



**Magíster En Educación Mención Currículum
y Evaluación Basado En Competencias
Trabajo De Grado II**

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación Diagnóstica, para
medir los aprendizajes de los (Las) estudiantes primer y segundo
nivel transición de enseñanza pre básica, en las asignaturas de
Matemática y Lenguaje y Comunicación**

Profesor guía:

Alumna:

Jessica Echeverria Valenzuela

Santiago - Chile, junio de 2019

ÍNDICE

ÍNDICE.....	2
INTRODUCCIÓN	4
MARCO TEÓRICO	7
Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget	7
Estadio sensorio-motor	10
Estadio preoperacional	11
Teoría del aprendizaje según de Lev Vygotsky	11
Aprendizaje	14
Proceso de enseñanza aprendizaje	18
Estrategias pedagógicas	18
Modelo educativo por competencias	19
Evaluación diagnóstica	21
Pauta de evaluación diagnóstica.....	24
MARCO CONTEXTUAL.....	25
Antecedentes Generales	25
Historia	25
Antecedentes formativos	26
Sellos del quehacer educativo	26
Visión	27
Misión	27
Principios y valores	27
Objetivos.....	28

Perfil estudiantil.....	29
Perfil del profesorado	30
Perfil de apoderadas/os	31
DISEÑO Y APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO.....	32
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	44
BIBLIOGRAFÍAS.....	55

INTRODUCCIÓN

El presente documento corresponde al Trabajo de Grado II del Magíster en Educación Mención Currículum y Evaluación Basado En Competencias de la Universidad Miguel de Cervantes y se denomina **“Elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica, para medir los aprendizajes de los (las) estudiantes primer y segundo nivel transición de enseñanza pre- básica, en las asignaturas de matemática y lenguaje y comunicación”**.

La presente investigación se plantea el objetivo general de **“Describir el nivel de logro que alcanza el grupo de niños y niñas en cada núcleo de aprendizaje de las Bases Curriculares 2018”** a través del cual, se espera específicamente

- Determinar el avance en los aprendizajes del grupo de niños y niñas durante el transcurso del año 2018.
- Retroalimentar la planificación educativa para la selección de objetivos de aprendizaje
- Contribuir a la generación de actividades recreativas y desafiantes para las y los párvulos.

Para lo cual se diseñaron **Pautas de Evaluación Diagnóstica** aplicada, a través de juegos, actividades y recursos lúdicos y atractivos, por medio de los materiales ya existentes en el aula y otros elaborados para la evaluación, para **niños y niñas de Primer Nivel Transición (4-5 años) y Segundo Nivel Transición (5-6 años) de la Escuela Huertos Familiares de la comuna de Talcahuano**.

La técnica elegida para la recolección de la información corresponde a la observación, que según planteamientos de Hernández, Fernández y Baptista (2010) permite que investigadores/as accedan a la realidad, conozcan, reconozcan los fenómenos y sus características y puedan extraer información provechosa de su acontecer. En este caso, permite identificar y describir los aprendizajes evaluados.

A continuación, se presentarán antecedentes generales del proceso investigativo desarrollado y que se expone en detalles en los capítulos posteriores del presente trabajo.

Esta investigación es de alcance descriptivo. La investigación descriptiva busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población. Pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). En este caso correspondiente a describir los resultados de la aplicación de Pautas de Evaluación para niñas y niños de primer Nivel Transición (4-5 años) y Segundo Nivel Transición (5-6 años) de la Escuela Huertos Familiares de la comuna de Talcahuano, para el cumplimiento de los objetivos antes mencionados.

Según los planteamientos de Hernández, Fernández y Baptista (2010), el diseño de investigación se refiere al plan o estrategia que se aborda para obtener la información que se desea indagar. Los diseños de investigación pueden ser experimentales o no experimentales en relación a la manipulación de variables que se realice en el proceso. En los diseños experimentales se pueden manipular una o más variables, mientras que en las investigaciones no experimentales las variables no se manipulan. La investigación que se presenta a continuación corresponde a una de tipo no experimental.

Las investigaciones no experimentales se entenderán como aquellas que:

- a. analizan el nivel o modalidad de una o diversas variables en un momento dado;
- b. evalúan una situación, comunidad, evento, fenómeno o contexto en un punto de tiempo y/o
- c. determinan o ubican la relación entre un conjunto de variables en un momento determinado (Hernández, Fernández y Baptista, 2010)

En esa dirección, cabe mencionar que este tipo de investigaciones se subdividen en diseños transversales y diseños longitudinales. Los diseños transversales corresponden a dichas investigaciones que recopilan datos en un momento único. Los diseños longitudinales, corresponden a las investigaciones que recaban datos en diferentes puntos del tiempo, para realizar inferencias acerca de la evolución, sus causas y sus efectos (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

En relación a dichas conceptualizaciones es que la presente corresponde a una investigación no experimental y transversal.

MARCO TEÓRICO

A continuación, se presentan las teorías de aprendizaje consideradas relevantes para la realización de esta investigación:

- **Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget**
- **Teoría del Aprendizaje de Lev Vygotsky**

Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget

Según la investigación de Tomas y Alemenara (2008) Jean Piaget dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas:

- Sensoriomotora
- Preoperacional
- Operaciones concretas
- Etapa de las operaciones formales

Esta división permite identificar con claridad cómo aprenden los seres humanos, en relación a las distintas etapas donde se encuentren. Para efectos de la investigación que se presenta se definirán las dos primeras, puesto que corresponden a las etapas cognitivas donde se desenvuelven niñas y niños de educación prebásica.

“En cada etapa se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de las restantes. Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento” (Tomas y Alemenara, 2008)

A esto es importante añadir, que una vez que se entra en una nueva etapa, no se retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento.

“Piaget propuso que el desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariable. Es decir, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden. No es posible omitir ninguna de ellas” (Tomas y Alemenara, 2008)

A modo general se mencionan a continuación los que Piaget propuso como principios de desarrollo la teoría que propone:

- **Organización y adaptación.** La organización corresponde a una predisposición innata de integración a los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. La adaptación sostiene que se nace con la capacidad de ajustar las estructuras mentales o conductas a las exigencias del ambiente.
- **Asimilación y acomodación.** Corresponde a la adaptación con el entorno. Mediante la asimilación se moldea la información nueva para que encaje en esquemas actuales, cuando esto se hace compatible con lo que ya se conoce, se alcanza un estado de equilibrio. La acomodación se refiere entonces a ese proceso de ajuste para buscar el equilibrio. Cuando esto no se da, se debe cambiar la forma de pensar o hacer algo para adaptarla
- **Mecanismos del desarrollo.** Para Piaget el desarrollo es una compleja interacción de los factores innatos y ambientales. Según él, en el desarrollo cognoscitivo intervienen: *“la maduración de las estructuras físicas heredadas, las experiencias físicas con el ambiente, la transmisión social de información y de conocimientos y el equilibrio”* (Tomas y Alemenara, 2008)

Para entrar de lleno en las etapas del desarrollo, cabe además señalar la definición propuesta por Piaget referente a “estadio”. Corresponde a cada etapa donde el conocimiento va evolucionando cualitativamente

“Hay cuatro características de los estadios piagetianos. En primer lugar, la secuencia de aparición de las etapas es invariante, esto es, los estadios siguen un orden fijo

determinado. No obstante, las personas avanzan a distinto ritmo, es decir, se producen fluctuaciones en cuanto a la edad de su aparición y no todos los individuos alcanzan las etapas finales. En segundo lugar, existe una estructura de conjunto característica de cada estadio. Piaget consideraba que el pensamiento de los niños experimenta algún cambio abrupto en períodos breves. En estos momentos surgen las nuevas estructuras cognitivas. La emergencia de distintas estructuras explica el hecho de que todas las tareas que es capaz de resolver un niño tengan una complejidad similar. En tercer lugar, los estadios son jerárquicamente inclusivos, esto es, las estructuras de un estadio inferior se integran en el siguiente. Por ejemplo, en el estadio de las operaciones concretas se mantienen todos los progresos del período sensoriomotor, y puede decirse que las operaciones concretas se construyen sobre los logros del período preoperacional. Finalmente, la transición entre estadios es gradual. El paso entre estadios no es abrupto, ya que en cada uno de ellos se encuentra una fase de preparación y otra en la que se completan los logros propios de esa etapa” (Tomas y Alemenara, 2008)

Estadio sensorio-motor

Se extiende desde el nacimiento hasta los dos años. En esta etapa las relaciones con el mundo se dan a través de los sentidos y de la acción que se desarrolle.

En esta etapa se desarrolla la conducta intencional, es decir, la capacidad de direccionar metas y su cumplimiento (por ejemplo: golpear un sonajero para que suene). Se desarrolla la idea de que objetos tienen una existencia permanente que es independiente de la percepción (permanencia de objeto). Son base de este estadio la imitación y el juego.

“Piaget denominó reacción circular al mecanismo de aprendizaje más temprano. Consiste en una nueva experiencia que es el resultado de la propia acción del sujeto. La reacción es circular porque, debido a los efectos “interesantes”, el niño intentarepetir este evento una y otra vez. Hay tres tipos de reacciones circulares que van apareciendo de forma progresiva: las primarias que están centradas alrededor del cuerpo del niño (p.ej., sacar repetidamente la lengua); las secundarias dirigidas hacia la manipulación de objetos (p.ej. golpear un objeto); y las terciarias, que tienen que ver con la exploración de efectos novedosos en el mundo que le rodea (por ejemplo golpear un objeto de formas distintas)” Tomas y Alemanara, 2008)

Al finalizar esta etapa surge la capacidad de representar el mundo mentalmente.

Estadio preoperacional

Se desarrolla desde los 2 a 7 años. Corresponde a la etapa que se inicia con la capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes. Se demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos, como gestos, palabras, números e imágenes, que permiten representar las cosas reales del entorno. En este estadio se desarrolla el uso de las palabras para comunicarse, números para contar, la participación en juegos de roles e imitación y se pueden expresar las ideas sobre el mundo por medio de dibujos.

Teoría del aprendizaje según de Lev Vygotsky

Vygotsky plantea que para que el aprendizaje ocurra es necesaria la interrelación entre las personas y su entorno, de esta manera se amplía las estructuras mentales y se reconstruyen los conocimientos. Propone que es necesaria una interrelación entre las personas y su ambiente para que se generen aprendizajes. En las interacciones se van ampliando las estructuras mentales, se reconstruyen conocimientos, valores, actitudes, habilidades. Las personas reconstruimos los significados a través de la interiorización de lo que el medio nos ofrece.

“El desarrollo es producto de las interacciones que se establecen entre la persona que aprende y los otros individuos mediadores de la cultura. De tal manera, la educación constituye una de las fuentes más importantes para el desarrollo de los miembros de la especie humana, al privilegiar los vínculos entre los factores sociales, culturales e históricos” (Vielma y Salas, 2000)

Vielma y Salas, (2000) en base a las propuestas de Westsch y Tubiste (1982) plantean que el funcionamiento mental de un individuo solamente puede ser entendido examinando los procesos sociales y culturales en los cuales éste está inserto. Según González (2012) señala que Vygotsky propone que la cultura juega

un papel crucial, pues proporciona herramientas para modificar el ambiente. Sostiene que dependiendo del estímulo social o cultural serán las habilidades y destrezas que desarrollemos. La cultura se constituye como un sistema de símbolos y signos que median en nuestras acciones.

Vygotsky (1962) propone que los factores genéticos juegan un rol menor en la génesis del desarrollo, en relación a lo absolutamente determinantes que son los factores sociales. El desarrollo es un proceso custodiado o asistido por colaboración de terceros y se realiza en torno a la Zona de Desarrollo Próximo, que corresponde a la zona de lo desconocido en torno a lo conocido, que permitirá acceder al conocimiento nuevo.

“Ésta representa un constructo hipotético que expresa la diferencia entre lo que el niño puede lograr independientemente y lo que puede lograr en conjunción con una persona más competente, mediador en la formación de los conceptos” (Vielma y Salas, 2000)

En la interacción social aprendemos a regular procesos cognitivos. En el caso de niñas y niños, a partir de las indicaciones y directrices de los adultos y en general de las personas con quienes interactúan. Mediante este proceso de interiorización es que en niñas y niños pueden hacer o conocer, gracias a las indicaciones y directrices externas (regulación interpsicológica), “para luego transformarse progresivamente en algo que pueda conocer por sí mismos”, sin necesidad de ayuda (regulación intrapsicológica) (Vielma Salas, 2000).

Vygotsky citado en Vielma Salas (2000) propone que el lenguaje es el instrumento de mediación con rol decisivo en el proceso de interiorización. Esto porque corresponde a signos y símbolos culturales que amarran y/o integran a las y los individuos a la sociedad.

“Es mediante el lenguaje que se incorporan los conocimientos elaborados y estructurados en los altísimos niveles de complejidad y alcances que caracterizan el

conocimiento social, cultural y científico que clausuran el final del segundo milenio” (Vielma y Salas, 2000)

Se elige el pensamiento de Vygotsky para el desarrollo de la presente investigación pues se valida profundamente la interacción formativa que se crea entre las educadoras de párvulos/s, todo tipo de interrelación que generen entre ellas/os, con sus familias, seres más cercanos, sus vínculos culturales, interculturales, sociales en general, las relaciones que generan con su medio natural, con los recursos didácticos con los cuales generan aprendizaje y todo su quehacer cotidiano significativo, entre otras, representan una base y contexto primordial para el proceso de enseñanza aprendizaje en general y en particular para la formación de habilidades sociales a través de las estrategias pedagógicas que aborden las profesoras diferenciales que participarán en esta investigación.

A continuación, se definen los principales conceptos básicos que se tratan en la investigación:

- **Aprendizaje**
- **Proceso de enseñanza aprendizaje**
- **Estrategias pedagógicas**
- **Modelo educativo**
- **Modelo educativo por competencias**
- **Evaluación**
- **Pautas de evaluación**
- **Pautas de evaluación diagnóstica**

Aprendizaje

Existen diversas visiones respecto al concepto y su desarrollo, por ello se toman los planteamientos de Saljö (1979) citado por González, (1997) quien investigó las concepciones de aprendizaje de estudiantes universitarios. El análisis de las respuestas obtenidas le llevó a señalar de diferentes concepciones:

- Aprendizaje como incremento de conocimiento
- Aprendizaje como memorización
- Aprendizaje como adquisición de datos y procedimientos que pueden ser utilizados en la práctica
- Aprendizaje como abstracción de significado.
- Aprendizaje como un proceso interpretativo que conduce al conocimiento de la realidad.

En la misma propuesta de González, (1997), se mencionan versiones y estudios realizados por que Watkins, Regmi y Astilla (1991), donde evidencian tres concepciones de aprendizaje:

- Incremento en el conocimiento, que refleja un claro componente cuantitativo
- Aplicación. El aprendizaje se considera como la habilidad para aplicar conocimiento a la vida diaria y la resolución de problemas
- Aprendizaje como desarrollo personal
- Comprensión, que refleja un papel activo de quien aprende
- Visión diferente de las cosas, en la que el aprendiz cambia la forma de pensar como resultado de la enseñanza
- Transformación de la persona. Esta concepción se construye jerárquicamente sobre las dos concepciones previas: al obtener ninsight sobre el objeto de estudio, se desarrolla una nueva forma de ver el mundo y esto puede llevar a una transformación de la persona.

Otras concepciones que se consideran fundamentales de presentar son las que González (1997) extrae y propone de Bruce y Gerber (1995), donde las visiones se presentan en términos de tres componentes: qué es el aprendizaje, cómo se obtiene y cómo se demuestra el aprendizaje realizado.

“En la primera concepción el aprendizaje se considera como la adquisición de conocimiento a través del uso de habilidades de estudio en la preparación de tareas de valoración. Implicando la utilización apropiada de estrategias de estudio para el aprendizaje de textos, participación en lecturas y especialmente en la preparación para tareas o exámenes. En esta concepción se resalta la capacidad del estudiante para aprender a través de la aplicación de destrezas tales como la toma de notas, la lectura de textos, la preparación de exámenes y las tareas escritas. El empleo de capacidades analíticas apropiadas y la implementación de estas destrezas de estudio académicas permite un aprendizaje más efectivo y un mayor grado de éxito.”

En la segunda concepción el aprendizaje se considera como asimilación de conocimiento nuevo y la habilidad de explicarlo y aplicarlo en disciplinas o áreas profesionales. El foco se centra en el contenido. Esta asimilación se facilita a través de diversas estrategias como la toma de notas, el conocimiento de la estructura de la lectura, la revisión y contestación a preguntas u otras, tales como la solución de problemas. El aprendizaje se demuestra por la capacidad para explicar conceptos importantes o para aplicar lo enseñado en contextos alternativos (González, 1997).

“En la tercera concepción el aprendizaje se contempla como el desarrollo de habilidades de pensamiento. Como consecuencia, los estudiantes desarrollan estructuras cognitivas indicativas de que se ha producido aprendizaje. Mediante el uso de estas estrategias cognitivas de alto

nivel, los estudiantes son capaces de construir significados de contenidos particulares en las distintas materias y demostrar su conocimiento. El foco está en las habilidades de pensamiento y abstracción. El aprendizaje se demuestra mediante la capacidad para argumentar o contestar y es a veces reforzado a través de la experiencia práctica” (González, 1997)

“En la cuarta concepción el aprendizaje se considera como el desarrollo de competencias de profesionales principiantes. Estas competencias reflejan los procedimientos mediante los que los profesionales aplican su conocimiento en sus actividades profesionales, desarrollan conceptos claves y resuelven problemas. Se piensa que la habilidad para realizar aplicaciones prácticas con éxito es un importante aspecto de la experiencia de aprendizaje. El foco aquí está en el desarrollo de competencias para el contexto profesional. Se aprende mediante experiencias que facilitan la ejercitación de destrezas básicas y asimilación de conceptos. Estas destrezas se desarrollan a través de experiencias con problemas de la "vida real" y de la comparación de posibles soluciones con las de un experto” (González, 1997)

“En la quinta concepción el aprendizaje se contempla como un cambio en las actitudes personales, en las creencias o en las conductas, en respuesta a diferentes fenómenos. Las experiencias personales de los estudiantes dentro y fuera de las aulas influyen tanto su aprendizaje académico como el desarrollo de perspectivas personales acerca del mundo. Los profesores estiman que pueden influenciar su aprendizaje mediante la organización de los ambientes de aprendizaje. De acuerdo con esta concepción también el aprendizaje necesita ser

experimentado y construido sobre experiencias personales. Diseñar la situación de aprendizaje para asegurar que los estudiantes tengan acceso a otras perspectivas se convierte en una estrategia crítica para facilitar el aprendizaje” (González, 1997)

En la sexta concepción el aprendizaje se contempla como una experiencia pedagógica participativa en la que se tiene la oportunidad de aprender diferentes estrategias de aprendizaje; esto se reconoce en que aprenden diferencialmente a partir de distintos enfoques. Mediante su activa participación en las actividades de enseñanza y aprendizaje, los estudiantes aprenden a hacer y experimentar. El aprendizaje es determinado mediante algunas formas de control de su experiencia pedagógica. El foco está en la exploración de cómo los estudiantes participan en la experiencia de aprendizaje con la intención de optimizar las oportunidades disponibles en un contexto de enseñanza/aprendizaje. En esta concepción se producen con facilidad cambios en el enfoque de los profesores del aprendizaje de los estudiantes. Se interesan por la investigación sobre la naturaleza del aprendizaje de los estudiantes y se quedan con la mejor teoría del aprendizaje. (González, 1997)

Es relevante plantear el concepto abriendo las perspectivas y las disposiciones, comprender el aprendizaje entonces como un concepto en constante retroalimentación, diverso y activo.

Proceso de enseñanza aprendizaje

Se entiende como un fenómeno intrínseco de quien aprende en interacción con el medio, orientados por planificaciones previas que tienen por objeto la integración de un nuevo conocimiento a partir del intercambio recíproco y de la participación de todos los actores involucrados. Cabe señalar, que estos procesos intencionados y secuenciales están insertos en un marco educativo institucional que responde a las estructuras y necesidades sociales relativa a cada contexto sociocultural (Meneses, 2002)

Estrategias pedagógicas

“Las estrategias tienen un carácter propositivo, intencional; implican, por tanto, y de forma inherente, un plan de acción, frente a las técnicas que son marcadamente mecánicas y rutinarias. Forman un conjunto de operaciones mentales: selección organización, transfer, planificación, que realiza el alumno cuando se enfrenta a su tarea de aprendizaje con el propósito de optimizarlo. Las estrategias facilitan la adquisición, procesamiento, transformación y recuperación de la información. Tienen un carácter intencional y están sujetas a entrenamiento”.
Espasa (2001) citado por Romero (2012)

Según palabras de Romero (2012), extraídas de Picardo, Balmore y Escobar (2004) una estrategia pedagógica es un sistema de acciones que se realizan con orden lógico y coherente. Esto para el cumplimiento de objetivos educativos concretos. Corresponde entonces, al método que incluye una serie de actividades planificadas para el mejoramiento del aprendizaje y/o la optimización de este, en beneficio de la formación y el crecimiento de las y los estudiantes.

Cabe señalar que las estrategias pedagógicas pueden ser diversas; Se sintetizan a continuación las propuestas por Romero (2012):

- Estrategias cognitivas: Corresponden a las estrategias que permiten desarrollar una serie de acciones encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas en estudio.
- **Estrategias metacognitiva.** Conducen a la conciencia o conscientización del propio saber y/o de lo que se aprende, mediante el cuestionamiento de qué, cómo y con qué se aprende, además del aporte social de ello.
- **Estrategias lúdicas.** Facilitan el aprendizaje mediante la interacción agradable, emocional y la aplicación del juego.
- **Estrategias tecnológicas.** Corresponden al uso, dominio y aplicación de las tecnologías en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- **Estrategias socio-afectivas.** Propician un ambiente agradable de aprendizaje desde la experimentación de la interacción social y académica donde lo lúdica, el arte, la técnica, el método y la cognición crean una experiencia de crecimiento multidimensional.

Modelo educativo por competencias

El concepto competencias se refiere a la combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, y a la inclusión de la disposición para aprender además del saber cómo, posibilitándose que el educando pueda generar un capital cultural o desarrollo personal, un capital social que incluye la participación ciudadana, y un capital humano o capacidad para ser productivo, esto según lo planteado por la Dirección General de Educación y Cultura de la

Comisión Europea (2004), citado por (García, 2011)

Según García (2011) Las competencias son desplegadas para responder a las necesidades de las personas en diversos contextos socio-históricos, culturales, concretos y específicos, lo que implica un proceso de adecuación entre el sujeto,

la demanda del medio y las necesidades que se producen, con la finalidad de poder dar respuestas y/o soluciones a las demandas planteadas (Frade, 2009).

Además García (2011), citando a Aguerro,(2009):

“Estas demandas pueden tener dos órdenes: las sociales (que deberían ser priorizadas en el contexto que enfrenta la humanidad en la actualidad) y las individuales. Por lo anterior, el modelo educativo debe procurar organizar la enseñanza con la finalidad que los educandos logren desarrollar capacidades para resolver problemas, tanto a nivel social como personal”

De esta manera, las Competencias a desarrollar contribuirán a dominar los instrumentos socio-culturales necesarios para interactuar con el conocimiento, permitir la interacción en grupos heterogéneos, potenciar el actuar de un modo autónomo y comprender el contexto (Comisión Europea de Educación y Cultura 2004), lo cual reafirma que las competencias demandarán una acción personal de compromiso, en el marco de las interacciones sociales donde tendrán su expresión concreta (García, 2011)

El currículo es el núcleo o centro de la educación en tanto constituye el factor normativo y regulador de los procesos educativos (Ibáñez, 2006). Frade (2009), considera que el desarrollo curricular es el proceso de organización sistemática que permite convertir los principios de aprendizaje y mediación en planes de trabajo, actividades, recursos de información y evaluación, basados en consideraciones filosóficas, psicológicas, socio-históricas, culturales, pedagógicas, administrativas, financieras y de recursos humanos. El desarrollo curricular demanda una participación activa de los distintos actores, aspecto básico de una gestión óptima, donde se genere un clima de liderazgo y trabajo en equipo (Tobón, 2007). Yanes (2005), por su parte, afirma que el currículum es un proceso educativo integral que mantiene interdependencia con otros contextos y/o ámbitos de desarrollo del

individuo, como el histórico social, relevancia de la ciencia, el humanismo, así como las necesidades mismas del estudiante que aprende, que confluyen y aportan a la formación de la personalidad del alumno. Esto significaría que el desarrollo curricular está compuesto por una serie de elementos que van desde la percepción filosófica sobre qué se quiere con el modelo educativo, hasta elementos de detalle sobre cómo esa percepción se debe poner en marcha.

Evaluación diagnóstica

Según planteamientos de Cabezón (2011) la evaluación corresponde al proceso sistemático de recopilación de información sobre el aprendizaje de estudiantes y su desempeño, para lo cual se utilizan una serie de evidencias. En la presente investigación se aplican las propuestas teórico-conceptuales que plantea el autor respecto a la evaluación alternativa que corresponde al enfoque que intenta ahondar en qué saben y qué son capaces de hacer los/as educandos/as, utilizando métodos diversos. Se trata en este caso de una búsqueda de evidencias reales y vivencias en relación con los aprendizajes que se han definido en los programas de estudio.

Cabezón (2011) citando Condemarín y Molina (2000) establecen un conjunto de principios de la Evaluación Auténtica:

- Instancia para mejorar aprendizajes
- Parte integral de la enseñanza
- Evalúa competencias dentro de contextos significativos
- Se realiza a partir de situaciones problemáticas
- Se centra en las fortalezas de los estudiantes
- Constituye un proceso colaborativo
- Diferencia evaluación de calificación
- Constituye un proceso multidimensional
- Utiliza el error como una ocasión de aprendizaje

La evaluación educacional es un proceso incorporado en el currículo que permite emitir un juicio sobre los desempeños de las y los estudiantes a partir de información obtenida, procesada, analizada y comparada con criterios previamente establecidos.

La finalidad de ésta es mejorar el aprendizaje haciendo referencia a cada uno de sus actores.

La evaluación es un proceso continuo en el que se identifican tres momentos:

- a. obtención o recolección de información
- b. valoración de la información
- c. una toma o adopción de decisiones

En relación a la evaluación diagnóstica Santillana Docente, en la plataforma virtual de Educar Chile (2002) plantea que:

“La evaluación inicial o diagnóstica es la que se realiza antes de empezar el proceso de enseñanza aprendizaje, con el propósito de verificar el nivel de preparación para enfrentarse a los objetivos que se espera que logren. La verdadera evaluación exige el conocimiento en detalle del alumno, protagonista principal del proceso, con el propósito de adecuar la actividad del docente (métodos, técnicas, motivación), el diseño pedagógico (objetivos, actividades, sistema de enseñanza), el nivel de exigencia e incluso el proyecto educativo a cada persona como consecuencia de su individualidad.

El proceso de Enseñanza Aprendizaje requiere de la evaluación diagnóstica para la realización de pronósticos que permitan una actuación preventiva y que faciliten los juicios de valor de referencia personalizada. La actuación preventiva está ligada a los pronósticos sobre la actuación futura de los alumnos”

En relación a estos sus propósitos son:

- Establecer el nivel real del alumno antes de iniciar una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje dependiendo de su historia académica;
- Identificar aprendizajes previos que marcan el punto de partida para el nuevo aprendizaje.
- Detectar carencias, lagunas o errores que puedan dificultar el logro de los objetivos planteados.
- Diseñar actividades remediales orientadas a la nivelación de los aprendizajes.
- Detectar objetivos que ya han sido dominados, a fin de evitar su repetición.
- Otorgar elementos que permitan plantear objetivamente ajustes o modificaciones en el programa.
- Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los logros escolares y con todo ello adecuar el tratamiento pedagógico a las características y peculiaridades de los alumnos. (Santillana Docente, Educar Chile, 2002)

La evaluación educacional bajo esta mirada es entendida como una instancia dentro y confundida con el proceso curricular, que permite obtener información sobre los aprendizajes logrados y tomar decisiones para continuar. La finalidad de la evaluación es, por lo tanto, el mejoramiento de los resultados educativos.

En el caso de esta investigación la evaluación diagnóstica se desarrolla para:

- Dar cuenta de lo que manejan las niñas y niños respecto a los objetivos de aprendizaje.
- Genera información respecto a los aprendizajes
- Sistematizar la información obtenida respecto a los aprendizajes que poseen niñas y niños

- Retroalimentar los resultados de la investigación, tal y como se expresa en los objetivos, para Contribuir a la generación de actividades recreativas y desafiantes para las y los párvulos (Santillana Docente, Educar Chile, 2002).

Pauta de evaluación diagnóstica

La pauta es un instrumento de evaluación que contiene una lista de elementos, criterios o desempeños de evaluación, previamente establecidos, junto a un par de columnas en las cuales únicamente se marca la presencia o ausencia, o niveles de presencia/ausencia, de estos mediante una escala. En el caso específico de la pauta de evaluación diagnóstica que se construye para esta investigación surge de la revisión de pautas de evaluación diagnósticas disponibles y elaboradas para ser desarrolladas en un marco contextual similar. Se consideran como áreas de medición los objetivos de aprendizajes y los indicadores de estos mismos, que corresponden actividades y juegos realizados en aula, que se detallan en el siguiente capítulo.

MARCO CONTEXTUAL

Antecedentes Generales

1. Nombre del establecimiento educacional: Escuela F-500 Huertos Familiares
2. Dependencia Administrativa: DAEM, Ilustre Municipalidad de Talcahuano
3. Dirección: Jaime Repullo 3337, Huertos Familiares, Talcahuano
4. Teléfono: 41-2584596
5. Comuna: Talcahuano
6. Región: Biobío

Historia

La Escuela Huertos Familiares F-500 está ubicada en el sector antiguo de Talcahuano. Su origen se remonta al año 1951, y surge a partir de la necesidad de proporcionar a parceleros y pequeños agricultores y/o campesinos del sector un lugar donde proteger y educar a sus hijos; mientras desarrollaban su jornada laboral. Debido a esto, se hace entrega de un sitio que cumple con las condiciones mínimas para ser usada con estos fines. Pasados los años, el 2010, la Escuela Huertos Familiares fue renovada por la empresa privada “Cementos Biobío”, dando origen a nuevas dependencias para Nivel Pre básico – Integración, Informática y una sala multitaller, además de las dependencias administrativas, sala de profesores, baños y camarines. Actualmente, la Escuela Huertos Familiares ha reestructurado su labor educativa, ampliando sus horizontes, tiene como parte de su misión crear las condiciones y los espacios físicos para que los educandos aprendan y se desarrollen en forma armónica con su entorno y tengan acceso a una educación de calidad, propósito inspirador de las políticas educacionales vigentes en nuestro país y aplicadas en la Comuna de Talcahuano. El diseño del Proyecto Educativo Institucional PEI, está en función de las características de los estudiantes, sus

familias y la comunidad en la que está inserta la Escuela. Las familias del colegio presentan un índice de vulnerabilidad de 61,07%, los estudiantes prioritarios corresponden a un 43%, y los niños que poseen capacidades diferentes rodean el 31,4 %, por tanto, se nos identifica como una escuela Inclusiva que respeta y acoge la diversidad.

Antecedentes formativos

Se describen a continuación características que dan contexto a los procesos formativos del establecimiento educacional.

Sellos del quehacer educativo

1. **Inclusión.** La comunidad educativa Huertos Familiares, responde frente a la diversidad de necesidades de todos los estudiantes, a través del trabajo en equipo que remueve las barreras para el aprendizaje, logrando que todos los estudiantes aprendan y desarrollen sus potencialidades.
2. **Afectividad.** La comunidad educativa Huertos Familiares, genera una relación basada en el afecto, favoreciendo el desarrollo de valores humanos entregando protección, permitiendo que los estudiantes se sientan queridos y seguros en el espacio escolar.
3. **Buena Convivencia.** La comunidad Educativa Huertos Familiares, participa con compromiso, velando por el buen clima escolar, el respeto mutuo y resguardo de la dignidad de todos sus miembros, logrando así buenos resultados en el área de Convivencia Escolar.
4. **Estimulación áreas cognitivas.** La comunidad Educativa Huertos Familiares estimula los aprendizajes, utilizando los contenidos como un medio para desarrollar habilidades cognitivas en los estudiantes.

Visión

Ser una Comunidad educativa de excelencia valórica y académica, comprometida con la formación de personas integrales, con la capacidad de asumir sus derechos y deberes, desarrollando competencias que les permitan integrarse y actuar positivamente en la sociedad y en el momento histórico en el que le corresponde vivir.

Misión

Nuestro propósito como unidad educativa es ser una escuela que colabora con la familia en la formación de personas, entregando las herramientas necesarias para lograr altas expectativas de futuro, desarrollando habilidades cognitivas, afectivas, sociales y tecnológicas, que permitan alcanzar con éxito su proyecto de vida para integrarse en el mundo actual.

Principios y valores

1. Formar alumnos y alumnas con valores de: responsabilidad, respeto, empatía.
2. Estimular un alto grado de desarrollo físico y artístico.
3. Fortalecer la educación en prevención al consumo de drogas.
4. Fortalecer la participación democrática en todas las actividades
5. Fomentar el cuidado permanente del medioambiente y sus recursos naturales.
6. Fortalecer la relación Familia – Escuela reconociendo la importancia de la familia en el aprendizaje de los estudiantes.
6. Motivar el compromiso activo de los apoderados en el desarrollo educativo del establecimiento.
7. Promover normas de convivencia y de disciplina que permitan una sana interrelación entre los miembros que componen la comunidad educativa.

Objetivos

- Entregar educación de calidad a nuestros estudiantes
- Contar con un acabado conocimiento de nuestros estudiantes y sus expectativas educacionales.
- Lograr la participación de toda la comunidad educativa para el logro de nuestra misión y visión
- Vincular a las familias en la planificación de la gestión educacional de la Escuela
- Incorporar a las familias y la comunidad en las actividades cotidianas del establecimiento
- Rendir cuenta pública anualmente, asumiendo responsabilidades directivas en la conducción del establecimiento
- Asumir liderazgo directivo eficaz en la conducción de todos los procesos de gestión
- Mantener el cuerpo docente en constante capacitación y reflexión pedagógica para lograr un desempeño eficaz en aspectos propios del liderazgo pedagógico
- Realizar actividades de inducción a todo personal que se integre a nuestra escuela
- Mantener un sistema de seguimiento y evaluación de nuestro plan estratégico de gestión
- Participar en mediciones externas de la calidad educativa, sean institucionales o ministeriales
- Orientar los procesos de articulación y cobertura curricular entre los distintos niveles de enseñanza.
- Incorporar proyectos y programas de innovación al servicio de los aprendizajes para mejorar la oferta pedagógica a la comunidad
- Implementar programas de seguridad escolar y buena convivencia escolar en beneficio de la comunidad educativa.

Perfil estudiantil

- Respetuosos (as) consigo mismo (a), con sus pares, y con toda la comunidad educativa.
- Responsables en sus deberes escolares. Con una alta conciencia moral y ética, críticos, tolerantes, reflexivos, optimistas, y creativos en cuanto a su trabajo escolar.
- Capaces de visualizar su propio proyecto de vida, aceptándose a sí mismo (a) y a su realidad.
- Perseverantes en las tareas escolares para lograr estructurar sus aprendizajes.
- Capaces de interactuar con el medio ambiente de manera responsable y cuidando los recursos naturales.
- Niños y niñas con los conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar la continuidad de estudios y de acuerdo a los requerimientos que demanda la sociedad actual. Comprendan que la educación es la base de su desarrollo y pertenencia en la sociedad.

Perfil del profesorado

El o la docente es un (a) profesional de la educación, poseedor (a) de las siguientes cualidades:

- Consciente de la diversidad, comprometido (a) con el monitoreo permanente de los aprendizajes e incentivando la participación de los y las apoderados (as) en el proceso educativo, en el contexto de un clima escolar armónico, seguro y estimulante.
- Preparado (a), por cuanto, planifica cada una de las clases, señalando a los y las estudiantes el objetivo, las actividades que realizarán y evaluando el logro de los aprendizajes esperados.
- Reflexivo en su labor pedagógica, capaz de diseñar estrategias remediales en función de los aprendizajes de los estudiantes.
- Maneja técnicas de dominio de grupo y técnicas de resolución de conflictos, siendo capaz de conservar la disciplina, orden y limpieza al interior del aula.
- Con habilidades blandas que favorezcan la convivencia escolar entre pares, entre profesor - alumno, entre profesor - apoderado, y entre profesor – asistente de la educación. Habilidades como: empatía, solidaridad, respeto, asertividad, honestidad, entre otras.
- Correcto (a), en mantener al día en el Libro de clases: la asistencia, firmas, contenidos, calificaciones, observaciones y actividades extra programáticas
- Puntual, cumpliendo correctamente con las distintas horas de entrada y salida de cada clase, como de la jornada escolar. Consiguiendo el aprovechamiento efectivo del tiempo de clases.

Perfil de apoderadas/os

- Valora el colegio frente a sus hijos-as, otorgándole la importancia que se merece, por el rol social que cumple, proporcionando el mejor ejemplo, demostrando respeto y aceptación por todos (as) los y las funcionarios (as) del establecimiento.
- Apoya el aprendizaje de sus hijos-as, asegurándose que asistan al colegio emocionalmente dispuestos (as) a aprender, felicitándolos (as) por sus logros y colaborando en la superación de las dificultades, manteniendo altas expectativas y nutriendo su autoestima.
- Afianza los vínculos con el colegio asistiendo puntualmente a las reuniones mensuales, citaciones o entrevistas que él o la docente coordine, además de participar en los diversos eventos organizados por la Escuela.
- Interesado (a) por informarse del proceso enseñanza-aprendizaje, revisando la Agenda Institucional diariamente, los textos de lectura domiciliaria, cuadernos, tareas, trabajos e investigaciones.
- Asegura que sus hijos e hijas mantengan resueltas sus necesidades de alimentación, vestuario, cuidados de salud, de higiene, de descanso y protección.

DISEÑO Y APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO

Las Pautas Evaluativas Diagnósticas diseñadas y aplicadas aportan información sobre cada uno de los niños y niñas del curso, y al mismo tiempo, proporciona resultados para el grupo en su conjunto, permitiendo registrar resultados individuales y grupales. Para esto se elabora una pauta de registro que se presenta en el Capítulo: Anexos del presente informe.

Están diseñada para obtener resultados sobre el nivel de logro que han alcanzado los niños y niñas en cada Núcleo. Mas no son instrumentos estandarizados, ya que no buscan establecer normas para cada edad o nivel. Los resultados obtenidos son comparables sólo en un mismo grupo, y en relación con cada niño y niña. Se considera fundamental comprender que las diferencias en el aprendizaje están determinadas por la madurez de cada niño y niña y por las experiencias e influencias de su entorno, más que por la edad cronológica. En consecuencia, dentro de un grupo de niños o niñas es posible observar una gran diversidad de niveles de aprendizaje, encontrando tanto a niños y niñas que alcanzan el nivel de logro esperado para su nivel educativo, como aquellos(as) que pueden presentar un nivel de logro mayor o menor al esperado.

Para la construcción de las pautas se utilizó el “Escalamiento Likert”, método desarrollado por Rensis Likert en 1932, el cual consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones ante los cuales se reacciona (ya sea quien/es investiga/n y/o las y los participantes de la investigación) (Hernández, Fernández, y Baptista, 2010). En el diseño de Pautas de Evaluación Diagnósticas elaboradas, estas afirmaciones corresponden a Objetivos de Aprendizaje e Indicadores, estos se especifican más adelante en el presente capítulo. En relación a dichas afirmaciones, se eligen uno de los puntos o categorías de una escala (puesta de manera ascendente o descendente). A cada punto se le asigna un valor numérico. Así se obtiene una puntuación respecto de la afirmación (Hernández, Fernández y

Baptista, 2010). La escala creada para este caso es la que se presenta a continuación:

1	Ausencia del logro del objetivo de aprendizaje
2	Presencia parcial del objetivo de aprendizaje
3	Presencia del logro del objetivo de aprendizaje

Tabla 1. Escalamiento Likert, Pautas de Evaluación Diagnóstica (Fuente: Elaboración propia)

Se elaboran 2 Pautas de Evaluación Diagnósticas del Modelo por Competencias (saber, saber hacer y saber ser). Cada una correspondiente a:

- **Ámbito: Comunicación Integral, Núcleo: Leguaje Verbal**
- **Ámbito: Integración y comprensión del entorno, Núcleo: Matemático**

Se presenta a continuación para cada ámbito y núcleo los Objetivos de Aprendizaje abordados por las Pautas de Evaluación Diagnósticas:

<p>Ámbito: Comunicación Integral</p>	<p>Núcleo: Lenguaje Verbal</p>
<p>La comunicación constituye el proceso central mediante el cual niñas y niños intercambian significados con otros, interactuando con el medio, imprescindible en el desarrollo del pensamiento, especialmente en su dimensión oral. A través del habla, no sólo expresan sus sensaciones, necesidades, emociones, opiniones y vivencias, sino que, además, organizan y controlan su comportamiento e interpretan y construyen el mundo en que habitan.</p> <p>En relación a la dimensión escrita, las niñas y los niños, si bien están expuestos a diversos textos escritos desde temprano, la adquieren en la medida que acceden a ambientes alfabetizados, lo que hace posible que los párvulos reconozcan las particularidades y las diferencias entre el lenguaje oral y el escrito, adquiriendo progresivamente conciencia fonológica y gráfica.</p>	
<p>Objetivos de Aprendizaje:</p> <p>Tercer Nivel curricular de las Bases Curriculares de la Educación de Párvulos, se enumerarán según orden en B.C.E.P y estos son los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Expresarse oralmente en forma clara y comprensibles empleando estructural oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas. 2. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. (NT1 y NT2) 3. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones. (NT1 y NT2) 	

4. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. (NT2)
5. Representar gráficamente algunos trazos, letras, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas. (NT2).

Tabla 2. Ámbito: Comunicación Integral, Núcleo: Leguaje Verbal, Pautas de Evaluación Diagnóstica (Fuente: Elaboración propia)

<p>Ámbito:</p> <p>Interacción y Comprensión del Entorno</p>	<p>Núcleo:</p> <p>Pensamiento Matemático</p>
<p>Se refiere a los diferentes procesos a través de los cuales los niños y niñas tratan de interpretar y explicar los diversos elementos y situaciones del entorno, tales como la ubicación en el espacio-tiempo, relaciones de orden, comparación, clasificación, seriación, identificación de patrones, noción de número y el uso inicial de la función ordenadora y cuantificadora.</p> <p>Los niños y niñas comienzan a desarrollar conceptos y actividades matemáticas desde muy temprano, por medio de cómo actúan en el entorno y sobre los objetos, van conformando nociones básicas sobre sus características y sobre las relaciones existentes entre ellos. El pensamiento matemático es una herramienta cuya adquisición progresiva, lleva a niños y niñas a ampliar su mundo, ayudando a comprender la realidad y a desenvolverse en la vida cotidiana.</p>	
<p>Objetivos de Aprendizaje:</p> <p>Tercer Nivel curricular de las Bases Curriculares de la Educación de Párvulos, se enumerarán según orden en B.C.E.P y estos son los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (NT1 y NT2) 2. Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación. (NT1 y NT2) 3. Emplear cuantificadores, tales como “mas que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situación cotidiana. (NT1 y NT2) 4. Emplear los números para, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos. (Nt1 y NT2) 5. Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica. (NT1 y NT2) 	

- 6. Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.**
(NT2)

Tabla 3. Ámbito: Integración y comprensión del entorno, Núcleo: Matemático, Pautas de Evaluación Diagnóstica (Fuente: Elaboración propia)

A partir de dichos Objetivos de Aprendizaje se elaboran indicadores, que corresponden una actividad o juego realizado. Éstos permiten observar y medir el nivel de desempeño que han alcanzado los niños y niñas para cada uno de los Objetivos de Aprendizaje.

Se presentan a continuación los indicadores elaborados para cada objetivo de aprendizaje para Primer Nivel de Transición y Segundo Nivel de Transición respectivamente:

Ámbito: Comunicación Integral Núcleo: Lenguaje Verbal	
Objetivos de aprendizajes	Indicadores
Expresarse oralmente en forma clara y comprensible empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.	Los alumnos se expresan en forma oral clara y comprensible en conversaciones espontáneas, en respuestas a preguntas abiertas y dirigidas.
Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales	Los niños/as reconocen sonidos iniciales.
	Los niños/as reconocen sonidos finales
Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones	Escucha y observa con atención comic
	Responde preguntas asociada al comic escuchado

Tabla 4. Indicadores, Ámbito: Comunicación Integral, Núcleo: Lenguaje Verbal, Pauta de Evaluación Diagnóstica (NT1) (Fuente: Elaboración propia)

Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno Núcleo: Pensamiento Matemático	
Objetivos de aprendizajes	Indicadores
Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez	Clasifica por tamaño
	Clasifica por color
	Clasifica por tamaño y color
Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación	Identifica concepto arriba-abajo. (láminas)
	Identifica concepto adelante atrás (láminas)
Emplear cuantificadores, tales como “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situación cotidiana	Identifica concepto igual que (trabajo con chapas)
	Identifica concepto más que (trabajo con chapas y tapas)
Emplear los números para, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.	Cuenta elementos hasta el 10
	Cuenta elemento hasta el 20
	Identifica que esta primero y que está al final de una fila.
	Identifica números hasta el 10 en forma desordenada

Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica	Representa en forma escrita dictado de números del 1 al 10
	Escribe número según cantidad de objetos.
	Dibuja cantidad de elementos según indica el número.

Tabla 5. Indicadores, Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno, Núcleo: Pensamiento Matemático, Pauta de Evaluación Diagnóstica (NT1) (Fuente: Elaboración propia)

Ámbito: Comunicación Integral	
Núcleo: Lenguaje Verbal	
Objetivos de aprendizaje	Indicadores
Expresarse oralmente en forma clara y comprensible empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.	Los alumnos se expresan en forma oral clara y comprensible en conversaciones espontáneas, en respuestas a preguntas abiertas y dirigidas.
Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales	Los niños/as reconocen sonidos iniciales
	Los niños/as reconocen sonidos finales
Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones	Escucha y observa con atención leyenda
	Responde preguntas asociada a la leyenda escuchado
Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas	Identifica vocales en texto corto, laminas y etiquetas
Representar gráficamente algunos trazos, letras, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas	Escribe su nombre
	Realiza ejercicios de grafomotricidad
	Transcribe palabras observando etiquetas

Tabla 6. Indicadores, Ámbito: Comunicación Integral, Núcleo: Lenguaje Verbal, Pauta de Evaluación Diagnóstica (NT2) (Fuente: Elaboración propia)

Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno	
Núcleo: Pensamiento Matemático	
Objetivos de aprendizaje	Indicadores
Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez	Clasifica por dos atributos
	Clasifica por tres atributos
Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación	Realiza recorrido de auto (o el objeto de su preferencia) desde un punto de inicio hasta el punto de llegada
Emplear cuantificadores, tales como “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situación cotidiana	Identifica concepto igual que (trabajo con chapas)
	Identifica concepto más que (trabajo con chapas y tapas)
Emplear los números para, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.	Cuenta elementos hasta el 10
	Cuenta elemento hasta el 20
	Identifica que esta primero y que está al final de una fila
	Identifica números hasta el 10 en forma desordenada
Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica	Representa en forma escrita dictado de números del 1 al 10
	Escribe número según cantidad de objetos

	Dibuja cantidad de elementos según indica el número
Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo	Realiza sumas en caja mackinder
	Realiza restas en caja mackinder
	Realiza sumas en pictórica

Tabla 7. Indicadores, Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno, Núcleo: Pensamiento Matemático, Pauta de Evaluación Diagnóstica (NT2) (Fuente: Elaboración propia)

La aplicación de las Pautas de Evaluación Diagnóstica se lleva a cabo en aula, a través de juegos, actividades y recursos lúdicos y atractivos, por medio de los materiales ya existentes en el aula y otros elaborados para la evaluación. Se diseñaron a partir de la premisa que niños y niñas son seres integrales (no son sólo matemáticas o sólo lenguaje) por lo que aprenden y conviven con el mundo que los rodea por medio de conocimientos, habilidades y actitudes que son aprendidas; considerando los principios pedagógicos de la Educación de Párvulos: Juego, relación, actividad y singularidad, antes descritos en el Capítulo correspondiente al Marco Teórico.

La información se recolecta a través de la observación, puesto que este método de recolección de datos permite un registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). En este caso se releva la observación puesto que permite acceder a la realidad de niños y niñas mientras realizan las actividades propuestas y así conocer el nivel de logro de las mismas.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Respecto a las observaciones y registros individuales realizados se considera relevante la siguiente información:

Se presentan a continuación los resultados grupales, es decir, para cada uno de los niveles evaluados, precisando la frecuencia para la escala de Likert elaborada en las Pautas de Evaluación Diagnósticas:

Evaluación Grupal Primer Nivel de Transición (10 niños/as)

Ámbito: Comunicación Integral	Núcleo: Lenguaje Verbal	Frecuencia		
		1	2	3
Objetivos de aprendizajes	Indicadores			
Expresarse oralmente en forma clara y comprensible empleando estructural oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.	Los alumnos se expresan en forma oral clara y comprensible en conversaciones espontáneas, en respuestas a preguntas abiertas y dirigidas.	2	5	3
Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales	Los niños/as reconocen sonidos iniciales.	4	4	2
	Los niños/as reconocen sonidos finales	1	3	6
Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a	Escucha y observa con atención comic	1	2	7

partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones	Responde preguntas asociada al comic escuchado	1	3	6
---	--	---	---	---

Tabla 8. Resultados, *Ámbito: Comunicación Integral, Núcleo: Lenguaje Verbal (NT1)* (Fuente: *Elaboración propia*)

Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno	Núcleo: Pensamiento Matemático	Frecuencia		
		1	2	3
Objetivos de aprendizajes	Indicadores	1	2	3
Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez	Clasifica por tamaño		1	9
	Clasifica por color			10
	Clasifica por tamaño y color	2	5	3
Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación	Identifica concepto arriba-abajo. (láminas)			10
	Identifica concepto adelante atrás (láminas)			10
Emplear cuantificadores, tales como “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situación cotidiana	Identifica concepto igual que (trabajo con chapas)	1	5	4
	Identifica concepto más que (trabajo con chapas y tapas)	2	4	4
Emplear los números para, para contar, identificar, cuantificar y comparar	Cuenta elementos hasta el 10			10

cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.	Cuenta elemento hasta el 20		3	7
	Identifica que esta primero y que está al final de una fila.			10
	Identifica números hasta el 10 en forma desordenada			10
Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica	Representa en forma escrita dictado de números del 1 al 10		2	8
	Escribe número según cantidad de objetos.	1	2	7
	Dibuja cantidad de elementos según indica el número.	1	2	7

Tabla 9. Resultados Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno, Núcleo: Pensamiento Matemático (NT1)
(Fuente: Elaboración propia)

Evaluación Grupal Segundo Nivel de Transición (17 niñas/os)

Ámbito: Comunicación Integral	Núcleo: Lenguaje Verbal	Frecuencia		
		1	2	3
Objetivos de aprendizaje	Indicadores			
Expresarse oralmente en forma clara y comprensible empleando estructural oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.	Los alumnos se expresan en forma oral clara y comprensible en conversaciones espontáneas, en respuestas a preguntas abiertas y dirigidas.		3	14
Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales	Los niños/as reconocen sonidos iniciales		2	15
	Los niños/as reconocen sonidos finales		2	15
Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones	Escucha y observa con atención leyenda	1		16
	Responde preguntas asociada a la leyenda escuchado	1	2	14
Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas	Identifica vocales en texto corto, laminas y etiquetas	1	2	4
	Escribe su nombre			17

Representar gráficamente algunos trazos, letras, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas	Realiza ejercicios de grafomotricidad			17
	Transcribe palabras observando etiquetas		2	5

Tabla 10. Resultados Ámbito: Comunicación Integral, Núcleo: Lenguaje Verbal (NT2) (Fuente: Elaboración propia)

Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno	Núcleo: Pensamiento Matemático	Frecuencia		
Objetivos de aprendizaje	Indicadores	1	2	3
Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez	Clasifica por dos atributos	1	3	13
	Clasifica por tres atributos	2	3	12
Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación	Realiza recorrido de auto (o el objeto de su preferencia) desde un punto de inicio hasta el punto de llegada	1	16	16
Emplear cuantificadores, tales como “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situación cotidiana	Identifica concepto igual que (trabajo con chapas)			17
	Identifica concepto más que (trabajo con chapas y tapas)			17
Emplear los números para, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.	Cuenta elementos hasta el 10			17
	Cuenta elemento hasta el 20		2	15
	Identifica que esta primero y que está al final de una fila			17

	Identifica números hasta el 10 en forma desordenada		2	15
Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica	Representa en forma escrita dictado de números del 1 al 10			
	Escribe número según cantidad de objetos			17
	Dibuja cantidad de elementos según indica el número		2	15
Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo	Realiza sumas en caja mackinder		2	15
	Realiza restas en caja mackinder		2	15
	Realiza sumas en pictórica		7	10

Tabla 11. Resultados Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno, Núcleo: Pensamiento Matemático (NT2)
(Fuente: Elaboración propia)

A partir de dichos resultados se puede analizar para cada uno de los objetivos de aprendizaje lo siguiente:

Evaluación Grupal Primer Nivel de Transición (10 niños/as)

Ámbito: Comunicación Integral	
Núcleo: Lenguaje Verbal	
Objetivos de aprendizajes	Descripción y análisis de resultados
Expresarse oralmente en forma clara y comprensible empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.	El 20% de los niños/as presentaron dificultades en la expresión de sus ideas. El 30% de los niños/as no presentaron problemas en la expresión oral, tanto en la forma de comunicar sus ideas como en conjugaciones verbales.
Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales	El 40% de los niños/as aún no reconocen los sonidos iniciales de las palabras, el 20% tiene adquirido el concepto. El 60% de los niños/as reconoce el concepto
Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones	El 70% de los niños/as escucha con atención textos. El 60% responde a las preguntas realizadas.

Tabla 12. Resultados por Objetivos de Aprendizaje, Ámbito: Comunicación Integral, Núcleo: Lenguaje Verbal (NT1) (Fuente: Elaboración propia)

Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno Núcleo: Pensamiento Matemático	
Objetivos de aprendizajes	Descripción y análisis de resultados
Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez	El 100% de los niños/as clasificaron sólo por un atributo, el 50% logró con ayuda y mediación de la educadora evaluadora.
Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación	El 100% logró el indicador planteado
Emplear cuantificadores, tales como “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situación cotidiana	El 50% tiene medianamente logrado el concepto.
Emplear los números para, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.	El 100% de los niños/as realizan conteo hasta el 10 y el 70% hasta el 20 en forma ordenada.
Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica	El 70% de los niños/as representan en forma pictórica y simbólica.

Tabla 13. Resultados por Objetivos de Aprendizaje Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno, Núcleo: Pensamiento Matemático (Fuente: Elaboración propia)

Evaluación Grupal Segundo Nivel de Transición (17 niñas/os)

Ámbito: Comunicación Integral	
Núcleo: Lenguaje Verbal	
Objetivos de aprendizaje	Descripción y análisis de resultados
Expresarse oralmente en forma clara y comprensible empleando estructural oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.	
Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales	70% de los niños/as logran el indicador, 2 alumnos con indicador medianamente logrado
Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones	
Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas	
Representar gráficamente algunos trazos, letras, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas	El 100% de los niños/as logra los indicadores establecidos

Tabla 14. Resultados por Objetivos de Aprendizaje Ámbito: Comunicación Integral, Núcleo: Lenguaje Verbal (NT2) (Fuente: Elaboración propia)

Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno Núcleo: Pensamiento Matemático	
Objetivos de aprendizaje	Descripción y análisis de resultados
Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez	
Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación	
Emplear cuantificadores, tales como “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situación cotidiana	
Emplear los números para, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.	
Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica	
Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo	

Tabla 15. Resultados por Objetivos de Aprendizaje Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno, Núcleo: Pensamiento Matemático (NT2) (Fuente: Elaboración propia)

BIBLIOGRAFÍA

Cabezón, E. (13 de octubre de 2011). Camino de una evaluación auténtica de los aprendizajes. *Presentación en la 3a Feria Interactiva*.

García, J. (2011). Modelo educativo basado en competencias: Importancia y necesidad. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 1-24.

González, R. (1997). Concepciones y enfoques de aprendizaje. *Revista de psicodidáctica*, 5-39.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Mc Graw Hill.

Meneses, G. (2002). El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico. *Universitat Rovira i Virgili*, s/p.

Romero, P. (2012). *Estrategias de aprendizaje*. Obtenido de Humanización Educar en el buen trato es el mejor acierto:
<https://pedagogiadelaHumanizacion0.webnode.com.co/estrategias/>

Santillana Docente, Educar Chile. (2002). *Evaluación inicial o diagnóstica*. Obtenido de EducarChile:
<http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Evaluaci%C3%B3n%20Inicial.pdf>

Tomas, J., & Alemenara, J. (2008). *Master en Paidopsiquiatria*. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona, Cole-legi Oficial de Psicòlegs de Catalunya.

Vielma, E., & Salas, M. (2000). Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo. *Educere La revista venezolana de educación*, 30-37.