



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica,
Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De
Cuarto Y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las
Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación
Escuela Ramón Freire**

Profesor guía:
Delfina Guzmán G.
Alumno (s):
María Teresa Avilés Muñoz

Santiago - Chile, Agosto de 2016

INDICE

1.-Introducción

2.-Marco Teórico

3.- Marco Contextual

4.-Diseño y Aplicación de Instrumentos.

5.-Análisis de los Resultados.

6.- Conclusión.

1.-Introducción.

La Metodología utilizada tuvo como propósito, valorar el aprendizaje (evaluación sumativa) y apoyarlo (evaluación formativa).

Es importante señalar que el objetivo de la evaluación es que entregue información sobre los logros alcanzados por cada estudiante y también a nivel grupal, para de esta forma apoyar el aprendizaje, detectar áreas de oportunidad y generar áreas de mejora. Bajo esta mirada, se considera tanto al docente como el estudiante en el proceso de aprendizaje.

Los instrumentos creados están basados preferentemente en :

Preguntas de opción múltiple.

Preguntas de respuesta corta.

Técnica Utilizada: enfoque cuantitativo y cualitativa, esta última, para elaborar las remediales.



2. Marco Teórico.

La evaluación educativa constituye un proceso holista e integral, a través del cual se realiza una valoración de la totalidad de agentes involucrados en el acto educativo, con la principal intención de mensurar cualitativamente fortalezas y áreas de oportunidad, pretendiendo replicar y perfeccionar las primeras y buscar una estrategia para resolver las segundas, todo ello a través de la toma de decisiones pertinentes y emisión de juicios de valor con fundamento, tomando como referencia metas y objetivos predefinidos en la fase de planificación. Huejutla de Reyes Hidalgo, 09 de Enero de 2013.

La Evaluación para el Aprendizaje se presenta como una posibilidad de desplazamiento de perspectiva, en contra de las prácticas más habituales en evaluación, que rutinizan esta actividad, ignoran los aprendizajes centrales de cada disciplina, disocian la evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje y entregan notas sin ninguna aclaración de su significado, a partir de una retroalimentación efectiva. Sus ideas centrales se resumen en los siguientes principios (MINEDUC, 2007: 26–29, en base a “Assessment for Learning: 10 principles”, Assessment Reform Group)

Referentes teóricos:

Stenhouse (1984)

Shmieder, 1966; Stocker, 1964; Titone, 1966

Hoffman, 1999

Mabel Condemarían/Alejandra Medina.

3.-Marco Contextual.

La Escuela Ramón Freire, de dependencia Municipal, se encuentra ubicada en la Comuna de Maipú, Santiago, en un sector de recursos económicos bajo.

Es un Establecimiento que atiende 530 estudiantes en los niveles de Prekinder a 8° Básico, con un Índice de Vulnerabilidad de un 71,8 %.

El equipo del P.I.E. atiende 280 estudiantes.

A través del P.M.E. se atienden 89 estudiantes que no pueden ser incluidos en el P.I.E. ya que exceden a la capacidad, por lo tanto la Escuela cuenta con 2 psicólogos y 2 psicopedagogas.

Los estudiantes de 4° Básico, han tenido desde 1° Básico, 7 docentes a cargo del curso (información muy relevante), para las estrategias de apoyo, que se han implementado para lograr mejores aprendizajes. Cabe destacar que en 1° Básico, tuvieron 4 docentes diferentes.

Actualmente es un curso en que asisten 2 estudiantes del espectro autista, una de discapacidad permanente.

Los estudiantes de 8° Básico, vienen como curso desde kínder o primero básico, integrándose especialmente en 7° nuevos estudiantes.

En cuanto a los que reciben apoyo del equipo P.I.E. es similar a todos los otros cursos del Establecimiento.

La elaboración de los instrumentos de evaluación para este trabajo, fueron aplicados a uno de los cursos de cada nivel, ya que al no estar actualmente en el aula y por la labor que desarrollo (Inspectora General), fue la estrategia más indicada para que no fuera solo parte del estudio y se utilizara como aporte a la mejora de los aprendizajes.

4.-Diseño y Aplicación de Instrumentos:

El trabajo de campo se realizó en las aulas de 4° y 8° Básico, siendo los estudiantes objeto de estudio, en conjunto con los docentes de lenguaje y matemáticas.

El trabajo se desarrolló, en equipo con los docentes y posteriormente para la implementación de las estrategias de mejora y/o remediales, se realizó *en conjunto con la Jefa de UTP*.

Planificación y Evaluación del Instrumento

PRUEBA 1er SEMESTRE – INTERMEDIA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4º BÁSICO

Alumno(a) _____ Fecha _____

I.- Lee atentamente cada pregunta, luego selecciona la letra de la alternativa correcta

La celebración se realiza en Puñihuil

Comenzó fiesta de la minga

La fuerza de los bueyes y la pericia de los lugareños asombraron a los cientos de visitantes, particularmente santiaguinos.

Asombro de turistas

“Supe de está minga por letreros en el mercado de Ancud; es una cosa distinta verla por la televisión que en directo, es emocionante y es un trabajo difícil, más complicado de lo que creía”, señaló asombrada la santiaguina Ana Moraga, una de los cientos de visitantes de la actividad que comenzó ayer en la localidad de Puñihuil, comuna de Ancud.

Está educadora diferencial de Quilicura está de vacaciones en la isla y nunca pensó ver una tiradura de casa, una de las tradiciones más célebres de la cultura chilota.

La casa que se mueve

En efecto la casa desde ayer está siendo trasladada por cerca de tres kilómetros desde el predio de Pedro Barria, quien aseguró que el inmueble tiene 35 años. Ciertamente la casa tuvo que “achicarse”, debido al angosto camino por el que han tenido que pasar las yuntas y la misma construcción.

“Me parece muy bonito que venga gente del continente y del resto del mundo a una actividad tan nuestra”, calificó el dueño de la casa. La jornada terminó ayer, con el inmueble trasladado más allá de los módulos de artesanía dispuestos para la ocasión. Los boyerizos expresaron que “son los animales los que mandan, donde se cansan, hasta ahí se puede avanzar.

1. El texto que acabas de leer es:
 - a. Narrativo
 - b. Argumentativo
 - c. Noticioso
 - d. Instructivo

2. Al leer el texto, encontraste:
 - a. Instrucciones para hacer una minga.
 - b. Información sobre la fiesta de la minga.
 - c. Argumentos de por qué se debe ir a una minga
 - d. Entretención de una bonita historia

3. Los turistas se enteraron a través de:
 - a. Publicidad
 - b. Los vecinos
 - c. Invitaciones
 - d. Cartas

4. Según el texto, Ancud es una ciudad de:
 - a. Santiago
 - b. Quilicura
 - c. Puñihuil
 - d. Chiloé

5. Del texto se desprende que Ancud se ubica en:
 - a. Norte de Chile
 - b. Centro de Chile
 - c. Sur de Chile
 - d. El territorio antártico.

6. La fiesta de la minga consiste en:
 - a. La tiradura de casas, realizada por pobladores y animales
 - b. Celebrar la compra de una casa nueva
 - c. Achicar las casas de Ancud
 - d. Celebrar la llegada de los turistas

7. Según el texto las **“yuntas”** son:
 - a. Par de bueyes que sirven en la labor del campo.
 - b. Par de bueyes que pasan por un angosto camino.
 - c. Reunión de amigos y vecinos.
 - d. Pobladores que se reúnen para la tiradura de casas.

8. En la expresión “...es un trabajo **difícil**, más **complicado** de lo que creía”, las palabras destacadas son:
 - a. Adjetivos calificativos
 - b. Sustantivos comunes
 - c. Verbos conjugados
 - d. Artículos definidos

9. ¿Por qué **Ana Moraga** y **Pedro Barrías** se escriben con mayúsculas?
- Porque son sustantivos propios.
 - Porque son las únicas personas del texto.
 - Porque inician un escrito.
 - Porque el texto se ve más ordenado.

"Un piloto"

Francisco, un experto aviador, había manejado toda clase de aviones, pero nunca había piloteado un hidroavión.

Un día, su amigo Clemente lo invitó a volar un pequeño hidroavión que acababa de comprar.

Clemente vivía cerca de un lago, en cuyas orillas había una cancha de aterrizaje.

Francisco llegó hasta el lago conduciendo una avioneta. Naturalmente, aterrizó en la cancha; se soltó el cinturón de seguridad, abrió la puerta de la cabina y, de un ágil salto, bajó hasta tierra.

Su amigo acudió a saludarlo, y a continuación ambos subieron a un bote y remaron hasta el hidroavión.

Pronto, Francisco volaba por encima del lago, manejando la máquina de su amigo.

-Es un aparato magnífico -le dijo su pasajero-. Se eleva sin ningún problema.

Cuando llegó el momento de descender, Francisco dirigió el vehículo hacia la cancha de aterrizaje.

-Cuidado, Francisco -le dijo su acompañante-. Acuérdate que es un hidroavión.

-Gracias, Clemente -dijo Francisco-. Casi provoqué un accidente.

Dirigió la nave hacia el lago y ahí acuatizó sin dificultad. Paró el motor, miró sonriente a Clemente y le dijo con cara de arrepentimiento.

-Te prometo que nunca más volveré a ser distraído.

En seguida, rápidamente, se soltó el cinturón de seguridad, abrió la puerta de la cabina, dio un ágil salto hacia afuera.

10. Francisco era un piloto:

- a. Experto
- b. Inexperto
- c. Competente
- d. Novato

11. Los hidroaviones se caracterizan por:

- a. Volar a grandes velocidades.
- b. Despegar y posarse en el agua.
- c. Ser naves que aterrizan en canchas cerca de lagos.
- d. Ser avionetas cuyas cabinas son amplias.

12. ¿Quién acuaticizó sin dificultad en el lago?

- a. Clemente
- b. Francisco
- c. El dueño del hidroavión
- d. No se sabe

13. En el último párrafo: "**se soltó el cinturón de seguridad, abrió la puerta de la cabina, dio un ágil salto hacia afuera**", se desprende entonces que Francisco:

- a. Cayó al agua
- b. Saltó a la cancha de aterrizaje
- c. Cayó sobre el bote
- d. Se quedó sentado

Lee los textos y marca con una X la alternativa correcta.-



14. El texto que acabas de leer es:

- a. Narrativo
- b. Argumentativo
- c. Noticioso
- d. Instructivo

15. ¿Qué problema tiene Mafalda?

- a. Le tiene miedo a las ovejas.
- b. Le cuesta dormirse.
- c. Se enoja por no poder dormir.
- d. Ninguna de las anteriores.

16. ¿Por qué aparecen ovejas en el relato?

- a. Son las mascotas preferidas de la niña.
- b. No saben cómo saltar.
- c. Ayudan a la niña a dormir.
- d. Juegan a la ronda.

17. ¿Cuántas ovejas cuenta al final Mafalda?

- a. Diez ovejas.
- b. Seis ovejas.
- c. Ninguna oveja.
- d. Veintiséis ovejas.

Lee atentamente y contesta las preguntas.

¿Dónde vivo?

Siempre había tenido la duda de cómo se llamaba el lugar donde yo vivía, hasta que un día mi mamá me explicó que vivimos en un barrio. También me dijo que vivimos en la comuna de Puente Alto y que hay muchos barrios diferentes.

Mi barrio queda en una población llamada Los Pinos. Empieza en la esquina de la iglesia Asunción que está frente a la plaza y llega a más de seis cuadras de mi casa.

En mi barrio las casas son todas iguales, de dos pisos y pareadas, con la puerta de entrada a un lado y un ventanal grande al otro. En el segundo piso se ven tres ventanas chicas, la del medio es la del baño, las otras dos son de los dormitorios.

Mi mamá me explicó que antes, todas las casas del barrio eran de color damasco pero que cada familia las ha ido pintando de diferentes colores y así mi barrio es bien colorido.

Mi casa tiene un jardín lleno de flores y un limonero que nunca ha dado frutos, mi abuelita cuida mucho el jardín, por eso está tan bonito. Alrededor de las plantas y flores hay una reja alta, de color verde, mi papá la



tuvo que hacer para que mi perro no destruyera el jardín.

18. El texto que acabas de leer es:

- a. Narrativo
- b. Argumentativo
- c. Noticioso
- d. Instructivo

19. ¿Cuál es el propósito comunicativo?

- a. Instructivo
- b. Argumentadito
- c. Descriptivo
- d. Informativo.

20. El texto **“Dónde vivo”** corresponde a:

- a. Cuento.
- b. Carta.
- c. Texto informativo.
- d. Una descripción.

21. En el texto las palabras **“el, un, una, la”** corresponden a:

- a. Sustantivos.
- b. Preposiciones.
- c. Adjetivos.
- d. Artículos.

22. Las palabras “**explicó, tiene, haber**” del texto corresponden a:

- a. Verbos.
- b. Preposiciones.
- c. Adjetivos.
- d. Artículos.

23. Las palabras “**Asunción, Puente Alto, Los Pinos**” del texto se escriben con mayúscula porque:

- a. Son verbos
- b. Son preposiciones.
- c. Son sustantivos propios.
- d. Son artículos.

24. Las palabras “**bonito, grande, verde, chicas**” del texto son:

- a. Verbos y nos señalan lo que hacen las personas.
- b. Pronombres personales y reemplazan los nombres de las personas.
- c. Sustantivos y nos señalan nombres de cosas y personas.
- d. Adjetivos y nos señalan características de las cosas y las personas.

LA TARUKA INSATISFECHA

La Taruka como es su costumbre, por las mañanas, caminaba por la cordillera buscando tiernos y frágiles pastos para tomar su desayuno. Al encontrarlos se dispuso a comerlos en abundancia, como solía hacerlo cada vez que los encontraba en los extensos bofedales del altiplano. Luego de comer, pensó en ir a beber, como siempre lo hacía. Prontamente encontró un arroyo; cuando se dispuso a beber observó que se perfilaba en las frescas aguas su figura, y sobre ella unos hermosos cuernos, propios de su género. Se sintió muy honrada de pertenecer a su especie, pues, ningún otro animal tenía sus imponentes cuernos que la hacían ver más hermosa, más elegante. Pero se dio cuenta que las aguas también reflejaban sus patas.

-Que escuálidas son mis patas. Tan feas, tan débiles. ¡Ah, si fueran imponentes como mis cuernos...!

En esos pensamientos estaba la Taruka que no se dio cuenta que un gran puma, sigiloso ya se había acercado bastante a ella.

La pobre Taruka echó a correr a la máxima velocidad que le daban sus patitas, y viendo un bosque de queñoas quiso entrar allí para desprenderse de la persecución del Puma; pero apenas entrando en él, sus hermosos cuernos quedaron enredados en las ramas del queñoal.

- Ay de mí – se quejó la Taruka - y pensar que mis debiluchas patitas estuvieron a punto de salvarme, sin embargo, éstos, mis cuernos, de quienes me sentía tan orgulloso, me han apresado, y han sido la causa de esta gran desgracia.”

(Luis Milanés Mondaca)

25. El texto leído es:

- a. Una leyenda sobre la Taruka
- b. Una noticia sobre una Taruka
- c. Una obra dramática sobre una Taruka
- d. Un cuento sobre una Taruka

26. El Puma y la Taruka forman parte de

- a. La flora de la historia
- b. La fauna de la historia
- c. La flora y la fauna de la historia
- d. Ninguna de las anteriores.

27. ¿Qué palabras describen sicológicamente mejor a la Taruka?

- a. Hermosa
- b. Agradecida
- c. Orgullosa
- d. Grande

28. “**Débiles, máxima, frágiles**” son ejemplos de palabras:
- Agudas
 - Graves
 - Esdrújulas
 - Ninguna de las anteriores.
29. De la oración “**han sido la causa de esta gran desgracia**” podemos inferir que:
- La Taruka seguramente se salvará.
 - El Puma no logrará entrar al bosque para atrapar a la Taruka.
 - La Taruka será atrapada por el Puma.
 - Ninguna de las anteriores
30. ¿Cuál sería la mejor descripción física del Puma?
- Pacífico
 - Lindo
 - Grande
 - Egoísta
31. Señala la afirmación ERRÓNEA:
- La Taruka se hubiese salvado si sus patas hubiesen sido más fuertes.
 - La Taruka vivía en el altiplano.
 - El problema se originó porque al tomar agua la Taruka se sintió insatisfecha con sus patas.
 - La Taruka se sentía orgullosa de la belleza de sus cuernos.

32. ¿Cuál de las siguientes palabras es **grave**?

- a. Puma
- b. Sintió
- c. Comer
- d. Escuálidas

4° Básico.

Pauta de Corrección

NOTA: La prueba debe tener, al menos, seis (6) texto con imagen. A partir de cada uno de ellos se elaboran las preguntas para evaluar las diferentes habilidades, por lo cual las preguntas no tienen un orden lógico de secuencia.

Habilidad Evaluada	N° de pregunta	Clave
Reflexión sobre el texto	1	C
	2	B
	14	A
	18	A
	19	A
	20	C
	21	D
	26	B
Extraer información explícita	3	A
	6	A
	7	A
	10	A
	12	B
	17	C
	31	C
	32	A
Extraer información implícita	4	D
	5	C
	11	C
	13	B
	15	B
	27	B
	28	C
	30	C
Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	8	A
	9	A
	22	D
	23	A
	24	C
	25	D
	29	B
	32	A

Fórmula Puntaje a Nota

$$\frac{PO \times 7}{PM}$$

PM

Puntaje Obtenido por el estudiante multiplicado por siete y dividido por el puntaje máximo que tiene la prueba

Niveles de Desempeño en la asignatura de LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4º BÁSICO - PRIMER SEMESTRE

EVALUACIÓN INTERMEDIA POR HABILIDAD				NIVEL DE DESEMPEÑO			
HABILIDAD	Nº preguntas	Valor Pregunta	Puntaje	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Reflexión sobre el texto	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Extraer información explícita	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Extraer información Implícita	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Funciones gramaticales y uso ortográfico	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8

PRUEBA 1er SEMESTRE – INTERMEDIA MATEMÁTICA 4º BÁSICO

Alumno(a) _____ Fecha _____

I.- Lee atentamente cada pregunta, selecciona la letra de la alternativa correcta.

1.-Marca la alternativa que representa el número mayor: a.- cuatro mil b.- cuatro mil cuatrocientos c.- mil cuatrocientos cuarenta d.- cuatro milo cuarenta y cuatro	2.- La alternativa equivalente al producto de 25×6 es: a.- $10 + 5$ b.- $10 + 25$ c.- $100 + 5$ d.- $125 + 25$
--	---

3.- Entre un número y el siguiente se aplica la misma regla aditiva: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"><tr><td>$3960 - 3970 - 3980 - 3990 - \underline{\hspace{2cm}}$</td></tr></table> La alternativa que representa el número que falta es: a.- 2991 b.- 3000 c.- 3900 d.- 4000	$3960 - 3970 - 3980 - 3990 - \underline{\hspace{2cm}}$
$3960 - 3970 - 3980 - 3990 - \underline{\hspace{2cm}}$	

4.- La alternativa que representa la mejor estimación del resultado de la adición es: $3.990 + 4.190$ a.- 6.000 b.- 7.000 c.- 8.000 d.- 9.000	5.- ¿Cuál es el resultado de la adición? $346 + 135$ a.- 471 b.- 481 c.- 571 d.- 661
---	---

6.- A Macarena le faltan \$85 para comprar un chocolate cuyo valor es de \$ 990. ¿Cuánto dinero tiene Macarena? a.- \$ 915 b.- \$ 905 c.- \$ 895
--

7.- ¿Cuál es el producto de? 325×5 a.- 1.625 b.- 1.700 c.- 1.725 d.- 1.825	8.- ¿Cuál es el producto de? 529×6 a.- 3.100 b.- 3.124 c.- 3.174 d.- 3.274
--	--

<p>9.- En la división $36 : 4$ ¿El cociente es?</p> <p>a.- 8 b.- 9 c.- 10 d.- 11</p>	<p>10.- En la división $30 : 5$ ¿El cociente es?</p> <p>a.- 6 b.- 7 c.- 10 d.- 11</p>
---	--

<p>11.- En un supermercado se venden chocolates con un valor de \$ 79 cada uno. Si se compran 8 chocolates y se quiere estimar el valor de la compra. ¿Cuál alternativa representa la mejor estimación?</p> <p>a.- \$ 90 b.- \$ 560 c.- \$ 600 d.- \$ 640</p>
--

<p>12.- El precio de una caja de jugo en un supermercado es de \$ 510 y el mismo jugo en el almacén, tiene un valor de \$ 110 menos. ¿Cuál es el precio del caja de jugo en el almacén</p> <p>a.- \$ 400 b.- \$ 410 c.- \$ 510 d.- \$ 610</p>

<p>13.- ¿Qué patrón completa correctamente la secuencia?</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">8</td> <td style="text-align: center;">11</td> <td style="text-align: center;">16</td> <td style="text-align: center;">19</td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> </table> <p>a.- patrón 3 - 5 b.- patrón 3 - 3 c.- patrón 5 - 5 d.- patrón 4 - 4</p>	0	3	8	11	16	19			
0	3	8	11	16	19				

<p>14.- Completa la siguiente tabla y selecciona el patrón correcto utilizado en cada secuencia de números:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">7</td> <td style="text-align: center;">11</td> <td style="text-align: center;">16</td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> </table> <p>a.- patrón 3-5-3-5-3-5-3-5 b.- patrón 3-3-3-3-3-3-3-3 c.- patrón 5-5-5-5-5-5-5-5 d.- patrón 1-2-3-4-5-6-7-8</p>	1	2	4	7	11	16			
1	2	4	7	11	16				

<p>15.- Completa la siguiente tabla y selecciona el patrón correcto utilizado en cada secuencia de números:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> </table> <p>a.- patrón 3-2-3-2-3-2-3-2 b.- patrón 1-0-1-0-1-0-1-0 c.- patrón 5-5-5-5-5-5-5-5 d.- patrón 1-2-3-4-5-6-7-8</p>	1	0	1	0	1				
1	0	1	0	1					

16.- Completa la siguiente tabla y selecciona el patrón correcto utilizado en cada secuencia de números:

0	5	10	15		25	30		
---	---	----	----	--	----	----	--	--

- a.- patrón 3-2-3-2-3-2-3-2
 b.- patrón 1-0-1-0-1-0-1-0
 c.- patrón 5-5-5-5-5-5-5-5
 d.- patrón 1-2-3-4-5-6-7-8

17.- Completa la siguiente tabla y selecciona el patrón correcto utilizado en cada secuencia de números:

4	11	18	25			46	53	
---	----	----	----	--	--	----	----	--

- a.- patrón 7-7-7-7-7-7-7-7
 b.- patrón 1-0-1-0-1-0-1-0
 c.- patrón 5-5-5-5-5-5-5-5
 d.- patrón 1-2-3-4-5-6-7-8

18.- Completa la siguiente tabla y selecciona el patrón correcto utilizado en cada secuencia de números:

5	8	11		17	20		26
---	---	----	--	----	----	--	----

- a.- patrón 7-7-7-7-7-7-7-7
 b.- patrón 1-0-1-0-1-0-1-0
 c.- patrón 5-5-5-5-5-5-5-5
 d.- patrón 3-3-3-3-3-3-3-3

19.- ¿Qué números completan el patrón? Selecciona la alternativa correcta:

32	26	20			
----	----	----	--	--	--

- a.- 14 – 8 – 2
 b.- 32 – 38 – 44
 c.- 20 – 15 – 10
 d.- 14 – 10 - 6




20.- ¿Qué números completan el patrón? Selecciona la alternativa correcta

:

125	150	175			
-----	-----	-----	--	--	--

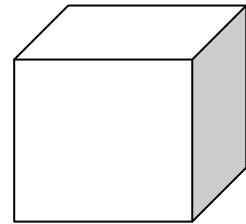
<p>21.- Dibuja en la cuadrícula según la clave</p> <p>A-1 una lancha</p>	<p>22.- Dibuja en la cuadrícula según la clave</p> <p>C-5 un quitasol</p>
--	---

<p>23.- Dibuja en la cuadrícula según la clave</p> <p>E-3 una pelota de playa</p>	<p>24.- Dibuja en la cuadrícula según la clave</p> <p>D-5 un bote</p>
---	---

	A	B	C	D	E	F
1						
2						
3						
4						
5						
6						

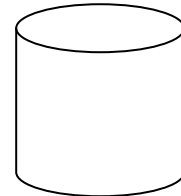
25.- ¿Qué cuerpo geométrico es la siguiente figura?

- a.- Círculo
- b.- triángulo
- c.- Cubo
- d.- Cuadrado

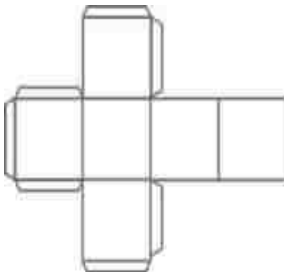


26.¿Qué cuerpo geométrico es la siguiente figura?

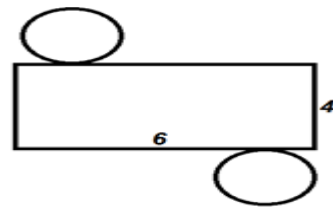
- a.- Círculo
- b.- triángulo
- c.- Cilindro
- d - Cuadrado



27.¿Qué cuerpo geométrico se puede construir con la siguiente red?



- a.- Círculo
- b.- triángulo
- c.- Cilindro
- d.- Cubo



28.¿Qué cuerpo geométrico se puede construir con la siguiente red?

- a.- Círculo
- b.- triángulo
- c.- Cilindro
- d.- Cubo

Observe las siguientes horas que están en un formato de 24 horas.
(Preguntas 29 – 30)

29.- Marca la alternativa que señala si **15:05** es **Antes del Mediodía** o **Después del Mediodía**:

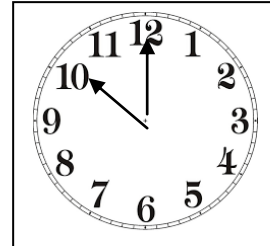
- a.- AM
- b.- PM
- c.- Hm
- D:- Ninguna de las anteriores

30.-Marca la alternativa que señala si **18:30** es **Antes del Mediodía** o **Después del Mediodía**:

- a.- AM
- b.- PM
- c.- Hm
- d.- Ninguna de las anteriores

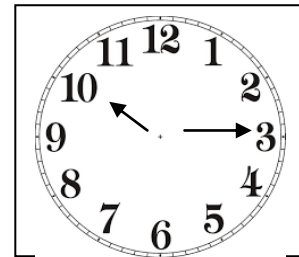
31.-Observa la hora en el siguiente reloj análogo o de manecillas. Marca la alternativa que indica la hora como se vería en un reloj digital.

- a.- 12:00
- b.- 11:00
- c.- 10:00
- d.- 9:00



32.-Observa la hora en el siguiente reloj análogo o de manecillas. Marca la alternativa que indica la hora como se vería en un reloj digital.

- a.- 12:00
- b.- 10:15
- c.- 11:00
- d.- 10:00



33.-Un computador demora 120 segundos en iniciar una aplicación de juego ¿A cuántos minutos equivale?

- a.- 2 minutos
- b.- 12 minutos
- c.- 1 hora
- d.- 1 minuto y 20 segundos

34.-Pedro llega media hora más tarde al colegio. Su hora de entrada es a las 8:00 ¿A qué hora llegó al colegio Pedro?

- a.- 7:00
- b.- 8:12
- c.- 8:30
- d.- 9:00

35.-Carlos participará en el acto del colegio el cual comienza a las 10:00 de la mañana y termina a las 12:30 ¿Cuántas horas dura el acto?

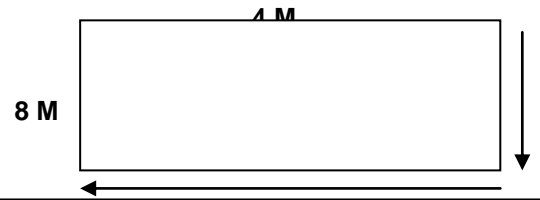
- a. 1:00
- b. 2:12
- c. 2:30
- d. 3:00

36.- Una abeja extrae la totalidad del polen de una flor en, aproximadamente, 2 minutos 15 segundos, ¿A cuántos segundos equivale?

- a. 5 segundos
- b.- 135 segundos
- c.- 215 segundos
- d. 300 segundos

37.-¿Cuál es el perímetro del siguiente rectángulo?

- a. 5 M
- b. 13 M
- c. 21 M
- d. 32 M



38.- Cristian, el hermano de David, mide 100 cm ¿A cuántos metros equivale?

- a. 1 M
- b. 10 M
- c. 100 M
- d. 1.10 M

39.- ¿Cuántos centímetros equivale a dos metros y medios?

- a. 2,5 CM
- b. 25 CM
- c. 250 CM
- d. 2.500. CM

40.-Javier mide 1metro y 75 centímetros y Rafael 189 Centímetros ¿Cuánto más alto es Rafael que Javier?

- a) 14 CM
- b) 86 CM
- c) 114 CM
- d) 164. CM

PROCESO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO 4º BASICO

Eje evaluado	Objetivo de Aprendizaje	Pregunta	Clave
Números y Operaciones	OA 1	1	b
		2	d
	OA 2	3	d
		4	c
	OA 3	5	b
		6	b
	OA 5	7	a
		8	c
	OA 6	9	b
		10	a
	OA 7	11	d
		12	a
			13

Patrones y Algebra	OA 12	14	d
		15	a
		16	c
		17	a
		18	d
		19	a
		20	a
Geometría	OA 15	21	A1
		22	C5
		23	E3
		24	D5
	OA 16	25	c
		26	c
		27	d
		28	c
Medición	OA 20	29	b
		30	b
		31	c
		32	d
	OA 21	33	a
		34	c
		35	c
		36	b
	OA 22	37	d
		38	a
		39	c
		40	a

Fórmula Puntaje a Nota

$$\frac{PO \times 7}{PM}$$

PM

Puntaje Obtenido por el estudiante multiplicado por siete y dividido por el puntaje máximo que tiene la prueba

Niveles de Desempeño en la asignatura de MATEMÁTICA
4º BÁSICO - PRIMER SEMESTRE

EVALUACIÓN INTERMEDIA POR EJE				NIVEL DE DESEMPEÑO			
EJE	Nº preguntas	Valor Pregunta	Puntaje	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Números y Operaciones	12	1	12	0-3	4-6	7-9	10-12
Patrones y Algebra	8	1	8	0-2	3-4	5-6	7-8
Geometría	8	1	8	0-2	3-4	5-6	7-8
Medición	12	1	12	0-3	4-6	7-9	10-12

PRUEBA 1er SEMESTRE – INTERMEDIA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8º BÁSICO

Alumno(a) _____ Fecha _____

I.- Lee atentamente cada pregunta, selecciona la letra de la alternativa correcta

Preguntas 1 a 8

Cocina chilena Nuestras ricas comidas

La cocina chilena se destaca por su variedad en colores y sabores, y las recetas son muy variadas en las zonas Norte, Centro y Sur. ¿Sabes por qué? Porque los ingredientes y las costumbres son muy distintos. ¿Cuál es la comida que más les gusta? ¿Las empanadas, cuando empieza la primavera con las Fiestas Patrias? ¿Cazuela de ave para el otoño? ¿Sopaipillas para pasar el invierno? ¿Mote con huesillo para sobrevivir al calor del verano? Todos esos platos y muchos más los consideramos como propios de nuestro país. ¡Por eso decimos que la cocina chilena es deliciosa! Pero, ¿de dónde surgen? ¿Cuáles son sus orígenes? La cocina tradicional chilena es mestiza, es decir, es el resultado de la mezcla de diversos aportes de culturas. Por eso es tan variada. La primera, es la cultura gastronómica de los pueblos originarios. De ellos hemos aprendido a conocer los frutos de la tierra: cuáles son los más sabrosos, en qué regiones se cultivan mejor, en qué épocas del año se deben cosechar. Además de estos conocimientos, esta tradición nos ha dado exquisiteces como el curanto, las humitas, los porotos granados, las papas chilotas y los mariscos. Luego están las tradiciones de cocina que trajeron los españoles. En la época de la Conquista, los españoles trajeron el trigo, las aceitunas, las vacas, los chanchos, las ovejas, las cepas y el gusto por el vino. Las monjas españolas trajeron los secretos de comida dulce o repostería, que a su vez habían aprendido de la tradición árabe, e incorporaron a la cocina criolla delicias como el queque y el merengue. La tercera influencia viene de las tradiciones culinarias de otros países, sobre todo de Francia y Alemania. Es una influencia más nueva, que fue integrada a medida que muchas personas de esos países llegaban a vivir a Chile entre los siglos XIX y XX, y traían sus gustos, sus recetas y todas sus costumbres de comidas. Así, todos esos aportes originaron la actual comida chilena que todos conocemos, por lo que podemos decir que nuestra cocina es el resultado de un trabajo realizado a varias y diferentes manos, y durante un largo tiempo.

1-¿De qué se trata este texto?

- A. De los orígenes de la comida chilena.
- B. De los mejores platos de la comida chilena.
- C. De la comida chilena en las distintas regiones.
- D. De la comida chilena en las distintas estaciones.

2.- El texto leído corresponde a un texto:

- A.- Narrativo
- B.- Lírico
- C.- Normativo
- D.- Informativo

3- El propósito comunicativo del texto es:

- A.- Informar sobre el origen de la comida chilena
- B.- Enseñar a preparar ricos platos de comida
- C.- Narrar la historia de los primeros extranjeros
- D.- Argumentar cuál es la mejor comida

4- Según el texto, ¿cuál es un aporte gastronómico de los pueblos originarios?

- A. El queque.
- B. Las humitas.
- C. El merengue.
- D. Las aceitunas

5.- -Según el texto, una de las influencias que tuvo la comida chilena entre los siglos XIX y XX fue la de:

- A. españoles y árabes.
- B. mapuches y chilotos.
- C. franceses y alemanes.
- D. Árabes y alemanes.

6- Según el texto, ¿a qué tradición pertenecen los secretos de repostería que trajeron las monjas a Chile?

- A. Árabe.
- B. Española.
- C. Alemana.
- D. Francesa

Preguntas 11 a 14

Fin de trolebuses

Señor Director:

¿Cómo es posible que Valparaíso, ciudad que se jacta de ser "Patrimonio de la Humanidad", permita que uno de los sistemas de transporte más antiguos que existen en el país, el trolebús, desaparezca dejando un vacío histórico y turístico? La empresa Trolebuses de Chile, que a duras penas cubre una labor "casi social", manteniendo estas viejas máquinas en perfecto estado, debería ser rescatada por las autoridades para no quitarle a Valparaíso una parte de su historia.

11-¿Cuál es el objetivo comunicativo de este texto?

- A.- Expresar sentimientos
- B.- Narrar sobre una situación problemática
- C.- Esperar una respuesta a una pregunta
- D.- Opinar sobre un suceso noticioso

12-¿Con que intención comunicativa escribió el emisor esta carta?

- A.- Para solicitar ayuda a las autoridades municipales
- B.- Para alabar los sistemas de transporte más antiguos del país
- C.- Para defender a Valparaíso como ciudad declarada "Patrimonio de la Humanidad".
- D.- Para expresar su rechazo a la desaparición del trolebús en Valparaíso.

13-¿Por qué piensa el emisor que el trolebús no debiera desaparecer?

- A.- Porque tiene un valor histórico y turístico.
- B.- Porque entrega un servicio a la sociedad
- C.- Porque sus máquinas realizan una labor cultural
- D.- Porque debería ser rescatado por las autoridades

14.- ¿Por qué en el texto la palabra "**Valparaíso**" está escrita con mayúscula inicial?

- A.- porque es una ciudad patrimonial
- B.- porque es un sustantivo propio
- C.- porque es una palabra que se quiere destacar
- D.- porque perderá sus Trolebús

15.- Los Trolebús son vehículos eléctricos que no contaminan ¿Serían una solución para nuestra ciudad tan contaminada? Explica

Preguntas 16 a 19

Polémica ciudadana: Planta de gas propano en Peñalolén

Esta tarde, la Comisión Regional del Medioambiente (COREMA) decide si dará o no el permiso provisorio para que comience la construcción de la planta de gas propano en Peñalolén. De ser aprobado, la compañía Metrogas podrá construir hasta un 85 por ciento de la obra aun cuando el estudio de impacto ambiental no esté resuelto. El alcalde de Peñalolén, Claudio Orrego, afirmó que "Es como una bofetada contra nosotros construir la planta mientras no se ha terminado el análisis de fondo, es decir, si es o no riesgosa esta planta, que es lo que nosotros hemos planteado y cuáles son los impactos para la seguridad de los vecinos, para la comuna, de un proyecto como este".

Asimismo, la Agrupación Defendamos la Ciudad, advirtió que este proyecto es "inviabile" ya que se emplazaría en un predio de dos hectáreas que está localizado sobre la cota 900 msnm (metros sobre el nivel del mar), en un área de Preservación Ecológica y, por tanto, fuera del límite urbano de esa comuna donde, en virtud del Plano Regulador Metropolitano de Santiago, "sólo se permite el desarrollo de actividades que aseguren la permanencia de los valores naturales de la precordillera, restringiéndose su uso a los fines de carácter científico, cultural, educativo, recreacional, deportivo y turístico.

<http://www.atinachile.cl/28-05-2007>

16.- ¿Cuál de las siguientes afirmaciones corresponden a una **opinión** y no a un hecho?

A.- La Agrupación Defendamos la Ciudad advirtió que este proyecto es inviable.

B.- La compañía Metrogas podrá construir hasta un 85 por ciento de la obra

C.- Es como una bofetada contra nosotros construir la planta mientras no se ha terminado

el análisis de fondo.

D.- Esta tarde la COREMA decide si dará o no el permiso provisorio para que comience la construcción de la planta de gas propano en Peñalolén.

17.-¿En qué opción se utiliza el enlace o conector apropiado (subrayado) para resumir la información que aparece al inicio del primer párrafo?

- A.- La compañía Metrogas podrá construir hasta un 85 por ciento de la obra si esta tarde la COREMA aprueba un permiso provisorio
- B.- La compañía Metrogas podrá construir hasta un 85 por ciento de la obra, porque esta tarde la COREMA dará un permiso provisorio
- C.- La compañía Metrogas podrá construir hasta un 85 por ciento de la obra, sin embargo, esta tarde la COREMA decide si dará o no un permiso provisorio
- D.- Esta tarde la COREMA podría aprobar un permiso provisorio, por lo tanto, la compañía Metrogas va a construir hasta un 85 por ciento de la obra

18.-¿Cuál es el propósito comunicativo de este texto?

- A.- Informar sobre el proyecto de construcción de una planta de gas en Peñalolén y el rechazo de sectores ciudadanos
- B.- Comentar la noticia de la construcción de una planta de gas en Peñalolén
- C.- Explicar por qué no es conveniente la construcción de una planta de gas en Peñalolén
- D.- Narrar la historia de la construcción de una planta de gas en Peñalolén y la polémica que ha generado

19.- En la expresión “El alcalde de Peñalolén, Claudio Orrego, afirmó que "Es como una bofetada contra nosotros..." Se usa coma para:

- A.- separar palabras de una enumeración
- B.- señalar la presencia de un vocativo
- C.- intercalar una frase explicativa
- D.- no se puede determinar

20.-¿Qué prefieres “La modernidad” o “El cuidado del Medio Ambiente? Explica

21.- Si fueras una autoridad de nuestro país ¿Autorizarías la construcción de una planta de gas? Explica

Preguntas 22 a 23

“La publicidad en Chile nació, incipientemente, en 1812, junto al primer periódico del país, La Aurora de Chile, publicación en la cual comenzó, poco a poco, a desarrollarse un espacio para los avisos publicitarios, que posteriormente, fueron ocupando lugares de mayor número e importancia en la prensa y en las revistas magazinescas.

Durante el siglo XIX y hasta comienzos del XX, los avisos publicitarios fueron, en su mayoría, textos que se insertaron en las columnas verticales, utilizando tipografías diferentes para destacar los productos publicitados y, a veces, incluyeron ilustraciones muy simples, como casas u otras imágenes, generalmente copiadas de publicaciones extranjeras.

Con la aparición de las revistas nacionales, a mediados del siglo XIX, y con el auge comercial de Valparaíso y Santiago, surgió el desafío de desarrollar nuevas técnicas en el avisaje. Un avance significativo fue la incorporación del color. Temas recurrentes en los avisos de las diversas revistas de las primeras décadas del siglo XX, fueron los anuncios de vestuario femenino, alimentación y bebidas, la salud, la belleza y la higiene. En ellos se ofrecía al lector, y en especial al público femenino, una gran variedad de novedades, muchas de ellas importadas. A pesar de que los productos publicitados en las revistas nacionales giraban en torno a las necesidades y gustos de las mujeres, no faltaban los avisos orientados al mundo masculino

También se presentaban al público, a través de atractivos textos descriptivos e ilustraciones novedosas, los adelantos tecnológicos de comienzos de siglo. Los avisos publicitarios fueron una importante herramienta para introducir los nuevos artículos del hogar, las innovaciones técnicas y otros productos que cambiarían radicalmente las costumbres de la sociedad chilena.

El desarrollo de industrias y casas comerciales especializadas, generó un nivel de competencia cada vez más alto, lo que se vio reflejado en la cantidad y en la especialización de los avisos publicados en diferentes revistas y periódicos en circulación.

Durante la primera mitad del siglo XX, la publicidad evolucionó rápidamente incorporando ilustradores especializados, colores y, más tarde, la fotografía, lo que produjo una suerte de nuevo lenguaje que se distinguía del resto de los discursos masivos, incorporando un código y una retórica inherentes al proceso comunicacional que le era pertinente” .

22- En la introducción del texto, ¿cuál es la idea principal?

- A.- Los espacios publicitarios en los periódicos chilenos
- B.- El primer periódico nacional.
- C.- Características de la publicidad en Chile
- D.- El origen de la publicidad en Chile.

23.- Según el texto ¿Cuándo se considera que la Publicidad evolucionó rápidamente?

- A.- En 1812
- B.- Durante el siglo XIX
- C.- Durante la primera mitad del siglo XX
- D.- Durante todo el siglo XX

Preguntas 24 a 25

“Los caminos de la tarde
se hacen uno, con la noche.
Por él he de ir a ti,
amor que tanto te escondes.
Por él he de ir a ti,
como la luz de los montes,
como la brisa del mar,
como el olor de las flores”.

Juan Ramón Jiménez, Los caminos de la tarde...

24.- ¿Cuál es el propósito del texto leído?

- A.- La narración de un hecho importante
- B.- La expresión de sentimientos personales.
- C.- La información de un ser enamorado.
- D.- La descripción de un paisaje.

25.-¿Cuál es el tema del poema?

- A.- Salir al encuentro del amor.
- B.- La búsqueda de los caminos.
- C.- Un viaje a través de los montes
- D.- El viaje oculto de la naturaleza.

Preguntas 26 a 30

Todo el deporte extraescolar

“Cuatro disciplinas diferentes saltarán a la cancha este fin de semana en lo que es el departamento extraescolar de la Cormudeso. Todo se realizará hoy. En la Escuela D-66 República de Italia, a las 10:00 horas, se disputarán las clasificatorias de básquetbol infantil varones para los Juegos del Bicentenario. En Liceo Comercial, se realizarán las finales juveniles, media en damas y varones, a partir de las 9:30 horas. En vóleibol se disputarán los cuartos de final damas, infantil, clasificatorios para los Juegos del Bicentenario. Los partidos serán en la Escuela Japón, a partir de las 9:30 horas. El deporte rey, fútbol, en categoría intermedia, se realizará en el Estadio Centenario y Juan López. La hora de inicio será a las 10:00. Finalmente se disputarán las clasificatorias de ajedrez para lo que serán los Juegos del Bicentenario, en infantil damas y varones. En la Escuela D-75 Darío Salas, a partir de las 9:30 horas”.

26.-¿Cuál es el propósito comunicativo de este tipo de texto?

- A.- Entregar información sobre actividades deportivas.
- B.- Describir actividades deportivas de competición.
- C.- Narrar los acontecimientos deportivos de una ciudad.
- E.- Exponer los orígenes de los torneos deportivos regionales.

27.-¿Cuáles son las disciplinas deportivas que se incluyen en el texto?

- A.- Básquetbol, fútbol, natación y vóleibol
- B.- Básquetbol, vóleibol, fútbol y ajedrez
- C.- Fútbol, ajedrez, tenis y vóleibol
- D.- Fútbol, vóleibol, básquetbol y béisbol

28.-¿Con qué objetivo deportivo se realizan estas competencias?

- A.- Para competir entre distintos establecimientos educacionales.
- B.- Para seleccionar los equipos que participarán en los Juegos del Bicentenario.
- C.- Para elegir a los mejores equipos de la región, que competirán con equipos internacionales.
- D.- Para premiar a los mejores deportistas de cada equipo en competencia.

29.-¿Dónde y a qué hora se realizarán los partidos de vóleibol?

- A.- En el Estadio Centenario, desde las 10:00 horas
- B.- En la Escuela D-86, desde las 10:00 horas.
- C.- En la Escuela D-75, desde las 9:30 horas.
- D.- En la Escuela Japón, desde las 9:30 horas.

30.- En la expresión “Cuatro disciplinas diferentes saltarán a la cancha...”
¿Cuál es el verbo?

- A.- disciplina
- B.- saltarán
- C.- cuatro
- D.- cancha

31.- ¿Crees qué es importante realizar deporte o alguna actividad física?
Explica

32.- ¿Qué les dirías a aquellos estudiantes que no participan de la clase de Educación Física?

Preguntas 33 a 39

Señor Director

Diario El País

En la sociedad en la que vivimos el aspecto físico es fundamental. Esto en parte se ve fomentado por el mundo de la moda vinculado desde hace tiempo a la extrema delgadez sobre la pasarela, y su relación con los trastornos alimenticios.

Algunas marcas optan por un icono de belleza demasiado delgado, poco saludable y que no se corresponde con las mujeres reales, sin darse cuenta del daño que causan sobre la sociedad. ¿Hasta qué punto vamos a permitir que la belleza se convierta en locura? ¿Vamos a anteponer nuestro aspecto a nuestra salud simplemente por el qué dirán?

Hoy en día, aproximadamente una de cada 100 adolescentes sufre anorexia y, a pesar de que en la mayoría de los casos el trastorno es producido por la presión social, la influencia de la publicidad también es culpable del incesante deseo por una delgadez innecesaria no correspondida con el cuerpo natural de la mujer. ¿No va siendo hora de aceptarnos tal y como somos? Tal vez sea el momento de crear nuestros propios modelos de belleza representando a una mujer real, sana, plena y feliz.

Saluda atentamente

María Álvarez Sariego.

33.- El texto leído corresponde a:

- A.- una noticia
- B.- una carta formal
- C.- un reportaje
- D.- una denuncia

34.- Según el texto: **“Que el aspecto físico sea fundamental”** se le relaciona en parte con:

- a.- La buena alimentación.
- b.- El mundo de la moda.
- c.- La ropa de marca.
- d.- Los rostros famosos de la TV.

35.- Según el texto ¿Cuántas adolescentes sufren de anorexia?

- a.- El cien por ciento de las adolescentes.

- b.- Una de cada cien adolescentes.
- c.- El cincuenta por ciento de las adolescentes.
- d.- No se tienen datos sobre el tema.

36.- La expresión:” **¿No va siendo hora de aceptarnos tal y como somos?**”, fue dicha por:

- a.- Un adolescente anoréxica.
- b.- Una Modelo de marca famosa.
- c.- El Señor Director del diario El País.
- d.- La señora María Álvarez Sariego.

37.- La idea principal del texto es:

- a.- Debemos estar a la moda.
- b.- El mundo está hecho para las personas delgadas.
- c.- Aceptémonos como somos.
- d.- tenemos que estar atentos al qué dirán.

38.- En la oración:” **Vamos a anteponer nuestro aspecto a nuestra salud...**”, el sujeto es:

- a.- Nosotros
- b.- Ellas.
- c.- Yo.
- d.- Ellos.

39.-En la expresión:”... **modelos de belleza representando a una mujer real, sana, plena y feliz.**”, la coma se usa para:

- a.- destacar palabras importantes.
- b.- separar elementos de una enumeración.
- c.- agrupar adjetivos calificativos.
- d.- intercalar una frase explicativa

40.- ¿Qué opinas sobre las adolescentes que ponen en riesgo su salud con tal de parecerse a las modelos? Explica

Planificación y Evaluación del Instrumento
8° Básico.
Pauta de Corrección

NOTA: La prueba debe tener, al menos, ocho (8) texto con imagen. A partir de cada uno de ellos se elaboran las preguntas para evaluar las diferentes habilidades, por lo cual las preguntas no tienen un orden lógico de secuencia.

Habilidad Evaluada	N° de pregunta	Clave
Reflexión sobre el texto	2	d
	3	a
	11	d
	12	d
	18	a
	24	b
	26	a
	33	b
Reflexión sobre el contenido	9	desarrollo
	10	desarrollo
	15	desarrollo
	20	desarrollo
	21	desarrollo
	31	desarrollo
	32	desarrollo
	40	desarrollo
Extraer información explícita	4	b
	5	c
	6	a
	23	c
	27	b
	29	d
	34	b
	35	b
Extraer información implícita	1	a
	13	a
	16	c
	22	d
	25	a

	28	b
	36	d
	37	c
Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	7	b
	8	c
	14	b
	17	c
	19	c
	30	b
	38	a
	39	b

Fórmula Puntaje a Nota
$\frac{PO \times 7}{PM}$
<p>Puntaje Obtenido por el estudiante multiplicado por siete y dividido por el puntaje máximo que tiene la prueba</p>

Niveles de Desempeño en la asignatura de LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8º BÁSICO - PRIMER SEMESTRE							
EVALUACIÓN INTERMEDIA POR HABILIDAD				NIVEL DE DESEMPEÑO			
HABILIDAD	Nº preguntas	Valor Pregunta	Puntaje	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Reflexión sobre el texto	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Reflexión sobre el contenido	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Extraer información explícita	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Extraer información Implícita	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8

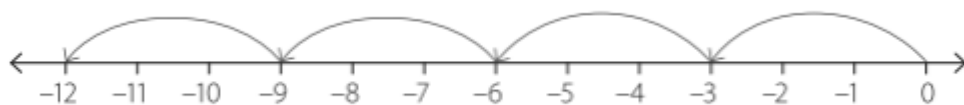
Funciones gramaticales y uso ortográfico	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
--	---	---	---	-------	-------	-------	-------

PRUEBA 1er SEMESTRE – INTERMEDIA MATEMÁTICA 8º BÁSICO

Alumno(a) _____ Fecha
a ____

Lee atentamente cada pregunta y marca con una X sólo una alternativa en cada situación. No olvides traspasar tus respuestas a la Hoja de Respuestas.

1. ¿Cuál de las siguientes multiplicaciones fue representada en la recta numérica?



- a) $-4 \cdot -3$
- b) $-3 \cdot -3$
- c) $4 \cdot -3$
- d) $3 \cdot 4$

2. Un pequeño submarino que fotografía la fauna marina desciende automáticamente 10 m cada 20 minutos. Si descendió durante 2 horas, ¿qué profundidad logró?
- a) 10 m
b) 20 m
c) 50 m
d) 60 m
3. ¿Cuál es el resultado de la expresión $-4 \cdot (-3 \cdot 8) \cdot 5$?
- a) 480
b) 96
c) -96
d) -480
4. El profesor de Matemática planteó una expresión que Paola y César resolvieron por métodos distintos y obtuvieron diferentes resultados. ¿Quién lo resolvió correctamente y qué procedimiento utilizó?

Paola

$$\begin{aligned} -135 : (-15 + 10) \cdot 2 &= (-135 : -5) \cdot 2 \\ &= 27 \cdot 2 \\ &= 54 \end{aligned}$$

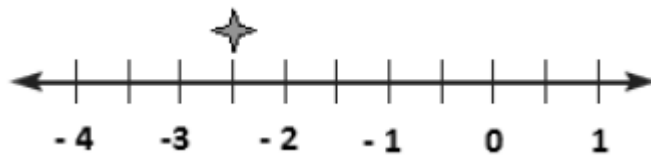
César

$$\begin{aligned} -135 : (-15 + 10) \cdot 2 &= (-135 : -15) + (10 \cdot 2) \\ &= 9 + 20 \\ &= 29 \end{aligned}$$

- a) Paola, porque resolvió la división, luego la adición y finalmente la multiplicación.

- b) Paola, porque resolvió la adición que está entre paréntesis, luego la división y finalmente la multiplicación.
- c) César, porque resolvió la división, la multiplicación y finalmente la adición.
- d) César, porque resolvió las operaciones de izquierda a derecha

5. ¿Cuál de las siguientes alternativas representa el número racional marcado en la recta numérica?



- a) $-\frac{5}{2}$
 - b) $-\frac{3}{2}$
 - c) $\frac{3}{2}$
 - d) $\frac{5}{2}$
6. ¿Cuál es el producto entre $\frac{2}{3}$ y $\frac{3}{7}$?

- a) $\frac{6}{21}$
- b) $\frac{14}{9}$

c) $\frac{9}{14}$

d) $\frac{23}{21}$

7. Alejandro compró una madera de 6 metros de largo. Si decide ocupar $\frac{1}{6}$ de los 6 m para el portón de su patio, $\frac{2}{5}$ de los 6 m para la puerta de la cocina y el resto guardarlo en partes iguales en tres cajas, ¿qué fracción representa la cantidad de madera que habrá en cada caja?

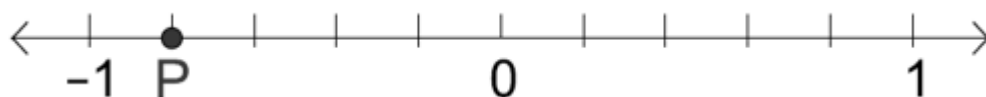
a) $\frac{17}{90}$

b) $\frac{13}{15}$

c) $\frac{13}{30}$

d) $\frac{17}{30}$

8. ¿Cuál es el número racional P representado en la recta numérica?



- a) $-\frac{3}{5}$
- b) $-\frac{4}{5}$
- c) $-\frac{5}{5}$
- d) $-\frac{6}{5}$

9. ¿Cuál es el quíntuple de 5^7 ?

- a) 5^8
- b) 5^{10}
- c) 15^7
- d) 15^8

10. ¿Cuál es el área de un cuadrado cuyo lado mide 2^3 cm?

- a) 8 cm^2
- b) 16 cm^2
- c) 32 cm^2
- d) 64 cm^2

11. Rafael inicia un plan de ahorro para las vacaciones. Decide que la primera semana ahorrará \$ 2000, la segunda semana el doble de la primera, la tercera semana el doble de la segunda, y así sucesivamente. ¿Qué expresión indica la cantidad de dinero que ahorrará en la quinta semana?

- a) $2000 \cdot 2^3$
- b) $2000 \cdot 2^4$
- c) $2000 \cdot 2^5$
- d) $2000 \cdot 2^6$

12. El lunes, Florencia se entera por televisión que un peligroso virus electrónico afectará a los usuarios de Internet, por lo que el mismo día envió un correo con la noticia a dos de sus amigos, los que al día siguiente remitieron la noticia por correo a dos amigos más cada uno. Si la noticia se sigue expandiendo mediante este mecanismo ¿cuántas personas se enterarán el domingo?

- a) 16 personas
- b) 32 personas
- c) 34 personas
- d) 128 personas

13. ¿Qué alternativa corresponde al resultado $\sqrt{81}$?

- a) 3
- b) 6
- c) 9
- d) 12

14. ¿Cuál alternativa corresponde a una estimación de la raíz cuadrada de 230?

- a) 14
- b) 15
- c) 16
- d) 17

15. En la expresión $\sqrt{x+16} = 5$, ¿cuál es el valor de x ?

- a) 1
- b) 9
- c) 11
- d) -11

16. ¿Qué igualdad es **falsa**?

- a) $\sqrt{25}=5$
- b) $\sqrt{100}=10$
- c) $\sqrt{81}=9$
- d) $\sqrt{8}=4$

17. ¿Cuál es la representación como una **fracción irreducible** del porcentaje 52%?

- a) $\frac{52}{100}$
- b) $\frac{13}{25}$
- c) $\frac{100}{25}$
- d) $\frac{26}{50}$

18. ¿Qué porcentaje es 42 de 200?

- a) 11%
- b) 20%

- c) 21%
- d) 47%

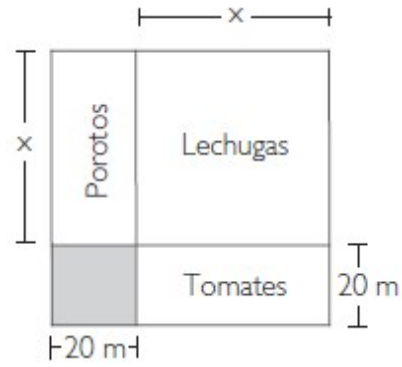
19. Juan gana un sueldo de \$ 550000, de los cuales destina un 20% para gastos de mercadería. Pedro gana \$ 450000 de los cuales destina 30% para gastos de mercadería. En relación con lo anterior ¿cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- a) Juan y Pedro gastan la misma cantidad de dinero en mercadería.
- b) Pedro gasta \$ 15000 menos que Juan en mercadería.
- c) Juan gasta \$ 30000 menos que Pedro en mercadería.
- d) Pedro gasta más dinero que Juan en mercadería.

20. ¿Cuánto es el interés simple producido por un capital de \$10.000.000 al 2,5% anual durante 2 años?

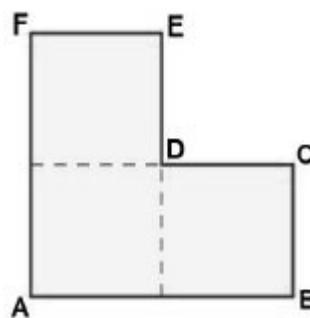
- a) \$250.000
- b) \$500.000
- c) \$5.000.000
- d) \$10.500.000

21. Don Jacinto compró un pequeño terreno cuadrado, en el cual sembró algunas hortalizas tal como se muestra en el esquema adjunto. Si en el sector gris no plantó nada ¿cuál de las siguientes expresiones representa el área **sembrada** del terreno de don Jacinto?



- a) $x^2 + 40x$
- b) $x^2 - 400x$
- c) $x^2 + 40x + 400$
- d) $x^2 - 40x + 400$

22. La figura ABCDEF es un polígono formado por tres cuadrados congruentes de lado igual a p . En términos de p ¿cuál es el área del polígono ABCDEF?



- a) $3p$
- b) $9p$
- c) $9p^2$
- d) $3p^2$

23. La diferencia entre $(3a - 2b)$ y $(2a - b)$ es:

- a) $a + b$
- b) $a - b$
- c) $a + 3b$
- d) $a - 3b$

24. Observa la siguiente tabla y responde la pregunta

A	B
2	10
5	25
7	35
12	60

De acuerdo con la tabla anterior, ¿cuál de las siguientes expresiones algebraicas representa la relación que hay entre A y B?

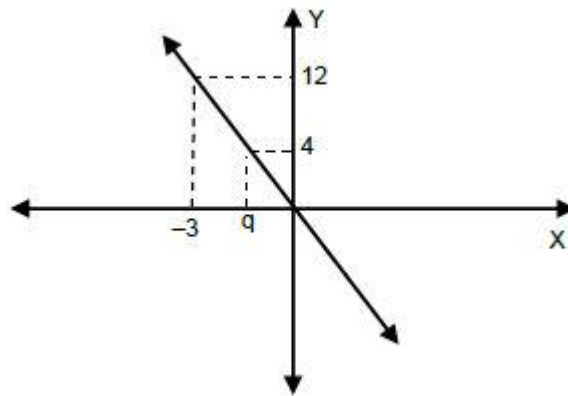
- a) $B = 5 \cdot A$
- b) $A = 5 \cdot B$
- c) $B = \frac{5}{A}$
- d) $\frac{A}{B} = 5$

25. Al representar la expresión “el doble de un número natural x ” como una función $f(x)$, ¿cuál es su recorrido?

- a) $\text{Rec}(f) = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, \dots\}$
- b) $\text{Rec}(f) = \{1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, \dots\}$

- c) $\text{Rec}(f) = \{2, 4, 6, 8\}$
- d) $\text{Rec}(f) = \{2, 4, 6, 8, 10, 12, \dots\}$

26. En la figura se muestra la representación gráfica de una función lineal. Entonces, ¿cuál es el valor de q ?



- a) - 2
 - b) - 1
 - c) - 3/4
 - d) - 1/4
27. Si $f(x)$ es una función lineal, $f(3) = -6$ y $f(-1) = 2$, ¿cuál es el valor de $f(2)$?
- a) -5
 - b) -4
 - c) 4
 - d) 5

28. Alberto está en una chocolatería y observa que el precio de un bombón es de \$ 250. Al comprar una cantidad **N** de bombones de ese tipo, ¿cuál de las siguientes opciones podría representar la variable dependiente?
- a) La cantidad **N** de bombones.
 - b) El total que se pagará por la compra de **N** bombones.
 - c) El valor de cada bombón.
 - d) La cantidad **N** de bombones y el valor de cada bombón
29. En 6 años más Francisca tendrá 20 años. ¿Cuál es la edad de Francisca en la actualidad?
- a) 10 años.
 - b) 12 años.
 - c) 14 años
 - d) 16 años.
30. La edad de Tamara es el triple de la de Agustín. Si en 6 años más sus edades sumarán 48 años, ¿cuántos años tiene Agustín?”. ¿Cuál de las siguientes ecuaciones permite resolver el problema?
- a) $x + 3x = 48$
 - b) $x + 3x + 6 = 48$
 - c) $x + 6 + 3x + 6 = 48$
 - d) $x + 6 + 3(x + 6) = 48$

31. Si tres cuartos de la edad de mi tía Verónica disminuidos en un octavo de 48 es igual a 21, ¿qué edad tendrá mi tía en 4 años más?

- a) 32 años.
- b) 40 años.
- c) 48 años.
- d) 96 años.

32. Si x es un número entero, ¿qué número **no** pertenece al conjunto solución de la inecuación $x + 5 < 2$?

- a) -5
- b) -4
- c) -3
- d) -6

33. Si el doble del precio de costo de un producto más \$ 5.000 supera los \$ 8.000, se obtienen ganancias en su venta. ¿Cuál es el conjunto que representa el precio de costo mínimo para obtener ganancias?

- a) $S = \{x \in \mathbb{Z} / x > 1.500\}$
- b) $S = \{x \in \mathbb{Z} / x > 3.000\}$
- c) $S = \{x \in \mathbb{Z} / x < 1.500\}$
- d) $S = \{x \in \mathbb{Z} / x < 3.000\}$

34. ¿Cuál de los siguientes conjuntos es solución de la inecuación $2x - 4 < x + 3$ con $x \in \mathbb{Q}$?

- a) $S = \{x \in \mathbb{Q} / x < 7\}$
- b) $S = \{x \in \mathbb{Q} / x > 7\}$
- c) $S = \{x \in \mathbb{Q} / x < -7\}$
- d) $S = \{x \in \mathbb{Q} / x > -7\}$

35. ¿Cuáles son los números naturales que cumplen con que las tres cuartas partes de cada uno, sumadas con cinco, es menor que ocho?

- a) $\{0, 1, 2, 3\}$
- b) $\{1, 2, 3\}$
- c) $\{0, 1, 2\}$
- d) $\{1, 2\}$

36. La solución de la inecuación $10 \geq x + 4$, con $x \in \mathbb{Z}$, es:

- a) $\{x \in \mathbb{Z} / x \geq 6\}$
- b) $\{x \in \mathbb{Z} / x \leq 6\}$
- c) $\{x \in \mathbb{Z} / x \geq -6\}$
- d) $\{x \in \mathbb{Z} / x \leq -6\}$

37. Una compañía de teléfonos cobra mensualmente \$6.000 por el arriendo del equipo y \$40 por minuto en cada llamada. ¿Cuál de las siguientes funciones representa el valor a pagar $T(x)$ mensualmente por el uso del servicio?
- a) $T(x) = 4x$
 - b) $T(x) = 4x/6000$
 - c) $T(x) = 40x + 6000$
 - d) $T(x) = 6000 - 4x$
38. Un alpinista estima que el tiempo que demora en subir una montaña está dado por $T(h) = 2000 - 4h$ horas, donde h es la altura de la montaña medida en metros. ¿Cuál es la altura de la montaña si demora 44 horas en subirla?
- a) 499 m
 - b) 1984 m
 - c) 2348 m
 - d) 1225 m
39. ¿En qué punto el gráfico de la función $f(x) = 3x - 1$ corta al eje Y?
- a) $(3, -1)$
 - b) $(0, 1)$
 - c) $(0, 3)$
 - d) $(0, -1)$

40. La función afín cuyo gráfico pasa por los puntos (1, 3) y (3, 7) es:

- a) $y = 3x + 1$
- b) $y = 7x + 3$
- c) $y = 2x + 1$
- d) $y = x + 3$

HOJA DE RESPUESTAS
¡NO OLVIDES REVISAR TU PRUEBA ANTES DE
ENTREGARLA!

Alumno(a) _____ Fecha _____

1	a	b	c	d
2	a	b	c	d
3	a	b	c	d
4	a	b	c	d
5	a	b	c	d
6	a	b	c	d
7	a	b	c	d
8	a	b	c	d
9	a	b	c	d
10	a	b	c	d
11	a	b	c	d
12	a	b	c	d
13	a	b	c	d
14	a	b	c	d
15	a	b	c	d

Puntaje por eje:

_____/20

Puntaje Total:
40 puntos

Puntaje
Obtenido:

Nota:

16	a	b	c	d
17	a	b	c	d
18	a	b	c	d
19	a	b	c	d
20	a	b	c	d
21	a	b	c	d
22	a	b	c	d
23	a	b	c	d
24	a	b	c	d
25	a	b	c	d
26	a	b	c	d
27	a	b	c	d
28	a	b	c	d
29	a	b	c	d
30	a	b	c	d
31	a	b	c	d
32	a	b	c	d
33	a	b	c	d
34	a	b	c	d
35	a	b	c	d
36	a	b	c	d
37	a	b	c	d
38	a	b	c	d
39	a	b	c	d
40	a	b	c	d

**PROCESO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO
8º BASICO**

Eje evaluado	Objetivo de Aprendizaje	Pregunta	Clave
Números y Álgebra	OA 1	1	C
		2	D
		3	A
		4	B
	OA 2	5	A
		6	A
		7	B
		8	B
	OA 3	9	A
		10	D
		11	B
		12	D
	OA 4	13	C
		14	B
		15	B
		16	D
	OA 5	17	B
		18	C
		19	D
		20	B
Álgebra y Funciones	OA 6	21	A
		22	D
		23	B
		24	A
	OA 7	25	D
		26	B
		27	B
		28	B
	OA 8	29	C
		30	C
		31	B
		32	C
	OA 9	33	A
		34	A
		35	B
		36	B
	OA 10	37	C
		38	A
		39	D
		40	C

Fórmula Puntaje a Nota

$$\frac{PO \times 7}{PM}$$

PM

Puntaje Obtenido por el estudiante multiplicado por siete y dividido por el puntaje máximo que tiene la prueba

Niveles de Desempeño en la asignatura de MATEMÁTICA 8º BÁSICO - PRIMER SEMESTRE

EVALUACIÓN INTERMEDIA POR EJE				NIVEL DE DESEMPEÑO			
EJE	Nº preguntas	Valor Pregunta	Puntaje	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Números y Álgebra	20	1	20	0-11	12-14	15-17	18-20
Álgebra y Funciones	20	1	20	0-11	12-14	15-17	18-20

5.-Análisis de los Resultados

PRUEBA 1er SEMESTRE – INTERMEDIA RESULTADOS LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4° BASICO

Total de Estudiantes Evaluados: 29.

Niveles de Desempeño en la asignatura de LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4º BÁSICO - PRIMER SEMESTRE				
EVALUACIÓN INTERMEDIA POR HABILIDAD	NIVEL DE DESEMPEÑO % DE ESTUDIANTES			
	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Reflexión sobre el texto	13,7%	31,0%	48,7%	0,0%
Extraer información explícita	0%	17,24%	72,41%	13,79%
Extraer información Implícita	0%	24,13%	62,0%	18,34%
Funciones gramaticales y uso ortográfico	0%	0%	48,27%	44,82%

RESULTADOS INDIVIDUALES.

LENGUAJE 4° Básico

4° BÁSICO A

L	Edad	Reflexion Texto	Extraer Inf. Explicita	Extraer Inf. Implicita	Funciones Gramaticales y uso lenguaje	Puntaje-Nota y % logros
1	9	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	28 pts. Nota: 6,1
2	10	Medio Alto	Medio Alto	Medio Bajo	Medio Alto	28 pts. Nota: 6,1
3	9	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	30 pts. Nota:6,5
4	10	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	25 pts. Nota:5,4
5	9	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Alto	31 pts. .Nota:6,7
6	9	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	23 pts .Nota:5,0
7	9	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	22 pts Nota:4,8
8	9	Medio Alto	Medio Alto	Alto	Alto	31 pts .Nota:6,7
9	10	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Alto	31 pts .Nota:6,7

10	9	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	23 pts .Nota:5,0
11	9	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	22 pts Nota:4,8
12	10	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Alto	28 pts. Nota: 6,1
13	10	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Alto	31 pts .Nota:6,7
14	9	Medio Alto	Alto	Medio Alto	Alto	31 pts .Nota:6,7
15	9	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	alto	31 pts .Nota:6,7
Dieciséis	9	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	28 pts. Nota: 6,1
17	9	Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	20 pts. Nota:4,3
18	8	Bajo	Medio Alto	Medio Bajo	Medio Alto	22 pts Nota:4,8
19	9	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Alto	30 pts. Nota:6,5
20	9	Medio Bajo	Alto	Medio Alto	Alto	24 pts. Nota:5,2
21	9	Medio Alto	Alto	Alto	Alto	31 pts .Nota:6,7
22	9	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Alto	26 pts. Nota:5,6
23	9	Medio Alto	Alto	Alto	Alto	25 pts. Nota:5,4
24	8	Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	21 pts. Nota: 4,5

25	8	Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	20 pts. Nota:4,3
26	9	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Bajo	Medio Alto	25 pts. Nota:5,4
27	9	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	31 pts .Nota:6,7
28	9	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Alto	28 pts. Nota: 6,1
29	10	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Alto	31 pts .Nota:6,7

PRUEBA 1er. SEMESTRE- INTERMEDIA

RESULTADOS MATEMATICAS 4° BÁSICO

ESTUDIANTES QUE RINDIERON LA PRUEBA: 29

Niveles de Desempeño en la asignatura de MATEMÁTICA 4° BÁSICO - PRIMER SEMESTRE				
%NIVEL DE DESEMPEÑO				
EJE	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Números y Operaciones	24,13%	39,93%	34,48%	13,79%
Patrones y Algebra	0%	31,03%	51,72%	13,79%
Geometría	0%	6,8%	55,17%	17,24%
Medición	0%	6,89 %	58,62%	31,03

PRUEBA 1er. SEMESTRE-INTERMEDIA

RESULTADOS INDIVIDUALES MATEMATICAS 4° BÁSICO

RESULTADOS INDIVIDUALES EVALUACIÓN MATEMÁTICAS 1°SEMESTRE 2016

			4° BÁSICO		A
	Números Y Operaciones	Operaciones yAlgebra	Geometría	Medición.	Puntaje -Nota y % logros
1	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	37 pts. Nota: 6,5
2	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Alto	38 pts. Nota: 6,7
3	Medio Alto	Medio Alto	Alto	Alto	39 pts. Nota: 6,8
4	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Alto	35 pts. Nota: 6,1
5	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Alto	36 pts. Nota: 6,3
6	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	35 pts. Nota: 6,1
7	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	31 pts. Nota: 5,5
8	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	30 pts Nota: 5,3
9	Medio Alto	Alto	Alto	Alto	38 pts. Nota: 6,7
10	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	29 pts. Nota: 5.0

11	Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	28 pts. Nota: 4,9
12	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Bajo	Medio Alto	30 pts Nota: 5,3
13	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	32 pts Nota: 5,6
14	Medio Alto	Alto	Medio Alto	Medio Alto	37 pts.Nota: 6,5
15	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	37 pts.Nota: 6,5
16	Medio Alto	Alto	Alto	Medio Alto	37 ptos.Nota:6,5
17	Medio Alto	Medio Alto	Alto	Alto	39 pts. Nota: 6,8
18	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Alto	35 pts. Nota: 6,1
19	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Alto	36 pts.Nota: 6,3
20	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	35 pts. Nota: 6,1
21	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	31 pts. Nota: 5,5
22	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	30 pts Nota: 5,3
23	Medio Alto	Alto	Alto	Alto	38 pts.Nota: 6,7
24	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	29 pts. Nota: 5.0

25	Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	28 ptos. Nota: 4,9
26	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Bajo	Medio Alto	30 ptos Nota: 5,3
27	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	32 ptos Nota: 5,6
28	Medio Alto	Alto	Medio Alto	Medio Alto	37 ptos.Nota: 6,5
29	Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	28 ptos. Nota: 4,9

Planificación y Evaluación del Instrumento
8° Básico.
Pauta de Corrección

NOTA: La prueba debe tener, al menos, ocho (8) texto con imagen. A partir de cada uno de ellos se elaboran las preguntas para evaluar las diferentes habilidades, por lo cual las preguntas no tienen un orden lógico de secuencia.

Habilidad Evaluada	N° de pregunta	Clave
Reflexión sobre el texto	2	d
	3	a
	11	d
	12	d
	18	a
	24	b
	26	a
	33	b
Reflexión sobre el contenido	9	desarrollo
	10	desarrollo
	15	desarrollo
	20	desarrollo
	21	desarrollo
	31	desarrollo
	32	desarrollo
	40	desarrollo
Extraer información explícita	4	b
	5	c
	6	a
	23	c
	27	b
	29	d
	34	b
	35	b
Extraer información implícita	1	a
	13	a
	16	c
	22	d
	25	a
	28	b
	36	d

	37	c
Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	7	b
	8	c
	14	b
	17	c
	19	c
	30	b
	38	a
	39	b

Fórmula Puntaje a Nota
$\frac{PO \times 7}{PM}$
<p>Puntaje Obtenido por el estudiante multiplicado por siete y dividido por el puntaje máximo que tiene la prueba</p>

Niveles de Desempeño en la asignatura de LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8º BÁSICO - PRIMER SEMESTRE							
EVALUACIÓN INTERMEDIA POR HABILIDAD				NIVEL DE DESEMPEÑO			
HABILIDAD	Nº preguntas	Valor Pregunta	Puntaje	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Reflexión sobre el texto	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Reflexión sobre el contenido	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Extraer información explícita	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Extraer información Implícita	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
Funciones gramaticales y uso ortográfico	8	1	8	0 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8

**PRUEBA 1er SEMESTRE – INTERMEDIA
RESULTADOS
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
8° BASICO**

Total de Estudiantes Evaluados: 33.

Niveles de Desempeño en la asignatura de LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8° BÁSICO - PRIMER SEMESTRE				
EVALUACIÓN INTERMEDIA POR HABILIDAD	NIVEL DE DESEMPEÑO			
	%			
HABILIDAD	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Reflexión sobre el texto	9,7%	22,58%	38,70%	38.70%
Reflexión sobre el contenido	6,5%	22,58%	41,93%	39,70%
Extraer información Explícita	3,22%	22,58%	29.03%	51,61
Extraer información Implícita	16.12%	16,12%	48.38%	25.80%
Funciones gramaticales y uso ortográfico	6,45%	19,35%	35,48%	45,16%

RESULTADOS INDIVIDUALES. LENGUAJE 8° BASICO

8° BÁSICO A

L	Edad	Reflexion Texto	Reflexión Contenido	Extraer Inf. Explicita	Extraer Inf. Implicita	Funciones Gramaticales y uso Ortográfico	Puntaje- Nota
1	12	Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	33 puntos Nota:5,8
2	13	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Bajo	Medio Bajo	17 puntos. Nota: 3.0
3	13	Medio Alto	Medio Alto	Alto	Alto	Medio Alto	Puntaje: 31 Nota: 5,5
4	15	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Bajo	Medio Bajo	Puntaje 19 Nota: 3,4
5	14	Bajo	Bajo	Medio Bajo	Bajo	Bajo	Puntaje 12 Nota:2,1
6	13	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Alto	Puntaje:31 Nota:5,4
7	13	Alto	Alto	Alto	Alto	Alto	Puntaje:32 Nota: 5,6
8	12	Alto	Alto	Alto	Alto	Alto	Puntaje:36 Nota: 6,3
9	13	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Bajo	Medio Alto	Puntaje 29 Nota:5,0
10	15	Medio Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Bajo	Medio Bajo	Puntaje 18 Nota:3,2

11	13	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje 26 Nota:4,6
12	14	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Bajo	Medio Alto	Puntaje 24 Nota:4,2
13	13	Alto	Alto	Alto	Alto	Alto	Puntaje 35 Nota:6,1
14	13	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje 35 Nota:6,1
15	14	Medio Bajo	Medio Bajo	Bajo	Medio Bajo	Medio Bajo	Puntaje: 18 Nota:3,2
16	14	Medio Alto	Medio Alto	Medio Bajo	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje:24 Nota:4,2
17	13	Alto	Alto	Alto	Alto	Alto	Puntaje:35 Nota:6,1
18	13	Alto	Alto	Alto	Medio Alto	Alto	Puntaje 36 Nota:6,3
19	12	Alto	Alto	Alto	Alto	Alto	Puntaje 35 Nota:6,1
20	12	Medio Alto	Medio Alto	Alto	Medio Alto	Alto	Puntaje 31 Nota:5,5
21	13	Alto	Medio Alto	Alto	Medio Alto	Alto	Puntaje 32 Nota:5,6
22	14	Alto	Alto	Alto	Alto	Alto	Puntaje 36 Nota:6,3
23	13	Alto	Medio Alto	Alto	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje 34 Nota:6.0
24	14	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje 35 Nota: 6,1

**PROCESO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO
8º BASICO**

Eje evaluado	Objetivo de Aprendizaje	Pregunta	Clave
Números y Álgebra	OA 1	1	C
		2	D
		3	A
		4	B
	OA 2	5	A
		6	A
		7	B
		8	B
	OA 3	9	A
		10	D
		11	B
		12	D
	OA 4	13	C
		14	B
		15	B
		16	D
	OA 5	17	B
		18	C
		19	D
		20	B
Álgebra y Funciones	OA 6	21	A
		22	D
		23	B
		24	A
	OA 7	25	D
		26	B
		27	B
		28	B
	OA 8	29	C
		30	C
		31	B
		32	C
	OA 9	33	A
		34	A
		35	B
		36	B
	OA 10	37	C

		38	A
		39	D
		40	C

Fórmula Puntaje a Nota
$\frac{PO \times 7}{PM}$
Puntaje Obtenido por el estudiante multiplicado por siete y dividido por el puntaje máximo que tiene la prueba

Niveles de Desempeño en la asignatura de MATEMÁTICA 8º BÁSICO - PRIMER SEMESTRE							
EVALUACIÓN INTERMEDIA POR EJE				NIVEL DE DESEMPEÑO			
EJE	Nº preguntas	Valor Pregunta	Puntaje	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Números y Álgebra	20	1	20	0-11	12-14	15-17	18-20
Álgebra y Funciones	20	1	20	0-11	12-14	15-17	18-20

**PRUEBA 1er SEMESTRE-
INTERMEDIA
RESULTADOS
MATEMATICAS 8° BASICO**

Total de Estudiantes Evaluados: 33.

Niveles de Desempeño en la asignatura de MATEMÁTICA 8° BÁSICO - PRIMER SEMESTRE %				
NIVEL DE DESEMPEÑO				
EJE	BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
Números y Álgebra	6,6%	12,12%	33,33%	48,48%
Álgebra y Funciones	9,0%	12,12%	51,51%	30,30%

PRUEBA 1er. SEMESTRE-INTERMEDIA
RESULTADOS INDIVIDUALES
MATEMATICAS
8° BÁSICO

L	Edad	Números y Operaciones	Patrones y Algebra	Puntaje y Notas
1	12	Medio Bajo	Medio Alto	29 puntos. Nota:5,0
2	13	Medio Alto	Medio Alto	30 puntos. Nota: 5,3
3	13	Alto	Medio Alto	Puntaje: 35. Nota: 6,1
4	15	Medio Bajo	Medio Bajo	Puntaje: 28. Nota: 4,9
5	14	Bajo	Bajo	Puntaje 22 Nota: 3,9
6	13	Alto	Medio Alto	Puntaje 36. Nota: 6,3
7	13	Alto	Alto	Puntaje 37. Nota: 6,5
8	12	Alto	Alto	Puntaje 37. Nota: 6,5
9	13	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje :32 Nota: 5,6
10	15	Bajo	Bajo	Puntaje 23. Nota: 4,0
11	13	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje 34. Nota: 6,0
12	14	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje 33. Nota: 5,8
13	13	Alto	Alto	Puntaje:38. Nota:6,7

14	13	Medio Alto	Medio Bajo	Puntaje:30. Nota: 5,3
15	14	Medio Bajo	Medio Bajo	Puntaje: 28. Nota: 4,9
16	14	Alto	Medio Alto	Puntaje:35. Nota: 6,1
17	13	Alto	Alto	Puntaje:38. Nota:6,7
18	13	Alto	Alto	Puntaje:37. Nota: 6,5
19	12	Alto	Medio Alto	Puntaje 36. Nota: 6,3
20	12	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje :32 Nota: 5,6
21	13	Alto	Medio Alto	Puntaje: 35. Nota: 6,1
22	14	Alto	Alto	Puntaje:39. Nota:6,9
23	13	Alto	Medio Alto	Puntaje:35. Nota: 6,1
24	14	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje 34. Nota: 6,0
25	14	Alto	Medio Alto	Puntaje 36.Nota: 6,3
26	13	Alto	Alto	Puntaje:39. Nota:6,9
27	13	Medio Alto	Alto	Puntaje 34. Nota: 6,0
28	13	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje: 35. Nota: 6,1
29	13	Medio Alto	Alto	30 puntos. Nota: 5,3
30	13	Medio Alto	Medio Alto	Puntaje 34. Nota: 6,0
31	12	Alto	Alto	Puntaje:39. Nota:6,9
32	15	Medio Bajo	Medio Bajo	Puntaje: 28. Nota: 4,9

33	13	Alto	Medio Alto	Puntaje 34. Nota: 6,0
----	----	------	------------	-----------------------

6.-Propuestas Remediales

REMEDIALES LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4° BASICO 2° SEMESTRE

Reflexión sobre el texto: Reforzar los procesos de lectura, retomando los niveles crecientes de complejidad.

1.- Con los estudiantes que se encuentran en **nivel bajo** realizar actividades donde localice un elemento único de información, identifica el texto o establece una relación sencilla con el conocimiento cotidiano.

2.- Realiza deducciones simples, consulta lo que significa una parte del texto y usa conocimientos previos para entenderlo.

3.- Con los estudiantes que se encuentran en **medio bajo** :Retomar actividades que les permitan relacionar y localizar información, estableciendo nexos entre las diferentes partes del texto relacionándolos con conocimientos de la vida diaria.

4.- Con los estudiantes que se encuentran con **nivel medio alto y alto**: realizar actividades con lecturas donde localice información oculta y logre evaluar el texto, evidencie que maneja información que no es evidente en el texto, deduzca información relevante, evalúe el texto con sentido crítico y construya hipótesis.

Extraer información explícita

1.- Con los estudiantes que se encuentran en **nivel bajo y medio bajo**, elaborar actividades donde localice uno o más fragmentos de información utilizando un solo criterio y/o utiliza más fragmentos de información utilizando más criterios.

2.- Los estudiantes de logros medio alto y alto ubican simultáneamente fragmentos más dispersos del texto, utilizando más criterios de búsqueda y reconociendo su relación.

Extraer información Implícita.

1.- Con los estudiantes que se encuentran en **nivel bajo y medio bajo**, se elaboran actividades que les permitan, ubicar información implícita, ordenar secuencialmente e inferir información relevante.

2.- Con los estudiantes que se encuentran en nivel **medio alto y alto**, se elaboran actividades donde pueda ubicar múltiples fragmentos del texto que no se encuentran destacados y combinan y ordenan secuencialmente e interpretan información relevante de textos menos familiares.

Funciones gramaticales y uso ortográfico.

1.- En todos los niveles de logro, readecuar la estrategias y metodologías que favorezcan el aprendizaje de las funciones gramaticales y uso ortográfico, integrando esta habilidad, en las actividades de comprensión lectora y escritura en todos sus niveles.

Utilizar múltiples estrategias didácticas, para implementar las remediales, considerando que el Establecimiento cuenta con todo el material didáctico, ya sea concreto, gráfico y multimedial, para realizar actividades atractivas, motivadoras y desafiantes, que permiten el aprendizaje de “todos los estudiantes”.

Es importante señalar que en la medida que avancen y se vayan evaluando los logros de cada estudiante, las actividades se complejicen, para que al final del semestre, no se encuentre ningún estudiante en nivel bajo o medio bajo, considerando a los que tienen apoyo P.I.E.

REMEDIALES MATEMÁTICAS. 4° BASICO 2° SEMESTRE

Los talleres JECD de matemáticas de este nivel, se reformulan y además se modifica la estructura de taller y se considera la integración al equipo de trabajo a una docente con especialidad en matemáticas.

En la primera semana de Septiembre, posterior a 8 sesiones de actividades, se realizará una evaluación con el fin de retroalimentar a los docentes y plantear de acuerdo a los resultados nuevas estrategias de trabajo, en especial, con los estudiantes que vuelvan a obtener resultados bajos o medio bajos.

Utilizar múltiples estrategias didácticas, para implementar las remediales, considerando que el Establecimiento cuenta con todo el material didáctico, ya sea concreto, gráfico y multimedial, para realizar actividades atractivas, motivadoras y desafiantes, que permiten el aprendizaje de “todos los estudiantes”.

Es importante señalar que en la medida que avancen y se vayan evaluando los logros de cada estudiante, las actividades se complejicen, para que al final del semestre, no se encuentre ningún estudiante en nivel bajo o medio bajo, considerando a los que tienen apoyo P.I.E.

REMEDIALES LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8° BASICO 2° SEMESTRE

Las remediales planteadas para este curso están orientadas a desarrollar las habilidades de niveles bajo y medio bajo a través de talleres específicos durante el segundo semestre, por lo que se formaron dos talleres, donde participan a la vez los estudiantes que obtuvieron desempeño medio alto y alto.

Al finalizar el mes de Agosto, se realizará una evaluación, la que entregará los avances y se realizará rotación de los estudiantes al otro taller.

Los estudiantes de niveles medio alto y alto, participaran en un taller diseñado para potenciar sus habilidades y competencias.

Se utilizaran múltiples estrategias didácticas, para implementar las remediales, considerando que el Establecimiento cuenta con todo el material didáctico, ya sea concreto, gráfico y multimedia, para realizar actividades atractivas, motivadoras y desafiantes, que permiten el aprendizaje de “todos los estudiantes”.

Es importante señalar que en la medida que avancen y se vayan evaluando los logros de cada estudiante, las actividades se complejicen, para que al final del semestre, no se encuentre ningún estudiante en nivel bajo o medio bajo, considerando a los que tienen apoyo P.I.E.

PROPUESTAS REMEDIALES MATEMÁTICAS

8° BASICO 2° SEMESTRE

Se realizarán modificaciones en los talleres que corresponden por malla curricular a la JECD, orientadas a la didáctica y la evaluación.

Se evaluará semanalmente en las clases finalizado un objetivo y de acuerdo a los resultados se realizarán los cambios en los talleres de matemáticas.

Se utilizaran múltiples estrategias didácticas, para implementar las remediales, considerando que el Establecimiento cuenta con todo el material didáctico, ya sea concreto, gráfico y multimedia, para realizar actividades atractivas, motivadoras y desafiantes, que permiten el aprendizaje de “todos los estudiantes”.

Es importante señalar que en la medida que avancen y se vayan evaluando los logros de cada estudiante, las actividades se complejicen, para que al final del semestre, no se encuentre ningún estudiante en nivel bajo o medio bajo, considerando a los que tienen apoyo de los profesionales P.I.E. en el aula, dirigido específicamente a los estudiantes que pertenecen al programa, como a todo el curso.

6.- Bibliografía.

Algunas fuentes sobre evaluación en general y sobre los ítemes de selección múltiple.

BLOOM, BENJAMIN

1990

Taxonomía de los objetivos de la educación. La clasificación de las metas educacionales. Editorial El Ateneo, Buenos Aires, Argentina.

COLL, CÉSAR

1994

Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento, Editorial Paidós, Barcelona, España.

CONDEMARÍN, MABEL y MEDINA, ALEJANDRA

1998

Evaluación de las competencias lingüísticas y comunicativas de los alumnos, Programa de Mejoramiento de las Escuelas Básicas de Sectores Pobres, Mineduc, Santiago, Chile.

GARCÍA RAMOS, JOSÉ MANUEL

1994

Bases pedagógicas de la evaluación. Guía práctica para educadores. Editorial Síntesis, Madrid, España

CONCLUSIÓN.

En tema de la evaluación, es tan complejo, bajo mi mirada como Educadora Diferencial. Desde que comencé a ejercer la profesión, ya que las “pruebas” que se utilizaban y se siguen utilizando, hacen a los estudiantes y sus aprendizajes, como seres uniformes y la mayoría de los instrumentos distan mucho de ver a las personas, como seres únicos y singulares.

La evaluación de los aprendizajes en las Escuelas sigue un patrón similar y aún más rígido, ya que a pesar que existe la evaluación diferenciada, múltiples técnicas para obtener resultados de aprendizaje, estas no son utilizadas por los docentes, ya que implica un trabajo adicional a la tarea diaria.

No cabe duda que algún@s docentes y Escuelas, logran realizar la evaluación, como un proceso, que permite al “estudiante”, tener certezas sobre lo que aprende, debería aprender y/o debería volver a reaprender en base a otras técnicas, metodologías o didáctica, que es lo que “debe” hacer el docente.

La evaluación realizada en este trabajo, es bajo un prisma, muy convencional, ya que para poder realizar una evaluación constructora de aprendizajes, hay que “ser”, constructora de aprendizajes y eso no fue posible, ya que no me corresponde estar en el aula.

Diseñar un instrumento evaluativo diferente, implicó dificultades y a la vez generó la movilización de inquietudes entre el equipo docente de la Escuela.

