



**Magister En Educación Mención**

**Curriculum y Evaluación**

**Basado en Competencias**

**Trabajo de Grado II**

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación Diagnostica para  
medir los aprendizajes de los (las) estudiantes de Cuarto y  
Octavo Básico de Enseñanza Básica en las asignaturas de  
Matemática y Lenguaje y Comunicación**

**Profesor guía: María González**

**Alumna: María Soledad Moraga Zelada**

**Santiago , Abril , 2019**

## Índice

1. Abstract Contenido del trabajo	pág. 3-4
2. Índice	pág. 5
3. Marco teórico	pág. 6-21
4. Marco Contextual	pág. 22- 30
5. Diseño y aplicación de instrumentos	pág. 31 -49
6. Análisis de los resultados	pág. 50-71
7. Propuestas remediales	pág. 72- 88
8. Conclusión	pág. 89
9. Bibliografía	pág. 90

## **Abstracto**

El siguiente trabajo contiene principalmente el trabajo realizado en el Colegio San Sebastián De Rinconada el cual posee una vulnerabilidad en relación a el Alumnado que asiste a él, además de que este trabajo pretende reflexionar de la importancia de la evaluación en los establecimientos y aquí nos centramos en la evaluación diagnóstica cuya importancia es fundamental para el proceso educativo.

A su vez se realizaron 4 pruebas tanto para los alumnos de 4 básico y de 8 básico en que fundamentalmente al realizar el diagnóstico es importante fortalecer los aprendizajes para tener un mejor rendimiento en matemática y lenguaje .

Dejo esta siguiente pensamiento :

¿LENGUAJE VS MATEMÁTICA?

*En particular, no existe una competencia entre que es mejor o peor, que es más fácil o más difícil entre estas dos capacidades humanas. Lo que sí existe, es un vínculo inseparable y unas series de dimensiones relacionadas entre ambas, las cuales son importantes y complementarias para el desarrollo integral del hombre. En este sentido se tratarán en este artículo sólo algunas de las dimensiones comunes entre matemática y lenguaje tales como: la comunicación, comprensión y construcción, para explicar un poco la idea de complementación entre estas dos capacidades. Es decir, simplemente se hará referencia a una concepción específica de las semejanzas y diferencias entre el lenguaje y la matemática.*

*En tal sentido, se dice de manera general que el lenguaje es concebido como una capacidad de expresar el pensamiento a través de sonidos o símbolos en la producción de los cuales intervienen la lengua. Por extensión éste se entiende como un sistema o conjuntos de signos fonéticos, y/o visuales, que son empleados para expresar el pensamiento que surge de interpretar la realidad. Por otra parte, la matemática aunque es una ciencia abstracta y por tal razón es percibida como difícil de comprender, tiene en común con el lenguaje que la misma esta fundamentada en un grupo de simbologías que tienen por objeto servir de enlace para comunicar de una u otra forma el pensamiento que interpreta matemáticamente la realidad.*

*Aparte de las diferencias ya descritas, hay similitudes reflejadas en un sin números de nexos entre el lenguaje y la matemática que realmente merecen un estudio más minucioso*

*el cual escapa al propósito de esta exposición. Por ello se seleccionan para la discusión, sólo algunas de las dimensiones comunes que hacen pensar a la matemática y el lenguaje como una misma entidad. Realmente, el objetivo es dejar claro que los nexos matemática-lenguaje son importantes hasta el punto que, sin lugar a duda, es imposible y difícil de imaginar una acción humana cotidiana que no esté intervenida en algún modo por el lenguaje y la matemática simultáneamente.*

*Es decir, la característica de la comunicación humana induce a la conjetura de la presencia de un sistema lingüístico dual, específicamente el lenguaje matemático, ya sea aritmético, algebraico, geométrico o lógico. Quizá por ello, la matemática más que números y operaciones básicas elementales, es también, definiciones o conceptos y procesos de pensamiento como por ejemplo: tamaños, medidas, semejanzas y diferencias, clasificación, seriación, análisis, síntesis, entre otros, los cuales son necesarios y fundamentales para que se consolide en el sujeto las dimensiones de las capacidades humanas señaladas en el primer párrafo.*

*De lo expuesto, previamente se deduce que la comprensión e internalización dual de conceptos y/o procesos cobren o jueguen un papel relevante en el desarrollo de la habilidad verbal y por ende de la habilidad numérico-matemática. Así, parece lógico que los contenidos matemáticos y lingüísticos se piensen integrados pedagógicamente. Como resultado de esta proposición, esos contenidos, lingüísticos o matemáticos, pueden ser dotados de significatividad y contruidos por los mismo alumnos a través de la interacción docente - alumno, alumno - alumno. La clarificación del significado de los mismos es una premisa indispensable para dotar el sentido a los procedimientos derivados así como también una forma de desarticular el estereotipo de aprendizaje mecánico, rutinario y memorístico predominante en el aprendizaje de la matemática (Andonegui 2004*

## Introducción

El presente trabajado de Grado II, está basado en el Colegio San Sebastián de Rinconada, el cual se encuentra en la Comuna de Maipú.

Este Colegio inicio su vida académica a partir del mes de Marzo 1999, bajo el gobierno comunal de Don Herman Silva. Tiene una matrícula de 830 estudiantes distribuidos en educación pre básica y educación básica.

Su actual directora es la Sra. Angélica Hernández .

El propósito de este trabajo de grado II es diseñar un instrumento de evaluación diagnóstica para los estudiantes de cuarto y octavo año de este colegio . A la vez de hacer una reflexión de que es la evaluación , porque es tan importante , que es la evaluación diagnóstica , que son los instrumentos , porque es necesario entregar una evaluación apropiada , que mejoras deben hacerse frente a esta entre otras.

He querido continuar con este establecimiento debido a las características que posee en cuanto a los estudiantes que asisten a este , cuya vulnerabilidad es bastante aumentada , además que el primer trabajo fue realizado en este mismo colegio .

A su vez es muy necesario visualizar que los establecimientos municipales deben mejorar en todo ámbito aún , para que sea una educación de calidad e integra en las personas que están en un nivel social más bajo y darle herramientas para que enriquezcan su vida diaria.

Primero nos haremos la siguiente pregunta ¿Que es la evaluación?

Hay muchas definiciones para ella pero esta es un proceso de aprendizaje , continuo , permanente que permite conocer los avances y limitaciones en el aprendizaje .

La evaluación permite valorar el avance de los resultados de procesos a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente , significativa para el estudiante y para la sociedad.

La pedagogía nos presenta muchos retos tanto para los profesores como para los profesionales en formación . La evaluación educativa es uno de estos retos , pues es muy difícil para los profesores de nuestro sistema educacional ponerla en practica . Hablar de evaluación es hablar de una herramienta de suma importancia dentro del proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos la que también implica el manejo de muchos conceptos y variables.

Al abordar la evaluación muchos autores mencionan la palabra proceso a lo que simple vista representa un elemento que acompañara al docente y a los alumnos por un largo periodo.

En todo proceso educativo se hace necesario la presencia de la evaluación .ya que esta constituye un abanico abierto tanto para los alumnos como para los profesores , llevando a un desarrollo de las fortalezas y a cambio en las debilidades.

Podemos decir que la evaluación educativa es una herramienta de gran importancia para el proceso de aprendizaje., debido a que la educación es un proceso largo y que la evaluación como herramienta forma parte de ella , nace de la necesidad de no solo ser sistemática sino también permanente y objetiva en la información que recoge.

Toda esta información que se puede obtener a través de esta herramienta ayuda a orientar al alumno a partir de la exanimación de resultados con respecto a los objetivos previamente planteados , además de lo anterior entrega herramientas de los cambios planteados en los alumnos y del grado que han logrado en este.

A partir de la valorización que el docente pueda dar a la realidad de sus alumnos después de haber reunido información útil y descriptiva es tiempo en centrarse en el proceso de identificación , remodelación y tratamiento de datos que construyan el camino para llegar al conjunto de actividades que conducen a un juicio en función de criterios . Pero la evaluación va mas alla debido a que permite criticar y revisar los planes , programas y métodos con el fin de mejorar el proceso educativo.

La evaluación tiene aproximadamente un siglo de historia y sus orígenes se remontan a la preocupación por la medición de la conducta humana .

Se reconocen tres grandes periodos de evaluación : testing , procesos y juicios .

Durante el proceso de testing el principal objetivo era el establecimiento de las diferencias individuales . La evaluación se concentra en la elaboración de instrumentos que permiten obtener puntuaciones diferenciales , intersujetos y su posición dentro del grupo normativo.

En el periodo de procesos se conceptualiza por primera vez la evaluación como proceso , gracias al cambio de paradigma de Tyler , ya que evaluación y medición eran conceptos intercambiables , incluso el termino Evaluación eran poco frecuente.

Si se mencionaba alguna vez era siempre en compañía de la Medida que solía colocarse en primer termino, “ Medición y Evaluación ”. Asi como fue el padre de la evaluación Ralph Tyler dio vuelta este paradigma donde la evaluación paso a un primer plano y la medición a un segundo termino , pero siempre las dos ligadas entre si.

En el tercer periodo juicios , el concepto de evaluación adquiere una conceptualización multidimensional , correspondiendo a un juicio profesional basado en la opinión de expertos en evaluar , orientado a la toma de decisiones.



¿Puede la evaluación del desempeño escolar levantar los estándares y mejorar el aprendizaje de los alumnos y alumnas? La investigación reciente ha mostrado que la respuesta a esta pregunta es un sí rotundo. La evaluación del desempeño es una de las herramientas educativas más poderosas para promover el aprendizaje. Pero debe usarse de manera correcta. No existe prueba alguna de que un aumento en la cantidad de pruebas que se tome a los alumnos y alumnas mejore el aprendizaje. En cambio la investigación sugiere que el esfuerzo debe ponerse en ayudar a los docentes a utilizar la evaluación como parte integral del aprendizaje para mejorar los niveles de logros de sus estudiantes.

Aunque ha sido ampliamente reconocido el valor y la importancia que pueda tener evaluar el desempeño durante el proceso de aprendizaje en la practica esto no sucede.

En una revisión de la literatura sobre la evaluación y el aprendizaje, Paul Black y Dylan William sintetizaron las conclusiones de más de 250 estudios: la.s iniciativas diseñadas para mejorar la eficacia de la forma en que se utiliza la evaluación dentro del aula sí pueden promover los logros de aprendizaje de los alumnos y alumnas.

El éxito de los intentos en esta dirección –esto es, conducentes a mejorar el aprendizaje a través de la evaluación– depende de cinco factores cuya implementación es solo aparentemente sencilla:

- Los profesores y profesoras proveen a sus alumnos y alumnas una retroalimentación efectiva.
- Los estudiantes están activamente involucrados en su propio aprendizaje.
- Los profesores y profesoras ajustan las estrategias de enseñanza de acuerdo a los resultados de la evaluación.

- Existe un reconocimiento por parte de todos los actores involucrados acerca de la influencia profunda que tiene la evaluación en la motivación y la autoestima de los alumnos y alumnas, ambas variables cruciales en el proceso de aprendizaje.
- Los alumnos y alumnas saben cómo autoevaluarse y comprenden cómo hacer para mejorar su desempeño.

A la vez, los autores identificaron los siguientes factores que inhiben la utilización de la evaluación para mejorar los logros del aprendizaje:

- La tendencia de los maestros a evaluar la cantidad de trabajo entregado y su presentación formal en vez de evaluar la calidad del aprendizaje evidenciado en el trabajo

La tendencia de dedicar más tiempo y atención en corregir trabajos y poner notas que en orientar a los alumnos y alumnas sobre cómo mejorar su desempeño.

- Un fuerte énfasis en hacer comparaciones entre estudiantes, que tiende a desmotivar a los más débiles.
- Generalmente la retroalimentación sirve para propósitos sociales y directivos en lugar de ayudar a los alumnos y alumnas a aprender de forma más eficaz.
- Falta de conocimiento por parte de los docentes en relación con las necesidades de aprendizaje de sus alumnos y alumnas.

Es importante distinguir la evaluación para el aprendizaje como un modelo particular que es distinto de las interpretaciones tradicionales acerca de la evaluación. En lo que sigue están resumidas sus características más centrales.

Concebida de esta forma, la evaluación:

- Es considerada como parte intrínseca de la enseñanza y el aprendizaje.
- Requiere que los profesores y profesoras compartan con sus alumnos y alumnas los logros de aprendizaje que se espera de ellos.
- Ayuda a los estudiantes a saber y reconocer los estándares que deben lograr.
- Involucra a los alumnos y alumnas en su propia evaluación.
- Proporciona retroalimentación que indica a los estudiantes lo que tienen que hacer, paso a paso, para mejorar su desempeño.
- Asume que cada alumno o alumna es capaz de mejorar su desempeño.
- Involucra tanto a docentes como a alumnos y alumnas en el análisis y reflexión acerca de los datos arrojados por la evaluación.

Este modelo contrasta con el tipo de evaluación que, en la práctica, quiere decir agregar procedimientos o pruebas al final de las unidades de trabajo programadas. Estos procedimientos o pruebas son separables e independientes de la enseñanza de la unidad. La “retroalimentación” es recibir una nota. A pesar de que, según este modelo, la evaluación es un asunto que maneja el profesor o profesora (el Estado, por ejemplo, no se involucra), tiende a tener un fin más bien sumativo y no formativo. Pero ¡atención!, el término “formativo” es susceptible de variadas interpretaciones: a menudo solo significa que la evaluación es frecuente en el tiempo y ha sido planificada en conjunto con la enseñanza. En este sentido la evaluación formativa no necesariamente contempla todas las características identificadas como marcas de la Evaluación para el Aprendizaje. Puede que una evaluación sea formativa porque ayuda al profesor o profesora a identificar áreas

donde se requiere mayor explicación o adiestramiento. Pero desde el punto de vista de los alumnos y alumnas, su nota final y los comentarios escritos en los márgenes de sus trabajos, aunque pueden señalar sus puntos fuertes y débiles, no les dan pistas sobre cómo progresar hacia el logro de mayores y mejores aprendizajes. La concepción del aprendizaje que subyace a este modelo es otro punto distintivo. El pensamiento actual sobre el aprendizaje sugiere que, en último término, son los mismos estudiantes los responsables de su propio aprendizaje (nadie puede aprender por ellos). Siguiendo esta línea, la Evaluación para el Aprendizaje necesariamente debe involucrar a los alumnos y alumnas en el proceso de evaluación, de este modo les proporciona información sobre cómo les está yendo y guía sus esfuerzos para mejorar. Una parte importante de esta información está constituida por la retroalimentación que provee el profesor o profesora a sus estudiantes, pero otra parte debe ser producto de la participación directa de los alumnos y alumnas en este proceso a través de la autoevaluación. En el contexto de la promoción del aprendizaje a lo largo de toda la vida, se considera cada vez más importante desarrollar en los estudiantes la capacidad de saber cuándo han aprendido algo y la habilidad de dirigir y manejar su propio aprendizaje.

Entonces, en concreto, ¿qué sucede en la sala de clases cuando la evaluación se utiliza para mejorar el aprendizaje? Para comenzar con los aspectos más obvios, los docentes están involucrados en la recolección de información sobre el aprendizaje de sus estudiantes y los estimula a revisar su trabajo crítica y constructivamente. Los métodos para obtener esta información sobre el aprendizaje son bien conocidos, y esencialmente se trata de:

- Observar a los alumnos y alumnas y escucharlos cuando describen sus trabajos y sus razonamientos.
- Plantear a los estudiantes preguntas abiertas, formuladas para invitarlos a explorar sus ideas y sus razonamientos.
- Proponer tareas que exigen a los alumnos y alumnas usar ciertas habilidades o aplicar ideas.
- Pedir a los estudiantes que comuniquen sus ideas no solo por escrito, sino también a través de dibujos, artefactos, acciones, dramatizaciones y mapas conceptuales.
- Discutir palabras claves y analizar cómo deben ser utilizadas.

Los docentes pueden, por supuesto, recolectar esta información a través de los métodos recién identificados y luego utilizarla de manera que tienda a mejorar el aprendizaje. El uso de esta información requiere que los profesores y profesoras tomen decisiones y actúen: deben decidir en qué consisten los próximos pasos en el proceso de aprendizaje y ayudar a los alumnos y alumnas a emprender el camino. Pero es de suma importancia acordarse de que son los estudiantes los que deben caminar; consecuentemente, los alumnos y alumnas más involucrados en el proceso de evaluación comprenderán mejor cómo extender y mejorar su aprendizaje. Un plan que involucra a los estudiantes en el juicio de sus propios trabajos –en vez de ser pasivos frente a los juicios de sus profesores y profesoras– tiene mayor probabilidad de levantar los estándares y los logros de aprendizaje. Esta es una manera distinta de concebir la “retroalimentación”. El “alimento” que ofrece el profesor o profesora es un retrato del horizonte a alcanzar, del estándar o meta hacia dónde el alumno debe apuntar y que, de este modo, constituye un punto de comparación con su trabajo. El rol del docente –y lo que está en el centro de la enseñanza– es proveer a los estudiantes de las destrezas y estrategias requeridas para dar los pasos que necesitan para mejorar su propio aprendizaje .

#### Objetivos de la evaluación

Los objetivos de la evaluación son fomentar el aprendizaje del alumno, proporcionar información sobre dicho aprendizaje y mejorar la eficacia del programa de la Escuela Primaria. El aprendizaje del alumno se fomenta mediante:

- La evaluación de la experiencia y los conocimientos previos de los niños en relación con un tema o tarea determinados.
- La planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo como fin satisfacer las necesidades individuales o del grupo.
- La evaluación constante de su capacidad de comprensión.

- La estimulación para que los niños reflexionen sobre su aprendizaje y evalúen su trabajo y el trabajo de los demás.

La información sobre el aprendizaje del estudiante se proporciona mediante:

- Muestras de cómo los niños han trabajado.
- Estadísticas basadas en parámetros o criterios de evaluación explícitos.
- Los resultados de las pruebas. La evaluación del programa de la Escuela Primaria utiliza una serie de estrategias que:
  - Evalúan el rendimiento de los estudiantes en relación con las expectativas generales y específicas del programa.
  - Evalúan el rendimiento del grupo en relación con otros grupos o cursos, tanto interna como externamente.
  - Informan a los niños, los padres y los colegas.

Los principios de la evaluación

Una evaluación es eficaz cuando permite al niño:

- Conocer y comprender de antemano los criterios por los que será evaluado.
- Analizar su aprendizaje y comprender lo que necesita mejorar.
- Demostrar plenamente su capacidad de comprensión conceptual, sus conocimientos y sus habilidades.
- Sintetizar y aplicar lo que ha aprendido, no simplemente recordar datos.
- Basar su aprendizaje en experiencias de la vida real que pueden conducirle a formularse otras preguntas o que lo enfrentarán a nuevos problemas para resolver.
  - Centrar sus esfuerzos en lograr un rendimiento de calidad.
  - Consolidar sus puntos fuertes y demostrar maestría y pericia.
  - Expresar puntos de vista e interpretaciones diferentes.
  - Reflexionar, autoevaluarse y participar en la evaluación de sus compañeros.

La evaluación es una forma efectiva de promover aprendizajes en los niños y niñas, por medio de la observación individual de logros, en los distintos escenarios evaluativos y con los objetivos claros y conocidos por cada uno de ellos; y a través de criterios evaluativos pre-establecidos.

Una evaluación es eficaz cuando permite al maestro:

- Planificar tareas de evaluación que se integren a la enseñanza, y no sean meros añadidos al final de la misma.
- Identificar y evaluar lo que es importante conocer.
- Fomentar la colaboración entre el niño y el maestro o entre los niños.
- Tener en cuenta los diferentes contextos culturales y formas de aprender y conocer.
- Utilizar un sistema de calificación que sea a la vez analítico y holístico.
- Proporcionar información que pueda transmitirse y ser comprendida por los niños, los padres, los maestros, el personal directivo del colegio y los miembros del consejo escolar, y que venga apoyada por las pruebas necesarias.
- Utilizar sus resultados en cada etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Planificar más actividades que aborden áreas de interés para el maestro y los niños.

Para que la evaluación sea eficaz es necesario que, en las primeras etapas de la planificación del currículo, el maestro vincule las tareas de evaluación con la idea central de la unidad didáctica (independiente o transdisciplinaria). Las actividades y los materiales se deben seleccionar teniendo en cuenta este vínculo entre idea central y tarea de evaluación. La evaluación continua permite al maestro entender más de cerca cómo el niño conoce, comprende y desarrolla habilidades y actitudes. Es asimismo un medio de explorar los estilos de aprendizaje y las



diferencias individuales de cada niño con el fin de adaptar la enseñanza a sus necesidades y capacidades.

La misión de la escuela hoy en día: la superación por medio de los estándares. Tradicionalmente las escuelas han usado la evaluación –el examen final, la prueba sorpresa y la amenaza con rojos en la libreta de notas– para motivar a sus alumnos. Nuestros profesores creían que, aumentando la angustia, aumentarían el aprendizaje. La evaluación ha sido el gran intimidador: se creyó que la presión por obtener buenas calificaciones motivaría a los estudiantes a hacer un esfuerzo mayor y por lo tanto ayudaría a lograr aprendizajes mayores. Los recientes cambios en la misión de las escuelas han desacreditado este tradicional punto de vista acerca de la relación entre evaluación y motivación. Para saber cómo y por qué ha ocurrido esto debemos explorar la herencia que recibimos en evaluación y también sus implicaciones en la motivación de los alumnos. Como se verá, a través de esta retrospectiva descubriremos un modo mucho más productivo para colaborar con el éxito de los estudiantes. La antigua misión y su legado Los adultos de hoy crecimos en escuelas diseñadas para clasificarnos en uno de los varios segmentos del sistema económico y social. Las cantidades de tiempo destinadas a aprender eran fijas: algunos aprendían mucho y otros muy poco. A medida que avanzábamos en los cursos, los alumnos que aprendían mucho en los cursos previos seguían haciéndolo apoyados en esa base. Los que no lograban dominar los requisitos previos en el tiempo asignado para eso no podían aprender lo siguiente. Luego de doce o trece años de trato similar quedábamos efectivamente repartidos en un continuo de logro que se reflejaba finalmente en el lugar que cada estudiante tenía en el ranking de la graduación. Desde los primeros cursos algunos estudiantes aprendían mucho y muy rápido y obtenían consistentemente altos puntajes en las evaluaciones. Estas evaluaciones tenían

un claro efecto emocional. Los ayudaban a verse como aprendices capaces y, por lo tanto, estos estudiantes se volvían progresivamente más seguros en la escuela. Esa confianza les daba la fuerza emocional necesaria para luchar por nuevos logros, pues creían que el éxito estaba a su alcance. Se convertían en ganadores académicos y emocionales. Adviértase que su fuerza emocional y su logro en los aprendizajes era gatillada por la percepción que tenían de su éxito en las evaluaciones formales e informales. Pero había otros estudiantes, y no lo hacían tan bien. Obtenían puntajes muy bajos en las pruebas incluso durante los primeros cursos. El efecto emocional de las evaluaciones era claro. Comenzaban a cuestionar sus propias capacidades como aprendices, comenzaban a perder confianza en sí mismos, lo que a su vez los privaba de las reservas emocionales que son necesarias para seguir tomando riesgos. El fracaso público era vergonzoso: parecía mejor no exponerse a él y de este modo conservar la dignidad. Como su 10 Extracto de Stiggins, Rick, "From Formative Assessment to Assessment FOR Learning: a Path to Success in Standards-Based Schools", Phi Delta Kappan Vol. 87, No. 4, December, 2005, p. 324-328. Título del fragmento y traducción de Unidad de Currículum y Evaluación, Ministerio de Educación de Chile. La sociedad se ha visto obligada a redefinir el papel de sus escuelas. Ya no son lugares que solo clasifican y ordenan a sus estudiantes en un ranking. Hoy deben ser lugares en donde todos se vuelvan competentes, en donde todos conozcan los estándares preestablecidos y no se deje atrás a nadie. Los encargados de las políticas públicas, cada vez más, están considerando la evaluación como una poderosa herramienta que obliga a las escuelas a asumir su nuevo papel. Si miramos de cerca el vínculo entre esta redefinida misión y la creciente confianza depositada en la evaluación, podemos encontrar un camino inmensamente potente para usar la evaluación en el desarrollo de escuelas efectivas. Rick Stiggins. 40 : Evaluación Para el Aprendizaje: Educación Básica

Primer Ciclo Módulo 1 Aprendizaje y Evaluación : 41 motivación disminuía, su desempeño caía en picada. Estos estudiantes se lanzaban por lo que, creían, era un tobogán irreversible hacia un fracaso inevitable y hacia la desesperanza. Adviértase, nuevamente, que la decisión de no seguir intentándolo era gatillada por la percepción que tenían de su desempeño en las evaluaciones.

Consideremos la realidad –en verdad la paradoja– de las escuelas en las que crecimos. Se consideraba un buen resultado que algunos estudiantes trabajaran duro y aprendieran mucho: terminarían en un alto lugar del ranking. Sin embargo, también era considerado un resultado aceptable que algunos estudiantes se rindieran al fracaso sin más esperanza, pues ocuparían los puestos más bajos del ranking. Estos resultados nacían de la misión implícita de la escuela: mientras mayor fuera la dispersión en los resultados de los estudiantes, más se reforzaba la idea de un ordenamiento jerárquico de los alumnos. Por lo mismo, el que algunos estudiantes se rindieran y no continuaran tratando de aprender (incluso que abandonaran la escuela) era percibido como un problema del estudiante, no del profesor o de la escuela. La responsabilidad de la escuela era proporcionar oportunidades para aprender: que el estudiante no las aprovechara era una posibilidad del sistema. Nuevamente, notemos quién es el que utiliza las evaluaciones para decidir si vale la pena buscar la excelencia o renunciar a ese esfuerzo. Los “encargados de tomar decisiones basadas en datos” no son los profesores, los administradores escolares o los responsables de las políticas educativas. Son más bien los propios estudiantes: ellos mismos deciden si el éxito está o no a su alcance, si vale la pena esforzarse por ese aprendizaje y, finalmente, si lo intentarán o no. El proceso de tomar esta decisión está acompañado por emociones críticas –ansiedad, temor al fracaso, inseguridad y deseo de evitar riesgos– que son gatilladas por las percepciones que los estudiantes tienen acerca de sus propias capacidades según sus resultados en la

evaluación. Algunos estudiantes respondieron a las demandas de ese ambiente trabajando duro y aprendiendo mucho. Otros controlaban su ansiedad renunciando al esfuerzo y restándole importancia. ¿Cuál era el resultado? Exactamente lo opuesto de lo que una sociedad desea. En vez de no dejar ningún niño atrás, estas prácticas redujeron el logro de al menos tantos alumnos como los que se vieron beneficiados con ellas. Y la evidencia sugiere que las víctimas de esa reducción eran más frecuentemente miembros de algunas minorías étnicas y socioeconómicas en particular. Una nueva misión y su promesa emocional En años recientes, sin embargo, la sociedad ha llegado a comprender las limitaciones de las escuelas que solo clasifican y ordenan a sus estudiantes. Hemos descubierto que los estudiantes del tercio o la mitad inferior del ranking (y todos los que son expulsados antes de entrar al ranking) no logran en lectura, escritura y habilidad matemática las competencias básicas que necesitan para sobrevivir (no hablemos de contribuir) en una cultura que progresivamente es más compleja en lo técnico y más diversa en lo étnico. Cuando pedimos hoy que las escuelas no dejen a nadie atrás, la sociedad pide en realidad que sus educadores lleven a los estudiantes de los lugares más bajos del ranking a un nivel de competencia determinado. Llamamos a esas expectativas “estándares de logro académico”. Cada estado tiene los suyos y, como se trata de una política pública, las escuelas deben asegurarse de que todos los alumnos los alcancen<sup>11</sup>. Las implicaciones de este cambio de misión en el papel de la evaluación son profundas. Los procedimientos de evaluación y calificación diseñados para que solo algunos estudiantes pudieran superarlos (los estudiantes que están en lo más alto del ranking) deben ser revisados para permitir que todos los estudiantes, en un nivel determinado, puedan superarlos. Es más: los procedimientos que permitían que algunos estudiantes renunciaran y dejaran de intentar los aprendizajes (quizá incluso los empujaban a ello) deben ser re<sup>11</sup> El autor se refiere al programa “No

Child Left Behind”, del Departamento de Educación de los Estados Unidos. El programa fija estándares mínimos y entrega a cada estado cierto grado de flexibilidad en su aplicación. emplazados por otros que promuevan la esperanza y el esfuerzo continuo. En breve, todo el ambiente emocional que rodea la evaluación debe cambiar, especialmente para los estudiantes que repetidamente obtienen un bajo nivel de logro. La misión de los estudiantes ya no es solo vencer a sus compañeros en la carrera por el logro académico. Al menos en parte, su objetivo debe ser adquirir competencias. Los profesores deben creer que todos sus estudiantes tienen que llegar a un cierto nivel de logro académico, deben impulsar en todos sus estudiantes esa convicción, deben adaptarse al hecho de que aprenden a ritmos diferentes y usar distintas formas de instrucción, y deben guiar a todos en el logro de los estándares. Lo que impulsa a los estudiantes no puede ser solamente la competencia por un éxito artificialmente escaso. Puesto que todos los estudiantes pueden y deben alcanzar los estándares, la cooperación y la colaboración deben entrar en juego. El impulso de todos los estudiantes, no solo el de unos pocos, debe ser la confianza, el optimismo y la constancia. Todos los estudiantes deben creer que pueden lograr el aprendizaje si lo intentan. Deben tener acceso continuo a evidencias de lo que consideran un éxito académico creíble aunque sean pocas.

### **Marco Contextual :**

Este trabajo se enfoca en el Colegio San Sebastián de Rinconada que forma parte de la corporación de educación de Maipú , Codeduc .

La principal labor es entregar una educación de calidad con un fuerte énfasis en los valores y el pensamiento crítico de los estudiantes.

Todos los proyectos educativos de la comunidad escolar favorecen el desarrollo de la calidad de vida de los estudiantes , vecinos y vecinas y de los futuros ciudadanos.

El colegio cuenta aproximadamente con 830 alumnos y alumnas cuyo promedio Por curso es de 25 alumnos y alumnas .

Visión del Establecimiento :

Ser reconocido como un colegio inclusivo con un alto nivel de formación académica y valórica que promueva instancias de aprendizaje efectivo en donde los estudiantes reciban una enseñanza de calidad dentro de una ambiente de respeto , afecto y disciplina .

El establecimiento cuenta con apoyo tanto con :

- Psicopedagogo(a)
- Psicólogo(a)
- Orientador(a)
- Profesor de educación diferencial (a)
- Fonoaudiólogo (a)
- Asistente social

Nuestro colegio se encuentra ubicado geográficamente en el sector denominado Barrio Sol Poniente de la comuna de Maipú, conformado en su mayoría de conjuntos de viviendas sociales, con alta densidad poblacional, provocada por un explosivo crecimiento por inmigración de habitantes de diversas comunas de la región metropolitana, en un lapso no superior a una década, lo que originó que el ritmo de crecimiento del sector, no fuera asociado igualitariamente a los espacios públicos y una adecuada planificación vial. Esto ha generado un barrio pobre en áreas verdes y centros sociales y deportivos, con un alto nivel de hacinamiento. Se aprecia también, la existencia localizada de algunos asentamientos precarios, en condición de pobreza “dura”, que a la fecha, aún no han sido resueltos.

El barrio Sol Poniente, está conformado en su mayoría por conjuntos de viviendas sociales, predominan las casas de un piso o dúplex (Villa Sal Luis, etapa 4 y 5 e Isabel Riquelme) y en altura (Villas valle de la Esperanza, Divina Providencia, Héroes de Iquique y Javiera Carrera), entre las cuales encontramos viviendas no sociales, pero orientadas a un segmento de estratos medios, con mayor capacidad de pago (entre 800 a 100 UF), como las Villas Los Robles, jardines de Rinconada, Los Portales de Maipú, que no congregan a una población de un nivel sociocultural mayor, sino a familias con una mayor capacidad de ahorro y eventualmente, con responsabilidades compartidas en el sostenimiento económico del hogar, (ambos cónyuges trabajando). Debido a que se encuentra conformado por conjuntos habitacionales de diverso origen (Viviendas Básicas, Serviu, Subsidio Tradicional Unificado, Cooperativas y condominios de viviendas sociales, en departamentos), se aprecia la coexistencia de grupos socioculturales diversos.

Según datos censales

barrio Sol Poniente cuenta con un perfil de población en su mayoría jóvenes y niños: 32,1% de niños entre 0 y 14 años y 24,2% de jóvenes entre 15 y 29 años.

Un 41% de los adultos está en edad productiva y sólo un 2% es adulto mayor. La población exhibe un nivel socioeconómico predominantemente bajo, con presencia de estratos medio-bajos. Existe también, gran cantidad de población de inmigrantes, lo que aún no está censado para acceder a cifras reales y cómo esta cultura extranjera, está impactando en nuestros barrios y comunidades educativas. La mayor parte de las demandas de los vecinos y vecinas del barrio Sol Poniente, apunta a una mayor cobertura de atención en servicios públicos y áreas de recreación. Otro dato no menor es la delincuencia y microtráfico creciente en el sector, lo que genera un barrio deprimido socialmente. De acuerdo al SIMCE, nuestro colegio se encuentra en la clasificación del Grupo Socioeconómico Medio Bajo, en el cual la mayoría de los apoderados ha declarado tener entre 9 y 10 años de escolaridad y un ingreso del hogar que varía entre \$160.001 y \$245.000. Además entre un 55,01 y 84,4% de los estudiantes, se encuentra en condición de vulnerabilidad social. En lo que respecta a otros datos duros, entre los más significativos destaca: - 84.5 % de alumnos Prioritarios 13.45% de alumnos en Proyecto de Inclusión - 6.27 % de alumnos en Programa Chile Solidario - 20 % de alumnos trabajadores - 74,41 índices de vulnerabilidad escolar. Se realiza un diagnóstico en relación a ciertos puntos que nos hacen tener una Dimensión mas global de el establecimiento en especial para los cursos de 4 y 8 básico :



## Fortalezas

Recursos Tecnológicos

Equipo de inclusión

Equipo directivo comprometido

Asistente de aulas para primer ciclo

Apoderados poco participativos

Uso de los recursos tecnológicos disponibles

Buen clima laboral

Talleres extraprogramáticos

Recursos didácticos

Refuerzo pedagógico

Manual de convivencia con énfasis en disciplina positiva

## Debilidades

Indisciplina de los estudiantes

Falta de hábitos de trabajo de los alumnos

Conductas violentas y agresivas en alumnos

Poco comprometidos con su proceso de aprendizaje

Señal de Wii no operativa

Sala de Enlaces pequeña

Trabajo por ciclos, no articulado

Problemas de infraestructura deficitaria

Ausencia de espacios de reuniones técnico pedagógicas

Protocolos de Manual de Convivencia no aplicado en su totalidad.

Oportunidades (externas)

Ley Sep

Acompañamiento pedagógico Fundación Chile

Alza resultados Simce

Redes de apoyo externa

## Amenazas (externas)

Inasistencias injustificadas de los alumnos

Apoderados poco comprometidos con el proceso escolar de los alumnos

Bajo nivel educacional de padres y apoderados

Contexto social complejo

Familias Disfuncionales

Focos de drogadicción y tráfico en el entorno

Existe un trabajo en relación a :

Matemáticas : El trabajo desarrollado involucra una serie de aspectos que promueven en su conjunto el elevar los resultados de aprendizaje en ese subsector.

El material de apoyo complementario para el docente, adjunta consideraciones metodológicas junto con guías de cada unidad de aprendizaje y para los alumnos guías de trabajo individual.

El docente planifica los aprendizajes, evalúa el proceso y el final de cada unidad.

El problema semanal es una estrategia que abarca a toda la escuela, la docente coordinadora produce guías de trabajo mensual para cada alumno, las que evalúan cada mes y se hace análisis de resultados.

Taller de escritura. El profesor o profesora dará la oportunidad a los niños de desarrollar

un proyecto de escritura creativa utilizando los distintos tipos de textos en relación al

cuento escuchado en la estrategia Hora del Cuento. Presenta la posibilidad del desarrollo

de la escritura en situaciones significativa para los niños. Diario de Vida. Estimula la

escritura expresiva por parte de los estudiantes y la posibilidad de explicitar con sus

propias palabras sus sentimientos y situaciones vividas personalmente. Se sugiere también la escritura de un diario de vida a nivel de grupo curso, como una modalidad

inicial que estimula el registro de las vivencias grupales.

Diario de Vida. Estimula la escritura expresiva por parte de los estudiantes y la posibilidad

de explicitar con sus propias palabras sus sentimientos y situaciones vividas

personalmente. Se sugiere también la escritura de un diario de vida a nivel de grupo

curso, como una modalidad inicial que estimula el registro de las vivencias grupales. Sala

letrada. Se persigue convertir las experiencias de uso cotidiano de la lengua escrita en

situaciones de aprendizaje para los niños y niñas de la clase. La sala como un recurso

expuesto en forma permanente, enriquece el aprendizaje de los niños utilizándose diversos materiales escritos relacionados con la vida del curso, que cumplen diversas

funciones. Comprensión auditivo-lectora El objetivo de esta estrategia es desarrollar, en

forma progresiva, la capacidad comprensiva de los alumnos. El profesor o profesora

selecciona un texto breve, de preferencia informativo, y lo lee en voz alta a los alumnos,

luego modela y explicita distintas estrategias que facilitan la comprensión, tanto de los

textos orales como escritos, con la intención de que los alumnos se apropien de ellas.

## Diseño y Aplicación de Instrumentos :

A continuación se presentaran los instrumentos de evaluación diagnóstica que se aplicaron a los niveles de 4 básico y 8 básico del Colegio San Sebastián de Rinconada .

Se Aplicaron 2 pruebas a 25 alumnos aproximadamente , Tanto de lenguaje como De matemática.

Pero antes es importante saber porque son necesarios los instrumentos de Evaluación.

*“La evaluación diagnóstica tiene una doble finalidad, por un lado, valorar el grado en que la escuela prepara para la vida y en qué medida los escolares están suficientemente formados para asumir su papel como ciudadanos que conforman una sociedad moderna; y, por otro, ayudar a los centros docentes a mejorar sus prácticas educativas y facilitar a la Administración una información valiosa para orientar la política educativa.”*

## CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

De acuerdo con los objetivos señalados anteriormente, el tipo de evaluación que se plantea no puede quedarse exclusivamente en determinar el grado de aprendizaje y desarrollo de competencias que ha alcanzado el alumnado, sino que debe proporcionar información rigurosa y fiable a todos los agentes educativos para poder introducir cambios y mejoras en los aspectos deficitarios y consolidar los aspectos fuertes. La evaluación debe permitir visualizar los productos, los procesos y los contextos de aprendizaje. Por lo tanto, esta evaluación ha de concebirse como un instrumento privilegiado para fomentar la mejora constante de los procesos de enseñanza-aprendizaje y la mejora del sistema educativo.

RESPONSABILIDAD COMPARTIDA. Es una evaluación interna que cuenta con referentes externos para poder compararse. La evaluación diagnóstica es en gran medida interna. No sólo porque el proceso básico se realiza dentro del centro, sino sobre todo porque la toma de decisiones y las propuestas de mejora tienen un carácter interno al centro. Sin embargo, una aportación importante es la posibilidad de contar con referentes externos con los que poder compararse. El que un centro pueda analizar su situación a partir de datos precisos y comparables a lo largo de varios cursos, le ayudará a mejorar. Si esta información va acompañada de referencias comparativas externas, es decir, de resultados globales de la CAPV e incluso de grupos de centros con características similares .

2. PARTICIPACIÓN. Es una evaluación que contempla la participación e implicación del centro en todo el proceso. Esta evaluación pretende una mejora del centro, de forma que estos puedan tomar decisiones para que su intervención se ajuste a las necesidades de su alumnado y de la comunidad educativa en su conjunto, por lo que la participación de los centros en las fases principales de esta evaluación se contempla como un elemento sustancial:

- En la aplicación de los instrumentos de evaluación, ya que, independientemente de las normas de aplicación comunes que se establezcan, los centros podrán adecuar la aplicación de los instrumentos propios a sus condiciones y posibilidades.
- En el análisis de datos, garantizando que los centros tendrán la posibilidad de analizar la información de la que dispongan, contextualizarla en otras ya realizadas y elaborar propuestas de mejora, contando para esta labor con la ayuda de la Inspección y de los servicios de apoyo zonales.



- En la elaboración de compromisos de mejora. Puesto que sólo el centro puede comprometerse con sus decisiones, es imprescindible que, a partir de la información recogida, sea cada uno de los centros el que defina cuáles deben ser las áreas de mejora en las que centrarse, contando, en el caso de que así ocurra, con las orientaciones y apoyo de los diferentes servicios de la Administración.

3. TRABAJO COLEGIADO. Es una evaluación que posibilita y exige la implicación, colaboración y coordinación de los diferentes servicios del Departamento de Educación, Universidades e Investigación y de otros sectores del sistema educativo. Desde la perspectiva de la Administración vasca, las evaluaciones diagnósticas ofrecen la oportunidad de elaborar un modelo de trabajo de colaboración entre diferentes servicios educativos:

- Inspección educativa. Desde sus funciones de evaluación de centro recibirá informaciones contrastadas sobre la situación de cada uno de los centros y además tendrá un papel esencial en el seguimiento de los compromisos de mejora de los centros.

- Berritzegune. Su papel es importante en tres momentos del proceso: en la definición de las competencias básicas y de los instrumentos de evaluación de las mismas; en el asesoramiento a los centros para analizar los datos y proponer mejoras; y en el acompañamiento a los centros para la implementación de dichas mejoras.

ISEI-IVEI: en la elaboración del diseño de evaluación, seguimiento de todo el proceso, análisis de datos globales y parciales y la elaboración de informes del sistema educativo en general y de cada uno de los centros y de su alumnado.

- Grupos de profesores y profesoras (ya establecidos o asociados o por medio de seminarios): su colaboración puede ser muy valiosa en la definición de competencias básicas a evaluar y en la propuesta de instrumentos de evaluación.

- Asociaciones de centros, equipos directivos...: como referencias para el contraste del diseño y del marco de competencias básicas que se pretende evaluar.

4. CULTURA DE EVALUACIÓN. Esta evaluación pretende ser una oportunidad para el aprendizaje tanto de los centros como de los servicios educativos implicados. Esta propuesta de evaluación diagnóstica pretende, por un lado, que en los centros docentes se implante una cultura estable de evaluación que genere el desarrollo de procesos de aprendizaje y de mejora continua a partir de los resultados y, por otro, un conocimiento de la situación de todo el sistema educativo vasco, a través de la valoración del desarrollo de las competencias de los estudiantes y el impulso de procesos de innovación y mejora de todo el sistema.

Evaluación diagnóstica Matemática 4 Básico

Nombre \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES:


-Todas son de alternativas y se contestan en la Hoja de Respuestas que está en la última hoja.




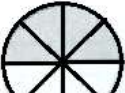
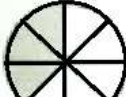
-Tienes 90 minutos para contestar.

-Las preguntas de alternativas se contestan marcando con una (X) en el cuadrado de la alternativa que consideres correcta

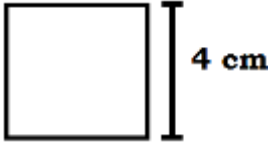
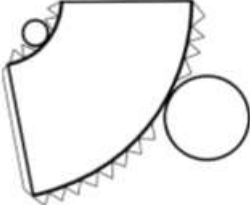
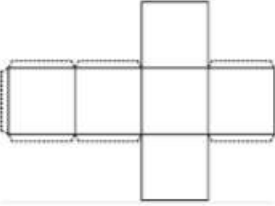
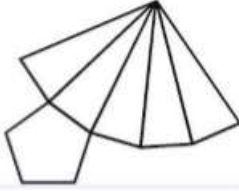
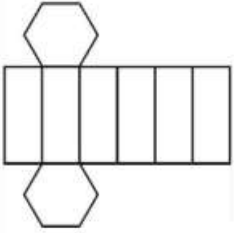
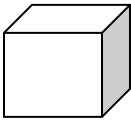
<p>1. ¿Cuál de las siguientes comparaciones es correcta?</p> <p>A) <math>990 &lt; 963</math></p> <p>B) <math>972 &lt; 990</math></p> <p>C) <math>652 &gt; 900</math></p> <p>D) <math>600 &gt; 900</math></p>	<p>2. ¿Cuánto de obtiene al aproximar 654 a la decena más cercana?</p> <p>A) 700</p> <p>B) 655</p> <p>C) 660</p> <p>D) 650</p>
<p>3. ¿Cuántas centenas de tiene el número 728?</p> <p>A) 2</p> <p>B) 7</p> <p>C) 20</p> <p>D) 700</p>	<p>4. ¿Qué cantidad representa el dígito destacado en el número 6<u>2</u>5?</p> <p>A) 2</p> <p>B) 20</p> <p>C) 200</p> <p>D) 25</p>

<p>5. ¿Cuál de las siguientes alternativas es la descomposición correcta del número 863?</p> <p>A) <math>8C + 6D + 3U</math>  B) <math>8D + 6C + 3U</math>  C) <math>8U + 6D + 3C</math>  D) <math>3D + 6C + 8U</math></p>	<p>6. ¿Cuál de las siguientes alternativas es la correcta descomposición aditiva del número 375?</p> <p>A) <math>3 + 7 + 5</math>  B) <math>30 + 70 + 5</math>  C) <math>30 + 7 + 5</math>  D) <math>300 + 70 + 5</math></p>
<p>7. ¿Cuánto obtengo al multiplicar <math>5 \cdot 7</math>?</p> <p>A) 12  B) 13  C) 35  D) 120</p>	<p>8. ¿Qué conjunto de números está en orden de mayor a menor?</p> <p>A) 6 849; 9 489; 5 089  B) 5 089; 9 489; 6 849  C) 5 089; 6 849; 6 489  D) 9 489; 6 849; 5 089</p>
<p>9. Fernanda va a repartir \$800 a sus 4 sobrinas en partes iguales, ¿Cuánto dinero recibirá cada una?</p> <p>A) \$20  B) \$250  C) \$200  D) \$400</p>	<p>10. El gato de Alejandra tiene el doble de la edad de su bebé, si el bebé tiene 6 meses, ¿Qué edad tiene el gato?</p> <p>A) 12 meses  B) 9 meses  C) 8 meses  D) 1 año</p>
<p>11. ¿Cuánto obtengo al dividir 18 en 3?</p> <p>A) 3  B) 2  C) 9</p>	<p>12. Jaime ahorró \$50 durante una semana, ¿Cuánto dinero ahorró Jaime?</p> <p>A) \$350  B) \$35  C) \$500  D) \$400</p>

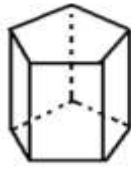
D) 6	
<p>13. El número 127 se lee:</p> <p>A) Doscientos diecisiete</p> <p>B) Ciento veinte y siete</p> <p>C) Setecientos doce</p> <p>D) Ciento setenta y dos</p>	<p>14. ¿Qué número falta en la secuencia?</p> <p></p> <p>A) 477</p> <p>B) 417</p> <p>C) 527</p> <p>D) 430</p>

<p>15. El número estimado de habitantes de Isla de Pascua es de <b>cinco mil ochocientos seis</b>. ¿Qué alternativa muestra este número?</p> <p>A) 6 568</p> <p>B) 5 806</p> <p>C) 586</p> <p>D) 5 860</p>	<p>16. ¿Cuál de los siguientes números tiene 9 centenas, 4 decenas y 7 unidades?</p> <p>A) 749</p> <p>B) 479</p> <p>C) 497</p> <p>D) 947</p>
<p>17. ¿Qué fracción representan las bolas oscuras?</p> <p></p> <p>A) 5</p> <p>B) 3</p>	<p>18. La parte sombreada que representa la fracción <math>\frac{5}{8}</math> es:</p> <p>a) </p> <p>b) </p> <p>c) </p> <p>d) </p>

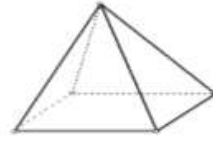
<p>C) <math>\frac{3}{5}</math></p> <p>D) <math>\frac{2}{5}</math></p>	
<p>19. Margarita tiene 4 monedas de \$50, 25 monedas de \$10 y 3 monedas de \$100, ¿Cuánto dinero tiene?</p> <p>A) \$160</p> <p>B) \$600</p> <p>C) \$640</p> <p>D) \$750</p>	<p>20. Tengo en total 2 superficies planas. No tengo vértices. Por favor, no me confundas con mi primo el cono. ¿Quién soy?</p> <p>A) Esfera</p> <p>B) Prisma triangular</p> <p>C) Pirámide</p> <p>D) Cilindro</p>
<p>21. ¿Cuánto es <math>21 \bullet 0</math> ?</p> <p>A) 0</p> <p>B) 1</p> <p>C) 21</p> <p>D) 210</p>	<p>22. ¿Qué unidad de medida corresponde para medir el peso de una persona?</p> <p>A) Toneladas</p> <p>B) Kilogramos</p> <p>C) Gramos</p> <p>D) Miligramos</p>
<p>23. ¿Cuántos minutos hay en media hora?</p> <p>A) 10 minutos</p> <p>B) 15 minutos</p> <p>C) 30 minutos</p> <p>D) 60 minutos</p>	<p>24. ¿Cuántos ejes de simetría tiene un triángulo cuyos tres lados tienen distinta medida?</p> <p>A) Uno</p> <p>B) Dos</p> <p>C) Tres</p> <p>D) Ninguno</p>

<p>25. ¿Cuál de los tres ángulos tiene menor medida?</p> <p>A) Recto B) Agudo C) Obtuso D) Extendido</p>	<p>26. ¿Cuál es el perímetro del cuadrado?</p> <p>A) 4 cm B) 8 cm C) 12 cm D) 16 cm</p> 
<p>27. ¿Cuál de las redes corresponde a una pirámide?</p> <p>A) </p> <p>B) </p> <p>C) </p> <p>D) </p>	
<p>28. ¿Cuántas caras tiene un cubo?</p> <p>A) 4 B) 6 C) 8 D) 10</p> 	
<p>29. ¿Cuántos vértices tiene la figura?</p>	<p>30. ¿Cuántas aristas tiene la figura?</p>

- A) 4
- B) 6
- C) 8
- D) 10



- A) 12
- B) 6
- C) 8
- D) 10





## HOJA DE RESPUESTA

### PRUEBA DE DIAGNÓSTICO Matemática – Cuarto Año Básico

Nombre Alumno :					
R.U.T. :					
Curso:		Sexo (F/M):		Edad:	
Establecimiento :					
Comuna :					

<b>1</b>	A	B	C	D
<b>2</b>	A	B	C	D
<b>3</b>	A	B	C	D
<b>4</b>	A	B	C	D
<b>5</b>	A	B	C	D
<b>6</b>	A	B	C	D
<b>7</b>	A	B	C	D
<b>8</b>	A	B	C	D
<b>9</b>	A	B	C	D
<b>10</b>	A	B	C	D
<b>11</b>	A	B	C	D
<b>12</b>	A	B	C	D
<b>13</b>	A	B	C	D
<b>14</b>	A	B	C	D
<b>15</b>	A	B	C	D

<b>16</b>	A	B	C	D
<b>17</b>	A	B	C	D
<b>18</b>	A	B	C	D
<b>19</b>	A	B	C	D
<b>20</b>	A	B	C	D
<b>21</b>	A	B	C	D
<b>22</b>	A	B	C	D
<b>23</b>	A	B	C	D
<b>24</b>	A	B	C	D
<b>25</b>	A	B	C	D
<b>26</b>	A	B	C	D
<b>27</b>	A	B	C	D
<b>28</b>	A	B	C	D
<b>29</b>	A	B	C	D
<b>30</b>	A	B	C	D

**EVALUACIÓN DE DIAGNOSTICO MATEMÁTICA**

**CURSO-8°A-B**

**FECHA:**

**NOMBRE:**

<i>PUNTAJE PRUEBA</i>	<i>PUNTAJE ALUMNO</i>	<i>EXIGENCIA MÍNIMA 60%</i>	<i>NOTA:</i>
20			

**CONTENIDOS:**

Porcentaje.

Operaciones con números naturales.

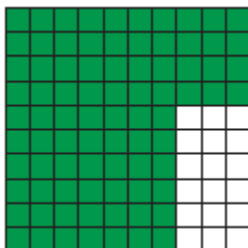
Operaciones con números decimales.

Operaciones con fracciones.

Resolución de problemas.

**I.- Marca con una X, la alternativa correcta (1 punto cada una).**

1.- ¿Qué porcentaje representa el sector sombreado respecto del cuadrado completo?



**A. 18%**

- B. 82%
- C. 92%
- D. 100%

2.-Si Juan comió un cuarto de una pizza, ¿qué porcentaje de la pizza comió?

- A. 25%
- B. 40%
- C. 60%
- D. 75%

3.-José tiene en una granja quinientas cabezas de ganado. Si de ellas 100 corresponden a hembras, ¿qué porcentaje del ganado es hembra?

- A. 5%
- B. 20%
- C. 25%
- D. 50%

4.-Juan tiene un terreno con forma rectangular. Su ancho mide 12,17 m y su largo el doble del ancho. ¿Cuánto mide el perímetro del terreno?

- A. 36,51 m
- B. 48,68 m
- C. 60,85 m
- D. 73,02 m

5.-¿Cuál es el producto de la multiplicación  $2,121 \cdot 100$ ?

- A. 21,21
- B. 200,121
- C. 212,1
- D. 2,121

6.- Las dimensiones de un rectángulo son 2,03 cm de ancho y 4,1 cm de largo. ¿Cuál es su área?

- A. 6,13 cm<sup>2</sup>
- B. 8,323 cm<sup>2</sup>
- C. 12,26 cm<sup>2</sup>
- D. 16,646 cm<sup>2</sup>

7.-Un ciclista debe recorrer 60 km en total. Recorrió 10,5 km en la primera etapa y luego 15,7 km en la segunda, debiendo abandonar la competencia. ¿Cuánto le faltó por recorrer?

- A. 26,2 km
- B. 33,8 km
- C. 49,5 km
- D. 86,2 km

8.-Se juntan 12,5 kg, 3,45 kg y 5,2 kg de almendras, los que serán distribuidos en partes iguales en 5 bolsas. ¿Cuántos kg de almendras tendrá cada bolsa?

- A. 3,19 kg
- B. 4,23 kg
- C. 4,3 kg
- D. 21,15 kg

9.- En una actividad recreacional se juntan 36 personas. Ellas se dividirán en equipos para competir. ¿Cuál de las siguientes opciones permite una distribución de todas las personas en grupos iguales?

- A. Seis grupos de 7 personas cada uno.
- B. Siete grupos de 5 personas cada uno.
- C. Nueve grupos de 4 personas cada uno.
- D. Ocho grupos de 4 personas cada uno.

10.-Cristina compró una camiseta en \$ 27.890. Si pagó con \$ 40.000, ¿cuánto dinero recibió de vuelto?

- A. \$ 67.890
- B. \$ 17.890
- C. \$ 12.110
- D. \$ 2.110

11.- Manuel tiene 4 billetes de \$ 2.000, 7 billetes de \$ 1.000, 3 monedas de \$ 500 y 12 monedas de \$ 100, ¿cuánto dinero tiene Manuel?

- A. \$ 17.700
- B. \$ 16.700
- C. \$ 16.500
- D. \$ 16.200

12.-María ahorró un total de \$ 25.600 de los cuales los repartirá en partes iguales a sus cuatro hermanos, ¿cuánto dinero recibirá cada uno de los hermanos?

- A. \$ 102.400
- B. \$ 6.500
- C. \$ 6.400
- D. \$ 6.000

13.-Para la celebración del cumpleaños de un compañero de curso, la presidenta compró una torta de \$4.500, cuatro bebidas de \$ 700 cada una, seis paquetes de galletas de \$ 250 cada uno y una vela con el número once a \$ 200. Si la presidenta pagó con un billete de \$ 20.000, ¿cuánto dinero recibió de vuelto?

- A. \$ 5.650
- B. \$ 9.000
- C. \$ 11.000
- D. \$ 14.350

14.- ¿Cuál de las fracciones impropias es equivalente a  $2\frac{1}{3}$ ?

- A.  $\frac{7}{6}$
- B.  $\frac{6}{3}$
- C.  $\frac{5}{3}$
- D.  $\frac{7}{3}$

15.-Martina tiene una botella con  $\frac{5}{6}$  L de agua y su amigo Javier, con una  $1\frac{1}{3}$  L, ¿cuántos litros de agua tienen entre los dos?

- A.  $\frac{6}{9}$  L
- B.  $1\frac{6}{9}$  L
- C. 2 L
- D.  $2\frac{1}{6}$  L

16.-Roberto comió  $\frac{2}{6}$  de una barra de chocolate y Ricardo  $\frac{1}{2}$  de la misma barra. ¿Cuánto chocolate queda?

- A.  $\frac{1}{6}$  de la barra.
- B.  $\frac{3}{6}$  de la barra.
- C.  $\frac{5}{6}$  de la barra.
- D.  $\frac{3}{8}$  de la barra.

17.- Al amplificar la fracción  $\frac{2}{3}$  por 6, ¿qué fracción resulta?

- A.  $\frac{8}{9}$
- B.  $\frac{12}{15}$
- C.  $\frac{12}{18}$
- D.  $\frac{12}{19}$

18.-¿Cuál de las siguientes fracciones es impropia?

- A.  $\frac{2}{6}$
- B.  $\frac{4}{7}$

C.  $\frac{5}{5}$

D.  $\frac{12}{5}$

19.-Pamela compró en la feria  $\frac{7}{2}$  kg de papas, que corresponde a:

A.  $3\frac{1}{2}$  kg

B.  $2\frac{1}{2}$  kg

C.  $3\frac{1}{7}$  kg

D.  $2\frac{1}{7}$  kg



20.- Javier come  $\frac{3}{5}$  de un queque y Gaspar todo el resto. ¿Qué fracción del queque comió Gaspar?

A.  $\frac{1}{5}$  del queque.

B.  $\frac{2}{5}$  del queque.

C.  $\frac{5}{3}$  del queque.

D.  $\frac{5}{2}$  del queque.

## **Análisis de los Resultados**

**La prueba diagnóstico de matemática fue aplicada a veinticinco estudiantes de cuarto básico.** Durante tercero básico los alumnos y basados en los planes y programas, debieron adquirir diferentes habilidades matemáticas, relacionadas principalmente con operaciones de adición y sustracción, conteo y valor posicional de números hasta el 1000, representar en forma concreta y pictórica la multiplicación y división, patrones numéricos y representar fracciones.

La principal dificultad que presentaron los estudiantes en la prueba de diagnóstico fue poder reconocer el valor posicional de algunos números, principalmente la centena y resolver ejercicios con operaciones de adición y sustracción. Los estudiantes se equivocan ya que muchas veces no comprenden lo que leen. Además, tienen dificultades para pasar de lo concreto a lo abstracto. Al realizar la suma o resta de diferentes números, los alumnos no ubican correctamente los números, según su valor posicional para realizar la operación solicitada.

Otro factor que influye es que la mayoría de los estudiantes no cuenta con el apoyo en sus hogares, ya que provienen de familias disfuncionales o los padres no refuerzan los contenidos vistos en clases en el hogar. Además, 7 de los estudiantes pertenecen al programa PIE, donde cada uno tiene un distinto ritmo de aprendizaje, por ende se debe realizar adecuaciones curriculares.

**La prueba diagnóstica de matemática fue aplicada a veinticinco estudiantes de octavo básico.** Durante séptimo básico los alumnos y basado en los planes y programas, debieron adquirir diferentes habilidades matemáticas, relacionadas principalmente suma de números enteros, partes de un porcentaje y la regla de los signos.

La principal dificultad en relación a la prueba es que los alumnos olvidan las tablas de multiplicar lo que genera que se equivoquen, además de sumar y restar. Además de que existen 6 alumnos que pertenecen al programa PIE , lo cual también es un factor que influye en el proceso de evaluación diagnóstica .

Las dificultades en matemática también equivalen a una falta de comprensión en la resolución de problemas y la comprensión para establecer un resultado.

Muchas veces la mayoría de los estudiantes contesta rápidamente sin realizar una resolución ocupando la capacidad de buscar los resultados adecuados.

De acuerdo a lo observado en el área de gestión curricular, se puede destacar que en la planificación anual y en el horario escolar, falta tiempo para la revisión de los resultados de las evaluaciones , lo que también implica una falta de reflexión en su quehacer pedagógico .

También se observa que la planificación de las clases, no existe una planificación de clase a clase, a su vez falta realizar una reflexión por parte de la comunidad educativa de los instrumentos de evaluación.

En cuanto al ambiente para propiciar aprendizajes falta establecer límites y expectativas en los alumnos, como también optimizar estrategias en los aprendizajes de los niños y niñas con talento.

Reflexionando sobre la gestión curricular, hay mucho que mejorar por lo cual más adelante se establecerán propuestas remediales para fortalecer esta área.

**Prueba de nivel**  
**Lenguaje y Comunicación 4tos Básicos**

<b>NOMBRE:</b>		<b>CURSO:</b>	<b>FECHA:</b>
<b>PUNTAJE IDEAL:</b>	<b>PUNTAJE REAL:</b>		<b>NOTA:</b>

Instrucciones:

1. Use lápiz grafito
2. Marque con una X la respuesta.
3. Marque **sólo** una alternativa.
4. No use corrector, ni lápiz pasta de ningún color
5. No ralle o maltrate la hoja de respuesta, si lo hace el lector no leerá su prueba.
6. Utilice todo el tiempo señalado por el o la docente.
7. Revise su hoja de respuesta al entregarla.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN**

- Identificar el tipo de texto leído.
- Identificar propósito de texto leído
- Responden preguntas sobre información explícita e implícita del texto leído.
- Identificar el adjetivo calificativo.
- Identificar en lecturas el lenguaje figurado.
- Seleccionan la acepción de la palabra que se adecua al contexto.
- Comparar información identificando diferencias y semejanzas.
- Predecir información.

- Identificar qué palabra de una oración indica la acción.
- Identifican errores de concordancia entre verbo y sujeto.
- Reconocer el adverbio y tipo de adverbio de un texto.

**Marca con una X la alternativa correcta. (1 pto c/u)**

\*Lee atentamente el siguiente texto y luego contesta las preguntas de la 1 a la 5.

Bebiendo un Perro en el Nilo,  
al mismo tiempo corría.  
"¡Bebe quieto!", le decía  
un taimado Cocodrilo.

Díjole el Perro, prudente:  
"Dañoso es beber y andar;  
pero, ¿es sano el aguardar  
a que me claves el diente?".

¡Oh; qué docto perro viejo!  
Yo venero su sentir  
en esto de no seguir  
del enemigo el consejo.

1.- De los primeros dos versos podemos deducir que el perro:

- a) estaba bebiendo agua del río y corriendo a la vez.
- b) se encontraba refrescándose con la brisa del lugar.
- c) el perro tenía mucha prisa porque lo venían siguiendo.
- d) el perro estaba jugando y tomando un baño en aquel sitio.

2.- El cocodrilo le aconseja al perro que beba quieto. Podemos predecir que la intención del cocodrilo es:

- a) hacerse amigo del perro.

- b) comerse al perro.
- c) decirle al perro que podía ahogarse.
- d) pedirle ayuda al perro.

3.- Cuando el cocodrilo le dice al perro que es docto y que venera su sentir, podemos predecir que el cocodrilo:

- a) sabe que el perro ha descubierto sus intenciones.
- b) piensa que no le ha agradado al perro por su arrogante conducta.
- c) cree que ahora el perro sí caerá en su trampa.
- d) saldrá a buscar al perro a tierra.

4.- ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- a) cuento
- b) poema
- c) leyenda
- d) noticia

5.- ¿Cuántos versos tiene el texto anterior?

- a) 4
- b) 3
- c) 12
- d) 16

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas 6 a la 10.

### **El Ratón Agradecido**

Un travieso ratoncillo correteaba despreocupadamente a la sombra de unos árboles, donde dormía el león.

Viéndolo dormido, no se cuidó de pasar una y otra vez sobre la fiera. En una de éstas, despertó malhumorado el león y lo atrapó de un zarpazo.

- ¡Perdóneme, usted! – rogó el ratoncillo -. Piense que si me deja en libertad, algún día yo podré devolverle este favor.

Le hizo tal gracia al león la ocurrencia de aquél débil animalito, que lo dejó ir.

Y sucedió que tiempos después, no lejos de allí, el rey de los animales cayó en la bien disimulada red de los cazadores.

En vano se debatía el león, enredándose cada vez más, cuando el curioso ratoncillo salió a ver qué ocurría.

Como los ratones son expertos en trampas, comprendió de inmediato la situación, y se dio con entusiasmo a la tarea de roer, con sus dientes, la cuerda más importante de la red. Rota ésta, otros nudos cedieron y se abrió un espacio por donde el gran león salió de la red, sin salir de su asombro.

6.- Según lo leído, el ratoncillo era

- a) gracioso y cobarde.
- b) curioso y mañoso.
- c) solitario y despreocupado.
- d) juguetón y agradecido.

7.- La palabra “zarpazo” indica que el león

- a) le dio un fuerte golpe al ratón.
- b) dañó gravemente al animalito.
- c) provocó daños leves al ratoncillo.
- d) asustó al animal.

8.- ¿Qué hace finalmente el león, luego de atrapar al ratoncillo?

- a) lo deja ir por su graciosa ocurrencia.
- b) lo observa enojado.
- c) se queda pensativo por lo dicho por el ratón.
- d) se burla de él.

9.- ¿En qué problema se ve envuelto el león?

- a) cae en un profundo, oscuro y peligroso lugar.
- b) desconoce el peligro de ser visto por los cazadores.
- c) es atrapado por las redes de una peligrosa y oculta trampa.
- d) siente molestia al encontrarse con un ratón revoltoso.

10.- ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- a) cuento
- b) mito
- c) carta
- d) fábula

Lee el siguiente texto y luego responde las siguientes preguntas de la 11 a la 16.

Lunes, 18 de Septiembre, 2017

## **Despegó primera mujer turista espacial**

**Una empresaria estadounidense de origen iraní emprendió un viaje este lunes 18 de septiembre a la Estación Espacial Internacional (EEI), convirtiéndose así en la primera mujer en sumarse a este exclusivo grupo de turistas espaciales.**

Anousheb Ansari, de 40 años, viaja a bordo de la nave rusa Soyuz junto a dos cosmonautas.



11.- ¿Por qué motivo esta mujer realiza este viaje? Porque:

- a) se encuentra enferma de la espalda y quiere realizar una investigación.
- b) es una turista espacial.
- c) desea ver la Tierra desde otra perspectiva.
- d) b y c son correctas.

12.- De este artículo se desprende que:

- a) muy pocas personas están interesadas en realizar este viaje.
- b) es un viaje muy caro, por lo que muy pocas personas lo pueden realizar.
- c) muy pronto cualquiera que desee podrá ir al espacio
- d) todo el mundo puede realizar el viaje pero no les interesa.

13.-Según el texto, la pasajera:

- a) viaja en compañía de un cosmonauta.
- b) es embajadora y desea atraer inversión privada.
- c) es una empresaria norteamericana
- d) a, b y c son correctas.

14.-De acuerdo al contexto la palabra **frágil**, podría ser reemplazada por:

- a) suave.
- b) débil.
- c) delicada.
- d) resistente.

15.- ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer? Una:

- a) invitación
- b) receta
- c) noticia
- d) fábula

16.- ¿Cuál es el propósito del texto anterior?

- a) dar instrucciones para realizar un buen viaje.
- b) informar sobre un hecho.

- c) invitar a viajar.
- d) dejar una enseñanza con respecto al un viaje.

Lee el texto y luego responde de la pregunta 17 a la 20.



17.- Según el texto una persona de

- a) adulta.
- b) mayor de edad.
- c) adolescente.
- d) niño.

14 años es:

18.- Por qué crees que se usa un "títere dedo" en este afiche porque:

- a) es divertido.
- b) es un adorno.
- c) el mensaje se relaciona con los niños.
- d) el dedo tiene frío.

19.- Este afiche se realiza con el propósito de:

- a) promover los derechos del niño.
- b) entretener a los niños.
- c) informar a los adolescentes.
- d) Todas las anteriores.

20.- Según este afiche se considera que un adolescente:

- a) no tiene derechos.

- b) tienen menos derechos que los niños.
- c) lo es desde los trece a los dieciocho años
- d) lo es desde 14 años en adelante.

Lee el siguiente texto y luego contesta las preguntas de 21 a la 25.

Santiago, 14 Septiembre 2017

Querida amiga, Carla:

Espero que te encuentres muy bien. Te contaré que yo estoy triste porque mi perrita, Jamita, se perdió. Yo creo que como es tan bonita, alguien la vio y se la llevó en brazos, tú sabes, ella era cariñosa con todo el mundo.

Pero tengo la esperanza de que aparezca ya que he hecho carteles con su foto y los he repartido por todos los almacenes de mi barrio y mi papá ofreció una recompensa a quien la devuelva.

Espero que me escribas pronto y me cuentes qué tal te ha ido a ti. Ojalá el tiempo pase muy rápido para que nos volvamos a juntar en las vacaciones de invierno.

Carolina.

21.- El texto que acabas de leer corresponde a un:

- a) noticia.
- b) canción.
- c) carta.
- d) tarjeta de invitación.

22.- ¿Quién es la persona que escribe el texto? Una:

- a) señora.
- b) niña llamada Carolina.
- c) niña llamada Carla.
- d) prima de angélica.

23.- ¿Cuál es el propósito principal del texto?:

- a) comunicarse con una amiga.

- b) pedir ayuda para encontrar a su perrita.
- c) avisarle que hay una emergencia
- d) realizar una invitación para juntarse en las vacaciones.

24.- La palabra “**recompensa**” puede ser reemplazada por:

- a) dinero.
- b) felicitaciones.
- c) premio.
- d) ayuda.

25.- ¿Cuál de las siguientes palabras del texto es un **adjetivo calificativo**?

- a) perrita
- b) bonita
- c) Jamita
- d) ofreció

Lee el siguiente texto y luego contesta las preguntas de la 26 a la 30.

### Las dos ranas

<p>Tenían dos Ranas Sus pastos vecinos, Una en un estanque, Otra en el camino.</p> <p>Cierto día a ésta Aquella la dijo: «¡Es creíble, amiga, De tu mucho juicio, Que vivas contenta Entre los peligros, Donde te amenazan, Al paso preciso, Los pies y las ruedas Riesgos infinitos! Deja tal vivienda;</p>	<p>En tono de mofa, Haciendo mil mimos, Respondió a su amiga: «¡Excelente aviso! ¡A mí novedades! Vaya, ¡qué delirio! Eso sí que fuera Darme el diablo ruido. ¡Yo dejar la casa Que fue domicilio De padres, abuelos Y todos los míos, Sin que haya memoria De haber sucedido La menor desgracia Desde luengos siglos!»</p>	<p>«Allá te compongas; Más ten entendido Que tal vez sucede Lo que no se ha visto.» Llegó una carreta A este tiempo mismo, Y a la triste Rana Tortilla la hizo.</p> <p>Por hombres de seso Muchos hay tenidos, Que a nuevas razones Cierran los oídos. Recibir consejos Es un desvarío; La rancia costumbre</p>
--	---	---

26.- Sobre el hábitat de las ranas, podemos decir que se diferencian en que:

- a) el hogar de una es muchísimo más grande que el de la otra
- b) si bien ambas tenían pasto, en uno abunda más la comida
- c) una vivía en un camino y la otra en un estanque
- d) en uno había una carretera y en el otro botes

27.- ¿En qué se diferencian la conducta de las ranas de la fábula? Una es:

- a) desobediente, en cambio la otra precavida
- b) valiente, en cambio la otra es cobarde
- c) orgullosa, en cambio la otra es tímida
- d) enojona, en cambio la otra es alegre

28.- ¿En qué se parecen las ranas? Las dos:

- a) se quieren mucho
- b) se detestan mutuamente
- c) piensan en llevar a vivir a sus familias
- d) están conformes con sus hogares

29.- Del texto anterior ¿qué palabra es un adverbio?

- a) saltar
- b) casa
- c) allá
- d) diablo

30.- Si pudieras clasificar el adverbio anteriormente identificado ¿Qué tipo de adverbio es?

- a) lugar
- b) tiempo
- c) modo
- d) afirmación

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 31 a la 36

## Quando los niños juegan a la guerra

Fragmento

Quando los niños juegan a la guerra, que tristeza.

Quando apuntan su arma a nuestro pecho y es inútil decir que no jugamos,  
pues ellos disparan

e insisten que caigamos por el suelo,  
para hacer más real el triste juego.

Quando los niños crecen y se hacen hombres  
y no olvidan el juego de la guerra. (...)

Niños no juguéis a la guerra,  
que los hombres  
lo aprenden todo de los niños.

31.- En el fragmento del poema se está recurriendo a la figura literaria comparación para:

- a) comparar el juego de la guerra con la guerra real.
- b) comparar las malas conductas que se imitan.
- c) expresar que la guerra es muy triste y no soluciona nada.
- d) contar que la guerra se utilizan armas que pueden matar.

32.- El propósito del hablante lírico es:

- a) dar su opinión sobre la guerra y lo que significa.
- b) criticar las prácticas de los niños en la actualidad.
- c) presentar una realidad cotidiana actual.
- d) expresar sus sentimientos sobre la guerra.

33.- El estado de ánimo del hablante, podemos caracterizarlo como de:

- a) enfado
- b) tristeza
- c) miedo
- d) preocupación

34.- ¿Cuál es la principal acción que realizan los niños de la lectura anterior?

- a) dibujan
- b) bailan
- c) leen
- d) juegan

35.- De las siguientes oraciones ¿Cuál no tiene concordancia entre el sujeto y el verbo?

- a) Juan y Diego estudian para la prueba de matemática.
- b) el perro corre feliz por la plaza.
- c) Los estudiantes del 4to a se sacaron muy buenas calificaciones.
- d) La niña jugaron con las muñecas de su prima.

36.- De las siguientes oraciones ¿Cuál tiene concordancia entre sujeto y el verbo?

- a) los niños bailo cueca para el 18 de septiembre.
- b) la mariposa jugaron con la flor hasta cansarse.
- c) María preparo un baile para los profesores de su escuela.
- d) el gato durmieron toda la noche sin molestar.



Tabla de especificación  
Prueba de nivel lenguaje y comunicación

Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Curso: 4to básico

INDICADOR DE EVALUACIÓN	EJES	N° DE PREGUNTA RELACIONADO CON EL INDICADOR DE EVALUACIÓN	PUNTAJE	RESPUESTA CORRECTA
Identificar el tipo de texto leído.	Lectura	4	1 pto c/u.	B
		5		C
		10		D
		15		C
		21		C
Identificar propósito de texto leído.	Lectura	16	1 pto c/u.	B
		19		A
		23		A
Responden preguntas sobre información explícita e implícita del texto leído.	Lectura	6	1 pto c/u.	D
		7		A
		8		A
		9		C
		11		C
		12		B
		13		D
		17		C
		18		C
		20		C
22	B			
Identificar adjetivo calificativo.	Lectura	25	1 pto c/u.	B
Identificar en lecturas el lenguaje figurado.	Lectura	31	1 pto c/u.	A
		32		D
		33		B
Seleccionan la acepción de la palabra que se adecua al contexto.	Lectura	14	1 pto c/u.	C
		24		C
Comparar información identificando diferencias y semejanzas.	Lectura	26	1 pto c/u.	C
		27		A
		28		D
Predecir información.	Lectura	1	1 pto c/u.	A
		2		B
		3		A



Identificar qué palabra de una oración indica la acción.	Lectura	34	1 pto c/u.	D
Identifican errores de concordancia entre verbo y sujeto.	Lectura	35	1 pto c/u.	D
		36		C
Reconocer el adverbio y tipo de adverbio de un texto.	Lectura	29	1 pto c/u.	C
		30		A

T

**En relación a la prueba de Lenguaje de 4 Básico** , de los 25 alumnos que habían , el objetivo principal es que los alumnos adquieran habilidades comunicativas que son indispensables para desenvolverse en el mundo y para integrarse en una sociedad democrática de manera activa e informada.

Según las planes y programas el propósito de esta unidad es que los estudiantes desarrollen sus habilidades comunicativas a partir de la lectura, comprensión y producción oral y escrita de textos narrativos y no literarios que respondan inquietudes humanas (mitos, leyendas, documentales, películas y artículos informativos). Además se busca reforzar algunas estrategias de comprensión lectora y desarrollar su capacidad de diálogo a través de discusiones sobre los textos leídos en clases.

En escritura se espera que los estudiantes pongan en práctica el proceso de escritura con énfasis en la revisión y que continúen aprendiendo las reglas de ortografía para escribir textos adecuados según las convenciones.

En relación a la prueba del total de los 25 alumnos , los niños y niñas presentan dificultad para responder a las preguntas , el análisis y la comprensión .

Familiarizarse con las lecturas , también es una dificultad para los alumnos, por lo tanto es importante fomentarla desde los cursos mas básicos .

Diagnóstico de Lenguaje y Comunicación 8 año

Prueba de Diagnostico Lenguaje 8 año

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Nota: \_\_\_\_\_

I.- Marca con una X la alternativa correcta.

1- ¿Cuál de las siguientes Expresiones de este aviso es solo una opinión y no es un hecho?

**Se vende el mejor auto.**

**El único que le dará mayor comodidad.**

**Tiene cuatro puertas y tracción delantera.**



- a) se vende un auto
- b) tiene cuatro puertas
- c) el único que le dará mayor comodidad
- d) tiene una tracción delantera

2- En los letreros encontraras pares de palabras.

**Fácilbetúncamarón ágil**

difícil	otras	delfín	rápido	
---------	-------	--------	--------	--

I

II

III

IV

Cuál(es) de éstas debe(n) llevar acento gráfico?

- a) I y II
- b) I, II y III
- c) I y III
- d) I, II, III y IV

3- ¿Cuál de las siguientes palabras no debe llevar tilde?

- a) anís
- b) sofá
- c) tapíz
- d) árbol

4- En la oración “La televisión informa, entretiene y educa”, el sujeto aparece:

- a) al medio
- b) al final
- c) al principio

5- En la oración “Los romanos conquistaron Europa” el núcleo del sujeto es:

- a) conquistaron
- b) romanos
- c) Europa

6- El verbo “sentir” pertenece a la:

- a) 1ª conjugación
- b) 2ª conjugación
- c) 3ª conjugación

7- El núcleo de un predicado es siempre un:

- a) sustantivo
- b) adjetivo
- c) verbo
- d) artículo

8- ¿Qué palabra es un verbo en la siguiente oración?

“Los niños chicos saltaban de alegría”

- a) niños
- b) chicos
- c) saltaban
- d) alegría

II.- Lee atentamente el trozo y contesta las preguntas siguientes.

“El pozo que habíamos llegado no se parecía a los pozos del Sahara. Los pozos del Sahara son simples agujeros cavados en la arena. Este se parecía a un pozo de aldea. Pero no había ninguna aldea y yo creía soñar.

- es extraño, dije al principito. Todo está listo: la roldada, el balde y la cuerda.

Rió, tocó la cuerda, e hizo mover la roldada, la roldada gimió como gime una vieja veleta cuando el viento ha dormido mucho.

- ¿oyes?, dijo el principito: hemos despertado al pozo y el pozo canta....

- déjame a mi, le dije. Es demasiado pesado para ti.

Ice lentamente el balde hacia el brocal. Lo asenté bien. En mis oídos seguía cantando la roldada y en el agua, que temblaba aún, vi temblar al sol.

- tengo sed de esta agua, dijo el principito. Dame de beber, y comprendí lo que había buscado. Levanté el balde hasta sus labios. Bebió con los ojos cerrados. Todo era bello como una fiesta. El agua no era un alimento. Había nacido de la marcha bajo las estrellas, del canto de la roldada, del esfuerzo de mis brazos. Era buena para el corazón, como un regalo. Cuando yo era pequeño, la luz del árbol de navidad, la música de la misa de medianoche, la dulzura de las sonrisas formaban todo el resplandor del regalo de navidad que recibía.

- En tu tierra, dijo el principito, los hombres cultivan cinco mil rosas en un jardín... y no encuentran lo que buscan...

- No lo encuentran...respondí.

- Y, sin embargo lo que buscan podría encontrarse en una sola rosa o en un poco de agua...

- Seguramente...respondí.

- Y el principito agregó- pero los ojos están ciegos. Es necesario buscar con el corazón.

El Principito. Fragmento de Antoine de Saint Exupery.

1- El narrador de este trozo es:

- a) el principito
- b) el amigo
- c) un niño
- d) otro personaje

2- ¿Quién es el personaje principal de este trozo?

- a) un hombre que escucha
- b) el niño que observa
- c) el pozo que canta
- d) el principito

3- Lo más importante de este trozo es:

- a) lo que buscan los hombres
- b) la roldada que gime
- c) los pozos del Sahara
- d) El resplandor del regalo

**En relación a la prueba de Lenguaje de 8 Básico** , según los planes y programas se esperan que los estudiantes lean , escriban y discutan sobre diferentes textos.

Se espera que, a partir de los textos que los estudiantes leen y discuten en clases, reflexionen sobre los temas que estos proponen, amplíen su conocimiento de mundo sobre el contexto histórico y cultural en el que las obras se desarrollan o fueron creadas, y desarrollen su capacidad argumentativa y de comunicación, tanto por escrito como oralmente.

Las lecturas propuestas para esta unidad tienen un foco en la narración y la poesía. Se espera que los estudiantes analicen los textos para proponer una o varias interpretaciones y que sustenten dichas interpretaciones en el análisis realizado. Por otra parte, también se incorpora el estudio de textos con propósitos argumentativos, con el fin de promover la reflexión crítica sobre los temas tratados en ellos.

En relación a la prueba del total de los 25 alumnos, los niños y niñas presentan dificultad para responder a las preguntas, el análisis y la comprensión.

Además de presentar dificultad en la comprensión del texto.

Por lo tanto es importante fomentar la comprensión de las lecturas , realizar debates , fomentar una discusión entre los alumnos propicia la reflexión .

**Propuestas remediales a los resultados obtenidos en el diagnóstico realizado:**

**1.Área gestión curricular**

**Objetivo general:**

- Realizar acciones que favorezcan una mejorar en el Área de gestión curricular de la Comunidad Educativa, en relación a los instrumentos de evaluación.

<u>Objetivo específico</u>	<u>Acciones</u>	<u>Responsables</u>	<u>Tiempo de ejecución</u>	<u>Recursos</u>
Conformar un equipo de trabajo para trabajar propuestas en relación a los indicadores que presentan dificultades	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizar una jornada de reflexión en relación a las evaluaciones.</li> <li>-Crear instrumentos de evaluación que sean compartidos y reflexionados por todo el equipo educativo.</li> <li>-Trabajar en relación a las dificultades presentadas por los alumnos en pruebas de diagnóstico, tanto para lenguaje y matemática .</li> </ul>	Equipo educativo	2 meses	-Recursos humanos.



	<p>-realizar talleres o concursos internos relacionados con el lenguaje y matemática, de manera que incentiven el interés por estas áreas.</p> <p>-realizar en los momentos de patio juegos matemáticos .</p>			
--	---	--	--	--

Es muy importante que dentro de la gestión curricular del establecimiento exista una coherencia entre el PEI y el Marco Curricular que responda a los intereses de los estudiantes.

Como se ve dentro del establecimiento San Sebastián de Maipú, es necesario realizar acciones que aseguren el análisis y evaluación de los diseños de enseñanza, es por lo tanto que las acciones de **jornada de reflexión** de evaluaciones se enmarcan en que sistemáticamente se haga un análisis de ¿cómo se está evaluando? ¿Qué elementos son necesarios? ¿Qué falta **articulación de los contenidos** de los niveles tanto de pre básico y básico, puede mejorar en gran cantidad el proceso de enseñanza aprendizaje.

Otro punto importante es el alumnado y validar los logros que ellos vayan obteniendo, es así como se pretende establecer reconocimientos a los alumnos destacados y también a los docentes ya que esto no se realiza en forma constante en el establecimiento.

Motivar a los alumnos también es aprendizaje, aquí el escritor Manuel Arias nos dice que:

***Buscar lo que les apasiona. Puede ser un tema en concreto, un método de aprendizaje, un espacio de trabajo. Se trata de buscar aquello que encienda la chispa de la motivación, algo que llame su atención y despierte el interés por aprender. Escucha y conoce a tus alumnos para descubrir su pasión y ayudarles también a ellos a reconocerla. Una buena herramienta es la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el aula, que permite poner en prácticas estrategias didácticas diferenciadas.***

***Plantea el aprendizaje como un descubrimiento. Animar a los alumnos a que participen, crear expectativas con una meta atractiva e implicarles en el proceso de aprendizaje es clave para motivarles. El trabajo por proyectos, por ejemplo, es una estupenda opción y, además, al colaborar e investigar en equipo con otros alumnos, puede contribuir a aumentar su motivación***

***Enfoca el contenido desde la práctica. Siempre que sea posible, relaciona el aprendizaje con la realidad cercana de tus estudiantes, de modo que sean capaces de ver la utilidad de aquello que están aprendiendo. Así es muchomás fácil que se impliquen y se interesen, y afianzarán lo aprendido de manera más eficaz.***

***Utiliza las TIC. Tus alumnos son nativos digitales y las TIC llaman su atención de forma natural. Puedes aprovechar este interés y apoyarte en las nuevas tecnologías para presentar los temas en el aula, completar los contenidos o trabajarlos de una forma diferente. Pero, sobre todo, anima a tus alumnos a utilizarlas para aprender: documentarse, practicar lo aprendido, ampliar conocimientos, llevar a cabo proyectos y experiencias***

***Practica el refuerzo positivo. Un niño desmotivado puede estar también desilusionado y desanimado porque le resulta difícil mantener el ritmo de la clase, no mejora sus calificaciones o no resuelve bien los trabajos de clase. Puedes contribuir a romper ese círculo vicioso desmotivación-fracaso mediante el refuerzo positivo y el apoyo a conductas o actitudes positivas, para valorar más que los resultados. De este modo estarás animando a tus alumnos a seguir intentándolo, aprender de los fracasos y buscar soluciones sin rendirse. Reconoce el trabajo de aquellos alumnos a los que le cuesta más avanzar y premia el esfuerzo.”***

El desafío que enfrentan los colegios, para avanzar a grados mayores de calidad en el servicio educativo, es transformarse en Instituciones que se autogestionan.

La toma de decisiones de manera endógena permite a los centros escolares, por un lado determinar su rumbo según su realidad local y, por otro, asumir responsabilidades por los resultados de su gestión.

La falta de capacidad de gestión del curriculum no permite, en muchos casos, aprovechar recursos valiosos que se pone a disposición de los Centros Educativos.

En este sentido, a partir de los años 90, diferentes programas han estimulado en las escuelas la creación de Equipos de Gestión, conformado por el director(a), UTP, profesores y en algunos casos por padres y alumnos como parte de un proceso de planificación estratégica con el fin de desarrollar su proyecto educativo institucional acorde a la realidad de sus alumnos (PEI).

A nivel del Ministerio de Educación, se ha creado para la dirección escolar, el “Marco para la Buena Dirección” (Mineduc 2005), que constituye un estándar para el mejoramiento del desempeño directivo y la posibilidad de ampliar la autonomía de los directivos en el ejercicio de la gestión. Uno de los ejes centrales de esta iniciativa es la Gestión Curricular como elemento preponderante en los procesos de mejora.

En el sistema educativo chileno existe una brecha enorme en cuanto a la diferencia en el logro de los aprendizajes entre los colegios públicos y los colegios particulares pagados.

El Gobierno de Chile tiene un desafío gigantesco, asegurar la equidad en educación. Hoy el foco educativo es lograr disminuir la brecha determinada por el origen social de los alumnos. No basta con asegurar educación para todos, sino una educación de calidad que permita el desarrollo pleno de las potencialidades de todos los alumnos que ingresan al sistema educativo, independiente de su origen social.

En este sentido y apuntando a satisfacer una educación de calidad, La Reforma Educativa aplicada en Chile considera como pilar fundamental la innovación curricular, apuntando a desarrollar un nuevo estilo educativo centrado en el que aprende. Esto significa dar lugar a una metodología diferenciada, respetando los

diferentes ritmos y estilos de aprendizaje. El planteamiento curricular conlleva a reorientar el trabajo desde una mirada “lectiva y predominante, a una basada en actividades de exploración, búsqueda de la información y construcción de nuevos aprendizajes por parte de los alumnos”. (Mineduc, 2002, p 4).

## 2.Área liderazgo:

### Objetivo general:

- Favorecer la reflexión diaria para mejorar la practica educativa.

<u>Objetivo específico</u>	<u>Acciones</u>	<u>Responsables</u>	<u>Tiempo de ejecución</u>	<u>Recursos</u>
Analizar las planificaciones en un tiempo adecuado.	-Disponer de horas para planificar realizando un cronograma con los días para la realización de estos.  Reflexionar con el equipo educativo sobre las prácticas pedagógicas.	Dirección  Equipo educativo	6 meses	Recurso humano

La planificación siempre se debe dar en un contexto de reflexión diaria.

Elaborar un cuaderno diario de lo que se hizo en el día y cuáles son los logros que se obtuvieron en la jornada y cuáles no, ayuda a tener una mirada más certera de lo que se está haciendo.

El compartir las experiencias ya sea en una reunión técnica o en un consejo de curso, ayuda a un trabajo en equipo en una comunidad educativa.

***La planificación siempre se debe dar en un contexto de reflexión además de darse el tiempo para planificar en forma adecuada .***

***Cuando Noé llevó a cabo la construcción del arca, lo planificó, atendiendo a una necesidad. Es importante saber llevar a cabo las cosas de manera ordenada y realizarlas a tiempo.***

***Todo en la vida requiere de planificación, si nos tomáramos el tiempo para programar las prioridades en nuestra vida, planificar nuestros sueños e inclusive nuestros hijos, este mundo definitivamente sería mejor.***

***El planificar surge para satisfacer una necesidad. Sin embargo debemos tener en cuenta el tiempo, los medios con que contamos para lograr nuestro propósito o proyecto. Para planificar debemos reflexionar, tomar decisiones y llevarlas a la práctica. Planificar persigue un propósito, más la misma debe reunir como requisito la flexibilidad a fin de lograr los mejores frutos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Al planificar desarrollamos un plan, el cual debe ser flexible y saber qué objetivos queremos lograr, con qué fin, su importancia y este proceso debe incluir la participación de los estudiantes tomando en cuenta sus perspectivas.***

***Planificar permite al docente tomar en cuenta el papel protagónico del estudiante y su entorno social. Es importante determinar los medios***

**materiales con que se cuenta y las condiciones para el aprendizaje. Planificar requiere de tiempo. Se debe planificar, planificando y escribir, escribiendo. La planificación toma en cuenta los niveles o momentos o campos para lograr desarrollar una coordinación desde el punto de vista vertical, horizontal e integral entre los diferentes elementos que contribuyen al aprendizaje. EL docente debe promover un pensamiento crítico, adaptar las necesidades de los estudiantes a la realidad y evitar los temidos peligros de planificar como: La burocratización, la rigidez y la jerarquización.**

### 3.Área convivencia escolar:

#### Objetivo general:

- Integrar a la familia en el quehacer educativo en forma diaria y sistemática.

<u>Objetivo específico</u>	<u>Acciones</u>	<u>Responsables</u>	<u>Tiempo de ejecución</u>	<u>Recursos</u>
Fomentar la participación de la familia en el proyecto educativo.	-Realizar un plan de trabajo entre los apoderados y dirección durante el comienzo del año. Evaluar en el mes de agosto y finalización.	Equipo educativo Familia	6 – 8 meses	Recurso humano: Familia y equipo docente.
Propiciar la reflexión en la familia en forma	-Organizar 1 vez al mes jornadas de	Equipo educativo Familia	6 – 8 meses	Recurso humano: equipo

constante sobre el desarrollo educativo de los alumnos.	reflexión para la familia.			educativo y familia.
---	----------------------------	--	--	----------------------

Integrar a la familia es un proceso complejo en el establecimiento San Sebastián, debido a la vulnerabilidad de los niños y niñas, hay una cantidad diversas de familias que no están presentes en la formación educativa del alumnado.

Por diversos motivos hay una baja participación de estas, lo que con lleva a buscar estrategias para acercar a la familia al colegio y hacerla participe en el proceso educativo.

La familia debe tener una participación activa dentro de la educación, es importante que una de las acciones a principio de año sea realizar un plan de trabajo entre la familia y los docentes.

Si existe una baja asistencia a las reuniones, realizar una entrevista mensual a las familias.

La participación integral y directa de la familia no solo en los centros de padres o recurriendo a una consulta sino de transmitir el pulso de su comunidad .

*“ Involucrar a los padres en la educación de los hijos es muchas veces una tarea difícil, ya sea porque los padres trabajan, no tienen tiempo, o delegan en la escuela más de lo que debieran, no obstante, vale la pena intentarlo, debido a los múltiples beneficios para el aprendizaje de los estudiantes. Desde esta perspectiva **es importante que el establecimiento se cuestione el nivel de participación que los padres están teniendo en el colegio, por ejemplo, se***



comunican sólo en términos de las obligaciones básicas de cada uno, la escuela informa rendimiento, comportamiento ,u otro.

**Convertir a ambos contextos en espacios de colaboración, facilita los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños quienes ven que padres y profesores están preocupados por su desarrollo, lo que genera sentimientos de seguridad y aumenta la motivación hacia el aprendizaje. Todo esto mejora sus resultados académicos, potenciando el clima armónico en el establecimiento, ya que aumenta la comprensión y el compromiso con las normas de la escuela y la identificación con las metas de esta.”**

**LisetteBazignan Guerrero.**

#### 4.Área recursos:

##### Objetivo general:

- Formular estrategias que favorezcan una implementación adecuada de recursos para la implementación en el establecimiento.

<u>Objetivo específico</u>	<u>Acciones</u>	<u>Responsables</u>	<u>Tiempo de ejecución</u>	<u>Recursos</u>
Crear proyectos que enriquezcan la educación y los aprendizajes de la comunidad escolar.	-Postular a proyectos en beneficio de la comunidad educativa, por lo menos 1 o 2 proyectos al año.	Dirección Equipo educativo Familia Comunidad escolar	6 meses	Recursos humanos Recurso intangible: propuestas de proyectos con financiamiento.

Al realizar proyectos Los recursos didácticos materiales didácticos o educativos que servirán como mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del alumno, favoreciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje y facilitando la interpretación de contenido que el docente ha de enseñar.

El docente ejerce el papel de facilitador, y un rol motivacional que implica alcanzar la diversidad del alumnado, esto lo puede lograr a través de estrategias vinculadas al uso de recursos didácticos.

Los recursos didácticos son una herramienta eficaz para impartir las clases de manera amena y divertida. Son Materiales diversos que ayuda a facilitar la enseñanza con el propósito de dar información al alumno. Pretenden acercar a los estudiantes a la asimilación de contenidos a través de experiencias sensoriales. Los estudiantes desarrollan habilidades, destrezas y la formación de actitudes y valores mediante el uso apropiado de recursos didácticos y la implementación de actividades que promuevan la creatividad.

Entre los recursos didácticos tenemos:

- **Pizarrón:** es un elemento tradicional. Se utiliza para escribir contenidos, dibujar y promover la participación del alumno en clases.
- **Cartel:** lámina con imágenes grandes y poco contenido textual. Un cartel cumple con el propósito de comunicar el mensaje.

- **Los Carteles de bolsillo:** son un excelente medio para implementar la enseñanza de la lectoescritura, sobre todo en los grados iniciales.
- **Materiales impresos:** libros, revistas, etc. poseen altos contenidos de valiosa información.
- **Láminas:** Se utilizan para ilustrar la clase, de manera que los estudiantes puedan asimilar los contenidos de manera divertida.
- **Materiales audiovisuales:** como documentales, música, películas y videos son un excelente medio para lograr el fortalecimiento de la práctica pedagógica y generar conocimientos a largo plazo.
- **Materiales informáticos como:** video juegos, multimedia, presentaciones de power point, son de gran valor pedagógico y por lo general, los más utilizados en la actualidad en un mundo tecnológicamente globalizado.

Algunos recursos pueden ser utilizados y elaborados por nuestros estudiantes en la práctica pedagógica, a saber:

- **Los títeres** son un recurso lúdico para implementar la enseñanza, por lo general son utilizados en los cuentos o dramatizaciones.
- **El cuento** acumulativo es un material apropiado para utilizarlo en clases de Ciencias Sociales, sobretodo en contenidos que impliquen contenidos históricos.

- **Los móviles didácticos** también son medios que permiten aprender conceptos de manera más lúdica y que permiten el intercambio de opiniones y participación de los alumnos a través del desarrollo de la clase.

Es importante destacar que nuestros alumnos alcanzan mayores logros, cuando la motivación forma parte de nuestras aulas y en nuestras asignaciones incluimos actividades como la elaboración de carteles, láminas, títeres, cuentos, móviles respecto a un tema, manualidades, etc.

Cuando hablábamos de la reflexión que deben hacer los docentes en la evaluación diagnóstica se debe buscar la educación no solamente depende de grandes reformas ni cambios estructurales, sino también de modificaciones prácticas dentro de las escuelas, soluciones del día a día, que se pueden aplicar hoy para mejorar la calidad de la educación. ¿Qué dice AULA al respecto? Le preguntamos qué cambios simples, pero concretos se podrían comenzar a aplicar, según los mismos profesores.

Estas son sus propuestas:

1. Mayores y mejores espacios para colaboración entre todos los actores dentro de la comunidad educativa, especialmente entre docentes y otros profesionales de la educación, fortaleciendo los equipos multidisciplinares, y generando estrategias comunes con foco en los aprendizajes.
2. Considerar e incorporar las motivaciones e intereses de los estudiantes en las actividades y enfoques con los que se planifican las unidades y clases. Sabemos por experiencia que nuestros estudiantes aprenden mejor cuando se entretienen y se interesan y la neurociencia nos da la razón. Esto requiere de tiempo, ¡pero es más fácil si se hace colaborativamente entre los profesores!
3. El aprendizaje basado en proyectos le hace mucho sentido a los profesores, desestructurando la forma tradicional de enseñanza y empoderando a los estudiantes a ser creativos, autónomos y a aprender haciendo. En términos prácticos, los docentes han levantado la importancia de los espacios, de las salas y esquinas temáticas, de la forma en que están ubicadas las sillas, entre otras, y creen que la forma definitivamente afecta en el fondo. Es por ello que los espacios de aprendizaje también debieran tender a una desestructuración que permita mayor inspiración, comunicación, colaboración y empoderamiento de los estudiantes. No puede ser que tengamos las mismas salas de clase de hace más de un siglo. Introducción de ítems para investigar las hipótesis previas de los alumnos.

Al elaborar el plan de trabajo (la planeación didáctica) el profesor diseña las unidades temáticas, tomando en cuenta las técnicas de aprendizaje y de evaluación del aprendizaje que durante todo el curso instrumentará, las cuales es posible que modifique al inicio o a lo largo del curso para mejorar su enseñanza. Las técnicas de aprendizaje y de evaluación del aprendizaje deben ir acorde con el enfoque educativo que el profesor elija y con su estilo de docencia.

Si, por ejemplo, elige la técnica expositiva es importante que tenga pleno conocimiento de que solamente desarrolla en sus alumnos las capacidades de atender y hacer apuntes y que con el examen tradicional que le corresponde únicamente podrá medir las capacidades de retención, memorización y repetición, pero no podrá medir los objetivos relacionados con la comprensión y el manejo de información y menos aún los formativos.

Al elaborar las pruebas es importante :

- Precisar qué se quiere conocer por medio de las técnicas de evaluación, es decir el profesor–facilitador deberá responderse ¿cuáles son las capacidades, habilidades y conocimientos que quiero y puedo enseñar?
- Seleccionar una técnica de evaluación que sea consistente con el estilo de enseñar del profesor y pueda ser fácilmente realizada en el aula.
- Antes de efectuarla explicar el propósito de la actividad a los estudiantes.
- En las actividades de evaluación no solicitar más información de la necesaria.
- Después de clase, repasar los resultados y decidir qué cambios deben de realizarse para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

También es necesario que dentro de la evaluación

- \* Evaluar procesos y productos.
- \* Plantear situaciones problemáticas integradoras.
- \* Aceptar soluciones alternativas a las situaciones problemáticas.
- \* Incluir ejercicios para elaborar esquemas, gráficos, cuadros.
- \* Solicitar justificaciones y elaboraciones de estrategias.
- \* Verificar errores conceptuales y cambios conceptuales en los alumnos.
- \* Enfatizar los aspectos metodológicos.
- \* Relacionar la disciplina con otras disciplinas y la vida cotidiana.
- \* Reunir coincidencias de todos los aspectos que se desea evaluar.
- \* Incluir consignas claras y orientadoras.
- \* Facilitar la metacognición.
- \* Que sirvan para calificar, clasificar y orientar el proceso de aprendizaje.
- \* Que la corrección posibilite un trabajo posterior sobre los errores.



## **Conclusiones**

Que importante es mejorar nuestra educación aun, y que difícil es que esta siga avanzando, sino realizamos un trabajo diario partiendo por el PEI del establecimiento. He involucrando a la familia y además a cada uno de los actores de la comunidad educativa.

Y sin duda la evaluación es primordial en nuestro quehacer educativo.

El trabajo realizado en el Colegio San Sebastián implico una revisión de su trabajo diario , además de l trabajo que ellos realizan junto a los niños y niñas en situación vulnerable,

Considero que la mayor dificultad que tuve fue en la creación de los instrumentos de evaluación sin embargo es importante que estos sean reflexionados , aun siendo al comienzo del año escolar ya que muchas veces los contenidos son olvidados y se debe reforzar al principio de año.

También otro factor que vi fue la vulnerabilidad de las familias , que es importante trabajar con aquellos sectores en donde las familias son de clase mas baja, fomentar el diario estudio en los niños y niñas es una tarea continua , apoyar a las familias , haciéndolas participes es otro desafío.

Mejorar el trabajo diario , potenciar los cambios , y mejorar la educación en forma integral ayudara a formar a seres con amor a si mismos y a la educación.

## **Bibliografía**

- Planes y programas en Educación
- La evaluación en pedagogía
- Historia del Colegio San Sebastián de Rinconada

