que llevar a cabo los diferentes actores en los distintos momentos del proceso educativo. En este mismo sentido y con el fin de lograr satisfacer de la mejor manera posible la cobertura curricular en los niveles exigidos es que se diseñan pruebas que cuenten con las siguientes estándares:

- Se tomó como referencia el Programa de estudio de cada asignatura y nivel requerido
- Se elaboró con base en los indicadores o resultados de aprendizaje de los programas de estudio de cada asignatura y nivel requerido
- Se evitó aumentar la dificultad eligiendo aspectos poco significativos del conocimiento
- Se evitó evaluar conceptos de manera textual.
- Se evitó evaluar contenidos intrascendentes o triviales.

Descripción Prueba Lenguaje y Comunicación 4° año Básico

El instrumento de evaluación de Lenguaje y Comunicación para 4° año básico, consta de 26 preguntas. Evalúa los Objetivos de Aprendizaje de las Unidades 1 y 2 (primer semestre) de los Programas de Estudios vigentes.

Los reactivos fueron distribuidos de acuerdo los siguientes criterios:

- 30% preguntas de **nivel Inicial**, correspondiente a 8 reactivos.
- 30% de preguntas de **nivel Intermedio**, correspondiente a 8 reactivos.
- 40% de preguntas de **nivel Avanzado**, correspondiente a 10 reactivos.

- Cantidad de preguntas por Habilidad Evaluada

Eje de Aprendizaje	Cantidad de preguntas
Extracción de Información Implícita	7
Extracción de Información Explícita	5
Reconocimiento de Funciones Gramaticales	9
Reflexión sobre el Texto	5

- Cálculo de los niveles de Logro por Eje de Aprendizaje

Cada Habilidad se subdivide en cuatro niveles de logro: Bajo, Medio Bajo, Medio Alto y Alto. Cada uno de los niveles responde al porcentaje de preguntas contestadas correctamente por cada alumno, que luego se promediarán para calcular el Porcentaje de logro que presenta el curso en los ejes evaluados.

Entonces, los porcentajes de cortes para cada uno de los niveles según el eje evaluado son los siguientes:

Habilidades	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Alto

Extracción de Información Implícita	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Extracción de Información Explícita	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Reconocimiento de Funciones Gramaticales	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Reflexión sobre el Texto	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$

- Encasillamiento o clasificación de los alumnos según su rendimiento

Cada uno de los alumnos que rinde la prueba será clasificado o encasillado en los niveles de logro que establece el Ministerio de Educación, de acuerdo a su porcentaje de logro (rendimiento).

Los parámetros de encasillamiento son los siguientes:

Nivel de Logro	Porcentaje de Corte
Bajo	$X < 25\%$
Medio Bajo	$25\% < x > 50\%$
Medio Alto	$50\% < x > 75\%$
Alto	$X \geq 75\%$

Descripción Prueba Lenguaje y Comunicación 8° año Básico

El instrumento de evaluación de Lenguaje y Comunicación para 8° año básico, consta de 25 preguntas. Evalúa los Objetivos de Aprendizaje de las Unidades 1 y 2 (primer semestre) de los Programas de Estudios vigentes.

Los reactivos fueron distribuidos de acuerdo los siguientes criterios:

- 30% preguntas de **nivel Inicial**, correspondiente a 7 reactivos.
- 30% de preguntas de **nivel Intermedio**, correspondiente a 7 reactivos.
- 40% de preguntas de **nivel Avanzado**, correspondiente a 11 reactivos.

- Cantidad de preguntas por Habilidad

Eje de Aprendizaje	Cantidad de preguntas
Extracción de Información Implícita	12
Extracción de Información Explícita	4
Reconocimiento de Funciones Gramaticales	5
Reflexión sobre el Texto	5

- Cálculo de los niveles de Logro por Habilidad evaluada

Cada habilidad evaluada se subdivide en cuatro niveles de logro: Bajo, Medio Bajo, Medio Alto y Alto. Cada uno de los niveles responde al porcentaje de preguntas contestadas correctamente por cada alumno, que luego se promediarán para calcular el Porcentaje de logro que presenta el curso en los ejes evaluados.

Entonces, los porcentajes de cortes para cada uno de los niveles según las Habilidades evaluado son los siguientes:

Habilidades	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Alto
Extracción de Información Implícita	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Extracción de Información Explícita	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Reconocimiento de Funciones Gramaticales	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Reflexión sobre el Texto	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$

- Encasillamiento o clasificación de los alumnos según su rendimiento

Cada uno de los alumnos que rinde la prueba será clasificado o encasillado en los niveles de logro que establece el Ministerio de Educación, de acuerdo a su porcentaje de logro (rendimiento).

Los parámetros de encasillamiento son los siguientes:

Nivel de Logro	Porcentaje de Corte
Bajo	$X < 25\%$
Medio Bajo	$25\% < x > 50\%$
Medio Alto	$50\% < x > 75\%$
Alto	$X \geq 75\%$

Descripción Prueba Matemática 4° año Básico

El instrumento de evaluación de matemática para 4° año básico, consta de 27 preguntas. Evalúa los Objetivos de Aprendizaje de las Unidades 1 y 2 (primer semestre) de los Programas de Estudios vigentes.

Los reactivos fueron distribuidos de acuerdo los siguientes criterios:

- 30% preguntas de **nivel Inicial**, correspondiente a 8 reactivos.
- 30% de preguntas de **nivel Intermedio**, correspondiente a 8 reactivos.
- 40% de preguntas de **nivel Avanzado**, correspondiente a 11 reactivos.

- Cantidad de preguntas por eje de Aprendizaje

Eje de Aprendizaje	Cantidad de preguntas
Número y Operaciones	15
Patrones y Álgebra	2
Geometría	4
Medición	6

- Cálculo de los niveles de Logro por Eje de Aprendizaje

Cada eje de Aprendizaje se subdivide en cuatro niveles de logro: Bajo, Medio Bajo, Medio Alto y Alto. Cada uno de los niveles responde al porcentaje de preguntas contestadas correctamente por cada alumno, que luego se promediarán para calcular el Porcentaje de logro que presenta el curso en los ejes evaluados.

Entonces, los porcentajes de cortes para cada uno de los niveles según el eje evaluado son los siguientes:

Eje	de				
-----	----	--	--	--	--

Aprendizaje	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Alto
Número y Operaciones	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Patrones y Álgebra	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Geometría	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Medición	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$

- Encasillamiento o clasificación de los alumnos según su rendimiento

Cada uno de los alumnos que rinde la prueba será clasificado o encasillado en los niveles de logro que establece el Ministerio de Educación, de acuerdo a su porcentaje de logro (rendimiento).

Los parámetros de encasillamiento son los siguientes:

Nivel de Logro	Porcentaje de Corte
Bajo	$X < 25\%$
Medio Bajo	$25\% < x > 50\%$
Medio Alto	$50\% < x > 75\%$
Alto	$X \geq 75\%$

Descripción Prueba Matemática 8° año Básico

El instrumento de evaluación de matemática para 8° año básico, consta de 25 preguntas. Evalúa los Objetivos de Aprendizaje de las Unidades 1 y 2 (primer semestre) de los Programas de Estudios vigentes.

Los reactivos fueron distribuidos de acuerdo los siguientes criterios:

- 30% preguntas de **nivel Inicial**, correspondiente a 7 reactivos.
 - 30% de preguntas de **nivel Intermedio**, correspondiente a 7 reactivos.
 - 40% de preguntas de **nivel Avanzado**, correspondiente a 11 reactivos.
-
- **Cantidad de preguntas por eje de Aprendizaje**

Eje de Aprendizaje	Cantidad de preguntas
Número y Álgebra	11
Geometría	14

- **Cálculo de los niveles de Logro por Eje de Aprendizaje**

Cada eje de Aprendizaje se subdivide en cuatro niveles de logro: Bajo, Medio Bajo, Medio Alto y Alto. Cada uno de los niveles responde al porcentaje de preguntas contestadas correctamente por cada alumno, que luego se promediarán para calcular el Porcentaje de logro que presenta el curso en los ejes evaluados.

Entonces, los porcentajes de cortes para cada uno de los niveles según el eje evaluado son los siguientes:

Eje	de				
-----	----	--	--	--	--

Aprendizaje	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Alto
Número y Álgebra	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$
Geometría	$X < 25\%$	$25\% < x > 50\%$	$50\% < x > 75\%$	$X \geq 75\%$

- Encasillamiento o clasificación de los alumnos según su rendimiento

Cada uno de los alumnos que rinde la prueba será clasificado o encasillado en los niveles de logro que establece el Ministerio de Educación, de acuerdo a su porcentaje de logro (rendimiento).

Los parámetros de encasillamiento son los siguientes:

Nivel de Logro	Porcentaje de Corte
Bajo	$X < 25\%$
Medio Bajo	$25\% < x > 50\%$
Medio Alto	$50\% < x > 75\%$
Alto	$X \geq 75\%$

La validación de los instrumentos

Las pruebas fueron validadas en la Escuela San Antonio de Naltahua de la comuna, establecimiento de similares características (dependencia pública, ubicadas en una zona rural, apoderados con características socioeconómicas semejantes, cantidad de estudiantes, porcentaje de estudiantes NEE integrados en PIE, porcentaje de estudiantes SEP) en los mismos niveles y asignaturas requeridas (Lenguaje y Matemática en 4° y 8° básico)

Formatos

Respecto de los formatos se puede decir que las pruebas que fueron impresas en papel blanco tamaño oficio. A continuación se presentan los formatos tal cual fueron aplicados a los estudiantes:

- **Prueba de Lenguaje y Comunicación 4° básico:**



Escuela rural Futuro Las Mercedes
 Profesora: Pamela Medina Reyes
 Profesora: Ma. Javiera Méndez González
 Lenguaje y Comunicación.



PRUEBA DE NIVEL Cuarto año básico
Escuela Rural Futuro Las Mercedes.

NOMBRE:			
Ptje total	Ptje obtenido	Nota	Firma apoderado
36			

Objetivos:

- Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.
- Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
- Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes; comparando diferentes textos escritos por un mismo autor,
- Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica; comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué su-

cedería si?; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

- Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: palabras con b-v; palabras con h de uso frecuente; escritura de ay, hay, ahí; acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.
- Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.

Instrucciones:

- **Antes de responder, lee bien cada pregunta.**
- **Utiliza solo lápiz grafito.**
- **Ante cualquier duda levanta la mano y tu profesora ira a tu puesto.**
- **Tienes 90 minutos para desarrollar la prueba.**

1.- Observa atentamente la imagen y luego escribe un relato de lo que ves.



Lee atentamente el texto y luego responde las preguntas de la 2 a 3 encerrando en un círculo la alternativa correcta.

A los halcones les gusta comerse a otros animales. El halcón tiene alas largas. Ellos usan sus alas largas para **planear** por el cielo. Los halcones miran el suelo mientras vuelan por el cielo. Buscan algún animal para alimentarse

2.- ¿Cuál es el significado de la palabra planear?

- A) Elevarse en el aire.
- B) Comer animales.
- C) Volar con las alas extendidas sin moverlas.
- D) Volar por el cielo.

3.- Según el texto es probable que el halcón vuele ¿Por qué?

- A) Para mostrar sus alas.
- B) Tenga que alimentarse.
- C) Para mirar el suelo.
- D) Porque se asustó.

Lee atentamente el siguiente texto y luego contesta las preguntas 4 a 8 encerrando en un círculo la alternativa correcta.

MIEDO
Gabriela Mistral

Yo no quiero que a mi niña
golondrina me la vuelvan;
se hunde volando en el Cielo
y no baja hasta mi estera;
en el alero hace nido
y mis manos no la peinan.
Yo no quiero que a mi niña

golondrina me la vuelvan.
Yo no quiero que a mi niña
la vayan a hacer princesa.
Con zapatitos de oro
¿cómo juega en las praderas?
Y cuando llegue la noche
a mi lado no se acuesta...
Yo no quiero que a mi niña
la vayan a hacer princesa.

Y menos quiero que un día
me la vayan a hacer reina.
La subirían al trono
a donde mis pies no llegan.
Cuando viniese la noche
ya no podría mecerla...

4.- ¿Quién es el autor del texto?

- A) Gabriela Mistral.
- B) Violeta Parra.
- C) La niña
- D) Anónimo.

5.- ¿En la primera estrofa que no quiere que le pase a su niña?

- A) No quiere que la vuelvan golondrina.
- B) No quiere que vuele al cielo.
- C) No quiere peinarla
- D) No quiere hacerle un nido.

6.- ¿Qué tipo de texto es?

- A) Oda
- B) Novela
- C) Poema
- D) Cuento

7.- ¿A que figura literaria corresponde el siguiente verso?

Yo no quiero que a mi niña
Golondrina me la vuelvan.

- A) Hipérbaton
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Comparación

8.- ¿Cuál es el sentimiento del hablante lírico?

- A) Alegría
- B) Miedo
- C) Calma
- D) Desesperación

9.- ¿Cuál de estas frases corresponde en lenguaje figurado a una comparación?

- A) Moverse como gacela.
- B) ¿Cómo te llamas?
- C) No como manzana.
- D) Como no había tiempo, me fui.

Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 10 a 12 encerrando en un círculo la alternativa correcta

¡Vendo nubes de colores:
las redondas, coloradas,
para endulzar los calores!
¡Vendo los cirros morados
y rosas, las alboradas,
los crepúsculos dorados!
¡El amarillo lucero,
cogido a la verde rama
del celeste duraznero!
¡Vendo la nieve, la llama
y el canto del pregonero!
Rafael Alberti, Pregón

10.- De acuerdo al texto ¿de qué color son los cirros?

- A) Rosados
- B) Celestes

- C) Morados
- D) Dorados

11.- De acuerdo al texto, ¿quién ocupa el color amarillo?

- A) La alborada.
- B) El crepúsculo.
- C) El lucero
- D) La llama.

12.- La función de las nubes coloradas es:

- A) Endulzar los calores.
- B) Cantar al pregonero.
- C) Tomar la verde rama.
- D) Vender cirros morados.

13.- Las siguientes palabras se escriben con v, excepto:

- A) Conta__ilidad
- B) Sua__idad
- C) Afecti__a
- D) In__itación

14.- ¿Qué signo se usa en la escritura para expresar sorpresa, alegría, susto, emoción, etc.?

- A) Signos de interrogación
- B) Signo de exclamación
- C) Punto
- D) Coma

15.- Lee el siguiente texto y luego, responde las preguntas 15 a 16 encerrando en un círculo la alternativa correcta.

En el campo donde vivo hay flores de hermosos colores__
Algunas son rosadas__ También hay otras de variado colo-
rido__ amarillas__ blancas__ rojas __anaranjadas y fu-
csias __
Me gusta cuando crecen y adornan los largos caminos...

- A) Coma---punto seguido---dos puntos---coma---coma---coma---punto seguido.
- B) Punto seguido---punto seguido---dos puntos---coma---coma---coma---punto aparte.
- C) Punto seguido---coma---dos puntos---coma---coma---coma---punto aparte.
- D) Coma---coma---dos puntos---coma---coma---punto aparte.

**16.- ¿Qué signo de puntuación se usa para separar oraciones que se re-
fieren a temas diferentes, en un mismo texto?**

- A) Punto aparte
- B) Coma
- C) Punto seguido
- D) Dos puntos

Encierra la alternativa correcta según corresponda.

17.- No vayas _____ o acabarás como tu prima Isabel.

- A) ay
- B) Hay
- C) Ahí

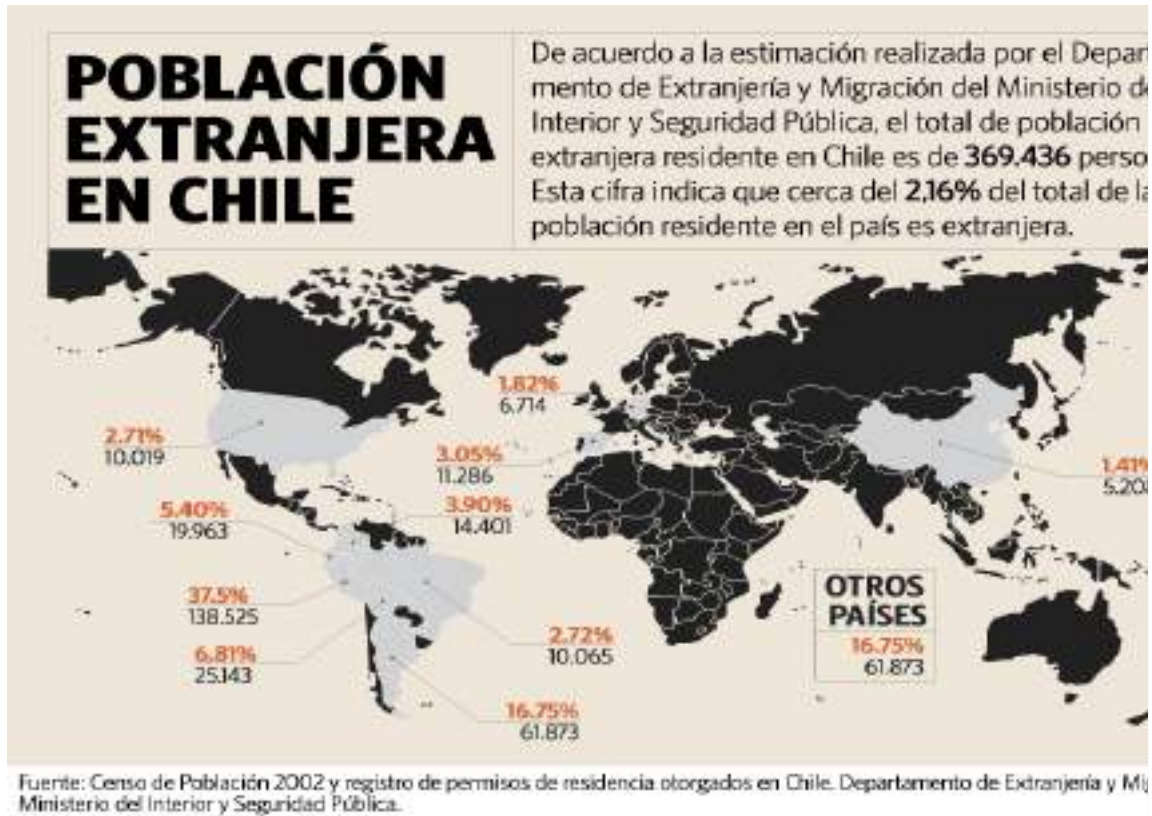
18.- ¡_____, pero cómo puedes ser así!

- A) ahí
- B) hay
- C) Ay

19.- Durante el verano no_____ que ir al colegio.

- A) Hay
- B) Ahí
- C) Ay

Observa atentamente la imagen y luego responde las preguntas de la 20 a 23 encerrando la alternativa correcta en un círculo.



20.- ¿A qué tipo de texto corresponde la imagen?

- A) Texto continuo
- B) Texto discontinuo
- C) Texto narrativo
- D) texto informativo

21.- Según el mapa de que país vendría la mayor parte de la población extranjera que habita en Chile.

- A) Colombia
- B) Venezuela
- C) Ecuador
- D) Perú

22. ¿Cuál sería el propósito del texto?

- A) Es un Texto para entretener.
- B) Es un texto para convencer.
- C) Es un texto para disuadir
- D) Es un texto para informar

23.- ¿Según su estructura el texto es?

- A) Narrativo
- B) Expositivo
- C) Dialogo
- D) Descriptivo

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 24 a 26 encerrando en un círculo la alternativa correcta.

El lunes, Juan dijo, “Voy a enseñarle a mi perro que recoja las cosas del suelo porque estoy cansado de recogerlas”

El martes, Tanco aprendió a recoger las zapatillas de Juan. El miércoles, Tanco aprendió a recoger el abrigo de Juan. El jueves, Tanco recogía cualquier cosa que Juan le pedía.

El viernes, Juan salió al patio a buscar el periódico y Tanco ya lo había recogido, pero había recogido Todos los periódicos de los vecinos. Pobre Juan, tuvo que ocupar toda la mañana en devolver los periódicos a los vecinos.

24.- ¿Por qué Juan tuvo que devolver los periódicos?

- A) Porque Tanco había recogido los periódicos de los vecinos.
- B) Porque el trabajo de Juan era entregarlos.
- C) Porque alguien los había tirado a la casa de Juan
- D) Porque se habían equivocado

25.- ¿Cuándo Juan decidió enseñarle a Tanco a recoger las cosas?

- A) Martes
- B) Miércoles
- C) Lunes
- D) Domingo

26.- Los hechos que relata el texto sucedieron en

- A) Horas
- B) En años
- C) En meses

D) Días

Tabla de Especificaciones Lenguaje y Comunicación 4° Básico

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	EJE DE APRENDIZAJE	PESO DE LA PREGUNTA	N° DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA
LE04 OA 15				
Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.	R.F.G y U.O ESCRITURA	3	1	Otra tabla
LE04 OA 18				
Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.	R.F.G y U.O ESCRITURA	2	2	C
LE04 OA 04				
Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes; comparando diferentes textos escritos por un mismo autor,	R.S.T	2	6	C
	E.I.E	1		
		3	4	A
	E.I.I.		5	A
	LECTURA	1	24	A
		1	25	C
		1	26	D

LE04 OA 06				
<p>Leer independiente-mente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica; comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si?; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</p>	<p>R.S.T</p> <p>E.I.E</p> <p>LECTURA</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>20</p> <p>21</p> <p>22</p> <p>23</p> <p>10</p> <p>11</p> <p>12</p>	<p>B</p> <p>D</p> <p>D</p> <p>D</p> <p>C</p> <p>C</p> <p>A</p>
LE04 OA 21				
<p>Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: pala-</p>	<p>R.F.G y U.O</p> <p>ESCRITURA</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>13</p> <p>14</p> <p>15</p> <p>16</p> <p>17</p> <p>18</p> <p>19</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>B</p> <p>A</p> <p>C</p> <p>C</p> <p>A</p>

bras con b-v; palabras con h de uso frecuente; escritura de ay, hay, ahí; acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.				
LE04 OA 05				
Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.	E.I.I LECTURA	3 3 3 3	3 7 8 9	B B B A

Tabla Especificaciones Preguntas 1,

INDICADORES	PESO PRE-GUNTA 3
Escribe con letra clara	0,6
Respetar mayúsculas	0,6
Respetar reglas de puntuación	0,6
Respetar reglas acentuación	0,6
Su respuesta es coherente con la pregunta	0,6

INDICADORES	PESO PRE-GUNTA 2
Su escritura no es clara presenta sustituciones u omisiones	0,4
En algunas oraciones respeta mayúsculas	0,4
En algunas oraciones respeta reglas de puntuación	0,4
En algunas palabras respeta reglas de acentuación	0,4
Su respuesta es insuficiente o vaga	0,4

INDICADORES	PESO PRE-GUNTA 1
Su escritura es ilegible	0,2
No respeta mayúsculas	0,2
No respeta reglas de acentuación	0,2
No respeta reglas de puntuación	0,2
Muestra una comprensión inexacta de la pregunta	0,2

- **Prueba de Matemática 4° básico**



Escuela rural Futuro Las Mercedes
Profesora: Pamela Medina Reyes
Profesora: Ma. Javiera Méndez González
Matemática



PRUEBA DE NIVEL Cuarto año básico
Escuela Rural Futuro Las Mercedes.

NOMBRE:			
Ptje total	Ptje obtenido	Nota	Firma apoderado

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Representar y describir números del 0 al 10 000:contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000; leyéndolos y escribiéndolos; representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica; comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional; identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil; componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional.
- Escribir y aplicar estrategias de cálculo mental: conteo hacia delante y atrás; doblar y dividir por 2; por descomposición; usar el doble del doble para determinar las multiplicaciones hasta 10x10 y sus divisiones correspondientes.
- Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: usando estrategias personales para realizar estas operaciones; descomponiendo los números involucrados; estimando sumas y diferencias; resolviendo problemas rutinarios y no

rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones; aplicando los algoritmos en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.

- Fundamentar y aplicar las propiedades del 0 y del 1 para la multiplicación y la propiedad del 1 para la división.
- Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: usando estrategias con o sin material concreto; utilizando las tablas de multiplicación; estimando productos; usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma; aplicando el algoritmo de la multiplicación; resolviendo problemas rutinarios.
- Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: usando estrategias para dividir, con o sin material concreto; utilizando la relación que existe entre la división y la multiplicación; estimando el cociente; aplicando la estrategia por descomposición del dividendo; aplicando el algoritmo de la división.
- Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada.
- Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación, de manera manual y/o usando software educativo.
- Describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple con coordenadas informales (por ejemplo con letras y números), y la localización relativa en relación a otros objetos.
- Determinar las vistas de figuras 3D, desde el frente, desde el lado y desde arriba
- Leer y registrar diversas mediciones del tiempo en relojes análogos y digitales, usando los conceptos A.M., P.M. y 24 horas.
- Realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de la resolución de problemas: el número de segundos en un minuto, el número de minutos en una hora, el número de días en un mes y el número de meses en un año.
- Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas.

Instrucciones:

- Antes de responder, lee bien cada pregunta.
- Utiliza solo lápiz grafito.
- Ante cualquier duda levanta la mano y tu profesora ira a tu puesto.
- Tienes 90 minutos para desarrollar la prueba.

1.- El número 20.708 se lee como:

- A) veinte mil setenta y ocho
- B) veinte mil setecientos ocho
- C) dos mil setecientos ocho
- D) doscientos setenta y ocho

2.- 3 unidades de mil, 5 centenas 4 decenas y 2 unidades se escribe en cifras como:

- A) 30.542
- B) 30.54.2
- C) 3.542
- D) 3.000.542

**3.- Escribe el número que corresponde a la descomposición
7 UM + 3 C + 4 D + 7 U**

- A) 73.47
- B) 7.347
- C) 70.347
- D) 3.747

4.- Si Mateo tiene 20 años y Cristian tiene el doble que Mateo. ¿Cuántos años tiene Cristian?

- A) 40
- B) 22
- C) 50
- D) 44

5.- Al sumar 2.576 con 4.945 resulta:

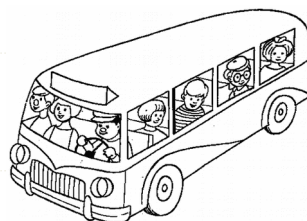
- A) 7.521
- B) 7.421
- C) 6.521
- D) 6.411

6.- La diferencia entre 7.800 con 5.234 es:

- A) 2.634
- B) 2.600
- C) 2.566
- D) 2.567

7.- La distancia, viajando en bus y pasando por Argentina, de Punta Arenas a Osorno es de 2.272 kilómetros. Si sólo llevo recorrido 385 Km., ¿cuánto me queda por recorrer?

- A) 1.880
- B) 1.891
- C) 2.657



D) 2.547

8.- ¿Qué número falta en el cuadrado?

$$4 \times \square = 16$$

A) 0

B) 1

C) 2

D) 3

9.- ¿Qué número falta en el cuadrado?

$$\square : 36 = 0$$

A) 0

B) 1

C) 36

D) 2

10.- Si un pasaje en Metro vale \$ 380. ¿Cuánto costarán 4 pasajes?

A) 1.560

B) 1.600

C) 1.520

D) 1.530

11.- Luisa tiene que hacer collares. Para cada uno de los collares, necesita 48 conchitas. Si debe hacer 8 collares. ¿Cuántas conchitas necesita Luisa?



A) 328

- B) 300
- C) 384
- D) 358

12.- La mamá de Jorge mandó a hacer una torta, al partirla sacó 27 pedazos. Si en la fiesta había 6 personas. ¿Cuántos trozos de torta comió cada uno y cuántos sobraron?

- A) comieron 4 trozos y sobraron 3
- B) comieron 5 trozos y sobraron 4
- C) comieron 6 trozos y sobraron 2
- D) comieron 4 trozos y sobraron 4

13.- Si en un auto caben 5 personas y hay 35 niños esperando subir a un auto. ¿Cuántos autos se necesitan para trasladar a todos los niños?

- A) 7
- B) 6
- C) 5
- D) 10

14.- ¿Cuántos billetes de \$1.000 equivalen a \$10.000?

- A) 20
- B) 10
- C) 5
- D) 15

15.- Pamela quiere viajar y para ello cuenta con \$ 230.000. Si el pasaje en avión cuesta \$ 125.300 y en alojamiento gastará \$ 67.000, ¿cuánto le queda para su alimentación?

- A) \$ 38.300
- B) \$ 37.700
- C) \$ 47.700
- D) \$ 48.300

16.- ¿Cuál es la regla para pasar de una casilla blanca a una de color?

7	11	17	21	27	31	37	41				
---	----	----	----	----	----	----	----	--	--	--	--

- A) sumar 4
- B) sumar 5
- C) restar 4

D) restar 5

17.- La regla de formación de la siguiente secuencia es:

8	18	13	23	18	28	23	33
---	----	----	----	----	----	----	----

A) aumenta 10 y disminuye 4

B) aumenta 10 y disminuye 6

C) aumenta 10 y disminuye 5

D) aumenta 9 y disminuye 5

Observa la imagen y luego responde las preguntas 18 y 19.



18.- ¿En qué ubicación se encuentra Hanga Roa?

A) (O,2)

B) (K,4)

C) (K,3)

D) (C,9)

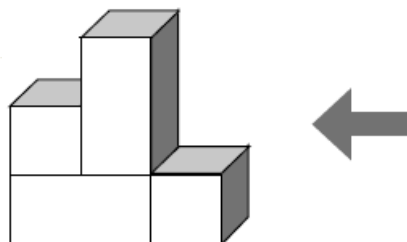
19.- ¿Qué localidad de Isla de Pascua está ubicada en (C,9)?

A) Anakena

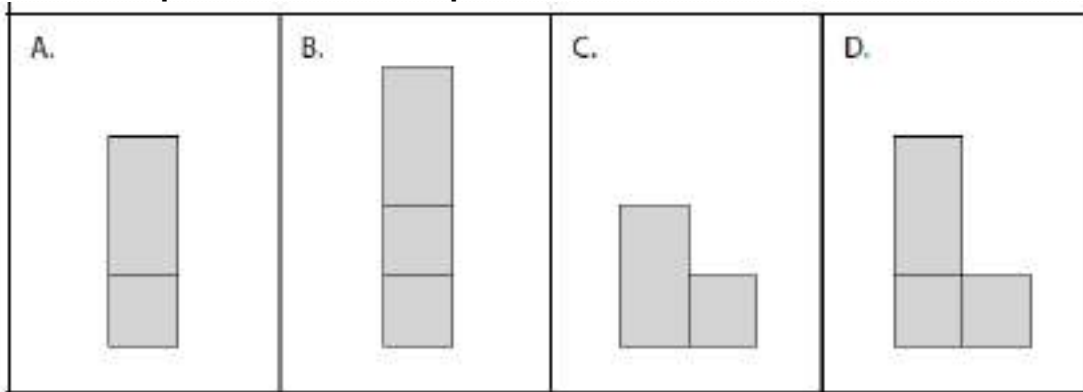
B) Orongo

C) Hanga Roa

20.- Observa el siguiente cuerpo geométrico desde donde señala la flecha.

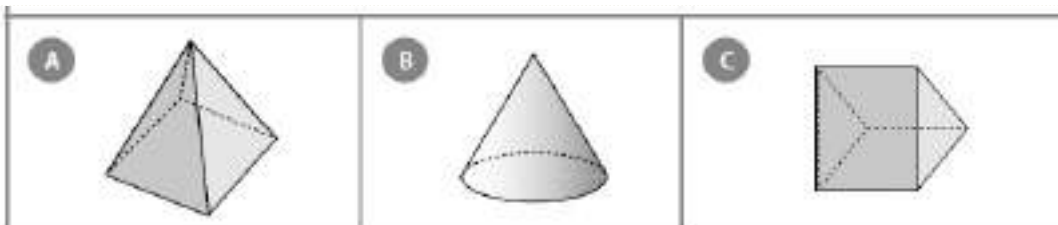


Marca la representación en el plano de la vista señalada.



21.- Marca con una "X", el o los cuerpos que cumplan todas y simultáneamente, con las siguientes características:

- I. Tiene al menos una cara triangular.
- II. Tiene una cantidad impar de aristas.
- III. Tienen al menos dos caras basales.



- A) Todas cumplen los criterios
- B) Solo la imagen A cumple los criterios
- C) Solo la imagen B cumple los criterios
- D) Solo la imagen C cumple los criterios

22.- ¿Qué hora muestra el reloj?



- A) 2 horas y 10 minutos
- B) 10 horas y 10 minutos
- C) 10 horas y 2 minutos

D) 2 horas y 50 minutos

23.- Si Victoria sale del colegio a las 16:30 hrs. ¿A qué hora sale?

- A) 3:30 pm
- B) 4:30 pm
- C) 5:30 pm
- D) 2:30 pm



24.- Una película dura 2 horas y 30 minutos. ¿Cuántos minutos dura la película?

- A) 140
- B) 150
- C) 130
- D) 120

25.- ¿Cuántos días faltan para el cumpleaños de Carla si hoy fecha de cumpleaños es el 12 de septiembre y si hoy estuviésemos a 1 de julio? (sin contar el día 1° de Julio)

Calendario 2015

Enero							Febrero							Marzo							Abril				
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi
			1	2	3	4							1										1	2	3
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24
26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30			
													30	31											

Mayo							Junio							Julio							Agosto				
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5	3	4	5	6	7
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	10	11	12	13	14
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	17	18	19	20	21
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	24	25	26	27	28
25	26	27	28	29	30	31	29	30	27	28	29	30	31	27	28	29	30	31	31						

Septiembre							Octubre							Noviembre							Diciembre					
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	
										1	2	3	4													
7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	
14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	
21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	
28	29	30	26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29	23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31

www.cuandop...

- A) 51 días
- B) 81 días

C) 73 días

D) 69 días

26.- Dos hermanos miden en conjunto 3 metros 40 centímetros. Si el hermano mayor mide 180 centímetros. ¿Cuánto mide el hermano menor?

A) 1 metro 50 centímetro

B) 1 metro 60 centímetro

C) 1 metro 30 centímetro

D) 1 metro 40 centímetro

27.- Un avión mide 15 metros. Una pista de aterrizaje mide 300 metros. ¿Cuántos aviones caben en la pista de aterrizaje?

A) 10

B) 15

C) 20

D) 300

Tabla de especificación

OBJETIVO DE APRENDI- ZAJE	EJE DE APRENDI-	PESO DE LA PRE-	N° DE PRE-	ALTER- NATIVA
--------------------------------------	----------------------------	----------------------------	-----------------------	--------------------------

	ZAJE	GUNTA	GUNTA	CORRECTA
Unidad 1				
<p>MA04 OA 01</p> <p>Representar y describir números del 0 al 10 000:contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000; leyéndolos y escribiéndolos; representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica; comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional; identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil; componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional.</p>	Números y Operaciones		1-2	<p>1.- B</p> <p>2.- C</p>
<p>MA04 OA 02</p> <p>Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: conteo hacia delante y atrás; doblar y dividir por 2; por descomposición; usar el doble del doble para determinar las multiplicaciones hasta 10x10 y sus divisiones correspondientes.</p>	Números y Operaciones		3-4	<p>3.- B</p> <p>4.-A</p>
<p>MA04 OA 03</p> <p>Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: usando estrategias personales para realizar estas operaciones; descomponiendo los números involucrados; estimando</p>	Números y Operaciones		5-6-7	<p>5.- A</p> <p>6.- C</p> <p>7.- B</p>

sumas y diferencias; resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones; aplicando los algoritmos en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.				
MA04 OA 04 Fundamentar y aplicar las propiedades del 0 y del 1 para la multiplicación y la propiedad del 1 para la división.	Números y Operaciones		8-9	8.- B 9.-A
MA04 OA 05 Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: usando estrategias con o sin material concreto; utilizando las tablas de multiplicación; estimando productos; usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma; aplicando el algoritmo de la multiplicación; resolviendo problemas rutinarios.	Números y Operaciones		10-11	10.-C 11.-C
MA04 OA 06 Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: usando estrategias para dividir, con o sin material concreto; utilizando la relación que existe entre la división y la multiplicación; estimando el cociente; aplicando la estrategia por descomposición del dividendo; aplicando el algo-	Números y Operaciones		12-13	12.-A 13.- A

ritmo de la división.				
-----------------------	--	--	--	--

- **Prueba de Lenguaje y Comunicación 8° básico**



Escuela rural Futuro Las Mercedes
Lenguaje y Comunicación
Profesora: Pamela Medina Reyes
Profesora: Ma. Javiera Méndez González



Prueba de Nivel de 8vo año básico

NOMBRE:			
Ptje total	Ptje obtenido	Nota	Firma apoderado
Instrucciones: <ul style="list-style-type: none"> • Antes de responder, lee bien cada pregunta. • Utiliza solo lápiz grafito. • Ante cualquier duda levanta la mano y tu profesora ira a tu puesto. • Tienes 90 minutos para desarrollar la prueba. 			

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Analizar e interpretar textos narrativos, considerando: tipo de narrador: dentro o fuera del relato, grado de conocimiento; personajes: formas de expresarse e intenciones; ambiente físico y psicológico; diferentes tiempos en el relato; conflicto; cultura, costumbres y prejuicios presentes en el texto.
- Aplicar su conocimiento sobre estructuras y unidades gramaticales básicas en la escritura de textos: sujeto y predicado; sustantivos, frases sustantivas, complemento del nombre, pronombres (personales, numerales, indefinidos y posesivos), adjetivos, complemento del adjetivo, frases adjetivas, adverbios, complementos circunstanciales, complemento directo e indirecto; verbos regulares e irregulares en modo indicativo.
- Revisar, reescribir y editar sus textos: identificando problemas relacionados con: adecuación al propósito y al tema, claridad de ideas, repeticiones, construcción de oraciones, ortografía y puntuación; marcando los elementos que sea necesario corregir; reescribiendo sus textos hasta quedar satisfechos con el resultado; editando su texto en formato manuscrito o digital.

Lee atentamente este texto y luego contesta las preguntas de 1 a 14 encerrando la alternativa correcta.

El médico a palos (fragmento)

Moliere

La escena representa en el primer acto un bosque, y en los dos siguientes una sala de casa particular, con puerta en el foro y otras dos en los lados.

La acción comienza a las once de la mañana, y se acaba a las cuatro de la tarde.

ACTO PRIMERO

ESCENA PRIMERA

BARTOLO, MARTINA

BARTOLO: ¡Válgate Dios, y qué durillo está este tronco! El hacha se mella toda, y él no se parte... (Corta leña de un árbol inmediato al foro; deja después el hacha arrimada al tronco, se adelanta hacia el proscenio, siéntase en un peñasco, saca piedra y eslabón, enciende un cigarro y se pone a fumar.) ¡Mucho trabajo es éste!... Y como hoy aprieta el calor, me fatigo y me rindo y no puedo más... Dejémoslo y será lo mejor, que ahí se quedará para cuando vuelva. Ahora vendrá bien un rato de descanso y un cigarrillo, que esta triste vida otro la ha de heredar... Allí viene mi mujer. ¿Qué traerá de bueno?

MARTINA: (Sale por el lado derecho del teatro). Holgazán, ¿qué haces ahí sentado, fumando sin trabajar? ¿Sabes que tienes que acabar de partir esa leña y llevarla al lugar, y ya es cerca de medio-día?

BARTOLO: Anda, que si no es hoy será mañana.

MARTINA: Mira qué respuesta.

BARTOLO: Perdóname, mujer. Estoy cansado, y me senté un rato a fumar un cigarro.

MARTINA: ¡Y que yo aguante a un marido tan poltrón y desidioso! Levántate y trabaja.

BARTOLO: Poco a poco, mujer; si acabo de sentarme.

MARTINA: Levántate.

BARTOLO: Ahora no quiero, dulce esposa.

MARTINA: ¡Hombre sin vergüenza, sin atender a sus obligaciones! ¡Desdichada de mí!

BARTOLO: ¡Ay, qué trabajo es tener mujer! Bien dice Séneca “la mujer es peor que un demonio”.

MARTINA: Miren qué hombre tan hábil, para traer autoridades de Séneca.

BARTOLO: ¿Si soy hábil? A ver, a ver, búscame un leñador que sepa lo que yo, ni que haya servido seis años a un médico latino, ni que haya estudiado el *quis vel qui, quae, quod vel quid*, y más adelante, como yo lo estudié.

MARTINA: Mala hora en que me casé contigo.

BARTOLO: Y maldito sea el pícaro escribano que anduvo en ello.

1. ¿Cuál es el conflicto que se presenta en el texto?

- A) Bartolo se quiere separar de su mujer y ella está molesta.
- B) Bartolo no quiere trabajar y su mujer está molesta.
- C) Martina se quiere ir de la casa porque se aburrió.
- D) Martina no quiere que su marido trabaje y él está molesto.

2 ¿Por qué el texto leído corresponde al género dramático?

- A) Porque está escrito en prosa.
- B) Porque tiene actos que separan la historia.
- C) Porque la historia se cuenta a través de los diálogos de los personajes.
- D) Porque tiene personajes que van narrando lo que sucede.

3. ¿Qué sinónimo reemplaza a la palabra destacada en el siguiente fragmento del texto?

“MARTINA: Holgazán, ¿qué haces ahí sentado, fumando sin trabajar?”

- A) Trabajador.
- B.) Vago
- C) Temeroso.
- D) Activo

4. ¿Qué idea describe a Bartolo, según lo que dice Martina?

- A).Es un hombre flojo.
- B.) Es un hombre muy estudioso.
- C.) Es un muy buen marido.
- D.) Es un marido esforzado.

5. ¿Por qué se usan comillas en el siguiente fragmento del texto?

Bartolo: Bien dice Séneca “la mujer es peor que un demonio”.

- A) .Para citar palabras textuales de Séneca.
- B) Para destacar lo que dice Séneca.
- C) Para explicar mejor una idea.
- D) Para explicar lo que dice Séneca.

6. ¿Qué trabajo debía realizar Bartolo, en el texto leído?

- A.) Cortar un árbol que estaba cerca de su casa.
- B.) Llevar leña a su mujer.
- D.) Cortar y llevar la leña a otro lugar.
- C.) Trasladar la leña al mediodía.

7. ¿Cuál es el sentimiento que se expresa en la siguiente oración?

“MARTINA: ¡Hombre sin vergüenza, sin atender a sus obligaciones! ¡Desdichada de mí!”

- A) Alegría.
- B) Disgusto.
- C) Satisfacción.
- D) Agrado.

8. Si es necesario saber sobre la vida del escritor ¿qué tipo de información se debe buscar?

- A) Las obras completas de Moliere.
- B) Una biografía de Moliere.
- C) Una entrevista a Moliere.
- D) Una noticia sobre Moliere.

9. ¿Qué subtema puedes desarrollar a partir del conflicto central del texto leído?

- A.) Los diversos motivos del divorcio.
- B.) Las mujeres que estudian medicina.
- C.) Los niños que trabajan.
- D.) Los tipos de árboles.

10. ¿Qué imagen debería acompañar al texto, según el tema central?



A



B



C



D

11. Si el texto se debe representar frente a un público ¿qué explicación debería agregarse al siguiente diálogo para que exprese la emoción que corresponde?

“MARTINA: Miren qué hombre tan hábil, para traer autoridades de Séneca.”

- A (lo dice con alegría).
- B (lo dice mientras ríe).
- C (lo dice con ironía).
- D (lo dice con entusiasmo).

12. ¿Cuál de los siguientes elementos se puede incluir en una representación teatral?

- A. Todas las anteriores
- B. Ambientación.
- C. Maquillaje.
- D. Vestimenta

13. ¿Cuál de las siguientes opiniones es adecuada?

- C.) La obra es interesante porque habla de un problema matrimonial.
- B) La obra es interesante porque sí.
- C) La obra es interesante porque habla de los médicos.
- D) La obra es interesante porque cuenta la vida de Moliere y su mujer.

14. ¿Cuál es el ambiente físico del texto?

- A) Una consulta médica.
- B) El bosque.
- C) Un lugar de estudio.
- D) Ninguna de las anterior

Lee atentamente el texto y luego responde las preguntas de 15 a 24 encerrando en un círculo la alternativa correcta.

Cómo escribo

Gabriela Mistral

Yo escribo sobre mis rodillas y la mesa escritorio nunca me sirvió de nada, ni en Chile, ni en París, ni en Lisboa. Escribo de mañana o de noche, y la tarde no me ha dado nunca inspiración, sin que yo entienda la razón de su esterilidad o de su mala gana para mí.

Creo no haber hecho jamás un verso en cuarto cerrado ni en cuarto cuya ventana diese un horrible muro de casa; siempre me afirmo en un pedazo de cielo, que Chile me dio azul y Europa me da borroneado. Mejor se ponen mis humores si afirmo mis ojos viejos en una masa de árboles.

Mientras fui criatura estable de mi raza y mi país, escribí lo que veía o

tenía muy inmediato, sobre la carne caliente del asunto. Desde que soy criatura vagabunda, desterrada voluntaria, parece que no escribo sino en medio de un vaho de fantasmas. La tierra de América y la gente mía, viva o muerta, se me han vuelto un cortejo melancólico pero muy fiel, que más que envolverme, me forra y me oprime y rara vez me deja ver el paisaje y la gente extranjeros. Escribo sin prisa, generalmente, y otras veces con una rapidez vertical de rodado de piedras en la Cordillera. Me irrita, en todo caso, pararme, y tengo siempre al lado, cuatro o seis lápices con punta porque soy bastante perezosa, y tengo el hábito regalón de que me den todo hecho, excepto los versos.

En el tiempo en que yo me peleaba con la lengua, exigiéndole intensidad, me solía oír, mientras escribía, un crujido de dientes bastante colérico, el rechinar de la lija sobre el filo romo del idioma. Ahora ya no me peleo con las palabras sino con otra cosa. He cobrado el disgusto y el desapego de mis poesías cuyo tono no es el mío por ser demasiado enfático. No me excuso sino aquellos poemas donde reconozco mi lengua hablada, eso que llamaba Don Miguel el vasco, la "lengua conversacional".

Corrijo bastante más de lo que la gente puede creer, leyendo unos versos que aun así se me quedan bárbaros. Salí de un laberinto de cerros y algo de ese nudo sin dentadura posible, queda en lo que hago, sea verso o prosa.

Escribir me suele alegrar; siempre me suaviza el ánimo y me regala un día ingenuo, tierno, infantil. Es la sensación de haber estado por unas horas en mi patria real, en mi costumbre, en mi suelto antojo, en mi libertad total.

Me gusta escribir en cuarto pulcro, aunque soy persona hartamente desordenada. El orden parece regalarme espacio, y este apetito de espacio lo tienen mi vista o mi alma.

En algunas ocasiones he escrito siguiendo un ritmo recogido en caño que iba por la calle lado a lado conmigo, o siguiendo los ruidos de la naturaleza, que ellos se me funden en una especie de canción de cuna.

Por otra parte, tengo aún la poesía anecdótica que tanto desprecian los poetas mozos.

La poesía me conforta los sentidos y eso que llaman el alma; pero la ajena mucho más que la mía. Ambas me hacen correr mejor la sangre; me defienden la infantilidad del carácter, me aniñan y me dan una especie de asepsia respecto al mundo.

La poesía es en mí, sencillamente, un regazo, un sedimento de la infancia sumergida. Aunque resulte amarga y dura, la poesía que hago me lava de los polvos del mundo y hasta no

15. ¿Desde qué perspectiva el narrador relata la historia?

- A) El narrador está fuera del relato.
- B) El narrador está dentro de la historia.
- C) El narrador desconoce la historia.
- D) El relato se cuenta por sí mismo.

16. ¿Qué tipo de narrador relata el texto?

- A) Narrador protagonista.
- B) Narrador omnisciente.
- C) Narrador testigo.
- D) Narrador desconocido.

17. ¿Qué alternativa se acerca a la descripción psicológica de la protagonista del relato?

- A.) Escritora que disfruta de Europa.
- B) Escritora que se disgusta con facilidad.
- C) Escritora que se inspira con la naturaleza.
- D.) Escritora que es muy ordenada.

18. ¿Qué idea elegirías para incluir en un resumen del texto?

- A.) Escribe sobre las rodillas y la mesa escritorio nunca sirvió de nada.
- B.) Se solía oír, mientras escribía, un crujido de dientes bastante colérico.
- C) Chilena. Vivió en el extranjero y la naturaleza inspira su poesía.
- D) La poesía le conforta los sentidos y eso que llaman el alma.

19. ¿Qué función gramatical cumple la frase destacada en la oración?

“Escribo poesía sin prisa”

- A.) Complemento circunstancial de modo.
- B.) Predicado.
- C.) Sujeto.
- D.) Complemento del nombre.

20. ¿Qué alternativa corresponde a la conjugación del verbo destacado en la oración?

“Mientras fui criatura estable de mi raza y mi país”

- A) Primera persona singular. Futuro. Modo indicativo.
- B) Primera persona singular. Pretérito perfecto simple. Modo indicativo.
- C) Tercera persona singular. Presente. Modo indicativo.
- D) Segunda persona plural. Presente. Modo indicativo.

21. ¿Qué idea utilizarías para convencer a una persona de ser escritor?

- A) Creo no haber hecho jamás un verso en cuarto cerrado.

- B) Corrijo bastante más de lo que la gente puede creer.
- C) Es todo cuanto sé decir de mí.
- D) La poesía me conforta los sentidos y eso que llaman el alma.

22. ¿Qué sinónimo reemplaza a la palabra destacada en la siguiente oración?

“Me irrita, en todo caso, pararme, y tengo siempre al lado, cuatro o seis lápices con punta porque soy bastante **perezosa**, y tengo el hábito reglón de que me den todo hecho, excepto los versos.”

- A) Trabajadora.
- B) Imaginativa.
- C) Hábil.
- D) Floja.

23. ¿Dónde ha vivido Gabriela Mistral, según el texto?

- A) Asia.
- B) Solo en Europa.
- C) Ninguna de las anteriores.
- D) Europa y Chile.

24. ¿Qué siente Gabriela cuando escribe?

- A.) Alegría
- B.) Disgusto
- C.) Aburrimiento.
- D) Desorden.

Lee atentamente el texto y responde las preguntas de la 25 a 30 encerrando la alternativa correcta.

Eclipses

Los eclipses son fenómenos astrológicos en los que el Sol y la Luna se oscurecen por un corto intervalo de tiempo. Son provocados por la posición del Sol, la Luna y la Tierra.

Eclipses de Sol

Los eclipses de sol ocurren durante el día, siendo el Sol tapado por la Luna, fenómeno por el cual el sol no se ve y la Tierra se oscurece. Para que ocurra el Sol, la Luna y la Tierra deben estar en una misma línea del espacio. Va a ser la sombra de la luna la que va a oscurecer una región limitada de la Tierra.

Los eclipses de Sol pueden ser totales, parciales o anulares. En los totales se oscurece completamente el disco del Sol, en los parciales sólo una parte y en los anulares el disco lunar queda contenido dentro del disco solar viéndose un anillo brillante.

Los eclipses solares ocurren muy pocas veces, ya que el plano de la órbita de la Luna no coincide con la eclíptica.

Eclipses de luna

Los eclipses de Luna ocurren cuando el Sol, la Tierra y la Luna se encuentran en una misma línea del espacio. En este caso la sombra de la Tierra cubre la superficie de la Luna, que en la ocasión se encontrará en la fase de luna llena. El eclipse lunar será visto por todos los habitantes de la Tierra que es ese momento tengan a la Luna por sobre su horizonte.

Fuente: www.icarito.cl

25. ¿Cuál es el propósito del texto?

- A) Informar cuántas veces al año se producen los eclipses.
- B) Entretener a los lectores con un relato divertido.
- C) Explicar cómo se producen los eclipses de sol y luna.
- D) Expresar las emociones que provocan los eclipses.

26. ¿Cuál es la idea principal del segundo párrafo del texto?

- A.) Los eclipses solares se producen cuando el sol alumbra a la luna.
- B.) Los eclipses solares ocurren cuando el sol se ve completo.
- C.) Los eclipses solares ocurren bastante seguido.
- D.) Los eclipses solares ocurren cuando la luna tapa al sol.

27. ¿Qué información buscarías para profundizar el tema central?

- A.) Rango de tiempo que transcurre entre un eclipse y otro.
- B.) Cuánto dura el ciclo de la luna.
- C.) Cómo afecta el sol en la piel de las personas.
- D.) Cuánto dura exactamente un día.

28. ¿Qué pregunta responde este texto?

- A.) ¿Cuánto dura un eclipse?
- C.) ¿Qué usar para ver un eclipse?
- D.) ¿Dónde se ven más eclipses?
- B.) ¿Cómo se producen los eclipses?

29. ¿Qué tipo de texto es el leído?

- A.) Narrativo.
- B.) Informativo
- C.) Dramático.
- D.) Biográfico.

30. ¿En qué categoría se clasifica la información que entrega el texto?

- A. Historias de la calle.
- B) Noticias del día.
- C) Cartelera del verano.
- D) La tierra y el universo.

Tabla de especificación

Aprendizaje Esperados Ejes comunes a ambas unidades

APRENDIZAJES ESPERADOS	EJE DE APRENDIZAJE	PESO DE LA PREGUNTA	N° DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA
-------------------------------	---------------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------

Aprendizajes esperados				
LE08 AE 1.01				
Analizar e interpretar textos narrativos, considerando: tipo de narrador: dentro o fuera del relato, grado de conocimiento; personajes: formas de expresarse e intenciones; ambiente físico y psicológico; diferentes tiempos en el relato; conflicto; cultura, costumbres y prejuicios presentes en el texto.	LECTURA R.S.T	3	1	B
		3	2	C
		3	4	A
		3	5	A
		3	6	C
		3	13	A
		3	15	B
		2	25	C
		2	26	D
		1	28	D
	1	29	B	
	E.I.I	3	7	B
		3	8	B
		3	9	A
		1	10	C
		1	12	A
		2	16	A
2		17	C	
2	21	D		
2	24	A		
1	27	A		
1	30	D		
E.I.E	1	14	B	
	1	23	D	
LE08 AE 1.07				
Aplicar su conocimiento sobre estructuras y unidades gramaticales básicas en la escritura de textos: sujeto y predicado; sustantivos, frases sustantivas, complemento del nombre, pronombres (personales, numerales, indefinidos y posesivos), adjetivos, complemento del adjetivo, frases adjetivas, adverbios, complementos circunstanciales, complemento directo e indirecto; verbos regulares e irregulares en modo indicativo.	ESCRITURA R.F.G y U.O	3 2 2 2	3 19 20 22	B A B D
LE08 AE 2.05				
Revisar, reescribir y editar sus textos: identificando problemas relacionados con: adecuación al propósito y al tema, claridad de ideas, repeticiones, construcción de oraciones, ortografía y puntuación; marcando los elementos que sea necesario corregir; reescribiendo sus textos hasta quedar satisfechos con el resultado; editando su texto en formato manuscrito o digital.	ESCRITURA R.ST R.F.G y U.O	3 2	11 18	C C

- Prueba de Matemática 8° Básico



Escuela rural Futuro Las Mercedes
Profesora: Pamela Medina Reyes
Profesora: Ma. Javiera Méndez González
Matemática



PRUEBA DE NIVEL Octavo año básico
Escuela Rural Futuro Las Mercedes.

NOMBRE:			
Ptje total	Ptje obtenido	Nota	Firma apoderado

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Establecer estrategias para calcular multiplicaciones y divisiones de números enteros.
- Utilización de estrategias de cálculo que implican el uso de potencias de base entera y exponente natural, determinar y aplicar sus propiedades y extenderlas a potencias de base fraccionaria o decimal positiva y exponente natural.
- Emplear formas simples de modelamiento matemático, verificar proposiciones simples, para casos particulares, y aplicar habilidades básicas del proceso de resolución de problemas en contextos diversos y significativos, evaluar la validez de los resultados obtenidos y el empleo de dichos resultados para fundamentar opiniones y tomar decisiones.
- Caracterizar y efectuar transformaciones isométricas de figuras geométricas planas, reconocer algunas de sus propiedades e identificar situaciones en contextos diversos que corresponden a aplicaciones de dichas transformaciones.
- Caracterizar la circunferencia y el círculo como lugares geométricos, utilizar los conceptos de perímetro de una circunferencia, área del círculo y de la superficie del cilindro y cono, volumen de cilindros y conos rectos, en la resolución de problemas en contextos diversos.
- Emplear formas simples de modelamiento matemático, verificar proposiciones simples, para casos particulares, y aplicar habilidades básicas del proceso de resolución de problemas en contextos diversos y significativos, evaluar la validez de los resultados obtenidos y el empleo de dichos resultados para fundamentar opiniones y tomar decisiones.

Instrucciones:

- Antes de responder, lee bien cada pregunta.
- Utiliza solo lápiz grafito.
- Ante cualquier duda levanta la mano y tu profesora ira a tu puesto.
- Tienes 90 minutos para desarrollar la prueba.

1.- Cuál es el producto de:

$$8(2 \cdot -4) \cdot 6$$

- A) -384
- B) 384
- C) 284
- D) -284

2.- Cuál es el cociente de:

$$(81 : -9) : 1$$

- A) 9
- B) 1
- C) -9
- D) -1

3.- Si n es un número cualquiera negativo y p es exponente positivo y par. ¿Cuál sería el producto de la potencia?:

- A) Negativa
- B) Positiva
- C) Cero
- D) Uno

4.- ¿Qué potencia no serviría para representar la cantidad que falta?

2	4	8	16	32	X
---	---	---	----	----	---

- A) 6^2
- B) 2^6
- C) 8^2
- D) 4^3

5.- ¿En cuál de los siguientes casos no es posible aplicar las

propiedades de multiplicación y división de potencias?

- A) $a^p : b^t = a : b^{p-t}$
- B) $a^p \cdot a^t = a^{p+t}$
- C) $a^p : b^p = a : b^p$
- D) $a^p \cdot b^p = a \cdot b^p$

6.- Para que se cumpla la propiedad, ¿qué base es el que falta?:

$$24^2 : n^2 = 144$$

- A) 3
- B) 14
- C) 2
- D) 12

7.- En la expresión $\left(\frac{3}{4}\right)^{20} : \left(\frac{3}{4}\right)^n = \left(\frac{3}{4}\right)^4$ el valor de n es:

- A) 4
- B) 16
- C) -4
- D) -16

8.- Escribe como una sola potencia.

$$\left[(3,5)^3 \right]^2$$

- A) $(3,5)^5$
- B) $(3,5)^6$
- C) $(3,5)^1$
- D) $(3,5)^{-6}$

9.- Una camioneta transporta 1.000 bandejas. Cada bandeja contiene 10 compartimientos, y en cada compartimiento hay 10 sobres, ¿Cuántos sobres transporta la camioneta?

- A) 10^5
- B) 10^6
- C) 10^4
- D) 10^7

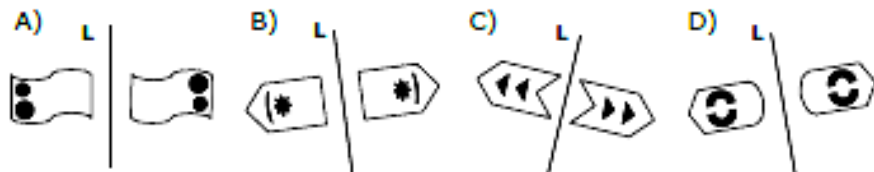
10.- María tiene en su cuenta bancaria \$68.670. Durante cinco días giro plata de su cuenta quedando con un saldo de -\$41.330. ¿Cuánto dinero giro diariamente?

- A) \$20.000
- B) \$22.000
- C) \$24.000
- D) \$18.000

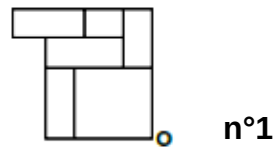
11.- Rafael pierde diariamente $(0,2)^3$ metros de tela que es cuatro veces más de lo que pierde Pedro. ¿Cuánta tela pierde diariamente Pedro?

- A) 0,2
- B) 0,02
- C) 0,002
- D) 0,0002

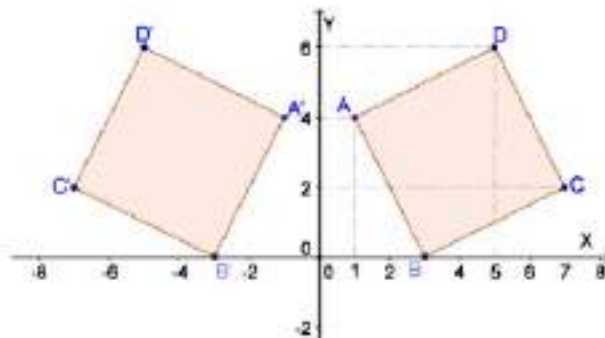
12.- ¿Qué alternativa no muestra una simetría axial respecto al eje L?



13.- De acuerdo a la figura n°1 ¿Qué alternativa muestra una rotación negativa con centro O de 90°?



A) B) C) D)
 14.- El cuadrado ABCD es simétrico al cuadrado A' B' C' D' con respecto al eje Y. ¿Qué aseveración es incorrecta?



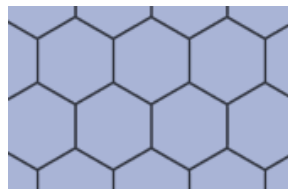
- I. El perímetro de A' B' C' D' es distinto del cuadrado ABCD.
- II. Las medidas de los cuadrados son congruentes.
- III. El área de los cuadrados son iguales.
- IV. Estamos frente a una simetría axial.

- A) Sólo IV
- B) Sólo I
- C) I y IV
- D) II y III

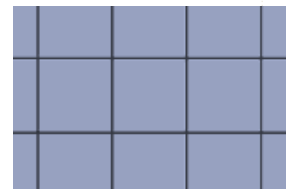
15.- ¿Qué alternativa corresponde a una teselación regular de 6.6.6?



A

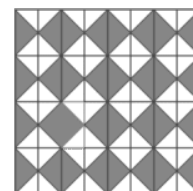


B



C

16.- ¿Qué alternativa es una teselación por rotación?



A

B

C

17.- El número π es:

- A) La longitud de la circunferencia dividida entre la longitud del radio
- B) La longitud del diámetro dividido por la longitud de la circunferencia
- C) La longitud de la circunferencia dividida entre la longitud del diámetro
- D) La longitud del radio dividido por la longitud de la circunferencia.

18.- De acuerdo a lo estudiado sobre círculo y circunferencia, señala qué afirmaciones son correctas:

- I. En una circunferencia, si el radio mide 6 m, entonces, su diámetro mide 12 m.
- II. Toda recta secante a una circunferencia determina una cuerda.
- III. Toda cuerda determina dos arcos de igual medida.

A) Sólo I y III
y III

B) Sólo II y III

C) Sólo I y II

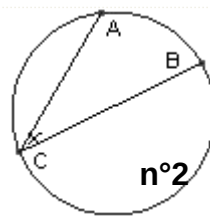
D) I, II,

19.- Una antena de celular tiene un radio de 10 km. ¿Cuál es el área total del alcance de la antena?

(Considera $\pi = 3,14$)

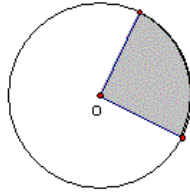
- A) 314 km²
- B) 300 km²
- C) 210 km²
- D) no es posible determinarlo

20.- La figura n°2 es una circunferencia con un ángulo inscrito. AB es arco y tiene una medida de 24,5cm. El ángulo x mide:



- A) 13°
- B) 12,25°
- C) 12°
- D) 12,5°

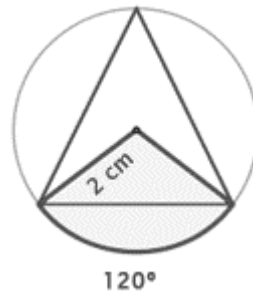
21.- ¿Cuánto mide el sector circular de la circunferencia, si este corresponde a una quinta parte de la circunferencia?



- A) 90°
- B) 45°
- C) 60°
- D) 72°

22.- Calcula el área de un sector circular cuya cuerda es el lado del triángulo equilátero inscrito, siendo de 2cm el radio de la circunferencia.

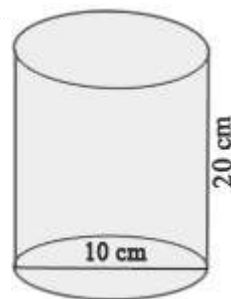
(Considera $\pi = 3,14$)



- A) $1,30\text{cm}^2$
- B) $4,24\text{cm}^2$
- C) $1,33\text{cm}^2$
- D) $4,19\text{cm}^2$

23.- Calcula el área del cilindro de diámetro 10cm y altura de 20cm.

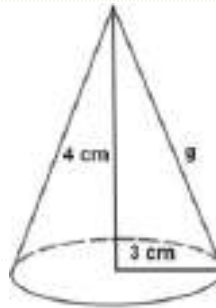
(Considera $\pi = 3,14$)



- A) $30,4 \text{ cm}^2$
- B) $780,3 \text{ cm}^2$
- C) $31,4 \text{ cm}^2$
- D) $785,3 \text{ cm}^2$

24.- Calcula el volumen del cono.

(Considera $\pi = 3,14$)



- A) $37,7 \text{ cm}^3$
- B) $30,7 \text{ cm}^3$
- C) $47,7 \text{ cm}^3$
- D) $57,7 \text{ cm}^3$

25.- Un recipiente cilíndrico tiene una altura de 10cm y un radio de 5cm. Si se desean guardar 3 recipientes en una caja. ¿Cuánto espacio ocuparán los recipientes? (Considera $\pi = 3,14$) y solo un decimal sin aproximar.

- A) 2455 cm^3
- B) 2350 cm^3
- C) 2355 cm^3
- D) 2555 cm^3

Tabla de Especificación

Aprendizajes Esperados Ejes unidad 1 y 2

APRENDIZAJES ESPERADOS	EJE DE APRENDIZAJE	PESO DE LA PREGUNTA	N° DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA
AE 01 Establecer estrategias para calcular multiplicaciones y divisiones de números	Números y álgebra	1. 1 2. 1	1-2	1-B 2-C
AE 02 Utilizar estrategias para determinar el valor de potencias de base entera y exponente natural		3. 1 4. 2	3-4	3.- B 4.-A
AE 03 Determinar propiedades de multiplicación y división de potencias de base entera y exponente natural		5. 2 6. 1	5-6	5.- A 6.- C
enteros AE 04 Verificar qué propiedades de potencias de base entera y exponente natural se cumplen en potencias de base fraccionaria positiva, decimal positiva y exponente natural		7. 1 8. 2	7-8	7.- B 8.- B

AE 05 Resolver problemas que involucren las operaciones con números enteros y las potencias de base entera, fraccionaria o decimal positiva y exponente natural		9. 3 10.3 11.3	9-10-11	9.-A 10.-C 11.- C
AE 01 Caracterizar transformaciones isométricas de figuras planas y reconocerlas en diversas situaciones y contextos	Geometría	12.2 13.2	12-13	12.-A 13.-A
AE 02 Reconocer algunas propiedades de las transformaciones isométricas		14.3	14	14.-B
AE 03 Construir transformaciones isométricas de figuras geométricas planas, utilizando regla y compás o procesadores geométricos		15.1 16.3	15-16	15-B 16-A
AE 04 Teselar el plano con polígonos regulares, utilizando regla y compás o procesadores geométricos		17.2	17	17- C
AE 05 Utilizar las transformaciones isométricas como herramienta para realizar teselaciones regulares y semirregulares		18.3	18	18-C
AE 06 Caracterizar la circunferencia y el círculo como lugares geométricos		19.3 20.2	19-20	19-A 20-B
AE 07 Calcular el perímetro de circunferencias y de arcos de ellas		21.1 22.3	21-22	21- D 22-D

AE 08 Calcular el área del círculo y de sectores de él		23.3 24.3	23-24	23-D 24-A
AE 09 Calcular medidas de superficies de cilindros, conos y pirámides, utilizando fórmulas		25.3	25-	25-C

Descripción del trabajo de campo

Luego de la validación de los instrumentos se procedió a conseguir los permisos correspondientes para la toma de pruebas en los niveles requeridos realizando entrevistas con la directora del establecimiento y la coordinadora académica quienes autorizaron realizar la medición en el establecimiento educacional. La aplicación de los instrumentos de evaluación se realizó en forma grupal durante el mes de abril del presente año en jornada de trabajo de 90 min. Se dio la posibilidad de evaluar en otros horarios a los estudiantes que se ausentaron en las fechas originales de la toma de pruebas. La idea central fue cubrir a todos los estudiantes del nivel que evaluaríamos con el fin de obtener datos significativos totales de la cobertura curricular en estas asignaturas y en los niveles requeridos.

En lo específico podríamos mencionar que se les entregaron materiales (lápices grafito y gomas de borrar) para que cada estudiante tuviera lo necesario para rendir las pruebas sin distracciones. Además de les indicaron cuales eran las instrucciones generales para la evaluación al igual que el horario de inicio y el de término.

Cabe destacar que debido a las características especiales de este establecimiento (15 estudiantes promedio de matrícula por nivel) la toma de pruebas se realizó de forma ordenada y sin ninguna dificultad.

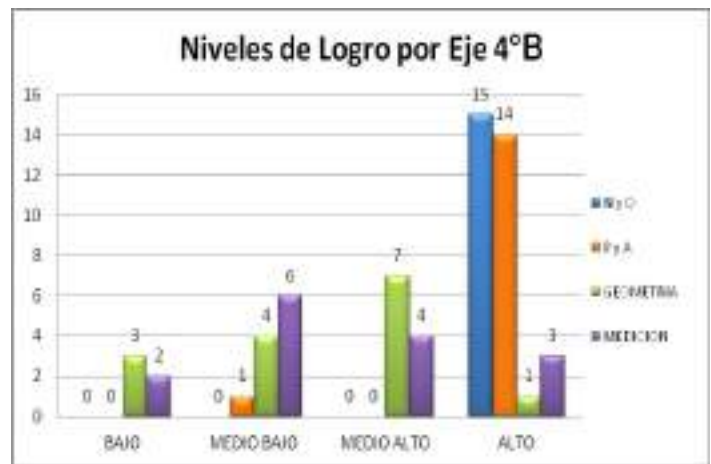
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

1. Análisis Cuantitativo: Evaluación 4° básico Matemática

Resumen de la evaluación

Nota máxima:	6,5
Nota mínima:	3,9
Total de alumnos evaluados:	15
Promedio:	5,0
Desviación estándar:	1,0

Nivel de logro	Cantidad de alumnos	Porcentaje del total
Bajo	0	0
Medio Bajo	0	0
Medio Alto	5	33,3
Alto	10	66,7



PREGUNTAS RESPONDIDAS POR ALUMNO

ALUMNO	PREGUNTAS																									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	Aguayo Rodríguez Vicente Andrés	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3	3	3	3	1	2	1	3	1			3	1	2		
Bravo Cabrera Angela Isidora	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3		3	3	1	2	1	3	1	2		3	1	2	3		
Carreño Jeraldo Jade Estrella	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3	3	3	3	1		1	3	1			3	1	2	3		3
Castillo Vargas Pilar Antonia	1	1	2	2	1	1	2		2	3	3	3	3	1	2	1	3	1	2		3	1	2			
Duartes Contreras Francisco Ignacio		1	2	2	1		2	2	2	3	3	3	3	1	2	1		1					2			3
Eade Barrera Vania Josefa	1	1	2	2	1		2	2	2	3	3	3	3		2	1	3	1			3	1	2	3		
Figueroa Ortiz Monserrath Belén	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3	3	3	3	1	2	1	3	1	2		3	1	2	3		
Gajardo Cornejo Silvana Alondra	1	1	2	2	1	1	2	2	2			3	3	1	2		3	1	2		3	1				3
Lorca Rodríguez Nicoletth Antonia	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3	3	3	3	1	2	1	3	1	2		3	1	2		3	3
Millán Fuentes Josefa Emilia	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3	3		3		2	1	3	1				1				
Navarro González Konny Antonia	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3	3	3	3	1	2		3	1	2		3	1				3
Novoa Reveco Cristian Daniel	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3	3	3	3	1		1	3	1	2		3	1				
Quezada Bravo Vicente Adriel	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3	3	3	3		2	1	3	1	2	3	3	1	2	3		3
Vílches Silva Ignacio Augusto	1	1	2	2	1		2		2	3	3	3	3	1	2	1	3	1					2		3	3
Zúñiga Morales Nicolás Fernando	1	1	2	2	1	1	2	2			3	3	3	1		1	3	1			3				3	
TOTAL	93%	100%	100%	100%	100%	80%	100%	87%	93%	87%	87%	93%	100%	80%	80%	87%	93%	100%	53%	7%	80%	80%	67%	40%	13%	47%

RESULTADO POR EJES POR ALUMNO

ALUMNO	29		BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO	4		BAJO	V	MEDIO ALTO	ALTO	9		BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO	12		BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
	N y O	%					P y A	%					GEOMETRIA	%					MEDICION	%				
Aguayo Rodríguez Vicente Andrés	29	100%				A	4	100%				A	4	44%		MB			3	25%		MB		
Bravo Cabrera Angela Isidora	26	90%				A	4	100%				A	6	67%			MA		6	50%			MA	
Carreño Jeraldo Jade Estrella	27	93%				A	4	100%				A	4	44%		MB			9	75%				A
Castillo Vargas Pilar Antonia	27	93%				A	4	100%				A	6	67%			MA		3	25%		MB		
Duartes Contreras Francisco Ignacio	27	93%				A	1	25%		MB			1	11%	B				5	42%		MB		
Eade Barrera Vania Josefa	27	93%				A	4	100%				A	4	44%		MB			6	50%			MA	
Figueroa Ortiz Monserrath Belén	29	100%				A	4	100%				A	6	67%			MA		6	50%			MA	
Gajardo Cornejo Silvana Alondra	23	79%				A	3	75%				A	6	67%			MA		4	33%		MB		
Lorca Rodríguez Nicoletth Antonia	29	100%				A	4	100%				A	6	67%			MA		9	75%				A
Millán Fuentes Josefa Emilia	25	86%				A	4	100%				A	1	11%	B				1	8%	B			
Navarro González Konny Antonia	29	100%				A	3	75%				A	6	67%			MA		4	33%		MB		
Novoa Reveco Cristian Daniel	27	93%				A	4	100%				A	6	67%			MA		1	8%	B			
Quezada Bravo Vicente Adriel	28	97%				A	4	100%				A	9	100%				A	9	75%				A
Vílches Silva Ignacio Augusto	26	90%				A	4	100%				A	1	11%	B				8	67%			MA	
Zúñiga Morales Nicolás Fernando	22	76%				A	4	100%				A	4	44%		MB			3	25%		MB		
TOTAL		92%	0	0	0	15		92%	0	1	0	14		52%	3	4	7	1		43%	2	6	4	3

RENDIMIENTO, NIVEL DE LOGRO Y NOTA POR ALUMNO

ALUMNO	54		BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO	NOTA
	% Rend						
		%					
Aguayo Rodríguez Vicente Andrés	40	74%			MA		5,1
Bravo Cabrera Angela Isidora	42	78%				A	5,4
Carreño Jeraldo Jade Estrella	44	81%				A	5,4
Castillo Vargas Pilar Antonia	40	74%			MA		5,1
Duartes Contreras Francisco Ignacio	34	63%			MA		4,3
Eade Barrera Vania Josefa	41	76%				A	5,2
Figuroa Ortiz Monserrath Belén	45	83%				A	5,8
Gajardo Cornejo Silvana Alondra	36	67%			MA		4,6
Lorca Rodríguez Nicoleth Antonia	48	89%				A	6,2
Millán Fuentes Josefa Emilia	31	57%			MA		3,9
Navarro González Konny Antonia	42	78%				A	5,4
Novoa Reveco Cristian Daniel	38	70%			MA		4,8
Quezada Bravo Vicente Adriel	50	93%				A	6,5
Vilches Silva Ignacio Augusto	39	72%			MA		5,0
Zúñiga Morales Nicolás Fernando	33	61%			MA		4,1
TOTAL	74%		0	0	8	7	5,1

Análisis Cualitativo: Evaluación 4° básico Matemática

El 4° A obtuvo un 92% de respuestas correctas en el eje números y operaciones, un 92% de respuestas correctas en patrones y álgebra, un 52% de respuestas correctas en el eje de geometría y un 43% de respuestas correctas en el eje de medición. El curso obtiene un rendimiento de 71%.

No hay alumnos en el nivel bajo ni medio bajo. Se ubican cinco alumnos en el nivel medio alto y diez en el nivel alto.

Las dificultades que se observan están en las conversiones de unidades de medidas, tanto de tiempo como de longitud.

El reactivo que obtuvo menor porcentaje de logro fue aquella que solicita determinar lo que se observa en un cuerpo 3D en una determinada posición.

Las preguntas más descendidas son las siguientes:

- El 47% de los alumnos tiene la incorrecta la respuesta de la pregunta n° 19 que corresponde al objetivo de aprendizaje 15, en relación a Describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple con coordenadas informales.

El reactivo tiene una complejidad **Intermedio**.

La pregunta realizada fue:

Observa la imagen y luego responde las preguntas 18 y 19.



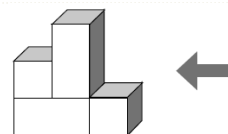
- A) Anakona
- B) Orongo
- C) Hanga Roa

- Un 93% de los alumnos responde incorrectamente la pregunta n°20 correspondiente al Objetivo de Aprendizaje 16, en relación a determinar la vista de cuerpos 3D desde distintas posiciones.

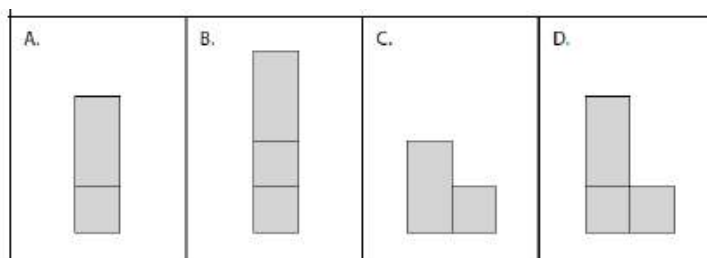
Los reactivos tienen una complejidad **Avanzadas**.

La pregunta realizada fue:

20.- Observa el siguiente cuerpo geométrico desde donde señala la flecha.



Marca la representación en el plano de la vista señalada.



- Un 60% de los alumnos responde incorrectamente la pregunta n°24 correspondiente al Objetivo de Aprendizaje 21, en relación a resolver problemas de conversión de segundos en un minuto y de minutos en una hora.

El reactivo tiene una complejidad **Avanzada**.

La pregunta realizada fue:

24.- Una película dura 2 horas y 30 minutos. ¿Cuántos minutos dura la película?

- A) 140
- B) 150
- C) 130
- D) 120

- Un 87% de los alumnos responde incorrectamente la pregunta n°25 correspondiente al Objetivo de Aprendizaje 21, en relación a determinar el número de días en un mes y el número de meses en un año.

El reactivo tiene una complejidad **Avanzada**.

La pregunta realizada fue:

25.- ¿Cuántos días faltan para el cumpleaños de Carla si está el 12 de septiembre y hoy estamos a 3 de julio?

Calendario 2015

Enero							Febrero							Marzo							Abril						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
			1	2	3	4						1							1								
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				
													30	31													

Mayo							Junio							Julio							Agosto						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5									
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
25	26	27	28	29	30	31	29	30					27	28	29	30	31	24	25	26	27	28	29	30			
																			31								

Septiembre							Octubre							Noviembre							Diciembre						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
			1	2	3	4				1	2	3	4							1				1	2	3	4
7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30					26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				
													30														

www.cuandopasa.com

- A) 70 días
- B) 72 días
- C) 68 días
- D) 69 días

- Un 53% de los alumnos responde incorrectamente la pregunta n°26 correspondiente al Objetivo de Aprendizaje 22, en relación a transformar unidades de medidas de longitudes mediante problemas.

El reactivo tiene una complejidad **Inicial**.

La pregunta realizada fue:

26.- Dos hermanos miden en conjunto 3 metros 40 centímetros. Si el hermano mayor mide 180 centímetros. ¿Cuánto mide el hermano menor?

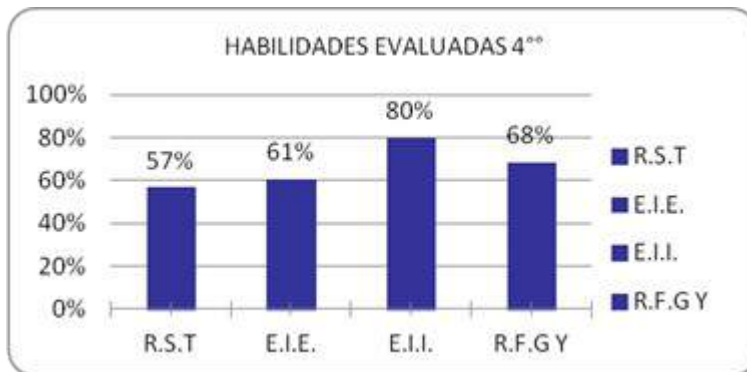
- A) 1 metro 50 centímetro
- B) 1 metro 60 centímetro
- C) 1 metro 30 centímetro
- D) 1 metro 40 centímetro

2. Análisis cuantitativo: Evaluación Lenguaje y Comunicación Cuarto básico

Resumen de la evaluación

Nota máxima:	6,6
Nota mínima:	3,8
Total de alumnos evaluados:	15
Promedio:	5,0
Desviación estándar:	1,0

Nivel de logro	Cantidad de alumnos	Porcentaje del total
Bajo	0	0
Medio Bajo	0	0
Medio Alto	9	60,0
Alto	6	40,0



PREGUNTAS RESPONDIDAS POR ALUMNO

ALUMNO	PREGUNTAS																									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
AGUAYO RODRIGUEZ VICENTE ANDRÉS	3		3	1			3	3	3	2		2		2	3	2					3	3	1	1		
BRAVO CABRERA ANGELA ISIDORA	3	2		1		2	3	3	3	2	2	2		2	3	2	1	1	1	3	3			1		
CARREÑO JERALDO JADE ESTRELLA	3			1		2	3	3	3	2	2	2								3	3	3			1	1
CASTILLO VARGAS PILAR ANTONIA	3	2	3	1		2	3		3	2			2	2	3	2	1						1			1
DUARTE CONTRERAS FRANCISCO IGNACIO	3	2	3				3		3	2	2	2		2		2		1					1	1	1	
EADE BARRERA VANIA JOSEFA	3	2		1			3	3	3	2		2	2	2		2	1			3	3	3	1	1	1	1
FIGUEROA ORTIZ MONSERRATH BELÉN	3	2	3	1		2	3		3	2	2	2	2	2				1			3		1	1	1	1
GAJARDO CORNEJO SILVANA ALONDRA	3	2		1		2	3			2		2	2	2		2		1	1	3	3			1		
LORCA RODRIGUEZ NICOLETH ANTONIA		2	3	1	3		3	3	3		2	2								3		3	1	1	1	
MILLAN FUENTES JOSEFA EMILIA	3	2	3	1			3	3	3	2	2	2	2	2		2	1	1	1	3	3					
NAVARRO GONZALEZ KONNY ANTONIA	3	2	3	1			3	3	3					2	3	2	1			3		3	1	1	1	1
NOVOA REVECO CRISTIAN ANDRES	3		3	1		2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2		1		3	3	3	1	1	1	1
QUEZADA BRAVO VICENTE ADRIEL	3	2	3	1		2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	1	1		3			1	1	1	1
VILCHEZ SILVA IGNACIO AGUSTO	3			1	3		3	3	3			2	2	2	3	2			1		3		1	1	1	1
ZUÑIGA MORALES NICOLAS FERNANDO	3	2	3	1	3	2	3	3	3	2	2	2		2	3	2	1	1	1			3	1	1	1	
TOTAL	93%	73%	67%	93%	20%	53%	100%	73%	93%	80%	60%	87%	53%	87%	53%	80%	47%	53%	33%	60%	60%	47%	73%	80%	73%	47%

RESULTADO POR HABILIDAD EVALUADA POR ALUMNO

ALUMNO	12		B A J O	M E D I O	M E D I O	A L T O	10		B A J O	M E D I O	M E D I O	A L T O	15		B A J O	M E D I O	M E D I O	A L T O	17		B A J O	M E D I O	M E D I O	A L T O
	R.S.T						E.I.E.						E.I.I.						R.F.G.Y					
AGUAYO RODRIGUEZ VICENTE ANDRÉS	7	58%			MA		5	50%			MA		13	87%				A	10	59%			MA	
BRAVO CABRERA ANGELA ISIDORA	8	67%			MA		7	70%			MA		10	67%			MA		15	88%				A
CARREÑO JERALDO JADE ESTRELLA	11	92%				A	7	70%			MA		11	73%			MA		3	18%	B			
CASTILLO VARGAS PILAR ANTONIA	3	25%		MB			3	30%		MB			10	67%			MA		15	88%				A
DUARTE CONTRERAS FRANCISCO IGNACIO	1	8%	B				6	60%			MA		11	73%			MA		10	59%			MA	
EADE BARRERA VANIA JOSEFA	10	83%				A	5	50%			MA		12	80%				A	12	71%			MA	
FIGUEROA ORTIZ MONSERRATH BELÉN	6	50%			MA		7	70%			MA		12	80%				A	10	59%			MA	
GAJARDO CORNEJO SILVANA ALONDRA	8	67%			MA		5	50%			MA		4	27%		MB			13	76%				A
LORCA RODRIGUEZ NICOLETH ANTONIA	7	58%			MA		8	80%				A	14	93%				A	2	12%	B			
MILLAN FUENTES JOSEFA EMILIA	6	50%			MA		7	70%			MA		12	80%				A	14	82%				A
NAVARRO GONZALEZ KONNY ANTONIA	7	58%			MA		1	10%	B				15	100%				A	13	76%				A
NOVOA REVECO CRISTIAN ANDRES	12	100%				A	7	70%			MA		15	100%				A	13	76%				A
QUEZADA BRAVO VICENTE ADRIEL	6	50%			MA		7	70%			MA		15	100%				A	16	94%				A
VILCHEZ SILVA IGNACIO AGUSTO	4	33%		MB			6	60%			MA		12	80%				A	13	76%				A
ZUÑIGA MORALES NICOLAS FERNANDO	6	50%			MA		10	100%				A	14	93%				A	15	88%				A
TOTAL	57%		1	2	9	3	61%		1	1	11	2	80%		0	1	4	10	68%		2	0	4	9

RENDIMIENTO, NIVEL DE LOGRO Y NOTA POR ALUMNO

ALUMNO	54		B A J O	M E D I O	M E D I O	A L T O	N O T A
	% Rend						
		%					
AGUAYO RODRIGUEZ VICENTE ANDRÉS	35	65%			MA		4,8
BRAVO CABRERA ANGELA ISIDORA	40	74%			MA		5,5
CARREÑO JERALDO JADE ESTRELLA	32	59%			MA		4,3
CASTILLO VARGAS PILAR ANTONIA	31	57%			MA		4,2
DUARTE CONTRERAS FRANCISCO IGNACIO	28	52%		MB			3,8
EADE BARRERA VANIA JOSEFA	39	72%			MA		5,4
FIGUEROA ORTIZ MONSERRATH BELÉN	35	65%			MA		4,8
GAJARDO CORNEJO SILVANA ALONDRA	30	56%		MB			4,0
LORCA RODRIGUEZ NICOLETH ANTONIA	31	57%			MA		4,2
MILLAN FUENTES JOSEFA EMILIA	39	72%			MA		5,4
NAVARRO GONZALEZ KONNY ANTONIA	36	67%			MA		4,9
NOVOA REVECO CRISTIAN ANDRES	47	87%				A	6,6
QUEZADA BRAVO VICENTE ADRIEL	44	81%				A	6,1
VILCHEZ SILVA IGNACIO AGUSTO	35	65%			MA		4,8
ZUÑIGA MORALES NICOLAS FERNANDO	45	83%				A	6,3
TOTAL	68%		0	2	10	3	5,0

Análisis Cualitativo: Evaluación 4° básico Lenguaje

El 4° A obtuvo un 68% de logro en la evaluación de Comprensión Lectora, siendo la Habilidad más descendida el Reconocimiento de la función gramatical y usos ortográficos, con un 57% de logro.

No se presentan alumnos en el nivel Bajo y Medio Bajo. El 60% de los alumnos se ubican en el nivel Medio Alto, esto quiere decir, que comprenden lo leído de manera explícita e implícitamente, pero no han logrado aún analizar y relacionar datos o información para dar respuesta a un nuevo planteamiento.

3. Análisis Cuantitativo: Evaluación Octavo básico Matemática

Resumen de la evaluación

Nota máxima: 3,7
 Nota mínima: 1,6
 Total de alumnos evaluados: 17
 Promedio: 2,8
 Desviación estándar: 1,0

Nivel de logro	Cantidad de alumnos	Porcentaje del total
Bajo	5	29,4
Medio Bajo	12	70,6
Medio Alto	0	0
Alto	0	0



PREGUNTAS RESPONDIDAS POR ALUMNO

ALUMNOS			PREGUNTAS																								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
CALVO	ESPINOZA	BENITO ESTEBAN		1				1	1				2	2	3		3										
CAROCA	FRES	LEONARDO ANDRES	1		1			1	1	2	3			2		3	1				3	2	1	3			3
CAYUQUEO	PILQUINAO	BENJAMIN ESTEBAN		1	1		2		1	2	3		3		2		1		2								
CERDA	CERDA	MARTIN ANTONIO		1			2						3	2			1	3		3	3	2		3		3	3
DIAZ	MUÑOZ	CRISTOFER MATIAS			1								2		3	1											
DOMINGUEZ	GARCIA	CRISTOBAL IGNACIO	1			2	1		2	3	3					1	3						3	3		3	3
GARRIDO	GALVEZ	CONSTANZA MARIA ISABEL		1	1		2	1	1				3	2		3	1	3		3	3			3			
GONZALEZ	MORALES	YANARA KIMBERLY			1		2		1	2		3		2		3		3		3		2					3
HERNANDEZ	VALENZUELA	MATIAS ANDRES	1		1		2	1		2	3				2		1	3	2	3			1	3			
JAUQUE	CACERES	THIARE STEFANIA	1		1	2		1	1	2		3		2		3	1							3		3	
ORELLANA	MIERES	ELIZABETH BELEN	1	1	1			1	1	2								3			3	2					
PALMA	ARAYA	NICOLAS IGNACIO	1	1						1	3							3			3						
QUEZADA	MONTENEGR	MICHAEL ALEXIS	1					1	2								1	3	2	3		2		3		3	3
RIVERA	DIAZ	JAVIER NICOLAS				2			1	2				2					2								
SILVA	MERINO	MILLARAY CONSTANZA	1	1			2		1	2	3	3		2			1	3	2		3						
SILVA	PEREZ	TAMARA VALENTINA					2			2				2		3		3									
VERGARA	MATURANA	ALEXIS MANUEL			1	2		1			3		3	2			1	3									
TOTAL			47%	41%	53%	18%	47%	53%	59%	65%	41%	24%	24%	65%	18%	41%	65%	71%	29%	29%	35%	29%	12%	41%	6%	18%	29%

RESULTADO POR EJES POR ALUMNO

ALUMNOS			20		BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO	34		BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
			N Y A						GEOMETRIA					
CALVO	ESPINOZA	BENITO ESTEBAN	3	15%	B				10	29%		MB		
CAROCA	FRES	LEONARDO ANDRES	9	45%		MB			18	53%			MA	
CAYUQUEO	PILQUINAO	BENJAMIN ESTEBAN	13	65%			MA		5	15%	B			
CERDA	CERDA	MARTIN ANTONIO	6	30%		MB			23	68%			MA	
DIAZ	MUÑOZ	CRISTOFER MATIAS	1	5%	B				6	18%	B			
DOMINGUEZ	GARCIA	CRISTOBAL IGNACIO	12	60%			MA		13	38%		MB		
GARRIDO	GALVEZ	CONSTANZA MARIA ISABEL	9	45%		MB			18	53%			MA	
GONZALEZ	MORALES	YANARA KIMBERLY	9	45%		MB			16	47%		MB		
HERNANDEZ	VALENZUELA	MATIAS ANDRES	10	50%			MA		15	44%		MB		
JAQUE	CACERES	THIARE STEFANIA	11	55%			MA		12	35%		MB		
ORELLANA	MIERES	ELIZABETH BELEN	7	35%		MB			8	24%	B			
PALMA	ARAYA	NICOLAS IGNACIO	6	30%		MB			6	18%	B			
QUEZADA	MONTENEGRO	MICHAEL ALEXIS	4	20%	B				20	59%			MA	
RIVERA	DIAZ	JAVIER NICOLAS	5	25%		MB			4	12%	B			
SILVA	MERINO	MILLARAY CONSTANZA	13	65%			MA		11	32%		MB		
SILVA	PEREZ	TAMARA VALENTINA	4	20%	B				8	24%	B			
VERGARA	MATURANA	ALEXIS MANUEL	10	50%			MA		6	18%	B			
TOTAL			39%		4	7	6	0	34%		7	6	4	0

RENDIMIENTO, NIVEL DE LOGRO Y NOTA POR ALUMNO

ALUMNOS			54		BAJO	MEDIOBAJO	MEDIOALTO	ALTO	NOTA
			% Rend						
CALVO	ESPINOZA	BENITO ESTEBAN	13	24%	B				2,2
CAROCA	FRES	LEONARDO ANDRES	27	50%		MB			3,5
CAYUQUEO	PILQUINAO	BENJAMIN ESTEBAN	18	33%		MB			2,7
CERDA	CERDA	MARTIN ANTONIO	29	54%		MB			3,7
DIAZ	MUÑOZ	CRISTOFER MATIAS	7	13%	B				1,6
DOMINGUEZ	GARCIA	CRISTOBAL IGNACIO	25	46%		MB			3,3
GARRIDO	GALVEZ	CONSTANZA MARIA ISABEL	27	50%		MB			3,5
GONZALEZ	MORALES	YANARA KIMBERLY	25	46%		MB			3,3
HERNANDEZ	VALENZUELA	MATIAS ANDRES	25	46%		MB			3,3
JAQUE	CACERES	THIARE STEFANIA	23	43%		MB			3,1
ORELLANA	MIERES	ELIZABETH BELEN	15	28%		MB			2,4
PALMA	ARAYA	NICOLAS IGNACIO	12	22%	B				2,1
QUEZADA	MONTENEGRO	MICHAEL ALEXIS	24	44%		MB			3,2
RIVERA	DIAZ	JAVIER NICOLAS	9	17%	B				1,8
SILVA	MERINO	MILLARAY CONSTANZA	24	44%		MB			3,2
SILVA	PEREZ	TAMARA VALENTINA	12	22%	B				2,1
VERGARA	MATURANA	ALEXIS MANUEL	16	30%		MB			2,5
TOTAL			36%		5	12	0	0	2,8

Análisis Cualitativo: Evaluación 8° básico Matemática

El 8° A obtuvo un 39% de respuestas correctas en el eje números y álgebra y un 34% de respuestas correctas en el eje de geometría (números y geometría), con un rendimiento final del 36%.

De acuerdo a los niveles de logro un 71% de los alumnos se encuentra en el nivel medio bajo y la diferencia sobrante, está en el nivel bajo. No hay alumnos en los niveles superiores.

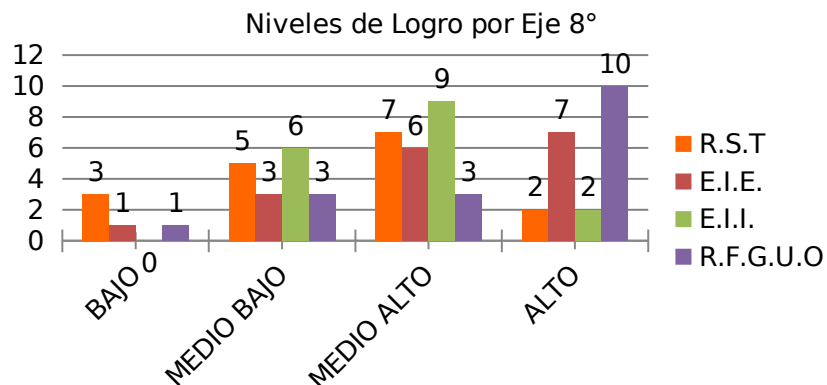
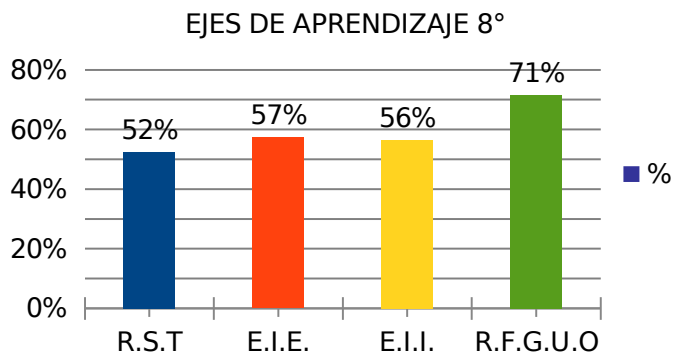
Los alumnos presentan un bajo rendimiento en general, por lo tanto, se observa que los alumnos y alumnas no han desarrollado aun las habilidades descritas en las Bases Curriculares vigentes (Modelar, Representar, Resolver Problemas y Argumentar y Comunicar), y por ende, no se aprecia una comprensión de los Objetivos de Aprendizajes evaluados.

4. Análisis cuantitativo: Evaluación Lenguaje y Comunicación Octavo básico

Resumen de la evaluación

Nota máxima:	5,4
Nota mínima:	3,3
Total de alumnos evaluados:	17
Promedio:	4,0
Desviación estándar:	1,0

Nivel de logro	Cantidad de alumnos	Porcentaje del total
Bajo	0	0
Medio Bajo	3	20
Medio Alto	11	73,3
Alto	1	6,7



PREGUNTAS RESPONDIDAS POR ALUMNO

ALUMNO	PREGUNTAS																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
CALVO ESPINOZA BENITO ESTEBAN				1	3					3	2	1		2	2	3	2					1		3	3
CAROCA FREZ LEONARDO ANDRES	2		2	1	3	3		3		3	2	1	1	2	2		2	3				1		3	
CAYUQUEO PILQUINAO BENJAMIN ESTEBAN	2		2	1	3	3	3	3		3	2	1				3			2		3	1		3	3
CERDA CERDA MARTIN ANTONIO		1		1	3	3		3		3	2	1		2				2				1		3	3
DIAZ MUÑOZ CRISTOFER MATIAS	2		2	1	3	3		3		3	2	1					2		2			1		3	3
DOMINGEZ GARCIA CRISTOBAL IGNACIO	2		2	1		3			3	3	2		1			3			2		3	1		3	3
GARRIDO GALVES CONSTANZA MARIA ISABEL	2		2	1	3	3	3			3	2	1				3		3				1	1		
GONZALEZ MORALES YANARA KIMBERLY	2	1	2	1	3	3	3			3					2		2		2						
HERNANDEZ VALENZUELA MATÍAS ANDRES	2	1	2	1	3	3		3	3	3	2	1	1	2		3			2			1		3	
JAQUE CACERES THIARE STEFANIA	2	1		1	3	3	3		3	3	2	1	1	2		3	2		2	1	3			3	3
ORELLANA MIERES ELIZABETH BELEN		1		1		3	3				2	1	1	2			2			1	3		1	3	3
PALMA ARAYA NICOLAS IGNACIO	2		2	1	3	3	3	3		3	2	1		2	2		2					1		3	
QUEZADA MONTENEGRO MICHAEL ALEXIS	2			1		3		3		3	2	1	1	2		3			2						3
RIVERA DIAZ JAVIER NICOLAS	2	1		1			3		3			1	1	2	2	3	2	3		1	3	1	1		
SILVA MERINO MILLARAY CONSTANZA	2	1	2	1	3			3		3		1	1	2			2		2	1		1	1	3	
SILVA PEREZ TAMARA VALENTINA		1	2	1	3	3	3	3	3		2	1	1	2	2	3	2	3	2	1		1	1		
VERGARA MATURANA ALEXIS MANUEL	2			1	3	3	3	3		3	2			2	2	3	2								
TOTAL	76%	47%	59%	100%	76%	82%	53%	59%	29%	82%	82%	82%	53%	71%	41%	59%	65%	24%	59%	29%	29%	71%	29%	65%	47%

RESULTADO POR EJES POR ALUMNO

ALUMNO	11		B A J O	M B A J O	M A L T O	A L T O	4		B A J O	M B A J O	M A L T O	A L T O	25		B A J O	M B A J O	M A L T O	A L T O	14		B A J O	M B A J O	M A L T O	A L T O	
	R.S.T						E.I.E.						E.I.I.						R.F.G.U.C						
CALVO ESPINOZA BENITO ESTEBAN	2	18%	B				2	50%			MA		17	68%			MA		6	43%		MB			
CAROCA FREZ LEONARDO ANDRES	5	45%		MB			2	50%			MA		17	68%			MA		11	79%					A
CAYUQUEO PILQUINAO BENJAMIN ESTEBAN	7	64%			MA		2	50%			MA		16	64%			MA		14	100%					A
CERDA CERDA MARTIN ANTONIO	7	64%			MA		3	75%				A	10	40%		MB			9	64%			MA		
DIAZ MUÑOZ CRISTOFER MATIAS	7	64%			MA		2	50%			MA		12	48%		MB			11	79%					A
DOMINGEZ GARCIA CRISTOBAL IGNACIO	7	64%			MA		1	25%		MB			16	64%			MA		8	57%			MA		
GARRIDO GALVES CONSTANZA MARIA ISABEL	2	18%	B				3	75%				A	10	40%		MB			14	100%					A
GONZALEZ MORALES YANARA KIMBERLY	2	18%	B				1	25%		MB			7	28%		MB			14	100%					A
HERNANDEZ VALENZUELA MATÍAS ANDRES	10	91%				A	3	75%				A	13	52%			MA		11	79%					A
JAUQUE CACERES THIARE STEFANIA	8	73%			MA		2	50%			MA		21	84%				A	12	86%					A
ORELLANA MIERES ELIZABETH BELEN	3	27%		MB			3	75%				A	16	64%			MA		6	43%		MB			
PALMA ARAYA NICOLAS IGNACIO	5	45%		MB			2	50%			MA		13	52%			MA		14	100%					A
QUEZADA MONTENEGRO MICHAEL ALEXIS	7	64%			MA		1	25%		MB			13	52%			MA		6	43%		MB			
RIVERA DÍAZ JAVIER NICOLAS	4	36%		MB			4	100%				A	20	80%				A	3	21%	B				
SILVA MERINO MILLARAY CONSTANZA	6	55%			MA		4	100%				A	12	48%		MB			8	57%			MA		
SILVA PEREZ TAMARA VALENTINA	11	100%				A	4	100%				A	15	60%			MA		11	79%					A
VERGARA MATURANA ALEXIS MANUEL	5	45%		MB			-	0%	B				12	48%		MB			12	86%					A
TOTAL		52%	3	5	7	2		57%	1	3	6	7		56%	0	6	9	2		71%	1	3	3	10	

RENDIMIENTO, NIVEL DE LOGRO Y NOTA POR ALUMNO

ALUMNO	54		BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO	NOTA
	% Rend						
	%						
CALVO ESPINOZA BENITO ESTEBAN	26	48%		MB			3,4
CAROCA FREZ LEONARDO ANDRES	34	63%			MA		4,3
CAYUQUEO PILQUINAO BENJAMIN ESTEBAN	38	70%			MA		4,8
CERDA CERDA MARTIN ANTONIO	28	52%			MA		3,6
DIAZ MUÑOZ CRISTOFER MATIAS	31	57%			MA		3,9
DOMINGEZ GARCIA CRISTOBAL IGNACIO	32	59%			MA		4,0
GARRIDO GALVES CONSTANZA MARIA ISABEL	28	52%			MA		3,6
GONZALEZ MORALES YANARA KIMBERLY	24	44%		MB			3,3
HERNANDEZ VALENZUELA MATÍAS ANDRES	36	67%			MA		4,6
JAQUE CACERES THIARE STEFANIA	42	78%				A	5,4
ORELLANA MIERES ELIZABETH BELEN	27	50%			MA		3,5
PALMA ARAYA NICOLAS IGNACIO	33	61%			MA		4,1
QUEZADA MONTENEGRO MICHAEL ALEXIS	26	48%		MB			3,4
RIVERA DÍAZ JAVIER NICOLAS	30	56%			MA		3,8
SILVA MERINO MILLARAY CONSTANZA	29	54%			MA		3,7
SILVA PEREZ TAMARA VALENTINA	40	74%			MA		5,1
VERGARA MATURANA ALEXIS MANUEL	29	54%			MA		3,7
TOTAL	58%		0	3	13	1	4,0

Análisis Cualitativo

El octavo año presenta un 57% de logro en la evaluación, siendo la habilidad más descendida es la de Reconocimiento de Funciones Gramaticales con un 49% de logro.

Hay solo un niño en el nivel Alto. La mayoría de los alumnos está en el nivel Medio Alto (11 de ellos) y tres alumnos se ubican en el nivel Medio Bajo.

Debido que la evaluación responde a la necesidad de evaluar las habilidades de la Comprensión lectora, las sugerencias o estrategias metodológicas apuntarán a ello.

PROPUESTAS REMEDIALES

La mejora de la calidad educativa es responsabilidad de la escuela con el apoyo de las familias y de otros sectores y actores sociales. El desafío a futuro será la necesaria articulación entre los distintos sectores para conformar redes de protección de nivel local de apoyo a la educación. De este modo, las escuelas serán verdaderos entornos protectores de los derechos de la infancia y de la adolescencia.

Identificar que los factores contextuales o individuales de los alumnos influyen en los resultados no significa que la escuela no pueda ofrecer una atención que los considere y en la medida de lo posible los compense o revierta sobre todo si se considera que uno de los componentes principales de la calidad de un sistema educativo es su eficacia interna, entendida en el sentido de lograr que los beneficiarios alcancen los niveles de aprendizaje previstos y la existencia de apoyos especiales a quienes lo requieran, para que todos obtengan dichos objetivos (INEE, 2008). En este sentido, es necesario analizar las posibilidades que la secundaria tiene para impulsar desde la escuela los factores que los alumnos ponen en juego para su aprendizaje. Estas posibilidades están dadas por las condiciones de operación de las escuelas.

El tipo de influencia de los factores anteriormente descritos a su vez depende de la relación educativa que se establece “en el momento del aprendizaje”, sólo así puede explicarse el rompimiento del patrón de escuelas que en contextos desfavorables obtienen buenos resultados. Desde el modelo que establece el INEE para analizar los resultados educativos (Insumos-Procesos-Resultados), atender la relación educativa no significa que los factores individuales y de la escuela se eliminen, sino que con base en ellos (considerados como insumos) se intervenga en los procesos en los cuales se concretan. “El modelo del núcleo de la práctica educativa brinda un marco de trabajo básico para saber cómo

intervenir en el proceso educativo y mejorar la calidad y el nivel de aprendizajes de los estudiante” (Elmore, et al., 2009).

1. Presentación de las respuestas de mejora por nivel

1.1 Propuestas de mejora 4° año Básico Matemática

Recomendaciones: Se sugiere realizar las siguientes acciones.

a.- En el eje de Geometría

- Se sugiere reforzar la ubicación de un objeto o punto en un mapa simple con coordenadas informales.
- Crear mapas simples con coordenadas.
- Páginas web que reforzarán la localización en un mapa.

<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=224133>

<http://www.mundoprimeria.com/juegos/matematicas/figuras-geometricas/5-primaria/738-juego-coordenadas/index.php>

- Reforzar mediante el uso de material concreto, la observación de figuras 3D desde distintas vistas y describirlas.

b.- En el eje de Medición

- Reforzar las conversiones de unidades tiempo y longitudes mediante problemas de niveles iniciales, intermedios y avanzados.

Unidad de medida	Inicial	Intermedio	Avanzado
Tiempo	¿Cuántos minutos se demora una persona que 1 hora 30 minutos?	Antonia se demora en comer 90 minutos y Esteban 1 hora 20 minutos. ¿Cuántos minutos menos se demora Antonia en comer en relación a Carlos?	Tres jarros se llenan de agua. El jarro A se demora 180 segundos, el jarro B se demora 300 segundos y el jarro C, 1 minuto. ¿Cuántos jarros C puedo llenar con el tiempo del jarro B?
Longitud	Camila camina diariamente 2 kilómetros. ¿cuántos metros camina?	Camila camina 2 kilómetros diariamente. Si ya han pasado 3 días, ¿cuántos metros ha caminado?	Camila camina 2 kilómetros, Andrés camina 3000 metros. Si Camila completa 6000 metros en 3 días, ¿en cuántos días caminará lo mismo Andrés?

- Uso de software para la conversión de unidades de tiempo y longitud.

Longitud

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Matematicas/Longitud/contenido/index.html>

http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/zonaalumnos/tkPopUp?pgseed=1177053646860&idContent=20742&locale=es_ES&textOnly=false

Unidades de tiempo

<http://www.mundoprimeria.com/juegos-matematicas/actividades-medidas-longitud-peso-capacidad-tiempo-4o-primaria>

<http://www.aulapt.org/2014/02/17/medidas-de-tiempo-5o-primaria/>

1.2. Propuestas de mejora 4° año Básico Lenguaje y Comunicación

Recomendaciones: Las sugerencias metodológicas son las siguientes:

1. Estrategia basada en el vocabulario, lenguaje y predicción

Esta estrategia se relaciona con la importancia de ejercitar el vocabulario que aparecerá en el texto, a fin de facilitarle al estudiante la oportunidad de emplear este vocabulario en un contexto significativo, a través de variados ejercicios orales que le enseñarán a ampliar sus estructuras semánticas, sintácticas y fonológicas. Y por último, conducir al estudiante a la práctica de la habilidad de predicción, motivándolo para que él anticipe los hechos que sucederán en la lectura, a través de las palabras del vocabulario que se ejercitaron con anterioridad.

Esta actividad a su vez, despierta en los alumnos/as su interés por conocer la información que le proporcionará el texto. De esta manera elimina las alternativas improbables, reduciendo así, el rango de error de sus predicciones.

2. Desarrollo de Vocabulario

- Examinar el texto de lectura y seleccionar aquellas palabras que son importantes y las que pueden causar dificultades.
- Anotar la destreza que se quiere enfatizar en la unidad (ej. fonogramas, uso de g, verbos,...) y pensar de qué manera pueden ser asociadas las palabras del vocabulario elegidas.
- Escribir estas palabras en tarjetas individuales para que sean leídas en voz alta por los alumnos/as o por el profesor a fin de permitir su familiarización, reconocimiento y comprensión.
- Colocar las tarjetas en una mesa delante de los alumnos/as y explicarles que estas palabras las habrán de encontrar en el texto seleccionado.

Entonces se realizarán actividades orales en las que el estudiante, usando la tarjeta, deberá responder preguntas o completar oraciones.

3. Predicción

Pedir a los alumnos/as que usen estas palabras del vocabulario para predecir de que podría tratarse el cuento, o si parte de la historia ha sido leída, anticipar lo que podría venir luego.

Ejemplo: si en un texto aparecen las siguientes palabras: Pedro, Juan, lanchón, naufragio, salvavidas, isla, avión, red, pescadores... preguntar: ¿De qué crees tú que podría tratarse el cuento?

Realizar preguntas predictivas basándose en: - Caracterización, lugar, ánimo o sentimiento, realidad o fantasía, acontecimiento, etc.

4. Estrategia basada en la habilidad de inferencia

Esta tercera estrategia se vincula con la habilidad para deducir o inferir cierta información que no aparece literalmente en una historia dada ya que en todo relato se distinguen dos tipos de información –la explícita, que se refiere a los hechos literales, y la implícita o información omitida, que puede ser deducida por el lector.

Varios investigadores, coinciden en que la inferencia es una de las subdestrezas más importantes para la comprensión lectora, y que esta habilidad se va desarrollando de acuerdo con las etapas del desarrollo del pensamiento del niño y su ejercitación. La calidad y cantidad de inferencias tiene relación directa con el nivel de pensamiento del alumno/a y la memorización que hace de la información dada por el autor. Es decir, mientras más retiene el estudiante los hechos literales, mayor cantidad de inferencias podrá realizar, pues está aportando su experiencia previa a un marco referencial dado; el estudiante estará en condiciones de reconstruir el cuento en forma más coherente y completa. Es así como, un texto será de mayor o menor complejidad según la cantidad y calidad de inferencias que exija al lector.

5. Procedimiento

Para ejercitar esta habilidad en los alumnos/as, el profesor/a deberá seguir los siguientes pasos:

- Seleccionar textos adecuados en complejidad según las edades, madurez y experiencia del alumno.
- Motivar una discusión previa a la lectura con variedad de actividades relacionadas con el tema del cuento que permitan al estudiante predecir de qué podría tratarse el cuento.
- Lectura del cuento seleccionado en voz alta y luego en forma silenciosa.
- Realizar preguntas literales que lleven al estudiante a recordar el texto siguiendo los pasos de la estructura del cuento
- Formular preguntas tanto literales como de inferencia en el mismo orden secuencial en que se sucede el cuento para permitir la coherencia del

1.3. Propuestas de mejora 8° año Básico Matemática

Recomendaciones: Las sugerencias metodológicas son las siguientes:

Se sugiere que se comience a usar los Programas de Estudios de acuerdo a lo establecido en las Bases Curriculares, ya que en este momento son los que rigen la Educación Chilena. Además, la prueba SIMCE es creada en base a las Bases Curriculares y sus respectivos Programas.

Comenzar a implementar la metodología COPISI (Concreto, Pictórico y Simbólico) debido a que es la metodología adoptada por el Ministerio de Educación para la enseñanza de las matemáticas en todos los niveles.

El Programa de Estudio, a través de su Orientación Didáctica explicita que lo siguiente: “Para aprender matemática, se necesita comprender conceptos y encontrar relaciones, lo que supone la abstracción de acciones del medio y la habilidad para “hablar”, “escribir” y “leer” en lenguaje cotidiano y en lenguaje matemático. En esta propuesta, igual que en la de enseñanza básica, se plantea

el aprendizaje de matemática como un tránsito desde lo concreto a lo pictórico para luego llegar a lo simbólico. Esto significa que el estudiante adquiere conocimientos mediante el “aprender haciendo” en situaciones concretas, que luego traduce a un nivel gráfico y después expresa en símbolos matemáticos. Se debe considerar al estudiante como protagonista de su aprendizaje, capaz de aprender y generar representaciones que surgen de una acción”. (Programas de Estudio 8° año Básico)

1.4. Propuestas de mejora 8° año Básico Lenguaje y Comunicación

Recomendaciones: Las sugerencias metodológicas son las siguientes:

Antes de comenzar la lectura responda las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipo de texto es el que estoy leyendo?
- ¿Es un cuento, una carta, un poema, un aviso...?
- ¿Para qué fue escrito? • ¿Cuál es su propósito? (Informar, enseñar, describir, relatar, etc.)
- ¿Qué me dice el título?
- ¿Me da una idea de qué va a tratar el texto?
- ¿Qué conozco acerca del tema? Durante la lectura:
 - Lea el texto determinando la idea central, es decir, aquella idea que más se repite en el texto y que trasciende a todos los párrafos.

También, se puede identificar con una palabra que aparece en reiteradas ocasiones, ya sea de manera igual como sinónimo o pronombre y puede ser una persona, un objeto, etc. En el caso de los párrafos, la idea central corresponde a la oración por la cual todas las demás frases del mismo párrafo están relacionadas. Por lo tanto, el párrafo girará en torno al núcleo o idea central. Una forma de identificar una idea central en un párrafo es omitiendo las otras frases

para verificar su importancia dentro del párrafo, debido a que si se suprime la idea central este quedará incompleto.

- Si algo no le queda claro, vuelva atrás y lea la información específica.
- Intente dar un significado a las palabras que desconoce del texto, relacionándolas con él. Igualmente, subráyelas o anótelas en un cuaderno para, posteriormente, verificar su significado en el diccionario.

Cuando termine la lectura:

- Haga preguntas sobre lo leído como las siguientes. ¿De qué se trataba? ¿De qué o de quién hablaba? ¿Dónde ocurría? ¿Cómo eran los personajes? ¿Por qué actuarían así?
- Busque en el diccionario aquellas palabras del texto que dejó seleccionadas porque desconocía o que no está seguro qué significan. Además, busque sinónimos y antónimos, forme familias de palabras que tengan la misma raíz y relaciónelas con las que aparecen en el texto.
- Para internalizar de mejor manera el contenido leído, cuéntelo (en forma oral o escrita) con sus propias palabras a otra persona. Lo importante es que lo haga con sus propias palabras, pero sin perder la idea del autor.

BIBLIOGRAFÍA

- A. de la ORDEN 1989 La educación educativa: conceptos, períodos y modelos, Costa Rica
- ALKIN, C.(1969):"Evaluation Theory Development" en Evaluation comment, 2 (1),pp.2-7.
- BALL, C. y HALWACHI, J. (1987). "Performance Indicators". En. Higher Education, Nº 16, pp. 393-405.
- CARBALLO, R. (1990):"Evolución del concepto de evaluación: „ desarrollo de los modelos de evaluación de Programas".Bordón, 42 (4), (pp.423-431).
- CORPORACIÓN PARA LA EDUCACIÓN Y SALUD. Isla de Maipo.
www.corporacionislademaipo.cl
- DE MIGUEL, M; MORA, J.G. y RODRIGUEZ ESPINAR, S. (1991). La evaluación de las Instituciones Universitarias. Secretaría General del Consejo de Universidades. Madrid
- DUQUE, (1993), Educación y Medición, México
- EDUCAR CHILE, Estrategias para la evaluación, www.educarchile.cl
- ELMORE, et al., 2009 Diagnóstico y propuestas de mejora en la educación secundaria, México
- ENCYCLOPEDIA OF EDUCATIONAL RESEARCH. Vol. 2. (1992). „ GARCIA RAMOS, J.M. y PÉREZ JUSTE, R.(1989): Diagnóstico, evaluación y toma de decisiones. Rialp. Madrid
- EUSKADI, marzo 2008 "Evaluación general", México
- FUNDACIÓN INSTITUTO DE CIENCIAS DEL HOMBRE, La Evaluación Educativa: concepto, funciones y tipos, (2011) México
- GARCIA RAMOS, J.M. (1989): Bases pedagógicas de la evaluación.Madrid: Síntesis.

- GIBBON, F.(1990).Performance Indicators. Clevendon: Multilingual Matters.
- GONZÁLEZ Y AYARZA, 1996 Calidad, evaluación institucional y acreditación en la educación superior en la región Latinoamericana y del Caribe. Documento central. La educación superior en el siglo XXI. Visión de América Latina y el Caribe. Documentos de la Conferencia Regional Políticas y Estrategias para la Transformación de la Educación Superior en América Latina y el Caribe, La Habana, Cuba, 1996. Caracas: CRESALC-UNESCO
- GONZÁLEZ SOLER, A. (1994): "Análisis de las 77 medidas propuestas por el MEC para incrementar la calidad de la educación" en Bordón 46 (3), pp. 315-327.
- HUSSEN, T. coord. (1990). Enciclopedia Internacional de la Educación. Ediciones Vicens-Vives. MEC., vol 5. „ JOHNSTONE, J.N.(1981).Indicators of Education Systems.London: Kogan Page.
- INEE, 2008 Diagnóstico y propuestas de mejora en la educación secundaria, México
- LÁZARO, A.J. (1991): "Sistema de evaluación de la calidad de los centros educativos" en Actualidad Docente. nº132, pp.18-28.
- „ LAZARO, A.J. (1992). "La formalización de indicadores de evaluación". Bordón, 43 (4), pp. 477-494.
- „ LAZARO, A. J. (1994). "Indicadores para evaluar centros educativos". Organización y Gestión Educativa, N° 3, pp. 21-29.
- LEY 20370, 12 SEP DE 2009, LEY GENERAL DE EDUCACION, Chile
- ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE ISLA DE MAIPO, www.islademaipo.cl Isla de Maipo, Chile
- OAKES, J. (1986): Educational Indicators: a guide for policymakers.Santa Mónica: The Rand Corporation/Center for Policy Research in Education.
- O.C.D.E. (1995): Measuring What Students Learn. París.
- O.C.D.E. (1995): Measuring the Quality of Schools. París
- O.C.D.E. (1995): Education an Employment. París
- O.C.D.E. (1995):Decision-Making in 14 OECD Education Systems. París

- OSORO J.M.(1995).Los indicadores de rendimiento en la evaluación institucional universitaria.ICE. Universidad de Zaragoza. Zaragoza.
- POPHAM, W.J.(1980): Problemas y técnicas de la evaluación educativa Anaya: Madrid
- POSNER, 1998; HERNÁNDEZ, 1998; DÍAZ BARRIGA, 1999 La educación educativa: conceptos, períodos y modelos, Costa Rica Análisis del curriculum. Colombia: McGraw Hill.
- STAKE, R.E. (1975): Evaluating the arts in education: a responsive approach.Merrill: Columbus (Ohio).
- STUFFLEBEAM y SHINKFIELD, 1995). La educación educativa: conceptos, períodos y modelos, Costa Rica Evaluación sistemática - Guía teórica y práctica. España: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Ediciones Paidós Ibérica.