



UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES
AUTÓNOMA



**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN BASADO EN
COMPETENCIAS**

TRABAJO DE GRADO II

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
DIAGNÓSTICA, PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS
(LAS) ESTUDIANTES DEL NB2 Y NB6 DE ENSEÑANZA BÁSICA,
EN LOS SECTORES DE MATEMÁTICA
Y
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

FANNY ROJAS SEGURA

Índice

Introducción

Marco teórico

Marco contextual

Instrumentos para evaluar

Análisis de la evaluación según los niveles de logros en un cuarto básico.

Análisis del Nivel de Logro de Lectura de un 4º básico

Análisis del Nivel de Logro de Matemáticas de un 4º básico

Reflexión sobre los resultados alcanzados por los alumnos

Acciones remediales

Anexos

Bibliografías

INTRODUCCION

La evaluación de la calidad de la educación es fundamental para diagnosticar y valorar los problemas que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos y posteriormente elaborar análisis de logros y tomar decisiones en función de erradicar las dificultades presentadas y mejorar la calidad de la educación.

Con este objetivo en el país se lleva a cabo un sistema de control del aprendizaje a través de la aplicación de diferentes instrumentos de medición. Entre estos instrumentos se encuentran las comprobaciones de conocimientos con las que se evalúan los contenidos establecidos en los planes de estudio que se consideran esenciales para el pleno desarrollo de los estudiantes. Estas comprobaciones deben ser elaboradas por los Responsables de Asignaturas en las diferentes instancias con el apoyo de los demás profesores del Colectivo de Disciplina, teniendo en cuenta los requisitos establecidos para ello.

Ante tales propósitos es imprescindible la preparación de los Responsables Provinciales y Municipales de cada asignatura, directivos y docentes de la Educación Primaria para garantizar la científicidad y rigor de estos instrumentos. En este sentido se elabora el artículo que tiene como objetivo presentar los requisitos que se deben tener en cuenta para la elaboración de los instrumentos que se utilizan en la evaluación de la calidad del aprendizaje en las diferentes asignaturas priorizadas de la Educación Primaria. Los instrumentos deben ser elaborados teniendo en cuenta la teoría, que plantea que deben prevalecer las preguntas con distractores(bien elaborados) de manera que la elaboración de nuevos instrumentos permitan la evaluación clara y concisa de las habilidades y capacidades de los alumnos/as, al incorporarse a los Programas de Formación para la Transición a la vida Adulta y Laboral . Consideramos necesario, crear un material que permita llevar a cabo la evaluación de la competencia de los educandos, y de este modo partir de una información exhaustiva de los conocimientos previos del alumno/a, a la hora de planificar su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es necesario, partir de una evaluación inicial fiable que constituya el punto de partida para organizar y secuenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje de

los alumnos y alumnas, es necesario obtener información precisa acerca de factores actitudinales, motivacionales, habilidades, destrezas, experiencia educativa previa, competencia curricular del alumno que llega por primera vez a los diferentes cursos.

Centrándonos en la competencia curricular del alumno/a, que es el tema que nos convoca, las evaluaciones con la que llegan los alumnos es poco precisa, y por tanto aporta un informa pobre y que en muchas ocasiones no se ajusta a la realidad de cada alumno, siendo por tanto engañosa.

Por este motivo, se hace necesario que los profesionales responsables de los diferentes cursos ya sean de cuarto o de octavos años de enseñanza básica elaborar instrumentos de evaluación que sean funcionales, coherentes y que faciliten el conocimiento del alumno/a que llega al establecimiento.

Los objetivos a considerar en esta elaboración son los siguientes:

- ▯ Revisar de forma exhaustiva el currículo de Educación infantil
 - ▯ Extraer los objetivos que el alumnado debe alcanzar al acabar en cada uno de los ciclos que componen la etapa.
 - ▯ Elaborar instrumentos de evaluación: Que permita obtener una información rápida y real de la competencia curricular del alumnado en Educación Infantil
- Que sean adecuados a la edad de nuestro alumnado.

Marco teórico

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS ADQUIRIDAS

La evaluación de los aprendizajes es un elemento fundamental de la planificación, por las importantes repercusiones que tiene tanto en el proceso como en los resultados.

Una revisión del concepto y de los principios de la evaluación, en contraste con la realidad de la evaluación, nos da una idea de las mejoras necesarias y de cómo llevarlas a cabo.

IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Cabaní y Carretero (2003) consideran que la evaluación tiene una función reguladora del aprendizaje, puesto que las decisiones que toman los estudiantes para gestionar el proceso de aprendizaje y estudio están condicionadas por las demandas de la evaluación a las que tienen que enfrentarse. Así, la evaluación es más un proceso de comunicación guiada, integrada en la instrucción y orientada al logro de los resultados de aprendizaje, que un proceso de medida de los mismos.

Hay que considerar la evaluación como un recurso para mejorar la calidad de la enseñanza y de los aprendizajes, ya que, por un lado, debe servir como guía de lo que se debe aprender y por otro, porque debe llevar a la reflexión para la mejora del proceso (Zabalza,2001).

¿QUÉ ES EVALUAR?

Se puede definir la evaluación como el conjunto de actividades que conforman un proceso sistemático de recogida, análisis e interpretación de información, que conduce a emitir un juicio sobre las realizaciones de una persona, grupo, objeto, situación o fenómeno, a partir de la comparación con unos criterios previamente establecidos y con vistas a tomar una decisión.

- Evaluación como proceso o conjunto de actividades sistemáticamente organizadas:

No se debe identificar con una única actividad como un examen o trabajo que se va a calificar. La evaluación es un proceso más complejo en el que se debe tener en cuenta la finalidad pretendida con la misma, la función o funciones que deben estar presentes, etc.

No se debe identificar la información con la evaluación. La información (contenido de trabajos, informes, respuestas a preguntas, etc.) debe analizarse e interpretarse antes de emitir un juicio de valor.

- Evaluar se hace siempre por comparación con un criterio, sea éste explícito o implícito.

Cuando se emite un juicio de valor, consciente o inconscientemente, se está comparando la realidad evaluada con un referente. Todo juicio de valor se apoya en una comparación. Toda comparación exige dos términos que pueden ser contrastados entre sí; un modelo y la realidad que está siendo evaluada.

El criterio es el referente para la valoración, el patrón o modelo con el que se comparará el objeto de evaluación. Los criterios pueden ser niveles de exigencia, objetivos a alcanzar, modelos, la excelencia, etc.

- Se evalúa para tomar decisiones. Siempre hay decisiones que se desprenden de un proceso evaluador, buscando una mejora del programa según la información analizada (añadir o quitar contenidos, cambiar la secuencia de actividades, introducir actividades nuevas, proporcionar guiones que orienten el trabajo del estudiante, reducir las pautas de orientación para favorecer la autonomía, etc.), y como parte de un procedimiento acreditativo o selectivo, (dar paso a la siguiente fase, suspendiendo y repitiendo, ...).

¿CÓMO SE EVALÚA EN REALIDAD?

McDonald y col. (2000) explicitan algunas de las consecuencias negativas de la evaluación de los aprendizajes, tal y como se ha estado llevando a cabo:

La evaluación de los estudiantes se centra en lo que se considera fácil de evaluar, estimula a los estudiantes a focalizarse sobre aquellos aspectos que se evalúan e ignoran materiales importantes no evaluables.

Los estudiantes dan más importancia a las tareas cuya evaluación se requiere para obtener una acreditación, adoptan métodos no deseables de aprendizaje influidos por la naturaleza de las tareas de evaluación, además retienen conceptos equivocados sobre aspectos claves de las materias que han superado.

En definitiva, los métodos de evaluación pueden tener un efecto contrario al que se proponen. Para intentar superar esta situación, las pautas de una

evaluación correcta nos marcan la meta a donde llevemos llegar como evaluadores.

¿CÓMO SE DEBE EVALUAR?

Una evaluación de calidad tiene que ser válida y fiable, flexible e imparcial (McDonald y col., 2000). Esto es, debe recoger información de aquello que se quiere valorar y no de otro aspecto o constructo. Para conseguir evaluaciones válidas se debe tener claro lo que se debe evaluar, con relación a criterios apropiados y resultados de aprendizaje definidos; recoger la evidencia a través de tareas claramente relacionadas con lo que se está evaluando; y realizar un muestreo de evidencias suficiente para demostrar que los criterios de desempeño han sido alcanzados.

EVALUACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

En el ámbito de la evaluación se ha desarrollado una variedad de enfoques que preconizan la importancia de que se evalúen todos los objetivos formativos a través de diversidad de procedimientos (Herrington y Herrington, 1998). Esta perspectiva se ha denominado evaluación auténtica o alternativa, aunque, en realidad no es más que una consecuencia lógica de la formación para el desarrollo de competencias y la diversidad de objetivos inherente a la misma.

Algunas características de este enfoque de evaluación son las siguientes (Wiggins, 1990):

- Requiere que los alumnos actúen eficazmente con el conocimiento adquirido.
- Supone para el alumnado la realización de un amplio rango de tareas importantes para el desarrollo de competencias.
- Las tareas propuestas suponen retos poco estructurados y funciones que ayudan a los alumnos a ensayar para la realidad compleja de la vida adulta y profesional.

La competencia no puede ser observada directamente en toda su complejidad, pero puede ser inferida del desempeño. Esto requiere pensar acerca de los tipos de desempeños que permitirán reunir evidencia, en cantidad y calidad suficiente para hacer juicios razonables acerca de la competencia de un individuo. Para lograr este tipo de juicios sobre la competencia se deben seguir tres principios (McDonald, 2000):

1. Usar los métodos de evaluación más adecuados para evaluar la competencia de manera integrada. La competencia incluye habilidades, actitudes y conocimientos. Los métodos integrados evalúan una cantidad de elementos de competencia con sus criterios de desempeño.
2. Seleccionar los métodos que sean más directos y relevantes para aquello que está siendo evaluado. A veces se requiere la utilización de varios métodos.
3. Usar una amplia base de evidencias para inferir la competencia.

El enfoque de evaluación basado en competencias enfatiza el desempeño, exige una mayor variedad de evidencia que los enfoques tradicionales y busca métodos de evaluación directa, asumiendo los principios y pautas de lo que debe ser una evaluación.

1. MEJORA

La adquisición de competencias es un proceso. La evaluación debe permitir mejorar el proceso. Esta realidad implica que se debe evaluar en los tres momentos para poder valorar el progreso y para poder tomar decisiones durante el desarrollo del aprendizaje.

La consideración de este principio supone aumentar la utilidad de la evaluación, así como la dimensión ética del proceso evaluativo.

2. INFORMACIÓN

La información es un elemento esencial en el proceso de evaluación, imprescindible para la mejora del aprendizaje.

El profesorado debe informar al alumnado del sistema de evaluación (técnicas, criterios, el momento de aplicación, y ponderación en la calificación final); de los resultados, aspectos bien realizados, aspectos a mejorar en las actividades; de los resultados y de calificación final en los resultados de aprendizaje evaluado.

El alumnado debe informar al profesorado de sus características, intereses, motivación, expectativas, nivel; de las dificultades y fortalezas, de la metodología más efectiva para el aprendizaje, de los elementos más y menos motivadores; y sobre la docencia.

Para que la información tenga efecto en la mejora debe ir acompañada de reflexión.

Marco contextual

Diseño y elaboración de los instrumentos para evaluar la Preparación Profesional.

La Evaluación Universal de Docentes y Directivos en Servicio de Educación Básica tiene como propósito la generación de diagnósticos de los participantes con base en los resultados de sus competencias profesionales Y el aprovechamiento escolar de los alumnos, con fines estrictamente formativos, para generar las estrategias pertinentes y oportunas que mejoren su desempeño profesional así como el logro educativo de los alumnos. Adicionalmente, permitirá orientar y consolidar la calidad y pertinencia tanto de la oferta de los programas académicos de educación básica y normal, como del diseño y desarrollo de políticas educativas para que tengan el efecto deseable en el aprendizaje de los alumnos, en el desempeño de los docentes y en la calidad del sistema educativo. En este marco, la calidad técnica de los instrumentos constituye un factor esencial para la pertinencia y validez de los diagnósticos que a su vez genere certidumbre en los participantes.

TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA EVALUAR APRENDIZAJES

La finalidad de la evaluación siempre ha sido tomar decisiones de cambio y mejora a lo largo del proceso educativo. Siendo materia de evaluación no sólo los resultados académicos (para ver si hemos construido nuevos significados) sino, también, las etapas del proceso de enseñanza, el método elegido, los medios o recursos utilizados y la relación del profesor/a con sus alumnos/as.

PROCESO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EVALUACIÓN

INICIAL EVALUACIÓN DE PROCESO EVALUACIÓN TERMINAL

Para ello es necesario desarrollar una serie de procedimientos no formales, semiformales, y formales destinados a evaluar las capacidades, tomando como criterio aquellas establecidas de antemano en cada unidad didáctica, que por lo tanto deben ser conocidas por los alumnos(as). Es así

que en todo proceso de evaluación intervienen básicamente capacidades, indicadores, técnicas e instrumentos de verificación que nos permiten conocer el logro del aprendizaje.

I Las capacidades de evaluación constituyen dominios, logros u objetivos que deben alcanzar los estudiantes con sus realizaciones personales en contextos educativos.

I Los indicadores de evaluación son enunciados que describen señales o manifestaciones que evidencian con claridad los aprendizajes de los estudiantes respecto a una capacidad o actitud. En el caso de capacidades de área, los indicadores se originan en la articulación entre las capacidades específicas y los contenidos básicos. Mientras que en el caso de las actitudes son las manifestaciones observables que las evidencian.

I Por su parte las técnicas de evaluación integran las formas o maneras sistematizadas que emplea el docente para recoger los avances logrados por el estudiante. Así la observación; la aplicación de pruebas, cuestionarios o exámenes, tanto teóricas como prácticas; las entrevistas, la realización de mapas conceptuales, las síntesis y resúmenes de las intervenciones; la utilización de diferentes fuentes de información, siendo capaces de analizarlas, elaborando, fundamentándose en ellas, ideas propias sobre el tema que se trate; el expresar mensajes orales en público correctamente fruto de un correcto razonamiento lógico; conforman las técnicas más comunes para evaluar el aprendizaje.

Existen fundamentalmente dos tipos de técnicas:

- Análisis directo de contenido: se analiza directamente la información, y se toman decisiones, previa concreción de unidades de análisis o categorías.
- Triangulación: es una técnica que permite validar la información asegurar niveles de objetividad:
 - ✓ Fuentes: recogida de información de diversa procedencia.
 - ✓ Métodos
 - ✓ Evaluadores
 - ✓ Temporal

Los instrumentos de evaluación, por su parte, componen las herramientas y medios donde se plasman el qué conozco, qué sé hacer y cuál es mi actitud durante el proceso formativo. Todo instrumento evaluativo del aprendizaje está en relación directa con las técnicas. Constituyendo en un valioso medio didáctico para controlar el aprendizaje que realizan los alumnos y además un medio de información de la manera en que se desarrolló la actividad académica para revisarla y reorientarla. Las fichas de observación y las listas de cotejo hacen operativa la técnica de observación; los cuestionarios de preguntas abiertas o cerradas están en relación con los interrogatorios y, las guías operativas con las pruebas prácticas.

Son instrumentos de evaluación:

- ✓ Pruebas orales y escritas.
- ✓ Diario del profesor.
- ✓ Plantillas de observación de clase.
- ✓ Diario o cuaderno del alumno, donde el alumno recoge lo realizado en el aula.
- ✓ Informes, posters y exposición de trabajos.
- ✓ Mapas conceptuales.
- ✓ Guiones de entrevistas.
- ✓ Guiones de cuestionarios.
- ✓ Cuestionarios de autoevaluación.

¿CÓMO EVALUAR?

Las técnicas de evaluación hacen referencia al método que se utiliza para la obtención de la información, el instrumento se refiere al recurso específico que se emplea.

Constituyen así un valioso instrumento didáctico para controlar el aprendizaje que realizan los alumnos y además un medio de información de la manera en que se desarrolló la actividad académica para revisarla y reorientarla. Las técnicas y los instrumentos de evaluación se fijan y utilizan para recoger, analizar y juzgar sobre las evidencias que el estudiante aporte de su aprendizaje. Estas evidencias podrán ser de conocimiento, de proceso o de producto.

La evidencia de conocimiento son aquellas que expresan el dominio cognitivo del estudiante; es decir, el manejo que tiene de conceptos, definiciones, teorías, leyes, etc. que fundamentan su saber general en una temática generada.

La evidencia de proceso es la verificación de las técnicas, procedimientos y pasos; el uso de equipos herramientas y materiales en la aplicación de conceptos o en la ejecución de procedimientos.

La evidencia de producto implica la entrega de resultados acabados, solicitados con anterioridad por el docente y estipulado en el currículo de formación. Estos resultados deben reflejar los criterios y estándares de calidad para ser considerados aceptables. Las técnicas e instrumentos de evaluación son en este sentido las pruebas que dispondremos para recoger información, los mecanismos de interpretación y análisis de la información. Desde esta consideración es necesario prestar atención a la forma en que se realiza la selección de información. Si la evaluación es continua, la información recogida también debe serlo. Recoger y seleccionar información exige una reflexión previa sobre los instrumentos que mejor se adecuan.

Estos deben cumplir algunos requisitos:

- ✓ Son flexibles a cada momento didáctico.
- ✓ Deben ofrecer información concreta.
- ✓ Adecuadas a los estilos de aprendizaje de los alumnos (orales, verbales, escritos, gráficos....)
- ✓ Aplicables a situaciones cotidianas de la actividad escolar.
- ✓ Funcionales: que permitan transferencia de aprendizaje a contextos distintos.

INSTRUMENTOS PARA EVALUAR

A. Instrumentos para evaluación de la enseñanza

- ✓ Cuestionarios
- ✓ Reflexión personal
- ✓ Observador externo

✓ Contraste de experiencias con compañeros

✓

B. Instrumentos para la evaluación del aprendizaje

✓ Observación directa y sistemática: escalas, listas de control, registro anecdótico.

✓ Análisis de producción de los alumnos: resúmenes, trabajos, cuadernos de clase, resolución de ejercicios y problemas, pruebas orales, motrices, plásticas, musicales.

✓ Intercambios orales con los alumnos: entrevista, diálogo, puestas en común.

✓ Grabaciones

✓ Observador externo

✓ Cuestionarios.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

A. Técnicas informales:

Técnicas	Instrumentos
1. Observación de actividades realizadas por los alumnos. 2. Exploración a través de preguntas formuladas por el docente.	1. Por emplearse episodios breves, no es necesario utilizar instrumentos.

B. Técnicas semiformales:

Técnicas	Instrumentos
1. Ejercicios y prácticas que los alumnos realizan en la clase 2. Tareas que encomiendan los docentes fuera de la I.E	1. Hoja de verificación de ejercicios y prácticas. 2. Informe de tareas.

C. Técnicas formales:

Técnicas	Instrumentos
----------	--------------

1.Reconocimiento del entorno del alumno	Fichas integrales del alumno
2.Exploración de saberes previos	Registro, formato o inventario de saberes previos.
3.Observación sistemática	Escalas de valoración Escalas de estimulación Lista de cotejo Registro anecdótico Fichas de campo Guías de observación
4.Análisis de producciones de los alumnos: a)Mapas conceptuales b)Mapas semánticos c)Resúmenes d)Esquemas e)Cuadernos de campo f)Textos escritos: literarios y no literarios g)Monografías h)Producciones orales: discursos, etc i)Producciones grafico - plásticas y musicales j)Informes k)Maquetas l)Murales	Se puede utilizar: -Listas de cotejo -Escalas de valoración o de observación o decalificación -Fichas de seguimiento -Fichas de autoevaluación y coevaluación -Fichas de observación -Ficha de trabajo individual / grupal -Organizadores cognitivos (síntesis de información)
5.Intercambios orales de los alumnos: a)Diálogos b)Entrevistas c)Debates de grupo d)Asambleas e)Exposiciones temáticas	-Guías de dialogo -Guías de entrevista -Escalas valorativas -Fichas de coevaluación -Cuaderno de actas -Guion de prueba oral -Protocolo audiovisual

f)Reactivos orales g)Simulación y dramatización	
6. Pruebas (test) de comprobación: a)Escritas b)Graficas c)Orales	-Guía de prueba oral -Pruebas de ensayo(escrita) -Pruebas objetivas -Pruebas mixtas -Pruebas gráficas
7.Pruebas de actuación o de ejecución 8.Expresión corporal	-Listas de cotejo -Escala de valoración
9.Técnicas socio métricas	-Formatos de cuestionarios -Tablas sociométricas -Sociogramas (gráficas)
10.Revisión y análisis de cuadernos de trabajo	-Escala o Fichas Valorativas
11.Cuestionarios	-Formatos de cuestionarios
12.Cumplimiento de normas	-Fichas de escala de actitudes o escala de apreciación -Lista de cotejos

Análisis de la evaluación según los niveles de logros en un cuarto básico.

Los Niveles de Logro son descripciones de los conocimientos y habilidades que deben demostrar los estudiantes en las diferentes pruebas incluyendo la del SIMCE para que su desempeño sea clasificado en una de las tres categorías de logro: Avanzado, Intermedio o Inicial.

Los resultados de las evaluaciones según los Niveles de Logro constituyen un apoyo para la gestión curricular de los equipos docentes, dado que permiten:

Identificar el sector de aprendizaje donde se requiere focalizar los esfuerzos para conseguir el logro de más y mejores aprendizajes.

Retroalimentar decisiones y diseñar estrategias pedagógicas más efectivas, considerando tanto las habilidades y conocimientos logrados por los estudiantes, como aquellos que aún no se han consolidado.

Establecer metas o compromisos de gestión educativa, en relación con el porcentaje de estudiantes en cada Nivel de Logro como, por ejemplo, plantearse el desafío de disminuir la cantidad de estudiantes en el Nivel Inicial y aumentarla en el Nivel Avanzado.

Análisis del Nivel de Logro de Lectura de un 4º básico

El 15%de los estudiantes demuestra los aprendizajes del **nivel inicial**.

Estos alumnos aún no han consolidado los aprendizajes del Nivel Intermedio, ya que en ocasiones demuestran logros en algunos de los aprendizajes descritos en ese nivel, pero con una menor frecuencia y de manera poco consistente.

Aquí se agrupan desde estudiantes que están aprendiendo a leer frases breves, junto con estudiantes que, con un poco de ayuda podrían demostrar los aprendizajes del Nivel Intermedio.

El 15%de los estudiantes demuestra los aprendizajes del **nivel intermedio**.

Los alumnos alcanzan, en este nivel, una comprensión de los textos leídos que les permite extraer información explícita fácil de encontrar, realizar inferencias

claramente sugeridas, reconocer algunos aspectos de la situación comunicativa¹ y opinar sobre el contenido de textos familiares. Los estudiantes que alcanzan este nivel son capaces, entre otras cosas, de:

- ✓ Identificar información explícita que se visualiza fácilmente.
- ✓ Realizar inferencias a partir de información reiterada y/o destacada en el texto.
- ✓ Interpretar expresiones familiares en lenguaje figurado.
- ✓ Identificar el tipo de texto.
- ✓ Identificar propósito, emisor y receptor cuando estos son evidentes.
- ✓ Reconocer de qué se trata un texto cuando es evidente.
- ✓ Expresar y fundamentar una opinión acerca de acciones de personajes o hechos descritos en un texto.

El 70% de los estudiantes demuestra los aprendizajes del **nivel avanzado**.

Los alumnos alcanzan, en este nivel, una comprensión de los textos leídos que les permite relacionar e integrar diversas informaciones, tanto explícitas como implícitas (inferidas) y opinar sobre el contenido de textos poco familiares. Los estudiantes que alcanzan este nivel son capaces, entre otras cosas, de:

- ✓ Identificar información explícita que no se visualiza fácilmente o que está junto a información semejante.
- ✓ Realizar inferencias indirectamente sugeridas en el texto.
- ✓ Reconocer relaciones de causalidad en el texto.
- ✓ Interpretar expresiones no familiares en lenguaje figurado.
- ✓ Comprender el significado de una palabra.
- ✓ Expresar y fundamentar una opinión sobre informaciones o puntos de vista presentados en un texto.

Análisis del Nivel de Logro de Matemáticas de un 4º básico

El 13% de los estudiantes demuestra los aprendizajes del **nivel inicial**. Estos alumnos aún no han consolidado los aprendizajes del Nivel Intermedio, ya que en ocasiones demuestran logros en algunos de los aprendizajes descritos en ese nivel, pero con una menor frecuencia y de manera poco consistente. Aquí se agrupan estudiantes que recién están iniciando la comprensión de los

números naturales, la realización de los cálculos simples, el estudio de las formas geométricas y el manejo de aspectos básicos de la resolución de problemas; junto con estudiantes que, con un poco de ayuda, podrían demostrar los aprendizajes del Nivel Intermedio.

El 26% de los estudiantes demuestra los aprendizajes del **nivel intermedio**.

Los alumnos que alcanzan este nivel demuestran un conocimiento básico de

los números naturales, usándolos para identificar, ordenar y cuantificar.

Reconocen fracciones. Comprenden información cuantitativa presentada en formatos simples. Demuestran un conocimiento básico de las

formas geométricas y ubican posiciones en un plano. Realizan cálculos simples con números naturales. Resuelven problemas sencillos cuyo procedimiento de resolución se desprende directamente de la información disponible.

Los estudiantes que alcanzan este nivel son capaces, entre otras cosas, de:

- ✓ Ordenar números naturales.
- ✓ Determinar un número que falta en una secuencia, en la que debe reconocer una regla de formación que consiste en sumar (o restar) una misma cantidad a cada número para obtener el siguiente.
- ✓ Asociar una fracción con una de sus representaciones gráficas.
- ✓ Leer y comparar datos presentados en tablas o gráficos de barra (por ejemplo, identificar el dato mayor en una tabla).
- ✓ Identificar cuerpos geométricos (por ejemplo, pirámides o cilindros) y asociarlos con objetos del entorno.
- ✓ Ubicar posiciones en un plano esquemático o en un cuadrículado.
- ✓ Calcular sumas con reserva, restas sin reserva y determinar productos correspondientes a combinaciones multiplicativas básicas.
- ✓ Resolver problemas numéricos sencillos en los que se requiere determinar las operaciones que se deben realizar y calcularlas usando los datos presentados.

El 61% de los estudiantes demuestra los aprendizajes del **nivel avanzado**. Los alumnos que alcanzan este nivel demuestran un conocimiento básico del sistema de numeración decimal, al comprender el valor posicional de los dígitos

que forman un número natural. Utilizan fracciones para cuantificar partes de una unidad. Organizan información en formatos simples y elaboran nueva información a partir de datos dados. Caracterizan y relacionan formas geométricas a partir de sus elementos⁴ y reconocen movimientos en el plano. Realizan cálculos con números naturales, utilizando los algoritmos convencionales. Resuelven problemas sencillos que requieren idear un procedimiento de resolución.

Los estudiantes que alcanzan este nivel son capaces, entre otras cosas, de:

- ✓ Determinar el efecto de modificar el valor o la posición de los dígitos que forman un número natural.
- ✓ Determinar un número que falta en una secuencia, en la que deben reconocer una regla de formación que consiste en multiplicar (o dividir) por una misma cantidad cada número para obtener el siguiente.
- ✓ Relacionar una fracción con las partes que forman una unidad, en un contexto dado.
- ✓ Elaborar nueva información a partir de datos presentados en tablas o gráficos de barra (por ejemplo, calcular un total a partir de los datos de una tabla).
- ✓ Reconocer características de cuerpos y figuras geométricas (por ejemplo, lados paralelos en un cuadrilátero o número de vértices en un cubo).
- ✓ Seguir trayectorias breves en un plano esquemático o en un cuadriculado.
- ✓ Calcular restas usando reserva, así como productos y cocientes por un número menor o igual a 10.
- ✓ Resolver problemas numéricos sencillos en los que se requiere seleccionar y reorganizar los datos presentados.

Reflexión sobre los resultados alcanzados por los alumnos

Evaluar si las estrategias utilizadas hasta el momento han contribuido a mejorar los aprendizajes de los estudiantes. Esto puede realizarse comparando los resultados obtenidos con evaluaciones anteriores. Conocer el sector de aprendizaje en el que los estudiantes muestran un desempeño más débil y

aquellos en los que tienen mayores logros, dimensionar la diversidad de desempeños que pueden observarse en un área. Si bien es cierto deben procurar oportunidades de aprendizaje para todos sus estudiantes, es relevante poder distinguir algunos sectores donde concentrar los esfuerzos. ya que permiten focalizar y planificar estrategias y actividades que posibiliten lograr que progresivamente un mayor número de estudiantes alcance el Nivel Avanzado. Además se potenciara el trabajo en equipo de profesores y profesoras y contar con un diagnóstico que permita dimensionar los desafíos de los docentes pues los Niveles de Logro refuerzan la idea de las pruebas como evaluación de fin de ciclo, ya que es muy improbable que los aprendizajes evaluados puedan consolidarse únicamente en un año de trabajo (4° básico).

Acciones remediales

Las evaluaciones y el análisis de resultados de aprendizajes resultan útiles cuando se los utiliza para mejorar la enseñanza. Se espera que la información promueva una acción que corrija las deficiencias del aprendizaje en el área evaluada y, además, ayude a los estudiantes a tener un mejor desempeño y mejores logros en evaluaciones posteriores.

Por lo tanto, el docente que realiza las clases, posiblemente tenga que volver a enseñar lo relacionado con el objetivo involucrado en el instrumento de evaluación según se desprenda del análisis. Esta es un área que se debe apoyar y guiar. Aunque los docentes disponen de los resultados y se espera que realicen el análisis profundo de éstos, el equipo y el docente podrán reunirse para revisar en conjunto la información, y replantear si es necesario el proceso de enseñanza (actividades, metodología, materiales, etc.).

En relación a la Ed. matemática se presenta mayor dificultad en la habilidad de razonamiento lógico matemático y en la aplicación de operatoria básica.

En una pregunta la mitad de los niños pudieron hacer una suma correctamente, pero a la hora de buscar datos en una tabla, sólo un tercio de los niños lo logró.

La respuesta tenía cierto nivel de dificultad, que requería de conocimientos (sumar) y habilidades (buscar en una tabla). Los niños que tuvieron mejor desempeño realizaron correctamente ambas acciones y por eso tienen mejor nivel de logro que los otros. Así de explícita va a estar la corrección de cada pregunta en el próximo informe de resultados que llega a cada establecimiento. Preguntas y respuestas para orientarte en los niveles de logro y su utilidad.

¿Qué son los niveles de logro?

Los niveles de logro establecen categorías de desempeño en la prueba y describen qué son capaces de resolver o hacer los niños en cada categoría. Por ejemplo, en el caso de una escuela ficticia donde el 38% de los niños alcanza el primer nivel, esto quiere decir que esos niños son capaces de resolver problemas sencillos que requieren una o dos adiciones, en contraste con los niños que alcanzaron un nivel superior a éste. Ambos problemas requieren operaciones sencillas, pero en un caso es más complejo que el otro. En el problema A los datos están dados y en el problema B tienen que seleccionar cuál es pertinente, tal vez tengan que leer una tabla de contenidos para encontrarlo. Por eso si los profesores van a poder recibir esta información van a decir la mayoría de los ejercicios que realizan en clases o que utilizan en las pruebas son de este tipo o de este otro. O cuando yo digo que este niño puede resolver problemas de adición y de extracciones, lo afirmo con este tipo de problema o con este otro tipo.

Si lo afirmo con el problema tipo A estoy mal, porque realmente el nivel de exigencia es menor...

Efectivamente. Sirve para ir modelando el avance de estos niños. Si no tengo cuidado con la habilidad de 'interpretación de datos', cuando el niño se enfrente al problema B y tenga que interpretar datos no va a saber hacerlo, porque no ha tenido las oportunidades para aprender a desarrollar estas habilidades.

Se supone que el profesor debiera saberlo...

Volvemos al tema del uso de las evaluaciones. Porque probablemente en una prueba de fin de año el profesor intuitivamente sabe que hay un tipo de problemas que son más complejos, pero no necesariamente piensa: 'yo tengo un grupo de niños que va más avanzado'. Él cuenta puntos: uno se saca un cinco, otro un seis o un siete, pero probablemente todavía no hay un análisis que diga que la mayoría de los niños no está en condiciones de resolver este tipo de problemas. Los niveles de logro le permiten tener una especie de ruta de progreso. No sólo del tipo de preguntas ni del tipo de contenidos, sino cuál es el nivel de demanda formativa que va haciendo con un mismo objetivo.

¿Qué se está buscando con este tipo de retroalimentación?

Lo más básico es que hoy lo que recibe el profesor y la escuela como resultado es un puntaje, con comparaciones consigo mismo, pero sin un significado ni un correlato en aprendizaje. ¿Qué significa que a una escuela le vaya bien en el SIMCE? Esta manera de entregar los resultados contribuye a aclarar qué han logrado sus alumnos y qué es lo que no saben hacer. Y me permite además ponerme metas concretas, no sólo puntos. La pregunta ahora es: ¿qué hacemos para que los niños solucionen este problema? y no, ¿qué hacemos para subir 20 puntos?

¿Son más complejas las preguntas?

La prueba misma no cambia. Sigue estando referida al marco curricular y teniendo el mismo nivel de demanda (porque entre otros aspectos las pruebas tienen que ser comparables de un año a otro) y va a seguir dando puntajes, con lo que las escuelas van a poder seguir diciendo, subí/bajé cinco puntos. Ahora sólo le vamos a agregar significado educativo. Así se vuelve más válida esta intención de que se use para mejorar, porque tiene significado y los docentes podrán decir: 'la mayoría de mis niños alcanza el nivel básico todavía, me quiero mover hacia un nivel que los habilite mejor para la vida?.'

Anexos

Prueba de lenguaje y comunicación

unidad nº 1

Nombre.....Apellidos.....
.....

Puntaje ideal.....29.....Puntaje real..... Puntaje media.....Puntaje
obtenido..... Nota.....

- I. Selecciona encerrando en un círculo la alternativa. (7 pts.)

1) La palabra subrayada en la oración “El puma chileno está en peligro de extinción”, según su acentuación es:

- a) Grave
- b) Esdrújula
- c) Aguda
- d) Sobresdrújula

2) En la oración “Yo soy flaco”, la palabra ‘Yo’ es:

- a) Pronombre personal
- b) Pronombre indefinido
- c) Pronombre demostrativo
- d) Verbo

3) ¿Qué alternativa muestra los pronombres personales en masculino y en plural?

- a) Yo, tú, él, ella.
- b) Nosotros, ustedes, ellas y ellos.
- c) Yo, nosotras, ellos y ustedes.
- d) Ninguna de las anteriores.

4) En la oración “El príncipe feliz estaba triste”, el sujeto es:

- a) Estaba
- b) Triste
- c) El príncipe feliz
- d) Estaba triste

5) ¿Cuál es el sinónimo de la palabra subrayada en la oración “El gato con botas era astuto”?:

- a) Ingenuo
- b) Listo
- c) Sencillo
- d) Tonto

- 6) La fábula es un texto:
- a) En que intervienen animales.
 - b) Entrega siempre una enseñanza.
 - c) Su propósito es entretener.
 - d) Todas las anteriores.

- 7) Según lo que has hecho y aprendido, la palabra 'argumentar' significa:
- a) Dar opiniones personales sobre un tema, defendiendo con claridad lo que cada uno piensa.
 - b) Obligar al otro a que piense como uno, aunque tenga que pelearse con él.
 - c) No opinar, es mejor sólo escuchar lo que el otro dice, con respeto.
 - d) Escribir lo que está dicho, sin ponerse a opinar sobre el tema.

II. Escribe con letra clara y manuscrita. (6 ptos.)

- 1) Dos oraciones que tengan pronombres demostrativos.

- 2) Dos oraciones que tengan pronombres personales.

- 3) Dos oraciones que tengan pronombres indefinidos.

III. Escribe el propósito de los siguientes textos. (7 ptos.)

1. Carta.....

2.Noticia.....

3.Afiche.....

4.Obrateatral.....

5.Poema.....

6.Biografía.....

7.Leyenda.....

IV. Encierra las interjecciones que aparecen en el texto. (9 ptos.)

¡Hurra, hurra! –dijo Luis–, me saqué un siete. Juan dijo ¡caramba!, me salvé; mientras Lidia se mordía los dedos, pasaba Pedro a buscar su prueba, el cual apretaba sus puños y decía ¡bien! Luego pasó Alfonso, quien con el apuro se pegó en la punta de la mesa, ¡ay!, tomó su prueba y puso cara triste; todos dijeron ¡pobrecillo!, y Pedro cuando llegó a su puesto saltó ¡bravo!, me salvé. Lidia ya no tenía uñas de lo nerviosa que estaba y le llegó su turno, se puso de pie y dijo ¡ay de mí! Caminó lentamente y tomó su prueba sin mirarla, cuando la profesora le dijo ¿no vas a ver tu

nota?, Lidia con miedo volvió la hoja, y la profesora dijo: “hagamos un bravo por Lidia, ha logrado aprender, y todo el curso gritaba ¡bravo! Lidia vio su prueba y era nada menos que un cinco, no entendía mucho el valor del cinco, pero sí del ¡bravo! Lidia era una niña Down y al fin había contestado una prueba con muy buenos resultados

Corrección Prueba de la Unidad N° 1 29 puntos ideal

I. Selecciona encerrando en un círculo la alternativa.

1) c 2) a 3) b 4) c 5) b 6) d 7) a

II. Escribe con letra clara y manuscrita.

1) Dos oraciones que tengan pronombres demostrativos.

- ✓ Toda oración que contemple los pronombres demostrativos (ese, esa, aquel, aquella, aquellos, aquellas, este, esos, estos, esta). Ej.: Ese auto es mío.

2) Dos oraciones que tengan pronombres personales.

- ✓ Toda oración que contemple los pronombres personales (yo, tú, él, ella, nosotros(as), ustedes, ellos, ellas). Ej.: Yo jugué a la pelota.

3) Dos oraciones que tengan pronombres indefinidos.

- ✓ Toda oración que contemple los pronombres indefinidos (alguien, nadie, cualquiera, cualesquiera, algo, nada, alguno, ninguno, mucho, demasiado, bastante, harto, poco). Ej.: Alguien andaba rondando en la oscuridad.

III. Escribe el propósito de los siguientes textos.

1. Carta = comunicar y/o solicitar algo
2. Noticia = informar
3. Afiche = informar y promocionar
4. Obra teatral = ser representada y entretener
5. Poema = expresar emociones
6. Biografía = revelar emociones y experiencias de una persona
7. Leyenda = entretener

IV. Encierra las interjecciones que aparecen en el texto.

¡Hurra, hurra! –dijo Luis–, me saqué un siete. Juan dijo **¡caramba!**, me salvé; mientras Lidia se mordía los dedos, pasaba Pedro a buscar su prueba, el cual apretaba sus puños y decía **¡bien!** Luego pasó Alfonso, quien con el apuro se pegó en la punta de la mesa, **¡ay!**, tomó su prueba y puso cara triste; todos dijeron **¡pobrecillo!**, y Pedro cuando llegó a su puesto saltó **¡bravo!**, me salvé. Lidia ya no tenía uñas de lo nerviosa que estaba y le llegó su turno, se puso de pie y dijo **¡ay de mí!** Caminó lentamente y tomó su prueba sin mirarla, cuando la profesora le dijo ¿no vas a ver tu nota?, Lidia con miedo volvió la hoja, y la profesora dijo: “hagamos un bravo por Lidia, ha logrado aprender, y todo el curso gritaba **¡bravo!** Lidia vio su prueba y era nada menos que un cinco, no entendía mucho el valor del cinco, pero sí del **¡bravo!** Lidia era una niña Down y al fin había contestado una prueba con muy buenos resultados.

ANÁLISIS DE PUNTAJE DE LA PRUEBA. MEDICIÓN DEL ÍTEM DE DIFICULTAD

Todas las pruebas se rigen por esta medición, también es aplicable a guías, informes, disertaciones, investigaciones, etc.

1. A partir del puntaje ideal, se desarrolla la medición.
2. Si no se logra el puntaje ideal se saca la media estandarizada entre puntaje ideal y puntaje real.

Puntaje ideal + puntaje real

2

3. Luego se elabora la tabla de medición.

Ejemplo para sacar el ítem de resultados de la prueba expuesta. Supongamos que no se logró el puntaje máximo:

$$\frac{35 \text{ ideal} + 31 \text{ real} = 66 = 32 \text{ media}}$$

2

ANÁLISIS DE LOGROS POR OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Objetivos por clase	Nº alumnos que logran el aprendizaje	Nº alumnos que NO logran el aprendizaje	Porcentaje de logro	Porcentaje no logrado
Diagnosticar el nivel de aprendizaje del lenguaje oral y escrito en diversas				

experiencias cotidianas.				
Diagnosticar el nivel de aprendizaje de la lectura y escritura manuscrita respetando patrones ortográficos adquiridos.				
Retroalimentar proceso oral, escrito, lector y manejo de la lengua.				
Relacionar diversos textos utilizando el diálogo, la lectura y escritura como medio de expresión de sus valores, ampliando su vocabulario por medio de diversas actividades.				
Explicar e interpretar un texto con sus propias palabras, argumentando en forma crítica su enseñanza, redactando sus conclusiones y respetando los patrones ortográficos adquiridos.				
Escuchar y cuestionar contenidos de un cuento utilizando pronombres interrogativos y realizar conclusiones sobre acciones de los personajes, respetando patrones gramaticales aprendidos.				
Reconocer y editar un poema respetando su estructura y su tipografía, utilizando un vocabulario cada vez más preciso.				
Reconocer el mensaje de cuentos, fábulas, noticias y				

poemas, cautelando una buena dicción y respetando los patrones ortográficos generales.				
Crear un texto en manuscrita, formando diálogos que puedan ser representados, utilizando pronombres interrogativos, signos exclamativos o interjecciones, dando respuestas coherentes a problemas planteados.				
Dramatizar un texto realizado por ellos, utilizando una buena dicción y entonación, demostrando coherencia en las argumentaciones de un tema dado.				
Resolver situaciones que implican la aplicación del aprendizaje adquirido.				
Resultados de la Unidad N° 1				
En conclusión: Los aprendizajes esperados				

INSTRUMENTOS PARA MEDIR LECTURA

Primer instrumento: LECTURA ORAL

Conceptos:

Logrado: 3 pts.

Medianamente logrado: 2 pts.

No logrado, se niega o presenta una lectura inicial silábica: 1 pto

Nº	Nº de lista de alumnos(as)	1-2-3.....
	Indicadores	
1	Lee sin equivocaciones que alteren el significado.	
2	Lee pausado y con un volumen adecuado.	
3	Lee con fluidez y pronunciando correctamente.	
4	El timbre de voz es grato.	
5	Lee siguiendo la línea visualmente	
6	Lee con precisión y en voz alta.	
7	Reconoce visualmente palabras de alta complejidad de Sílabas pronunciándolas de una sola vez.	
	Total dividido por 3	
	Nota:	

Segundo instrumento: APROPIACIÓN DE LA LECTURA

Conceptos:

Logrado: 3 pts.

Medianamente logrado: 2 pts.

No logrado, se niega o presenta una lectura inicial silábica: 1 pto

Nº	Nº de lista de alumnos(as)	1-2-3.....
	Indicadores	
1	Disfruta leer.	
2	Demuestra interés por la lectura, haciendo partícipe de su experiencia socializando lo leído.	
3	Lee en forma voluntaria diversos textos de acuerdo a sus intereses.	
4	Participa activamente en grupos de discusión sobre diversos textos que han leído.	

5	Se muestra contento y entusiasta en las actividades de lectura.	
6	Lee con propósitos claros.	
7	Lee fuera de la escuela y tiempos libres, demostrando preferencia por algunos géneros o contenidos.	
	Total dividido por 3	
	Nota:	

Tercer instrumento: COMPRENSIÓN LECTORA

Conceptos:

Logrado: 3 pts.

Medianamente logrado: 2 pts.

No logrado, se niega o presenta una lectura inicial silábica: 1 pto

Nº	Nº de lista de alumnos(as)	1-2-3.....
	Indicadores	
1	Anticipa o predice el significado a partir de claves del texto (tales como portadas, títulos, destinatarios, índices, etc.).	
2	Identifica razones o propósitos de variados textos.	
3	Reconoce elementos de unos textos que ayudan a descubrir su significado.	
4	Reconoce personajes de un relato, cualquiera sea la forma de nominarlos, recordando principales sucesos de los textos leídos.	
5	Parafrasea los textos y presenta diversas opiniones de índole personal, argumentando lo leído.	

6	Dramatiza diversas narraciones apoyadas en diversos textos simples producidos por otros y por él mismo.	
7	Demuestra un nivel práctico de comprensión de textos funcionales y expresa su significado mediante preguntas, respuestas y resúmenes, etc.	
	Total dividido por 3	
	Nota:	

Nº	Nº de lista de alumnos(as)	1-2-3.....
	Instrumentos	
1	LECTURA ORAL	
2	APROPIACIÓN DE LA LECTURA	
3	COMPRENSIÓN LECTORA	
	Sume y dividida por 3	
	Nota al libro:	

Entregue una hoja a cada uno de los estudiantes y dígales que es secreto, así evitará rencores entre ellos.

Deberás colocar:

Un **3** si lo hiciste muy bien y te comprometiste.

Un **2** si lo hiciste más o menos y te comprometiste a ratos.

Un **1** si no lo hiciste bien, no te interesó, siempre faltaste a todas las clases y no buscaste a tus compañeros para ponerte al día.

Luego suma los puntos

Prueba de matemáticas

Nombre.....Apellidos.....

.....

Puntaje ideal.....Puntaje real..... Puntaje media.....Puntaje
obtenido..... Nota.....

1. Don José cambia en un almacén 2 billetes de \$ 1.000 por monedas de \$ 100.

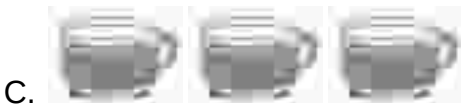
Para saber cuántas monedas recibe don José un procedimiento que sirve es:

- A. dividir \$ 1.000 en 100.
- B. multiplicar 2 por \$ 1.000.
- C. multiplicar 2 por \$ 1.000 y luego dividir el resultado por 100.
- D. dividir \$ 1.000 en 2 y luego multiplicar el resultado por 100.

2. Escribe 3 maneras diferentes de formar \$ 350 con monedas, usando al menos 1 moneda de \$ 100 en cada caso.

3. Un pastelero necesita $\frac{3}{4}$ de una taza de chocolate en polvo para hacer un queque.

¿En cuál de los siguientes dibujos se representa la cantidad de chocolate que necesita el pastelero?



4. Qué número es: mayor que 20, menor que 30 y la suma de sus dígitos es 7.

A. 21

C. 27

B. 25

D. 3

5. Francisco está mirando este dibujo de una orquesta:



Para saber cuántos músicos tiene la orquesta, se fija que hay grupos de 6 integrantes.

¿Cuál de las siguientes operaciones permite calcular el número de músicos que tiene la orquesta?

A. $6 + 3$

B. 6×6

C. $6 : 3$

D. 6×3

6. Una profesora pagó \$ 5.500 por una torta. La torta valía más, pero le habían hecho un descuento de \$ 1.000.

¿Cuál era el precio de la torta antes del descuento?

A. \$ 4.000

B. \$ 4.500

C. \$ 5.500

D. \$ 6.500

7. Francisca perdió 14 láminas de su colección. Para averiguar cuántas láminas tiene ahora ¿qué necesita saber?

A. Cuántas láminas tiene repetidas.

B. Cuántas láminas quiere juntar.

C. Cuántas láminas tenía antes.

D. Cuántas láminas perdió.

8. Luisa gastó \$ 1.000 en comprar todos los materiales necesarios para hacer collares.

Ella vendió los collares que hizo en un total de \$ 2.000.

¿Qué se puede saber con esta información?

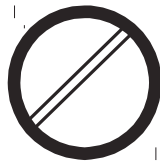
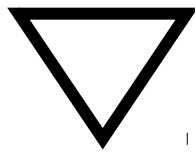
A. El precio de un collar.

B. La cantidad de collares que hizo Luisa.

C. El dinero que ganó Luisa por la venta de un collar.

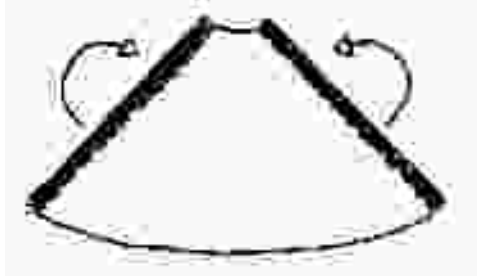
D. El dinero que ganó Luisa por la venta de los collares que hizo.

9. ¿Cuál señal de tránsito tiene forma más parecida a un triángulo?



SANTIAGO

10. En el dibujo aparece el molde de un gorro de fiesta. Al recortar la figura y junta los bordes sombreados como indica la figura.



El gorro se parece a:

- A) un cilindro
- B) un cono
- C) una pirámide
- D) un prisma

11. La profesora pagó \$ 5 500 por la torta. La torta valía más, pero el vendedor le hizo un descuento de \$ 860.

¿Cuál era el precio de la torta antes del descuento?

- A) \$ 4.640
- B) \$ 6.360
- C) \$ 5.500
- D) \$ 5.860

12. En el supermercado la bolsa de 10 globos cuesta \$ 900 y en el almacén la bolsa de 5 globos cuesta \$ 500. La profesora anota los siguientes cálculos:

Supermercado $400 : 10$

Almacén $500 : 5$

¿Por qué está haciendo estos cálculos la profesora? ¿Qué quiere saber?

13. Si 4 bebidas cuestan \$ 3 800, ¿cuál es el valor aproximado de 8 bebidas?

- A) \$ 4.000
- B) \$ 8.000
- C) \$ 10.000
- D) \$ 24.000

14. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de monedas vale lo mismo que un billete de \$500?

- A) 500 monedas de \$10
- B) 3 monedas de \$100 y 3 monedas de \$50
- C) 8 monedas de \$50 y 10 monedas de \$10
- D) 5 monedas de \$50

15. En una colecta se reunió la siguiente cantidad de billetes y monedas:

1 billete de \$ 10 000

3 billetes de \$ 1 000

4 monedas de \$ 100

10 monedas de \$ 1

¿Cuánta plata se reunió en la colecta?

- A) \$ 11.110
- B) \$ 13.410
- C) \$ 13.500
- D) \$ 13.510

16. Pablo miró la hora dos veces esa mañana. La primera vez miró su reloj de pulsera y la segunda vez miró el reloj del velador.



Reloj de pulsera

Reloj del velador

¿Cuánto tiempo pasó entre la primera y la segunda vez que consultó la hora?

- A) 30 minutos
- B) 45 minutos
- C) 15 minutos
- D) 12 minutos

17. La forma más fácil de calcular mentalmente $102 \cdot 2$ es transformarlo en $100 \cdot 2 + 2 \cdot 2$

¿Cuál es la forma más fácil de calcular mentalmente $99 \cdot 4$?

Respuesta:

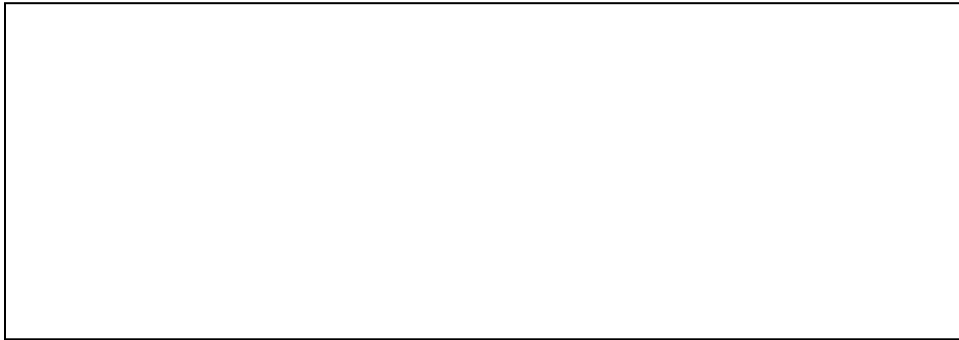


18. Eduardo tiene más autitos rojos que amarillos y menos autitos rojos que verdes. ¿Cuál de las opciones muestra los autitos correctamente ordenados de MAYOR a MENOR cantidad?

- A) rojos — amarillos — verdes
- B) verdes — rojos — amarillos
- C) rojos — verdes — amarillos
- D) verdes — amarillos — rojos

19. Marta tiene 4 metros de cinta. Si corta la cinta en $\frac{1}{2}$ pedazos de metro cada uno, ¿cuántos pedazos obtendrá?

Respuesta:



Bibliografías

Bibliográfica Internacional

2006 Educa chile –Simce

2005,by Santillana del Pacífico S.A

cl.ask.com/Ensayos+Simce+4+Basico

www.matecsc.com/index.php?option=com_content&view