



UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES  
AUTÓNOMA



**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN CURRÍCULUM BASADO EN COMPETENCIAS**

**Trabajo Grado II Institucional**

**Integrante(s): JULIA VICTORIA. F. ALARCON FERRADA**

**Institución Educativa: ESCUELA WASHINGTON VENEGAS O.  
SAN FERNANDO**

**EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA, PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE  
LAS(LOS) ESTUDIANTES DEL NB2 Y NB6 DE ENSEÑANZA BÁSICA, EN  
LOS SECTORES DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA Y LENGUAJE Y  
COMUNICACIÓN**

**INDICE:**

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>4</b>
<b>MARCO TEÓRICO</b>	<b>5</b>
<b>MARCO CONCEPTUAL</b>	<b>8</b>
<b>DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS</b>	<b>9</b>
<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS</b>	<b>11</b>
<b>PROPUESTAS REMEDIALES</b>	<b>22</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>28</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>29</b>

## INTRODUCCIÓN

**METODOLOGÍA UTILIZADA:** Durante todo el proceso desde sus inicios hasta la validación y aplicación definitiva de las pruebas se mantuvo una comunicación y coordinación permanente con la Directora del establecimiento y su equipo de Liderazgo, quienes aplicaron los instrumentos con presencia y participación de su autora.

Se ocuparon dos días para su aplicación, desarrollándose paralelamente en el día en ambos cursos, en los subsectores de Lenguaje y Comunicación o Educación Matemática respectivamente.

Producto de este proceso se entregará Informe Escrito de los resultados de las pruebas aplicadas con sugerencias de mejoramiento al Equipo de Liderazgo del Establecimiento, en reunión de trabajo, según lo convenido, destacando la importancia de la coherencia que debe existir entre lo que se enseña y lo que se evalúa y en como hacer análisis de resultados para apoyar a los alumnos según sus requerimientos en el aprendizaje, modificando prácticas cuando sea necesario hacerlo.

## MARCO TEÓRICO

En el marco de la Reforma Educacional uno de los grandes desafíos del Estado de Chile es terminar con la inequidad existente en el ámbito educacional y mejorar la calidad de la educación impartida en los establecimientos del país, para lo cual hay variables que interfieren o favorecen el cumplimiento de este desafío, una de ellas y muy relevante es la calidad de la gestión que ejerce el director como líder curricular y la práctica en el aula que ejerce el docente ante sus alumnos.

Es relevante entonces considerar durante su ejercicio el desarrollo profesional de los docentes y la expertíz que cada uno maneja particularmente en la preparación e implementación de la enseñanza y medición de las habilidades logradas por sus alumnos con respecto a los aprendizajes esperados.

Cobra mucha importancia entonces, como utiliza la evaluación en su práctica pedagógica, considerando que muchas son las concepciones, funciones y propósitos que se le ha dado a la evaluación.

Sus funciones y propósitos han ido cambiando vertiginosamente a lo largo de la historia y en especial a lo largo del siglo XX. En este sentido, es importante señalar algunas de las características principales de algunos enfoque evaluativos que están fuertemente instalados, de una u otra forma, en la cultura de trabajo de los establecimientos educacionales, y en contraste señalar como una evaluación que apunta a mejorar el aprendizaje se sostiene en un concepto amplio de lo que significa evaluar, donde la evaluación se asume como un proceso continuo de observación, monitoreo que permite al docente establecer juicios sobre el estado de los aprendizajes de sus alumnos, inferidos a partir de lo observado en sus trabajos, desempeños, actuaciones e interacciones en clase.

## REFERENTES TEÓRICOS

Según Cesar Coll (1999), una de las funciones de la Evaluación es la **Pedagógica**, cuyo propósito es comprender, regular y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por tanto “se evalúa para que la información obtenida, en un momento determinado, permita saber que pasó con las estrategias de enseñanza y como están ocurriendo los aprendizajes de los estudiantes, para que en ambos casos sea posible realizar un análisis técnico de la práctica y efectuar las adecuaciones necesarias para optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje”.

La función **Social**, “entendida como aquella que permite dar cuenta del grado de logro de los objetivos de aprendizaje y permite establecer comparaciones de todo tipo a nivel de sistema educativo”

En este contexto, en las escuelas del país se evalúa una vez al año, mediante el Sistema de Evaluación de la Calidad de la Enseñanza (SIMCE), los cursos 4° Año Básico, y alternadamente 8° Año Básico y 2° Año de Enseñanza Media, en los cuatro subsectores fundamentales, a contar del año 2012 se incluye el 2° Año Básico en Lenguaje, comprensión lectora.

Por otra parte a contar del año 2010 se ha iniciado una Evaluación Muestral en los subsectores de Inglés, Educación Física y Educación Tecnología en algunas escuelas del país.

También, según su intencionalidad se emplea periódicamente y de manera casi mecánica y con escaso análisis reflexivo, para hacer un mejor uso del producto, la evaluación **Diagnóstica, Formativa y Sumativa**.

El propósito de la Evaluación **Diagnóstica**, se centra en conocer donde se sitúan los estudiantes en relación a los objetivos de aprendizaje que se espera alcancen. Además, permite obtener información relevante respecto de los medios que se dispone para entregarle la ayuda que necesitan, proporcionando antecedentes a nivel individual, grupal, favoreciendo la toma de decisiones a mediano y largo plazo con respecto a modificar prácticas y prestar apoyos a los estudiantes. Esta evaluación deberá llevarse a cabo al inicio del curso y al inicio también de cada Unidad si se considera conveniente.

La evaluación **Formativa** es la que permite al docente, entre otras, conocer e internalizar información para mejorar su desempeño frente a sus estudiantes, tomar decisiones inmediatas de apoyo a sus alumnos, revisando o replanteando procedimientos metodologías y formas de comportamiento ante el currículum en desarrollo.

Finalmente tenemos la Evaluación **Sumativa** que permite comprobar y decidir si se han cumplido o no, y hasta que punto los objetivos de aprendizaje. Esta evaluación está orientada a la valoración de los aprendizajes que se observan en el educando al concluir un proceso educativo, y certificar que se han alcanzado los objetivos propuestos, hacer una recapitulación o integración de los contenidos de aprendizaje sobre los que se ha trabajado a lo largo de todo el curso e integrar en uno solo, los diferentes juicios de valor que se han emitido sobre el aprendizaje de los estudiantes. Dada sus características, el tiempo apropiado para llevarla a cabo será al cierre de una Unidad o de todo un año escolar.

Según Mabel Condemarín (1995), la Evaluación Auténtica es una estrategia formativa y formadora que se orienta a “evaluar las habilidades dentro de contextos reales o que imiten estrechamente las situaciones en las cuales tales habilidades se ponen en práctica”. Sus raíces están en la concepción de Aprendizaje Significativo de Ausubel (1976), en la perspectiva cognoscitiva de Novak (1983), y en la Práctica Reflexiva de Schon (1998). Se trata de una evaluación centrada en procesos más que resultados y persigue que el mismo estudiante se responsabilice de sus aprendizajes, haciendo uso de la evaluación, como medio para adquirirlos, siendo el docente quien debe provocarlos.

## MARCO CONCEPTUAL

### IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO EDUCACIONAL –

Los instrumentos elaborados para el Trabajo Grado II se aplican en la Escuela Básica Washington Venegas Oliva la que se ubica en el área periférica, al sur poniente de la ciudad de San Fernando. Atiende una población escolar de 240 estudiantes, con un promedio de 24 alumnos por curso desde NT1 a 8° Año Básico. Su dependencia es Municipal, está suscrita al régimen de Subvención Escolar Preferencial SEP, y clasificada por el Ministerio de Educación como Escuela Emergente con un 60 % de alumnos en calidad de prioritarios y/o vulnerables lo que ubica mayoritariamente a sus familias en un nivel socioeconómico medio bajo y bajo.

El Proyecto Educativo del Establecimiento tiene como Visión: “Enseñar con vocación, motivación y dedicación potenciando los talentos y desarrollando al máximo los conocimientos de los niños “.

Su Misión es: “Entregar educación de calidad en un clima afectivo, promoviendo valores y el desarrollo cognitivo e integral que les permita continuidad en sus estudios, siendo resilientes a su entorno para que se integren en mejores condiciones a la sociedad”.

El establecimiento cuenta con Directora, Inspector General, Jefatura Técnica todos con 44 Hrs dedicadas a su función, con una dotación docente de 12 profesores, cuya carga horaria es de 410 Horas en Educación Básica Común y 64 Horas de apoyo en Educación Especial y Diferenciada, para atención colaborativa de 62 alumnos integrados que presentan necesidades educativas especiales de tipo transitorias o permanentes.

La Gestión Institucional es ejercida por el Equipo Directivo de manera rigurosa y el Liderazgo Pedagógico, a cargo de su Directora y un equipo constituido por la Jefatura Técnica y dos Docentes de curso, con apoyo permanente de Asesores Técnicos del Ministerio de



Educación los que realizan visitas de asesoría y acompañamiento a la Gestión Institucional y Técnico Pedagógica.

En necesario señalar que el establecimiento durante el bienio 2008 – 2009, se fusionó con otro establecimiento de la comuna, por demolición y reposición total de su infraestructura.

Por lo anteriormente indicado, el 66% de los docentes han ingresado al sistema recientemente, contando con un promedio de seis años de experiencia, lo que facilita la orientación y compromiso obtenido por el Equipo de Liderazgo en la labor de educar, competencias que son lideradas por su Directora.

A pesar de lo anterior y aunque el año 2011 los resultados Simce subieron un promedio de 30 puntos éstos están levemente bajo el Promedio Nacional.

## **DISEÑO Y APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS**

### **OBJETIVO DE LA PRUEBA**

Conocer y analizar cualitativamente la cobertura curricular en los Sectores de Lenguaje y Comunicación y Educación Matemática, para los cursos NB2 y NB6, a través de los instrumentos de evaluación propuestos, entregando sugerencias de mejoramiento al Equipo de Liderazgo del Establecimiento y los docentes de los cursos evaluados.

**TIPOS DE INSTRUMENTOS:** Los instrumentos cuentan con preguntas que evalúan los aprendizajes claves y sus habilidades, se elaboraron con ítems de selección múltiple y de desarrollo o abiertas. De acuerdo a lo solicitado se confeccionaron 4 pruebas: Lenguaje y Comunicación y Educación Matemática para los cursos de 4° y 8° Año Básico.

### **ELABORACION Y VALIDACION DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION**

Para la confección de las pruebas se acudió a variadas fuentes de información creando, adecuando, modificando o pidiendo prestados ítems a pruebas previamente elaboradas, se cuidó la coherencia con Aprendizajes Claves o Unidades señaladas según el Currículum Oficial en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Educación Matemática y siguiendo las instrucciones dadas para el desarrollo de este trabajo en NB2 Y NB6.

Una vez confeccionados los instrumentos, para validarlos se aplicaron a una muestra de ocho alumnos elegidos al azar por curso y subsector, se corrigieron y eliminaron los ítems con mayor porcentajes de respuestas correctas (95% o más), y los con menor porcentaje de respuestas incorrectas (80% o más) en un promedio de un ítem por instrumento construido.

### **DESCRIPCIÓN DE TÉCNICAS PARA RECOGER LA INFORMACIÓN**

Las pruebas cuentan con un Cuadernillo de Preguntas y una Hoja de Respuestas.

Las preguntas de selección múltiple, constan de 4 alternativas, siendo una de ellas la correcta. En el caso de Lenguaje y Matemática hay preguntas abiertas las que se responden en el cuadernillo.

En ambos sectores de aprendizaje se considera ítems que deben ser instrucionados a los alumnos, para el eje de Expresión Oral y Cálculo Mental.

Se cuenta con una pauta de corrección para recoger información de respuestas Correctas, Incorrectas y Omitidas, y los Niveles de Logro por alumno, por curso y por Eje. Los resultados por alumno son vaciados a una Planilla Excel.

Los resultados serán antecedentes que permitan elaborar un conjunto de orientaciones para el trabajo del docente y se constituyen lo que se denomina Propuestas Remediales.

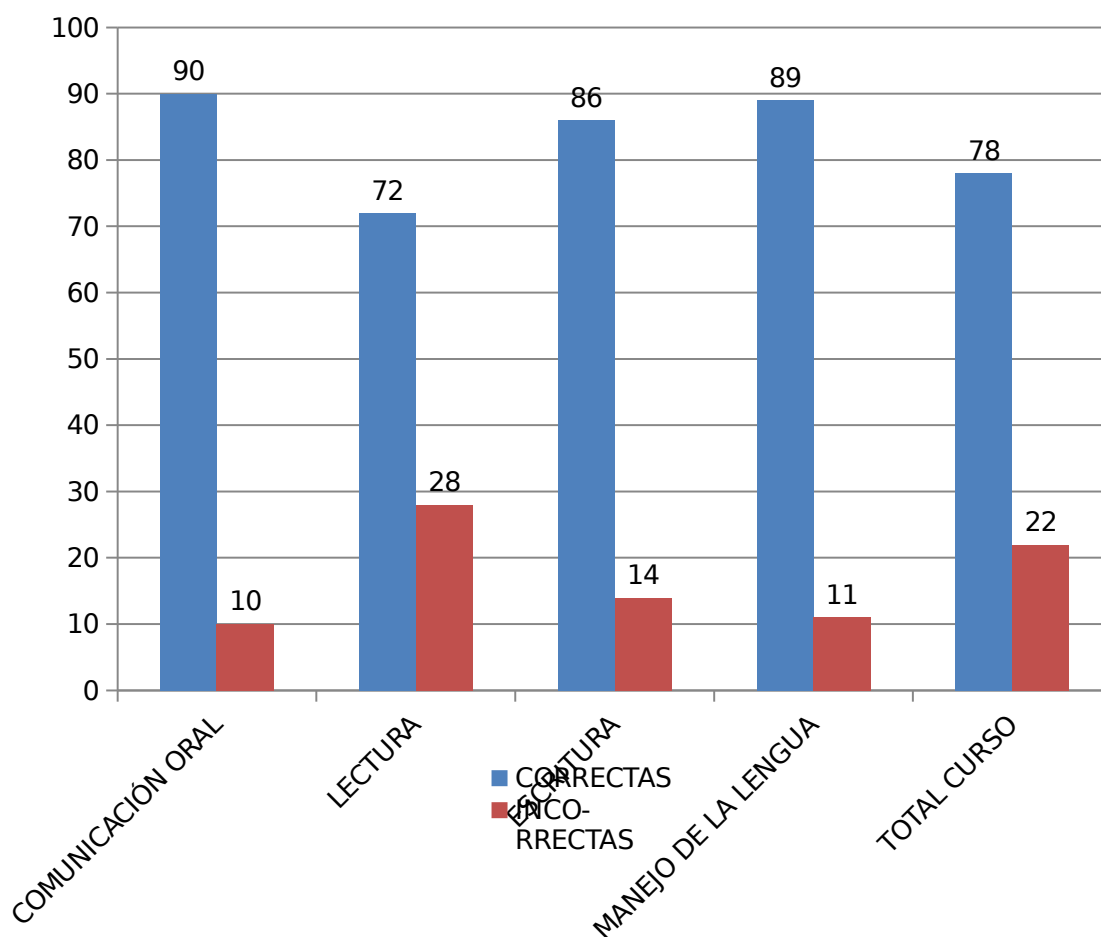
## ANÁLISIS DE RESULTADOS:

### ANÁLISIS DE RESULTADOS LENGUAJE, 4to BÁSICO

El análisis de resultados se elaboró considerando los siguientes niveles de logro

NIVEL	PORCENTAJE DE LOGRO
INICIAL	0 – 49
INTERMEDIO	50 – 79
AVANZADO	80 - 100

GRÁFICO 1, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4to BÁSICO.



La Prueba aplicada a 4to Año Básico tiene 30 preguntas, los ítems correspondientes a cada Eje son:

Tabla N° 1

EJE	ITEMS
Expansión de la Comunicación Oral.	3, 5, 7, 9, 29.
Desarrollo de la Lectura	1, 2, 4, 6, 8, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27.
Desarrollo de la Escritura	30.
Manejo de la Lengua y conocimientos elementales sobre la misma.	10, 14, 17, 20, 28.

Considerando los resultados señalados en el gráfico y que se relacionan con porcentaje de respuestas correctas e incorrectas, se puede concluir lo siguiente:

**EXPANSIÓN DE LA COMUNICACIÓN ORAL:** El 90% de los alumnos responde correctamente, ubicándose en el Nivel de Logro Avanzado, en las habilidades que se evalúan, principalmente referidas a: Expansión del vocabulario identificando a partir de claves contextuales el significado de palabras, manejo adecuado de sinónimos, opinión sobre características, comportamientos y hechos de textos leídos. Expresan y fundamentan opiniones a partir de un texto leído.

**DESARROLLO DE LA LECTURA:** El 72% de los alumnos responde correctamente, ubicándose en el Nivel de Logro Intermedio, en las habilidades que se evalúan, principalmente referidas a: Identifican información explícita, hechos, detalles, comprensión de secuencias cronológicas, reflexionan sobre textos y extraen información implícita diferenciando hechos de opiniones, tipos y propósitos del texto, ideas principales.

**DESARROLLO DE LA ESCRITURA:** El 86% de los alumnos responde correctamente, ubicándose en el Nivel de Logro Avanzado, en las habilidades que se evalúan, principalmente referidas a: Escriben el final de un cuento respetando su estructura, dando solución al conflicto. Escriben con letra clara, utilizan mayúsculas, puntuación, acentos y concordancias gramaticales.

**MANEJO DE LA LENGUA:** El 89% de los alumnos responde correctamente, ubicándose en el Nivel Avanzado, en las habilidades que se evalúan, principalmente referidas a: Identifican sinónimos, pronombres demostrativos y vocabulario en contexto.

Como curso, éste obtiene 78% de respuestas correctas y un 22 % de respuestas incorrectas, ubicándose en términos globales en Nivel Intermedio de desarrollo de habilidades del Sector de Aprendizaje.

## **PREGUNTAS CON MENOR PORCENTAJE DE RESPUESTAS CORRECTAS, 4° BÁSICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

En el Eje **Expansión de la Comunicación Oral** las preguntas con menor porcentaje de respuestas correctas son la 9 y 29, pudiéndose inferir que aproximadamente el 15% de los alumnos no han desarrollado, entre otras, la habilidad de expresar opiniones fundamentando y argumentando sus respuestas; extraer información global inferencial, de un texto leído y creación de un título. Se bien es cierto, de acuerdo a la Tabla N° 1, las habilidades señaladas se encuentran en un Nivel Avanzado de desarrollo, es necesario analizar algunas prácticas para reforzar estos aprendizajes claves..

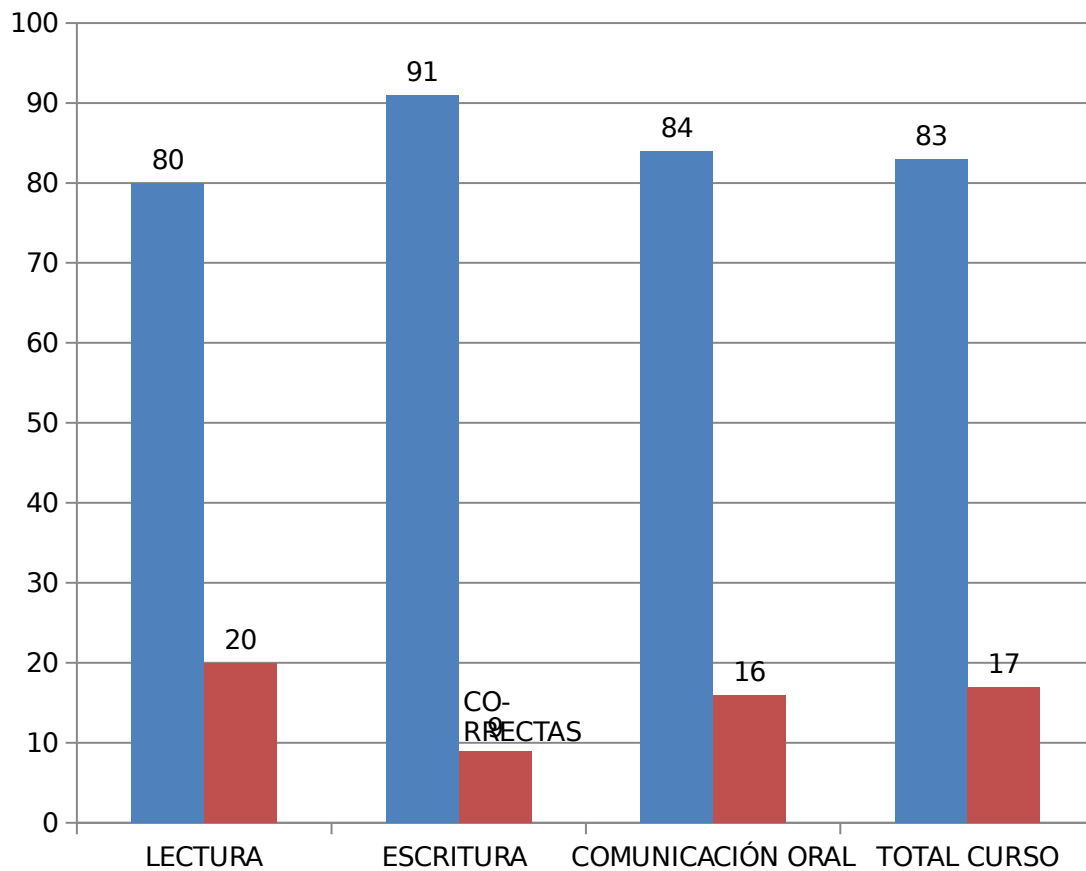
En el Eje **Desarrollo de la Lectura** la pregunta con menor porcentaje de respuestas correctas fue la 13 pudiéndose inferir que el 64% de los alumnos no ha desarrollado la habilidad de extraer información inferencial local, identificando en contexto el significado de palabras de uso poco frecuente. El 36% de respuestas correctas, ubica el desarrollo de las habilidades señaladas en un Nivel de Logro inicial.

En el Eje **Desarrollo de la Escritura**, la pregunta 30 presenta el 14% de respuesta incorrectas lo que indica que estos alumnos no han desarrollado la habilidad para escribir el final de un cuento que considere la solución al conflicto respetando su estructura, haciéndolo con letra clara y legible, haciendo uso de mayúsculas, respetando la puntuación, acentuación y concordancias gramaticales, lo que los ubica en el Nivel Inicial de desarrollo

En el Eje Manejo de la Lengua, la pregunta con menor porcentaje de respuestas correctas fue la 28 pudiéndose inferir que el 27 % de los alumnos no ha desarrollado un vocabulario amplio que le permita sustituir palabras de igual significado que faciliten la comprensión de textos leídos o escuchados, lo que los ubica el un Nivel inicial de desarrollo.

## ANÁLISIS DE RESULTADOS LENGUAJE, 8to BÁSICO

GRÁFICO 2, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8vo BÁSICO.



La prueba aplicada a 8° Año Básico consta de 21 preguntas, los items por cada Eje son.

Tabla N° 2

EJE	ITEMS
Lectura	1, 2, 3, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.
Escritura	19, 20, 21.
Comunicación oral	4, 5, 6, 7, 8, 11

Considerado los resultados señalados en el grafico N°2 y que se relacionan con porcentajes de respuestas correctas e incorrectas, se puede concluir lo siguiente:

**Lectura:** El 80% responde correctamente las preguntas de este eje, ubicándose en un Nivel de Logro Avanzado, en las habilidades que se evalúan, principalmente referidas a: Extracción de información explícita, idea principal de un texto informativo comprenden y reconocen la correlación cronológica de hechos y detalles planteadas en el texto, reflexionan sobre el texto diferenciando hechos de opiniones, reconocen estados de animo y sentimiento de los personajes.

**ESCRITURA:** El 91% de los alumnos responde correctamente, ubicándose en el Nivel de Logro Avanzado en las habilidades que se evalúan principalmente referidas a: Identifican personajes y describen sus acciones, emociones e intenciones y como éstas se relacionan con el relato.

**COMUNICACIÓN ORAL:** El 84% de los alumnos responde correctamente, ubicándose en un Nivel de Logros Avanzado, en las habilidades que se evalúan: reconocen causas y

efectos de hechos y fundamentan sus interpretaciones, plantean sus puntos de vistas en relación a culturas o prejuicios.

Como curso, éste obtiene 83 % de respuestas correctas y un 17 % de respuestas incorrectas, ubicándose en términos globales en Nivel Intermedio de desarrollo de habilidades del Sector de Aprendizaje.

### **PREGUNTAS CON MENOR PORCENTAJE DE RESPUESTAS LOGRADAS, 8vo BÁSICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

**LECTURA:** Las preguntas con menor porcentaje de respuestas correctas son la 12 y 13 pudiéndose inferir que alrededor del 50% de los alumnos no ha desarrollado la habilidad de extraer información implícita global y local, no identificando ideas principales en un texto y en párrafos, lo que los ubica en el Nivel Intermedio de Logros, pero más cercanos al punto de corte entre este nivel y el inferior.

**ESCRITURA:** La pregunta con menor % de respuestas correctas fue la 21, pudiéndose inferir que el 17 % de los alumnos no ha desarrollado la habilidad de escribir textos para comunicarse, utilizando lenguaje formal o coloquial, organizar ideas, hacer descripciones de personajes, ambiente físico culturas costumbres, respetando puntuación y estructuras gramaticales. Lo que los ubica en un Nivel Inicial de Logros.

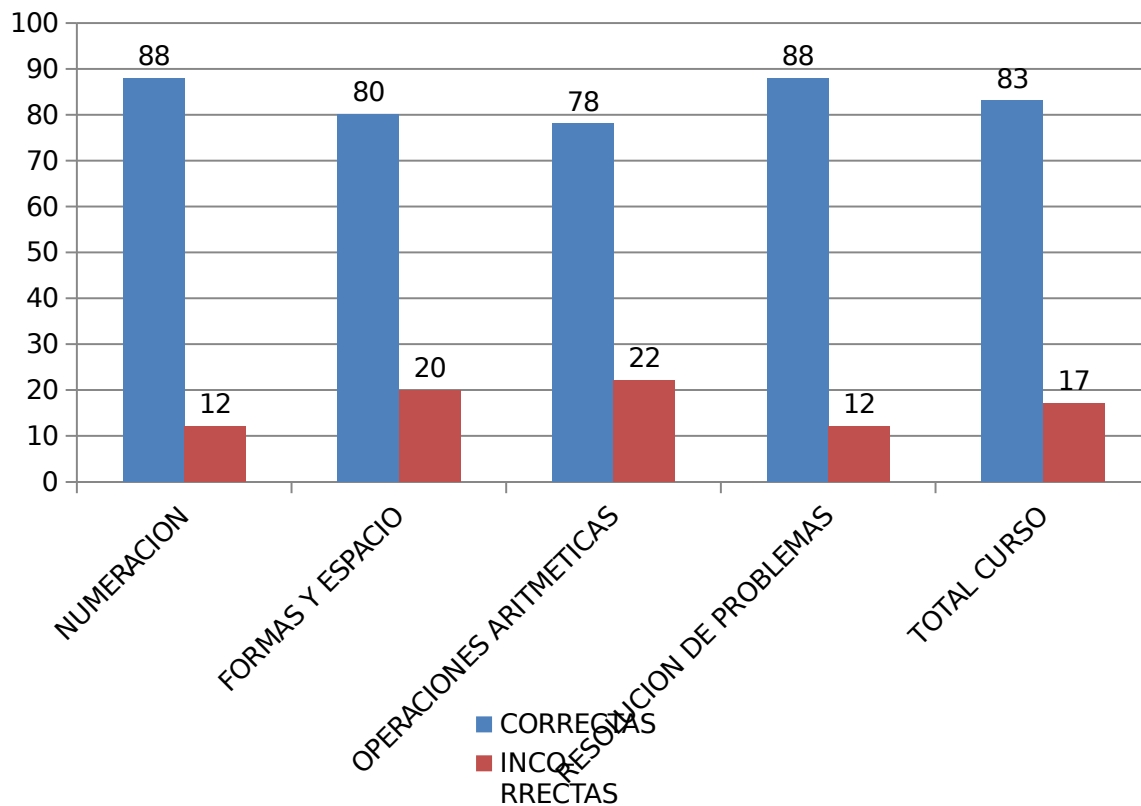
**COMUNICACIÓN ORAL:** La pregunta con menos porcentaje de respuestas correctas fue la 7 pudiéndose inferir que el 30% de los alumnos no ha desarrollado la capacidad de comunicarse oralmente con un vocabulario amplio y pertinente al contenido en que se encuentre utilizando un lenguaje formal, lo que los ubica el Nivel Inicial de Logros.



## ANÁLISIS DE RESULTADOS PRUEBA DE 4° AÑO BÁSICO MATEMÁTICA.

### RESULTADOS POR EJE, EDUCACIÓN MATEMÁTICA 4to BÁSICO (En %)

Gráfico N° 3



La prueba aplicada a 4° Año Básico consta de 24 preguntas, los items por cada Eje son.

Tabla N° 3

EJE	ITEMS
Numeración	1-2-11-14-15-16
Formas y espacio	20-21-22-23-24
Operaciones aritméticas	3-4-5-6-8-9-10-12
Resolución de problemas	7-13-17-18-19-
TOTAL	24

Considerado los resultados señalados en el grafico N° 3 y que se relacionan con el porcentaje de respuestas correctas e incorrectas, se puede concluir lo siguiente:

**NUMERACIÓN:** El 88% de los alumnos responde correctamente, ubicándose en el Nivel de Logro Avanzado en las habilidades que se evalúan principalmente en las referidas a: leen e identifican cuando una recta numérica está bien confeccionada, la relación entre los números representados y la escala elegida, completan tramos ascendentes en de mil en mil, identifican fracciones, utilizan estrategias que corresponden a una extensión de las combinaciones básicas a los múltiplos de mil, determinan el resultado de combinaciones de sumas y restas efectuando los cálculos de izquierda a derecha.

**FORMAS Y ESPACIOS.** El 80% de los de los alumnos responde correctamente ubicándose en un nivel de logro avanzado, en las habilidades referidas a: resolución de problemas que involucra el cálculo de perímetro, clasificación de triángulos de distintos tamaños y posiciones según si tienen tres dos o ningún lado de igual medida, calculan área.

**OPERACIONES ARITMÉTICAS.** El 78% de los alumnos responde correctamente, ubicándose en el Nivel de Logro Avanzado en las habilidades referidas a: reparto equitativo, canje con el sistema monetario nacional en la familia de los miles que termina en tres ceros, leen e interpretan información explícita desde una tabla de doble entrada.

**RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.** EL 88% de los alumnos responde correctamente, ubicándose en el Nivel de Logro Avanzado en las habilidades referidas a, resolución de problemas: con combinación de operaciones de adición y sustracción, identificando la incógnita, con monedas y billetes del sistema monetario; y asociados a reparto equitativo.

## **PREGUNTAS MENOS LOGRADAS**

**NUMERACIÓN:** la pregunta con menor % de respuestas correctas es la 11 pudiéndose inferir que el 23 % de los alumnos no han podido desarrollar la habilidad de: determinar el mayor y el menor de los números entre la familia de los miles ubicándose en un Nivel de Logro Inicial.

**FORMAS Y ESPACIOS.** La pregunta con menor % de respuestas correcta es la 21 pudiéndose inferir que el 27 % de los alumnos no han desarrollado la habilidad de: clasificar triángulos rectángulos, acutángulos y obtusángulos lo que los ubica en un Nivel Logro Inicial.

**OPERACIONES ARITMÉTICAS.** Las preguntas con menor % de respuestas correctas son la 3-8-12 pudiéndose inferir que el 53% de los alumnos promedio no han desarrollado las habilidades de identificar fracciones, descomponen multiplicativamente un número como la suma de un dígito por una potencia de 10 y leer e interpretar información explícita desde una tabla de doble entrada, lo que los ubica en un Nivel de Logro Inicial.

**RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.** Las preguntas con menor % de respuestas correctas son las 17-18-19 pudiéndose inferir que el 15% de alumnos promedio no ha desarrollado las habilidades de resolver problemas multiplicativos de iteración de una medida, asociados a un reparto equitativo y agrupados en torno a una medida.

## RESULTADO EDUCACIÓN MATEMÁTICA 8vo BÁSICO (En %)

Gráfico N° 4

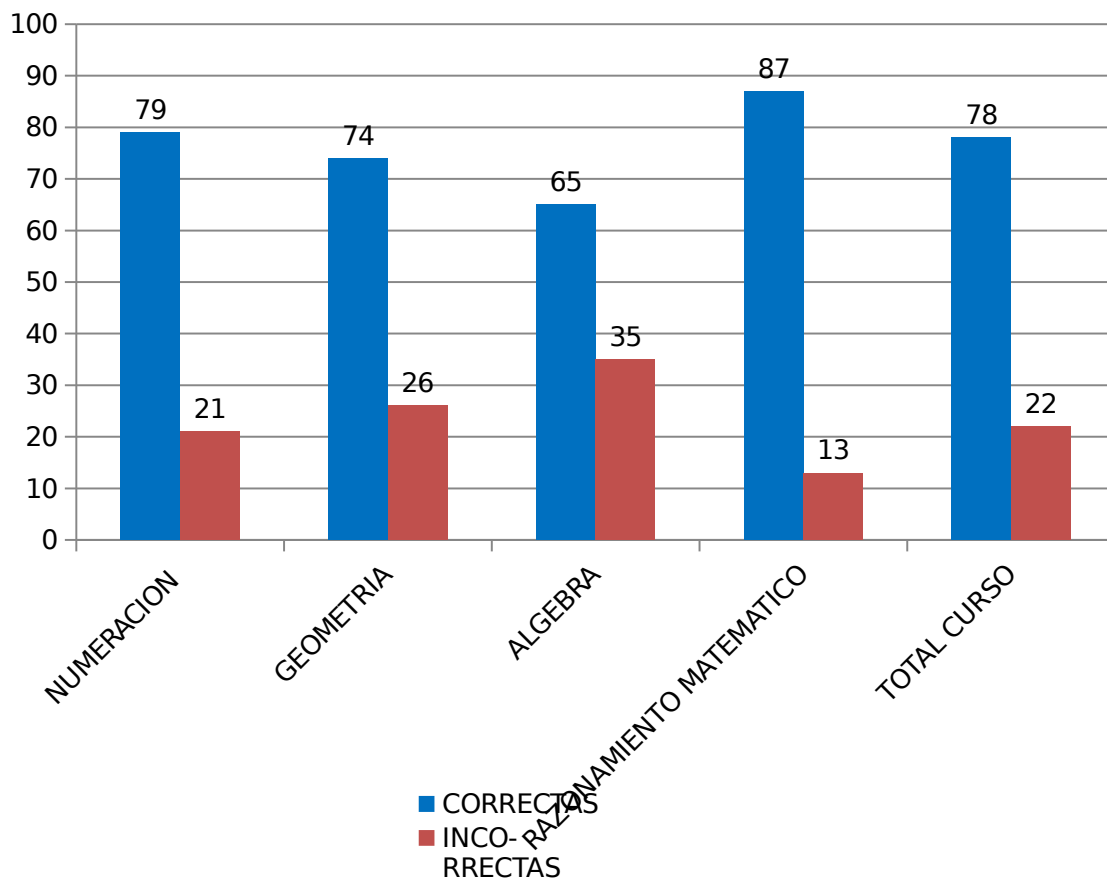


Tabla N° 4

Ejes	Ítemes
Numeración	1, 2, 3, 15, 16, 17, 18, 19
Geometría	9, 10, 11, 12, 13, 14
Álgebra	8, 22, 23, 24
Razonamiento matemático	4, 5, 6, 7, 20, 21

1.- La evaluación en Educación Matemática arrojó un resultado en promedio de respuestas correctas de un 78 %. Esto indica un resultado que podría calificarse de muy bueno.

2.- 9 de los 23 estudiantes obtuvieron niveles de logro superiores al 95% de respuestas correctas. El menor número de respuestas de un alumno fue de 11, siendo el único que está bajo el 50% del total de la prueba.

3.- En relación a los ejes, el de más bajo resultado fue Álgebra con un 65% de respuestas correctas y el de mejor resultado fue Razonamiento Matemático cuyas preguntas fueron respondidas correctamente en un 87%.

4.- Los resultados comparativos de los ejes están entre un 65% y un 87% de respuestas correctas.

5.- En cuanto a la comparación de resultados por pregunta, estas fluctúan entre un 52% y un 96% de respuestas correctas. Esto indica que los estudiantes en un número mayor a la mitad de ellos respondieron cada una de las preguntas del test.

## PROPUESTAS REMEDIALES:

### 4° BÁSICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Siendo el eje de la Lectura el que presenta una mayor cantidad de habilidades no desarrolladas, se sugiere implementar las actividades que se detallan a continuación:

-Reflexión sobre cada texto de la prueba, identificando sus características formales a través de preguntas como: ¿qué tipo de texto es?, ¿cómo lo saben?, ¿qué utilidad nos presta cada texto?, ¿qué partes componen el texto?, ¿cuál es la función de esta parte del texto?, ¿Cuáles son los párrafos o fragmentos del cuento?, ¿cuántos son los versos y las estrofas del poema?.

-Reflexionar en torno a los textos, identificando su propósito comunicativo a través de preguntas tales como ¿para qué sirve este texto?, ¿en qué ocasiones utilizamos un texto como éste?, ¿qué tipo de información podemos encontrar en él?, ¿dónde es posible encontrar textos como este?.

- Reconocer información explícita, encontrando detalles que figuran literalmente en el texto, y aplicando estrategias de selección de información, como por ejemplo, subrayar o destacar palabras claves de la pregunta y ubicarlas en el contexto.

-Reconocer información explícita referida a características de personajes, lugares donde se realizan las acciones y motivaciones, realizando preguntas y comentarios pertinentes, por ejemplo en el poema ¿que andaba haciendo la cabra en el huerto?, ¿qué hierbas comía?, ¿por qué ella estaba perfumada?, ¿cuántas estrofas y versos tiene el poema?, en el texto informativo ¿ donde habitan los patos o ánades?, ¿cómo tienen cubierto su cuerpo estas aves?, ¿cómo es su canto?, ¿nada igual que camina en tierra firme, por qué?, ¿por qué los patos son criados en granjas?.

-Reconocer información implícita asociada a los acontecimientos más relevantes de las lecturas realizadas, formulando preguntas tales como: ¿Cuál es el problema que enfrentan los personajes del cuento?, ¿quién se enamoró de la señorita Pelota?, ¿es posible en la vida real que alguien se enamore de una pelota, me lo pueden explicar?, ¿es posible perder una

pelota dando grandes rebotes?, ¿el amor del trompo por la señorita pelota era correspondido?, ¿de quién estaba enamorada la señorita pelota?, ¿de qué estaba hecha la señorita pelota?, ¿qué sucedió al final?, ¿con qué letra inicial se escriben los nombres de las personas, animales o cosas?, ¿recuerdan algunas acciones?

Reconocen el significado de palabras en contexto, apoyando a los niños y niñas para que examinen las marcas textuales que permiten identificar el significado de una palabra o expresión poco familiar: ¿si aquí dice....? ¿qué podría significar: la palabra granja, lo mismo para las palabras ánade, emite, temperatura?. Comprobar sus elecciones por medio de la sustitución del vocablo en el contexto elegido y la utilización del diccionario, preguntar: ¿qué son la pelota y el trompo?, ¿conoces algún sinónimo de esta palabra?, ¿qué es una emoción con que otra palabra se puede remplazar?

-Desarrollan vocabulario en profundidad, buscando palabras o expresiones que mantengan el significado aprendido, a través de preguntas como: ¿en qué ocasiones podríamos decir?, ¿Cómo podríamos decir lo mismo?. ¿qué significa que el pato sea un palmípedo?, ¿sabes lo que significa palmípedo? ¿qué son retamas?, ¿Qué entiendes por sonido nasal?, ¿qué significa una buena mascota?, ¿Cuál era el sentimiento del señor Trompo por la Señorita Pelota?, ¿qué son el pato y la golondrina?, ¿si ellos son (aves) qué somos nosotros?.

-En relación a la escritura considere lo siguiente: al cuento le faltó el final, recuerda que no se ha resuelto el conflicto, ¿cual era?, escríbelo describiendo el lugar y tiempo en que se dieron los hechos descríbelos, usa puntuación acentos y concordancias gramaticales adecuadamente.

-Mediarlos para compartir en grupo sus productos produciendo un solo final con el aporte de los otros grupos de trabajo.

-Revisar corregir y reescribir el texto.

#### **4º BÁSICO MATEMÁTICAS:**

##### **EJE FORMAS Y ESPACIO.**

Los alumnos presentan dificultades con la clasificación de triángulos considerando distintos tamaños y posiciones de acuerdo a sus medidas. Para superar esta falencia es preciso

trabajar con mayor profundidad las figuras geométricas en general y en particular los triángulos, es necesario hacerlo con material concreto que les permita manipular variando las posiciones de ellas.

Considerando que en los alumnos está lograda la clasificación de los triángulos de acuerdo a la medida de sus lados, ya hay un criterio de clasificación que permite tener una bases para otras clasificaciones.

La medición de ángulos y el reconocimiento de ellos en la categoría se debe afianzar, para luego con este conocimiento extenderlo a los triángulos y su clasificación.

El cálculo de área aplicado en un problema es otro aprendizaje que no ha sido suficientemente logrado por los alumnos del curso. Para esto, es necesario realizar operatoria con material concreto calculando superficie con figuras de la realidad, por ejemplo, piso de la sala de clases, superficie del pizarrón u otros. Una vez internalizado el concepto de área se puede pasar al cálculo simbólico para posteriormente aplicarlo en la resolución de problemas.

#### EJE OPERACIONES ARITMÉTICAS.

Este eje es el que presenta un porcentaje mas bajo de logros, la operatoria con números fraccionarios es deficitario, especialmente que reconozcan la que representan de un todo. Asociado a un objeto real no hacen la transferencia de su representación, es importante que asocien la fracción escrita con lo que representan del todo.

Es importante que se trabaje fuertemente con material concreto ejemplificando la representación de partes del todo. Posteriormente se debería pasar a reconocer las partes de una fracción identificando lo que significan tanto el numerador como el denominador. El trabajo con lo pictórico sería recomendable a seguir secuencialmente, para finalmente llegar solo a lo simbólico aplicado a la resolución de problemas.

En relación al trabajo de descomponer multiplicativamente un número en la suma de productos, se deben implementar acciones para lograr la descomposición aditiva, esto trabajado con numerales bajos, de tal forma que se adquiriera y domine la habilidad para luego extenderla en números mayores.

Es clave para lo anterior también que los alumnos representen de distintas formas una cantidad, esto como aprendizaje previo a la descomposición de un número.

Para leer e interpretar información de tablas, se puede observar que los alumnos tienen dificultad con las de doble entrada, es decir, se ha trabajado con la tabla simple pero al momento de cruzar la información el alumno no responde correctamente.

Es importante que se intencione un proceso de lectura de la información desde distintos medios y que se afiance la tabla como una manera sintética de presentarla. Desde aquí se



debería ejercitar la extracción de datos presentados a dos columnas, para avanzar en la complejidad de la tabla y en la cantidad de información presentada.

En resumen, este eje es instrumental ya que resolver operatoria correctamente permite llegar a utilizarla con fines de resolver problemas, por tanto apreciar la utilidad de la matemática. Es importante que se vincule la operatoria con la utilidad que posee, esto con la idea que tenga sentido para los alumnos.

## **8° BÁSICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:**

Siendo el eje de la Lectura el que presenta una mayor cantidad de habilidades no desarrolladas, se sugiere implementar las actividades que se detallan a continuación:

- Reflexionar sobre cada texto de la prueba identificando sus características formales recordando que hay estrategias que debo recordar para comprender mejor un texto leído:

- Hallar la Idea Principal.
- Recordar Hechos y Detalles.
- Comprender la Secuencia.
- Reconocer Causa y Efecto.
- Comparar y Contrastar.
- Hacer predicciones.
- Hallar Significado de Palabras por Contexto.
- Sacar Conclusiones y Hacer Inferencias.
- Distinguir entre Hecho y Opinión.

- Identificar el Propósito de Autor.
- Interpretar lenguaje figurado.
- Resumir.

- Realizar preguntas: ¿puedes reconocer qué pretende comunicar el autor?, ¿qué utilidad nos presta este texto?, ¿en qué párrafo identificas una opinión?, ¿en qué párrafo identificas un hecho?, ¿en qué pensaste para distinguir un hecho de una opinión?, ¿qué fue lo más fácil?, ¿qué fue lo más difícil?, ¿cuál es el orden que ocupan los lugares de Arica descritos en el artículo “Algunas Manifestaciones Artísticas”?, ¿qué significa que una manifestación cultural le de identidad a una Región?, ¿podrías definir los términos pictografías y petroglifos?, ¿qué nombre le pondrías al segundo texto de esta prueba?, ¿Cuál es el conflicto que se produce en este relato?, ¿porqué crees que los habitantes de la Región de Arica defienden su patrimonio cultural?

-Mediar a los alumnos para confeccionar mapas conceptuales destacando idea principal de cada uno de los textos, ideas principales por párrafo, personajes, lugar donde se desarrollan los hechos, sentimientos y emociones de los personajes, tipos de textos, preguntarles que otras formas literarias y no literarias puedes identificar.

-Solicitarles que planteen hipótesis sobre que habría hecho Gerardo si hubiese observado toda la escena de lo ocurrido?, ¿Cómo habrías actuado tu si te hubiera ocurrido lo mismo? ¿ que es lo que me cuesta más en mi expresión oral? ¿Qué me cuesta más cuando escribo un texto?. Junto con compañeros y compañeras organizar un foro para conversar sobre las expresiones culturales descubiertas en la Región de Arica y los grafitis de hoy?

## **8º AÑO BÁSICO MATEMÁTICA.**

Los buenos resultados en esta prueba indican un buen trabajo de su profesor. En consecuencia, y a partir del análisis anterior se pueden formular algunas orientaciones que para este curso son muy específicas:

1.- Fortalecer el trabajo en el eje Álgebra y Geometría, esto es por que comparativamente con los otros tiene resultados más bajos no siendo malos.

2.- Si bien los estudiantes responden problemas, la pregunta número 12, que es una aplicación de cálculo de áreas, también pide una comparación que aumenta el nivel de exigencia para la respuesta final, es por esto que se sugiere al profesor trabajar con un análisis detallado de los procesos involucrados en el ejercicio y entregar indicaciones para vincular todos los antecedentes que contiene el problema para llegar a la solución.

3.- En relación a los alumnos que obtuvieron más bajos resultados que específicamente no son más de 6 alumnos, se puede realizar un trabajo de apoyo grupal, del profesor atendiendo a las preguntas que respondieron incorrectamente.

4.- El resultado global del curso permite que el profesor desarrolle aprendizajes de mejor nivel y por tanto podría darse el tiempo suficiente para trabajar con grupos de alumnos los cuales a través de Guías de Ejercicios con una graduación de dificultad que lo lleve a profundizar en algunos contenidos.

5.- El curso por su buen rendimiento se entiende que tiene una alta motivación al estudio que permite proponerle trabajos de un carácter individual utilizando software y recursos informáticos para un mayor avance en sus aprendizajes.

## **BIBLIOGRAFÍAS:**

Paginas Web Simce

Fundación Arauco.

Marco Curricular Educación Básica

Apuntes Curso de Supervisores.

Condemarín Mabel y Medina Alejandra: Evaluación Auténtica

Programas de Estudios Mineduc.

Módulos Magister

Apuntes de Evaluación, Mineduc.

Planes de Apoyo Mineduc.

## **ANEXOS:**

## PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, 4to BÁSICO.

Completa tus datos

<p>Mi nombre es : _____</p> <p>Colegio: _____ Curso: _____</p> <p>Fecha: _____</p>
--

Antes de responder la prueba, lee atentamente las instrucciones.

### **INSTRUCCIONES:**

1. Lee con mucha atención cada pregunta antes de responder.
2. Esta prueba tiene varios tipos de preguntas.
3. Para responderlas, usa lápiz grafito. Si te equivocas, puedes borrar y volver a marcar.
4. La mayoría de las preguntas se responde marcando con una X sobre la alternativa correcta.
5. Debes responder en la HOJA DE RESPUESTAS, siguiendo las instrucciones que te dará el profesor.
6. Algunas preguntas son de desarrollo, debes contestarlas en el espacio que corresponde en el cuadernillo.
7. Puedes empezar a responder la Prueba.
8. Si tienes alguna duda, levanta la mano en silencio para hacer la consulta.

TIENES TODO EL TIEMPO QUE REQUIERAS PARA RESPONDER ESTA PRUEBA

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 6.

LA CABRA

La cabra suelta en el huerto  
andaba comiendo albahaca.  
Toronjil comió después  
y después tallos de malva.  
Era blanca como un queso  
como la Luna era blanca.  
Cansada de comer hierbas,  
se puso a comer retamas.  
Nadie la vió sino Dios.  
Mi corazón la miraba.  
Ella seguía comiendo  
flores y ramas de salvia  
Se puso a balar después,  
bajo la clara mañana.  
Su balido era en el aire  
un agua que no mojaba.  
Se fue por el campo fresco,  
Camino de la montaña.  
Se perfumaba de malvas  
el viento, cuando balaba.

Oscar Castro

1.- ¿Qué tipo de texto leíste?

- A. Un cuento
- B. Un poema.
- C. Una receta.
- D. Una fábula.

2.- De la cabra se dice que: “Era blanca como un queso/ como la luna era blanca”. ¿A qué se refiere?

- A. A su suavidad.
- B. A su tamaño.
- C. A su color.
- D. A su olor.

3.- Lee el siguiente fragmento:

En el texto, la palabra **balaba** significa:

- A. Comía.
- B. Caminaba.
- C. Emitía sonidos.
- D. Estaba cansada.

4.- Según el texto, ¿qué olor perfumaba el aire cuando la cabra balaba?

- A. De albahaca.
- B. De retamas.
- C. De toronjil.



D. De malvas.

5.- Lee el siguiente fragmento:


**Cansada** de comer hierbas  
Se puso a comer retamas

En el texto, la palabra **cansada** significa:

- A. Suelta.
- B. Fresca.
- C. Aburrida.
- D. Satisfecha.

6.- En el texto, ¿con qué se co

- A. Con la montaña.
- B. Con el campo.
- C. Con el agua.
- D. Con el aire.

Nombre científico	Ánade	
Nombre común	Pato	
Características		Su cuerpo es redondeado y cubierto de plumas. Tiene el cuello corto y su pico es largo y aplanado.
		Sus pies son palmeados, es decir, tiene dedos unidos por una membrana que les permite nadar. Por eso, el pato es un ave palmípeda.
		Mide aproximadamente 24 centímetros de largo y 15 centímetros de alto.
		Su cuerpo mantiene una temperatura constante y posee un aparato respiratorio que le permite adaptarse al vuelo.
		Su canto es muy característico. Emite un sonido nasal formado por varios gritos secos y de corta duración. El macho puede emitir un sonido a modo de silbido cuando quiere ahuyentar a los enemigos.
Hábitat		Es un ave acuática, nada de forma muy elegante, pero por tierra firme es torpe y camina con cierta dificultad.
		Es posible encontrarlo en lagos, ríos o aguas costeras próximas a

	las orillas.
Beneficios para el ser humano.	Los patos domésticos son criados en granjas, con fines alimenticios. También pueden ser buenas mascotas para niños y niñas.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 7 a la 15.

#### FICHA

7.- Según el texto, ¿Qué significa la palabra **palmípeda**?

- A. Que tiene dedos cubiertos por una membrana.
- B. Que tiene un aparato respiratorio adaptado.
- C. Que tiene un cuerpo redondeado.
- D. Que tiene un canto característico.

8.- ¿Qué hace el macho para ahuyentar a los enemigos?

- A. Mantiene la temperatura constante.
- B. Adapta su aparato respiratorio.
- C. Camina con dificultad.
- D. Emite un silbido.

9.- Según el texto, ¿Por qué los patos domésticos son criados en granjas?

- A. Porque no pueden caminar muy bien.
- B. Porque ahuyentan a los enemigos.
- C. Porque nadan de manera elegante.
- D. Porque se utilizan como alimento.

10.- En el texto, ¿Qué significa **ánade**?

- A. Nombre común del pato.
- B. Nombre científico del pato.
- C. Nombre elegante del pato.
- D. Nombre característico del pato.

11.- ¿Cuál de estas características facilita el nado de los patos?

- A. Sus pies palmeados.
- B. Su tamaño pequeño.
- C. Su aparato respiratorio.
- D. Sus plumas redondeadas.

12.- ¿Cuál de estas características **no** corresponde al pato?

- A. Da largos saltos.
- B. Es un ave acuática.
- C. Nada elegantemente.
- D. Su cuerpo tiene plumas.

13.- Lee el siguiente fragmento:

El pato **emite** un sonido nasal formado por varios gritos secos y de corta duración

En el texto, la palabra **emite** significa:

- A. Caracteriza.
- B. Ahuyenta.

- C. Mantiene.
- D. Produce.

14.- En el texto, las palabras **pato** y **ánade** son:

- A. Verbos.
- B. Adjetivos.
- C. Sinónimos.
- D. Antónimos.

15.- ¿Cuál es la finalidad de este texto?

- A. Dar instrucciones para visitar sitios con ánades.
- B. Invitar a conocer los hábitats de los ánades.
- C. Narrar historias de los ánades.
- D. Informar sobre los ánades.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 16 a la 30

### LA PAREJA DE ENAMORADOS



Un trompo y una pelota estaban juntos en una caja, entre otros juguetes, y el trompo dijo a la pelota:

– ¿Por qué no nos hacemos novios, si vivimos juntos en la caja?

Pero la pelota, que era muy presumida, ni se dignó contestarle.

Al día siguiente vino el niño propietario de los juguetes, y se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro.

Gracias a este, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

–¡Míreme –dijo a la pelota–. ¿Qué me dijo ahora? ¿Quiere que seamos novios? Somos el uno para el otro.

–¿Usted cree? –dijo la pelota con ironía– Seguramente ignora que mi padre y mi madre fueron zapatillas de fino cuero, y que mi cuerpo es de corcho español.

–Sí, pero soy de madera de caoba –respondió el trompo– y el propio alcalde fue quien me construyó con su torno.

– ¿Es cierto lo que dice? –preguntó la pelota.

– ¡Que me azoten si miento! –respondió el trompo.

–Estoy comprometida con una golondrina –dijo la pelota–. Cada vez que salto en el aire, asoma la cabeza en el nido y pregunta: “¿Quiere? ¿Quiere?”. Yo, interiormente, le he dado ya el sí, y esto vale tanto como un compromiso. Sin embargo, aprecio sus sentimientos y le prometo que no lo olvidaré.

–¡Vaya consuelo! –exclamó el trompo, y dejaron de hablarse.

Al día siguiente el niño jugó con la pelota. El trompo la vió saltar por los aires, igual que un pájaro, tan alta, que la perdía de vista. A la novena vez desapareció y ya no volvió; por mucho que el niño estuvo buscando, no pudo dar con ella.

–¡Yo sé dónde está! –suspiró el trompo–. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con ella!

Cuando mas pensaba el trompo en ello, tanto más se sentía enamorado de la pelota y en su imaginación la veía cada vez más hermosa. Así pasaron algunos años y aquello se transformó en un viejo amor.

El trompo ya no era joven. Pero un buen día le pusieron pintura dorada. ¡Nunca había sido tan hermoso! En adelante sería un trompo de oro, y saltaba de contento. Pero de

pronto pegó un salto excesivo y... ¡adiós!

Lo buscaron por todas partes, incluso en la bodega, pero no hubo modo de encontrarlo. ¿Dónde estaría?

Había saltado al depósito de la basura, donde se mezclaban toda clase de cachivache y escombros caídos del canal.

– ¡A buen sitio he ido a parar! Aquí se me despintará todo el dorado.

Y dirigió una mirada de reojo a un extraño objeto esférico que parecía una manzana vieja. Pero no era una manzana, sino una vieja pelota, que se había pasado varios años en el canal y estaba medio consumida por la humedad.

–¡Gracias a Dios que ha venido uno de los nuestros, con quien podré hablar! –dijo la pelota considerando al dorado trompo–. Tal y como me ve, soy de fino cuero y tengo el cuerpo de corcho español, pero nadie sabe apreciarme. Estuve a punto de casarme con una golondrina, pero caí en el canal, y en él me pasado seguramente cinco años. ¡Ay, cómo me ha hinchado la lluvia! Créame, ¡es mucho tiempo para una señorita como yo!

Pero el trompo no respondió; pensaba en su viejo amor, y, cuanto más oía a la pelota, tanto más se convencía de que era ella...

Hans Christian Andersen (Adpatación)



16.- Al inicio del cuento, donde vivía el cuento.

- A. En una bodega.
- B. En un canal.
- C. En una caja.
- D. En un nido.

17.- Lee el siguiente fragmento:

... se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a **este**, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

En el texto la palabra **este** se refiere al:

- A. Trompo.
- B. Centro.
- C. Latón.
- D. Clavo

18.- ¿Qué acción semejante realizaron el trompo y la pelota?

- A. Se pintaron de dorado.
- B. Visitaron a la golondrina.
- C. Se escondieron en la bodega.
- D. Saltaron muy alto y se perdieron.

19.- En el texto, ¿quién dijo –“Que me azoten si miento”?

- A. El trompo.
- B. La pelota.
- C. El alcalde.
- D. El niño.

20.- Lee el siguiente fragmento:

– ¡Yo sé dónde está! –Suspiró el trompo–. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con **ella**!

En el fragmento, la palabra **ella** se refiere a:

- A. La caja.
- B. La pelota.
- C. La manzana.
- D. La golondrina.

21.- ¿Qué le propuso el trompo a la pelota?

- A. Ser novios.
- B. Vivir juntos en un nido.
- C. Escondese en la basura.
- D. Ser amigo de la golondrina.

22.- ¿De que presumía la pelota?

- A. De estar comprometida con una golondrina.
- B. De estar hecha de cuero y corcho español.
- C. De ser hija de padres españoles.
- D. De ser redonda.

23.- ¿Con quién tenía un compromiso la pelota?

- A. Con un trompo.
- B. Con una golondrina.
- C. Con un antiguo amor.
- D. Con un juguete español.

24.- ¿Por qué el trompo giraba espléndidamente?

- A. Porque le pusieron un clavo en su centro.
- B. Porque lo hicieron de madera de caoba.
- C. Porque lo pintaron de rojo y amarillo.
- D. Porque lo hicieron con un torno.

25.- ¿De qué estaba hecho el trompo?

- A. De oro.
- B. De cuero.
- C. De corcho español.
- D. De madera de caoba.

26.- ¿Cómo se perdió la pelota?

- A. Saltando muy alto.
- B. Buscando al trompo.
- C. Siguiendo a los pájaros.
- D. Jugando con los cachivaches.

27.- El texto se trata principalmente de:

- A. La vida de los juguetes.
- B. El canto de la golondrina.
- C. Un niño que pierde sus juguetes.
- D. Un trompo enamorado de una pelota.

28.- Lee el siguiente fragmento:

Al día siguiente vino el niño **propietario** de los juguetes.

La palabra **propietario** significa:

- A. Cuidador.
- B. Aseador.
- C. Dueño.
- D. Pintor.

29.- ¿Qué otro nombre le pondrías al texto?

- A. El canal de corcho español.
- B. La golondrina de caoba.
- C. El trompo enamorado.
- D. La pelota saltarina.

30.- Al cuento “La pareja de enamorados” le faltó el final, imagínalo y escríbelo con letra clara en las siguientes 10 líneas. Recuerda que los personajes deben resolver un problema o conflicto.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **PRUEBA DE EDUCACION MATEMATICA, 4to BASICO.**

Completa tus datos

<p>Mi nombre es : _____</p> <p>Colegio: _____ Curso: _____</p> <p>Fecha: _____</p>
--

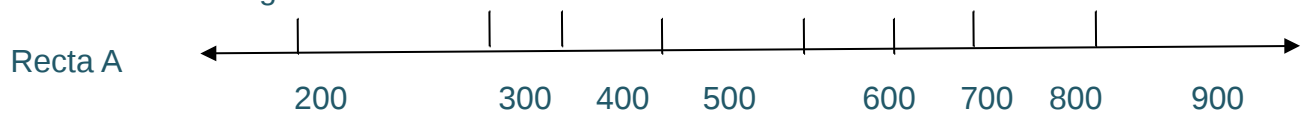
Antes de responder la prueba, lee atentamente las instrucciones.

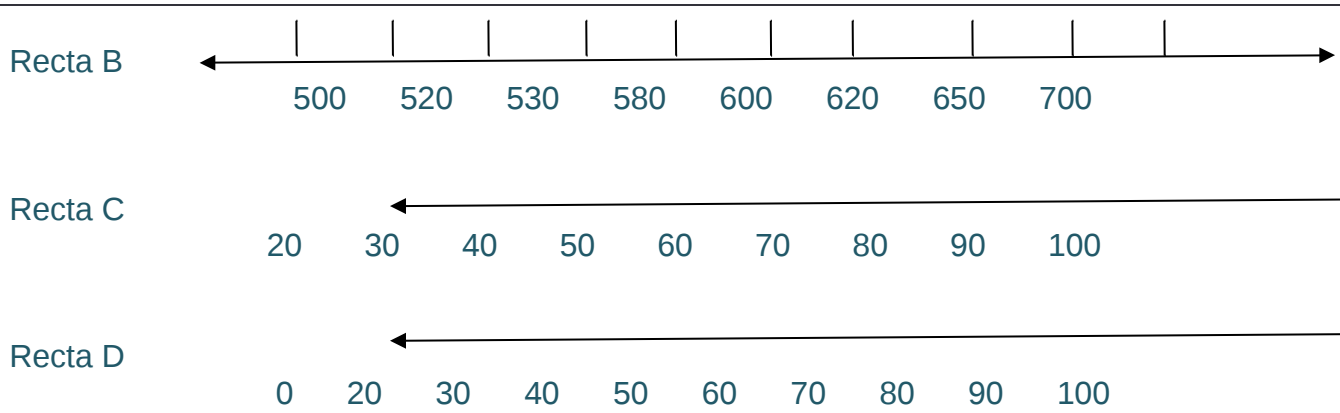
### **INSTRUCCIONES:**

9. Lee con mucha atención cada pregunta antes de responder.
10. Esta prueba tiene varios tipos de preguntas.
11. Para responderlas, usa lápiz grafito. Si te equivocas, puedes borrar y volver a marcar.
12. La mayoría de las preguntas se responde marcando con una X sobre la alternativa correcta.
13. Debes responder en la HOJA DE RESPUESTAS, siguiendo las instrucciones que te dará el profesor.
14. Algunas preguntas son de desarrollo, debes contestarlas en el espacio que corresponde en el cuadernillo.
15. Puedes empezar a responder la Prueba.
16. Si tienes alguna duda, levanta la mano en silencio para hacer la consulta.

TIENES TODO EL TIEMPO QUE REQUIERAS PARA RESPONDER ESTA PRUEBA

1.- Observa las siguientes rectas numéricas:





Marca la alternativa correspondiente a la recta que está bien confeccionada:

- A. Recta A
- B. Recta B
- C. Recta C
- D. Recta D

2.- Entre un número y el siguiente, se aplica la misma regla:

<b>3.000</b>	<b>4.000</b>		<b>6.000</b>		¿?	
--------------	--------------	--	--------------	--	----	--

¿Qué número va en la casilla de color gris?

- A. 6.000
- B. 7.000
- C. 8.000
- D. 9.000

3.- Diego dividió en 10 partes iguales una pizza:

- A. Que la pizza es un décimo.
- B. Que cada parte de la pizza es un décimo de la pizza.
- C. Que el tamaño de la piza  $\frac{1}{10}$  de cada trozo.





¿Qué significa la fracción  $\frac{1}{10}$  en relación a la pizza?

D. Que un décimo de cada parte es una pizza.

4.- Parte de las figuras pintadas.



¿A que fracción del total, corresponden las partes pintadas?

- A.  $\frac{10}{7}$       B.  $\frac{7}{5}$       C.  $\frac{5}{7}$       D.  $\frac{7}{10}$

5.- Determina la cantidad exacta de billetes que se necesitan para pagar \$ 151.000

- A. 5 billetes de \$ 20.000, 5 billetes de \$ 10.000 y 1 billete de \$ 1.000  
B. 8 billetes de \$ 20.000  
C. 3 billetes de \$ 10.000, 4 billetes de \$ 20.000 y 1 billete de \$ 1.000  
D. 6 billetes de \$ 20.000, 2 billetes de \$ 1.000 y 1 billete de \$ 10.000

6.-Determina la cantidad total de dinero que se obtiene al sumar los siguientes montos:

- A. \$ 687.000      B. \$ 786.000      C. \$ 867.000      D. 876.000

7.- Juan revisó su billetera y encontró cinco billetes de \$ 10.000, tres billetes de \$ 1.000 y una moneda de \$ 10. ¿Cuánto dinero tiene Juan en su billetera?

- A. \$ 53.1000
- B. \$ 53.010
- C. \$ 53.001
- D. \$ 531.

8.- ¿Cuál alternativa es igual al número 270.000?

- A.  $2 \times 100 + 7 \times 1.000$
- B.  $2 \times 1.000 + 7 \times 10.000$
- C.  $7 \times 1.000 + 2 \times 100.000$
- D.  $2 \times 100.000 + 7 \times 10.000$

Para contestar las preguntas 9 y 10, observa la siguiente tabla con resultados de una encuesta sobre las preferencias musicales de las y los estudiantes, realizadas en los cuartos básicos de 3 escuelas.

Las y los estudiantes, marcaron solo una preferencia:

<b>PREFERENCIAS MUSICALES DE ESTUDIANTES DE 4to BASICO.</b>			
Tipo de música	Escuela A	Escuela B	Escuela C
Reggaetón	29	36	34
Rock	30	10	17
Pop	24	14	40
Clásica	6	1	0
Hip - hop	3	2	3

9.- ¿Cuál es el tipo de música preferida de los niños de la escuela B?

- A. Reggaetón.
- B. rock.
- C. pop.

10.- Del total de los niños encuestados, ¿cuál es el tipo de música menos preferida?

- A. Rock.

- B. Pop.
- C. Clásica.
- D. Hip – hop.

11.- Pedro y Juanita jugaron en el computador. Juanita obtuvo en el juego 473.000 puntos y Pedro obtuvo 81.000 puntos.

Marca la afirmación correcta:

- A. Como 8 es mayor que 4, entonces Pedro tiene más puntos.
- B. Como 3 es mayor que 1, entonces Juanita tiene más puntos.
- C. Como  $4 + 7 + 3$  es mayor que  $8 + 1$ , Juanita tiene el mayor puntaje
- D. Juanita tiene más puntos, porque el número de su puntaje tiene más cifras que el de Pedro.

12.- La siguiente tabla muestra las distancias en metros entre diferentes ciudades de Chile

	<b>Talca</b>	<b>Chillán</b>	<b>Concepción</b>	<b>Los Ángeles</b>
<b>Talca</b>	-----	150.000 m	262.000 m	260.000 m
<b>Chillán</b>	150.000 m	-----	112.000 m	110.000 m
<b>Concepción</b>	262.000 m	112.000 m	-----	127.000 m
<b>Los Ángeles</b>	260.000 m	110.000 m	127.000 m	-----

Fuente: Rutas de Chile

¿Entre que ciudades está la menor distancia?

- A. Entre Talca y Chillán.
- B. Entre Chillán y Concepción.
- C. Entre Concepción y Los Ángeles.
- D. Entre Los Ángeles y Chillán.

13.- Jorge y Amelia son dos hermanos que juntaron sus ahorros para comprar un regalo para el día de la madre. Jorge tenía \$ 1.500 y Amelia \$ 2.300. Fueron al supermercado y compraron una caja de bombones que les costó \$ 3.000.

¿Cuál es la operación que permite saber cuánto dinero les sobró?

- A.  $3.000 - 1.500 - 2.300$
- B.  $3.000 - 1.500 + 2.300$
- C.  $2.300 + 1.500 - 3.000$
- D.  $3.000 - 2.300 + 1.500$

14.- El resultado de  $43.000 - 3.000$  es:

- A. 13.000
- B. 40.000
- C. 46.000
- D. 73.000

15.- Calcula el resultado de  $145.000 - 45.000 + 10.000$

- A. 110.000
- B. 200.000
- C. 101.000
- D. 90.000

16.- La Sra. Alicia compró en la carnicería 227 gramos de lomo liso y 389 gramos de asiento. ¿Qué cantidad aproximada de carne compró?

- A. 400 gramos
- B. 300 gramos
- C. 600 gramos
- D. 500 gramos

17.- A cada niño se le repartieron 5 lápices.



¿Cuántos lápices se repartieron?

- A. 5 lápices.
- B. 8 lápices
- C. 12 lápices
- D. 15 lápices

18.- Seis niños se ganaron en una rifa una bolsa con 60 chocolates. Ellos se los repartieron de modo que cada uno recibía la misma cantidad.

¿Cuál es la operación que permite saber cuántos chocolates recibiría cada niño?

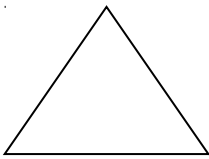
- A.  $60 : 6$
- B.  $6 \times 10$
- C.  $60 + 6$
- D.  $60 - 6$

19.- Consuelo tiene 5 bolsas y en cada una envasará 10 manzanas.

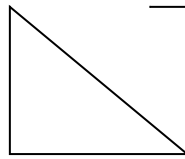
¿Cuál es la operación que permite determinar cuantas manzanas envasará Consuelo?

- A.  $10 : 5$
- B.  $10 \times 5$
- C.  $10 + 5$
- D.  $10 - 5$

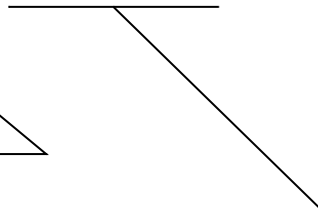
Observa los siguientes triángulos para responde las preguntas 20 y 21.



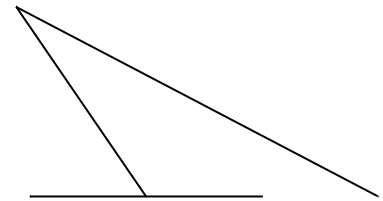
Triángulo A



Triángulo B



Triángulo C



Triángulo D

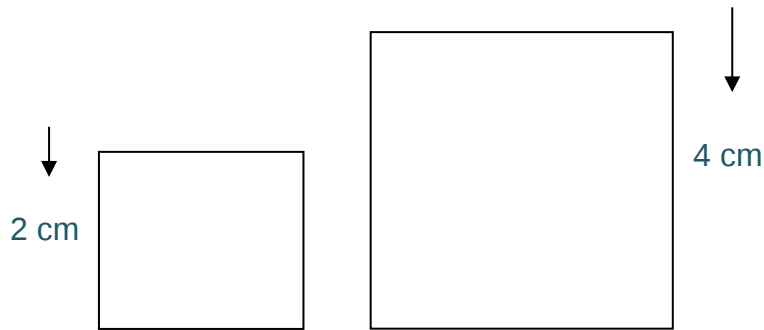
20.- ¿Cuál de los siguientes triángulos es isósceles?

- A. Triángulo A
- B. Triángulo B
- C. Triángulo C
- D. Triángulo D

21.- Cual de los triángulos es obtusángulo?

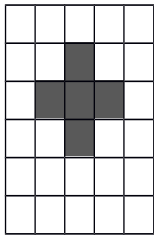
- A. Triángulo A.
- B. Triángulo B.
- C. Triángulo C
- D. Triángulo D

22.- El área del cuadrado pequeño es de  $4\text{cm}^2$ .  
¿Cuál es el área del cuadrado grande?



- A.  $6\text{cm}^2$
- B.  $8\text{cm}^2$
- C.  $12\text{cm}^2$
- D.  $16\text{cm}^2$

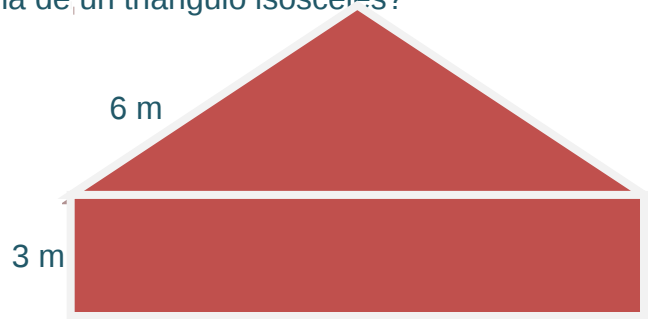
23.- ¿Cuál es el perímetro de la figura de color gris?  
Cada lado de los cuadraditos mide 1 centímetro?



- A. 5 cm
- B. 9 cm
- C. 12 cm
- D. 20 cm

24.- Paula necesita pegar una sola por el borde de la casa, que está marcado con una línea negra en el dibujo.

¿Cuántos metros de cinta necesitará para pegar en todo el borde de esta casa, sabiendo que el techo tiene forma de un triángulo isósceles?



10 m

- A. 19 m
- B. 22 m
- C. 28 m
- D. 38 m



## **PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACION, 8vo BASICO.**

Completa tus datos.

Mi nombre es : \_\_\_\_\_

Colegio: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Antes de responder la prueba, lee atentamente las instrucciones.

### **INSTRUCCIONES:**

1. Lee con mucha atención cada pregunta antes de responder.
2. Esta prueba tiene varios tipos de preguntas.
3. Para responderlas, usa lápiz grafito. Si te equivocas, puedes borrar y volver a marcar.
4. La mayoría de las preguntas se responde marcando con una X sobre la alternativa correcta.
5. Debes responder en la HOJA DE RESPUESTAS, siguiendo las instrucciones que te dará el profesor.
6. Algunas preguntas son de desarrollo, debes contestarlas en el espacio que corresponde en el cuadernillo.

## TIENES TODO EL TIEMPO QUE REQUIERAS PARA RESPONDER ESTA PRUEBA

**Lee el siguiente artículo sobre algunas manifestaciones artísticas. Luego contesta las preguntas 1 a la 12**

1. En la región de Arica y Parinacota se puede observar una variedad de obras artísticas prehistóricas. Se trata principalmente de dibujos o pinturas. Las que se encuentran registradas en cuevas y aleros son pictografías; las que se hallan en rocas, son petroglifos y las que están en las laderas de los cerros son geoglifos.
2. Los geoglifos son unas gigantes y estilizadas manifestaciones de arte prehistórico que se pueden apreciar a lo largo de las rutas antiguas del desierto. Los dibujos representan principalmente camélidos, serpientes y figuras geométricas o humanas.
3. Entre las obras más conocidas se encuentran los geoglifos de Azapa. Se ubican a 4 km al sureste de Arica, los paneles más destacados son La Tropilla y Cerro Sagrado.
4. En La Tropilla se distinguen las figuras de unos camélidos y de unos seres que parecen simbolizar los espíritus que guían a estos animales hacia la costa.
5. En Cerro Sagrado se encuentran dos figuras antropomorfas relacionadas con animales de antiguas aldeas incas del altiplano. Observarlas es como subirse a una máquina del tiempo para viajar al pasado y olvidarse totalmente de la época en que estamos. Uno no puede resistirse a una invitación tan poderosa. Sencillamente se deja seducir por la exótica belleza de estas obras y espera encontrar más.
6. En la misma zona de Azapa, cercana a la aldea de Cerro Sombrero, hay un geoglifo consistente en dos camélidos. Es la mejor obra de arte que se ha visto. Para crear estas enormes figuras usaron la técnica extractiva que consiste en sacar y raspar el material superficial, arena o piedra de tono oscuro.
7. A 13 km al noreste de Arica se ubica el Valle de Lluta. En él es posible reconocer un grupo de geoglifos que representan figuras humanas antropomorfas con un estilo muy particular. Una de las figuras alcanza los 50 metros de longitud y tiene rasgos bien esquematizados, su cabeza

está de perfil y su cuerpo y extremidades están de frente. Algunos entendidos creen que por la posición que estas figuras tienen, se trataría de ideogramas que formaron parte de un sistema de comunicación que informaba sobre el tráfico entre las costas y el altiplano.

8. Sin duda se pueden encontrar muchos geoglifos en otras partes del país y del planeta. Sin embargo, la presencia de estas obras artísticas en el norte representan para la ciudad de Arica un testimonio de la antigua existencia del ser humano en estas zonas y por lo mismo significan hoy un patrimonio de gran valor cultural que le entrega a la primera región del país un sello especial a su identidad.

1.- ¿Cuál es la idea principal del texto?

- A. La presencia de geoglifos en el norte, entregan un signo de testimonio e identidad a la ciudad de Arica.
- B. En la región de Arica y Parinacota se puede observar una variedad de obras artísticas prehistóricas.
- C. En algunas zonas de la región de Arica y Parinacota se encuentran petroglifos.
- D. Los geoglifos, petroglifos y las pictografías son obras de arte prehistóricas.

2.- ¿Qué enunciado contiene un detalle?

- A. Las que se encuentran registradas en cuevas y aleros son pictografías.
- B. Entre las obras más conocidas se encuentran los geoglifos de Azapa.
- C. Los dibujos representan principalmente camélidos, serpientes y figuras geométricas y humanas.

D. Por lo mismo significan hoy un patrimonio de gran valor cultural.

3.- ¿Qué zona con geoglifos nombra el autor en último lugar?

- A. El Valle de Lluta.
- B. Aldea de Cerro Sombrero.
- C. Cerro Sagrado.
- D. El Valle de Azapa.

4.- Las obras artística prehistóricas en Arica son valoradas, principalmente, porque

- A. Dan testimonio y sentido de identidad a la ciudad.
- B. Son un gran atractivo turístico para los extranjeros.
- C. Nadie sabe como fueron realizadas.
- D. Son atribuidas a culturas altiplánicas.

5.- La existencia de obras prehistóricas en la Región de Arica y Parinacota se puede comparar con

- A. Los jeroglíficos egipcios.
- B. Las fotografías de satélites.
- C. Una joya heredada de su bisabuela.
- D. Un tesoro escondido.

6.- ¿Cómo reaccionaría la gente de Arica si alguien dañara los geoglifos?

- A. Con indiferencia, pues no todos conocen el valor de los geoglifos.
- B. Pedirán el pago de una multa al que causó el daño.
- C. No se molestarían porque ellos los valoran, pero no los cuidan.
- D. Expresarían su indignación y pedirían sanciones legales.

7.- En el párrafo 7, la palabra *ideograma* significa

- A. Grafemas
- B. Ideas
- C. Signos
- D. Código

8.- Del párrafo siete se puede inferir que:

- A: Los ideogramas representan un novedoso sistema de comunicación que es necesario reactivar.
- B. En el Valle de Lluta se pueden encontrar muchos otros testimonios de antiguas civilizaciones.

C. En la actualidad también se dibujan geoglifos para informar a la comunidad acerca de las condiciones del camino.

D. Cuando crearon los geoglifos del Valle de Lluta había un importante movimiento de gente entre la costa y el altiplano.

9.- ¿Cuál de los enunciados contiene una opinión?

A. Es la mejor obra de arte que se ha visto.

B. Una de las figuras alcanza los 50 metros de longitud y tiene rasgos bien estigmatizados.

C. En él es posible reconocer que un grupo de geoglifos.

D. Para crear estas enormes figuras sus autores usaron la técnica extractiva.

10.- ¿Cuál es el propósito del autor en el texto?

A. Persuadir.

B. Entretener.

C. Enseñar.

D. Informar.

11.- ¿Qué enunciado corresponde a un símil?

- A. Sin duda se pueden encontrar muchos otros geoglifos en otras partes del país.
- B. Observarlas es como subirse a una máquina de tiempo.
- C. Uno no puede resistirse a una invitación tan poderosa.
- D. Sencillamente se deja de seducir por la exótica belleza de estas obras.

12.- ¿Qué enunciado resume mejor el último párrafo?

- A. En Arica hay unos geoglifos que marcan un sello que la distingue de otras partes del mundo.
- B. En muchos lugares hay geoglifos, pero los de Arica son los más importantes.
- C. Los geoglifos de Arica tienen un gran valor patrimonial y le dan un sello de identidad a la región.
- D. La identidad de Arica depende de los geoglifos que dan testimonio de la existencia del ser humano en la región.





## **PRUEBA DE EDUCACION MATEMATICA, 8vo BASICO.**

Completa tus datos.

Mi nombre es : \_\_\_\_\_

Colegio: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Antes de responder la prueba, lee atentamente las instrucciones.

### **INSTRUCCIONES:**

7. Lee con mucha atención cada pregunta antes de responder.
8. Para responderlas, usa lápiz grafito. Si te equivocas, puedes borrar y volver a marcar.
9. La mayoría de las preguntas se responde marcando con una X sobre la alternativa correcta, haz los ejercicios en la prueba y marca la alternativa correcta en la hoja de respuesta.
10. Debes responder en la HOJA DE RESPUESTAS, siguiendo las instrucciones que te dará el profesor.
11. Algunas preguntas son de desarrollo, debes contestarlas en el espacio que corresponde en el cuadernillo.

**TIENES TODO EL TIEMPO QUE REQUIERAS PARA RESPONDER ESTA PRUEBA**

Lee con atención cada uno de los siguientes problemas y responde cada pregunta encerrando con un círculo alternativa de la respuesta correcta.

1.- ¿Cual de las siguientes sucesiones está ordenada correctamente de **mayor a menor**?

- A. 7, 6, -5, -4
- B. 10, 0, -1, -2
- C. -3, -2, 1, 2
- D. -4, -5, 2, 1

2.- En un informe de resultados escolares se dice que: “**el 4% de los estudiantes de 8° básico repite curso**”. ¿Cuál es el **significado** de esta afirmación?

- A. 4 estudiantes de cada 8° básico repiten curso.
- B. 4 estudiantes de cada escuela repiten 8° básico.
- C. 4 de cada 40 estudiantes de 8° básico repiten curso.
- D. 4 de cada 100 estudiantes de 8° básico repiten curso.

3.- La expresión algebraica  $4x^2/5$  tiene el siguiente significado

- A. La quinta parte del producto de un número elevado al cuadrado por 4.
- B. La quinta parte del cuadrado de un número.
- C. Cuatro veces el cuadrado de un número multiplicado por 5.
- D. Cinco unidades menos que el producto de cuatro elevado al cuadrado.

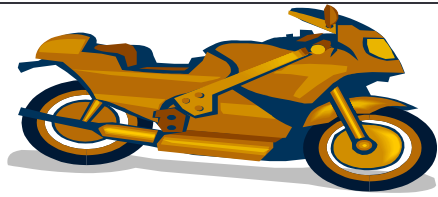
**Lee con atención los siguientes problemas aritméticos, desarrollándolos y escribiendo la respuesta en el espacio asignado para ello**

4.- Hace un tiempo el precio de un kilo de manzanas era de **\$160**. Después el precio tuvo dos variaciones: primero el precio **bajó un 25%**, y luego el precio **subió un 60%**. Entonces: **¿cuál es el precio actual del kilo de manzanas?**



El precio de las manzanas es de  pesos

**5.-** Los expertos estiman que el **25%** del total de accidentes en moto involucran heridas en la cabeza, y que un **80%** de estas heridas son fatales. **¿Qué porcentaje del total de los accidentes en moto involucran heridas fatales en la cabeza?**



El

% de los accidentes involucran heridas fatales en la cabeza.

**Lee atentamente cada pregunta y realiza la actividad según corresponda.**

**6.- Ejercicios de Cálculo mental.** El profesor(a) evaluador(a), te dictará dos veces, en forma pausada unos ejercicios de cálculo mental. Calcula mentalmente cada ejercicio y escribe el resultado en los espacios asignados, respetando el orden. Te solicitamos atención y silencio para no desconcentrar a tus compañeros.

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

7.- El valor de:  $-(3^2) - (-2)^3$  es: (encierra con un círculo la respuesta correcta)

A. -17

B. -1

C. 1

D. 17

8.- Si  $a = 3$  y  $b = -1$ , entonces  $-\{a - (-b - a)\}$  = (encierra con un círculo la respuesta correcta)

A. -5

B. -1

C. 0

D. 1

Lee cuidadosamente cada pregunta y encierra con un círculo la alternativa de la respuesta correcta.

9.- De las siguientes afirmaciones, ¿cuáles son verdaderas?

- I. La suma de los ángulos adyacentes suplementarios equivale a un ángulo extendido.
- II. Los ángulos opuestos por el vértice son iguales.
- III. Dos ángulos son complementarios si la suma de ellos es igual a un ángulo recto.

A. Sólo I

B. Sólo II

C. Sólo I y III

D. I, II y III

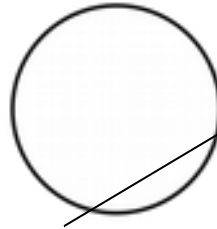
10.- ¿Cuál de las siguientes letras de nuestro abecedario no tiene **ningún eje de simetría**?

A. C

- B. M
- C. A
- D. R

11.- La **recta** dentro del círculo de la figura corresponde a...

- A. El diámetro del círculo.
- B. El radio del círculo.
- C. Una tangente del círculo.
- D. Una cuerda del círculo.



Lee detenidamente cada problema planteado y encierra con un círculo la alternativa de la respuesta correcta

12.- Tenemos un letrero metálico rectangular de 2m de largo por 1m de ancho. A causa del calor el letrero se dilata el 1% del largo y del ancho. ¿Cuál es la diferencia entre el área del letrero antes y después de dilatarse?

- A. 0,02 m<sup>2</sup>
- B. 0,0402 m<sup>2</sup>
- C. 0,121 m<sup>2</sup>
- D. 0,2 m



13.- Dada la siguiente figura, calcula el **ángulo x** si  $L1 \parallel L2$

A.  $120^\circ$

B.  $180^\circ$

C.  $60^\circ$

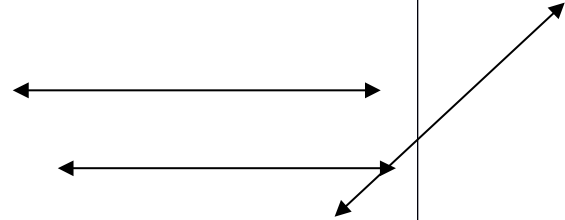
D.  $80^\circ$

L1

120

L2

x



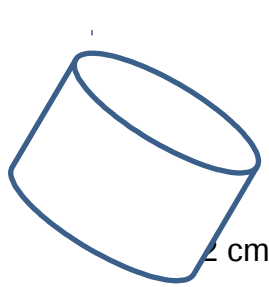
14.- Las caras basales de dos cilindros **a** y **b** son iguales. La altura del cilindro **a** es **2 cm** y la altura del cilindro **b** es **6 cm**. El volumen del cilindro **a** es  **$12 \text{ cm}^3$** . Entonces: ¿cuál es el **volumen del cilindro b**?

A.  $18 \text{ cm}^3$

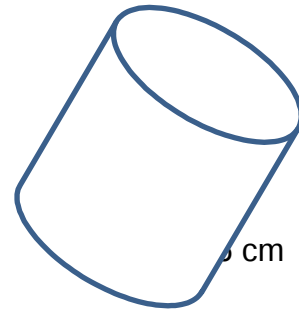
B.  $24 \text{ cm}^3$

C.  $36 \text{ cm}^3$

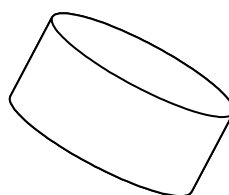
D. Faltan datos



Cilindro a



Cilindro b



15.- La clase de matemática el profesor les ha pedido a sus alumnos que se reúnan en parejas y les ha planteado el siguiente desafío: “Sólo un integrante de cada pareja recibirá una información. Su misión es comunicársela a un compañero mediante un mail pero usando **números y solo una palabra**. Por ejemplo, si la información dice **tres horas y media** una forma de transmitir esa cantidad es diciendo **3,5 horas**”

Roberto, uno de los niños de la clase, está en problemas. Debe enviar los mensajes a su compañera, pero el teclado del computador que le tocó no tiene la tecla “,” que le permita escribir decimales ni tampoco “/”, que sirve para escribir fracciones, piensa y piensa qué hacer...

Los datos que debe transmitir Roberto son los que están en la tabla. Indica una forma en que Roberto podría comunicar la información con el teclado que tiene.

Debe comunicar	Puede escribir
3 años y medio	
6,2 horas	
2 $\frac{3}{4}$ kilogramos	
0,5 millones de pesos	
2,05 metros	
$\frac{1}{2}$ década	

Anota aquí tus procedimientos



16.- Completa las oraciones con las equivalencias correspondientes entre los números romanos y nuestros números.

✓ Francisca nació el año MMV  $\longrightarrow$  el año es \_\_\_\_\_.

✓ Elizabeth tiene XIII  $\longrightarrow$  su edad es \_\_\_\_\_ años.

✓ Francisca mide \_\_\_\_\_ cm  $\longrightarrow$  mide 132 cm.

✓ Un cuaderno vale \_\_\_\_\_ pesos  $\longrightarrow$  vale 550 pesos.

✓ Hoy vinieron MCCXXIV alumnos  $\longrightarrow$  son \_\_\_\_\_ alumnos.

El sistema de numeración decimal se caracteriza por ser **posicional**, tener **base diez** y **utilizar el 0**

17.- ¿Qué significa el *principio de posición*?

- A. El valor de los dígitos no cambia según la posición que ocupa en el número.
- B. La posición que ocupa un dígito en el número, modifica su valor.
- C. El dígito 8 tiene igual valor si está en la posición de las decenas que si está en la posición de las unidades.
- D. La posición que ocupa un dígito se modifica solo si está en la posición de la centena.

18.- La base 10 en un número significa:

- A. Hay solo 10 dígitos.
- B. Los números son múltiplos de 10.
- C. Las posiciones se construyen en base a sucesivas agrupaciones de 10.
- D. Los números no son múltiplos de 10.

19.- La importancia del 0 en un número es:

- A. Que no tiene valor al estar a la izquierda de un dígito.
- B. Permitir representar ausencia de unidades, ocupando ese espacio.
- C. Qué solo sirve para escribir múltiplos de 10.

D. Solo permite representar ausencia de centenas, ocupando ese espacio.

### Resuelve los siguientes problemas

20.- Javier prepara una fiesta de cumpleaños para su hijo y ha calculado que si vienen doce invitados y reparten todos los globos, cada recibirá 3. Finalmente a la fiesta vinieron solo 9 invitados ¿Cuántos globos recibió cada uno?

Respuesta: \_\_\_\_\_

21.- Si para preparar dos queques se utilizan siete tazas de harina, ¿Cuántas se ocuparán para hacer 11 queques?

Respuesta \_\_\_\_\_

Lee cuidadosamente las situaciones que están a continuación y marca la alternativa que muestra la relación aritmética entre los datos.

22.- Una compañía ha decidido donar el doble de dinero que logren reunir sus empleados en una campaña solidaria.

E. Dinero reunido por los empleados.

C. Dinero que aportará la compañía.

A.  $C = E + 2$

B.  $C = 2 \times E$

C.  $E = 2 + C$

D.  $E = C + C$

23.- Fernanda tenía 4 años cuando nació su hermana Antonia.

F: Edad de Fernanda

A: Edad de Antonia.

A.  $A = F + 4$

B.  $F = A - 4$

C.  $4 = A + F$

D.  $A = F - 4$

24.- En todos los productos lácteos “pague 1 lleve 3”

P: productos pagados.

L: Productos llevados

A.  $L = P \times 3$

B.  $P = L \times 3$

C.  $L = P + 2$

D.  $L = P - 2$

### **Instrucciones para el docente, pregunta 6.-**

Esta pregunta, se debe realizar al inicio de la prueba.

Se solicita al alumno que abran su prueba en la pregunta 6 y que en forma ordenada anoten los resultados de los ejercicios que les dictarás.

Procure que los alumnos estén atentos y en completo silencio para comenzar con el dictado de los ejercicios.

La operación se dictará dos veces; si un alumno quedó atrasado no podrá interrumpir, deberá esperar en silencio, hasta que dicte el ejercicio siguiente. Debes ser estricto en este punto, porque si no el ruido entorpecerá la actividad.

**A. ¿A cuanto equivale la expresión  $2^5$**

**B. 30% de 6.000**

