



**Magister En Educación Mención  
Currículum y Evaluación  
Basado en Competencias**

**Trabajo de Grado II**

**Elaboración de instrumento de evaluación**

**Alumno:** Mercedes Santander Gajardo.

**Profesor:** Rocío Riffo

4 de enero de 2021

## Índice

1. Introducción	3
2. Actividad	4
3. Evaluación	6
4. Análisis de los resultados	8
5. Conclusión	10
6. Bibliografía	11
7. Evidencia	12

## Introducción

En el presente informe de evaluación de una actividad de investigación para la elaboración de un relato histórico se orienta de desarrollo de habilidades de análisis de fuentes, elaboración y comunicación de interpretaciones de argumentos.

La característica principal de esta habilidad es que las y los estudiantes aprenden a discriminar la confiabilidad y validez de la información disponible en la web y las redes sociales desarrollando la destreza de usar, recopilar y procesar información para analizar y organizar conocimiento de una manera sistemática. De esta manera los jóvenes aprenden a usar la información para trabajar en forma autónoma o en equipo, manifestando actitudes críticas y reflexiva para valorar la información disponible.

La causa de realizar esta actividad, fue la necesidad de desarrollar trabajo colaborativo en 4° medio en la especialidad de mecánica con los docentes de los módulos y de asignatura con la finalidad, de generar en los estudiantes un mayor aprendizaje en competencias genéricas y específicas evitando con ello la deserción escolar por la contingencia nacional y las necesidad de alimentación de las familias, los alumnos de la localidad de los loros optaron por trabajar en los fundos de la zona que continuar sus estudios, como resultado de esta acción se logró rescatar al 89% de los matriculados en 4° medio.

El interés de realizar esta actividad es conocer el desarrollo de esta habilidad en los y las estudiantes de enseñanza media y buscar estrategias de mejora de esta destreza que se creía adquirida.

El método empleado fue la realización de dos clases sincrónica y una asincrónica en donde se explicó la actividad y el instrumento de evaluación (rúbrica) mediante clases por meet y video explicativo a los estudiantes que por diversos motivos no pudieron participar, luego la recepción de los trabajos y su respectiva retroalimentación fue realizada por red social WhatsApp.

Las limitaciones del trabajo, fue la conexión a internet y la participaron de dos estudiantes en la clase virtual debido a que los alumnos estaban en sus trabajos, por lo que se debió realizar visitas domiciliarias y extender el plazo de entrega al 20 de diciembre.

# Actividad



Escuela de Concentración Fronteriza  
Educación Ciudadana  
Docente: Mercedes Santander Gajardo.

<b>Objetivo de Aprendizaje</b>	<b>OA 4</b> Comprender la importancia de los derechos laborales en Chile, considerando las principales tendencias globales y nacionales, la evolución de los mecanismos institucionales que buscan resguardarlos y los aportes de los movimientos y organizaciones sociales a su fortalecimiento.
<b>Objetivo de la actividad</b>	Analizar tendencias laborales nacionales históricas de los derechos laborales mediante análisis de fuentes, trabajo de investigación y construcción de un relato histórico.
<b>habilidad</b>	-Análisis de fuentes -Elaboración y comunicación de interpretaciones de argumentos

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**ACTIVIDAD:** TRABAJO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y MOVIMIENTO DE LOS TRABAJADORES EN BUSCA DE MEJORES CONDICIONES LABORALES PARA REALIZAR RELATO HISTÓRICO

**PASO 1.** Seleccionar un periodo de la historia de Chile:

- Cuestión social de la primera mitad del siglo XX.
- El movimiento social y las clases medias de los años 20.
- Sindicalismo en la segunda mitad del siglo XX.

**PASO 2.** Indagarán en distintas fuentes de información, sobre el contexto, con el objetivo de reconocer las condiciones laborales de la época y su evolución, gracias a las organizaciones de trabajadores, la respuesta del Estado y el mundo empresarial. Finalmente sintetizarán la información recogida en sus cuadernos.

**PASO 3.** Construcción del relato histórico, deberán realizarlo siguiendo la figura 2 modelo de desarrollo del relato histórico y la pauta de elaboración.



<b>Pauta para la elaboración de relatos histórico</b>	
<b>1)Escribir un título</b>	Indicar con precisión: -El tema que se trata. -La cronología o situación en el tiempo. -La situación en el espacio o alcance geográfico cuando sea necesario)
<b>2)Describir la situación inicial</b>	-Indicar el protagonista o protagonistas (haciendo una pequeña descripción o aclaración cuando sea necesario) -Diferenciar entre personajes y quasi-personajes. -Indicar el tiempo y el espacio. -Hacer referencias al contexto histórico, al menos en dos de estos cuatro aspectos: político, económico, social y cultural...) o considerando el ámbito temático.
<b>3)Indicar el punto en que se complica la situación inicial: Entonces sucedió que.....</b>	Describir y explicar el acontecimiento que hace cambiar la situación inicial. Este suceso puede ser consecuencia de la voluntad de los protagonistas o puede ocurrir como consecuencia del contexto histórico
<b>4)Elaborar la relación detallada de los hechos. Desarrollo y análisis explicativo del relato.</b>	Ordenar los hechos y acontecimientos, siguiendo un orden, guión y/o criterios (generalmente suele ser cronológico): Señalar todo lo que hacen y/o pasan a los protagonistas Explicar por qué lo hacen y/o pasa. Indicar cuando y donde suceden los hechos. Hacer una división en etapas de los acontecimientos (si corresponde) Utilizar evidencias y argumentos.
<b>5)Describir la situación final</b>	-Indicar el tiempo y el espacio -Hacer referencias al contexto histórico, al menos en dos de estos cuatro aspectos: político, económico, cultural y social...) o considerando el ámbito temático. -Hacer una conclusión o síntesis final donde se compare la situación final con la situación inicial y se expliquen los porqués de los cambios y continuidades.
<b>6)Interpretación personal</b>	Explicar por qué es importante el hecho relatado. Esto se puede hacer patente resaltando las consecuencias a largo plazo. Comparándolo con algún hecho similar de la actualidad o de otra etapa de la historia. Comentando las diferentes interpretaciones históricas del hecho relatado [...]

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN RELATO HISTÓRICO

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Puntaje total: 28 puntos Puntaje Obtenido: \_\_\_\_\_ Nota: \_\_\_\_\_

<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>EXELENTE (4 PUNTOS)</b>	<b>BUENO (3 PUNTOS)</b>	<b>REGULAR (2 PUNTO)</b>	<b>EN PROCESO (1 PUNTOS)</b>	<b>PUNTAJE OBTENIDO.</b>
<b>TITULO</b>	Presenta título relacionado al tema y la cronología.	Presenta título, solo incorpora el tiempo o el espacio.	Presenta título.	Omite el título.	
<b>INICIO</b>	Detalla con exactitud los protagonistas, suceso, lugar, fecha, haciendo referencia al contexto histórico.	Escribe el nombre de los protagonistas, suceso, lugar, fecha, omitiendo el contexto histórico.	Menciona personajes tiempo, omitiendo el lugar.	escribe personajes o suceso histórico	
<b>DESARROLLO</b>	Describe los acontecimientos que cambian la situación inicial, ordenando los acontecimientos señalando lo que hacen o pasan los protagonistas utilizando evidencias y argumentos.	Describe los acontecimientos que cambian la situación inicial, ordenando los acontecimientos omitiendo lo que pasan los protagonistas o evidencia y argumentos.	Menciona puntos aislados de lo que hizo cambiar la historia o el suceso. No hay un orden lógico de la historia	Menciona puntos aislados y no reflejan una historia ordenada.	
<b>CIERRE</b>	Escribe lugar, fecha, contexto histórico realizando una síntesis explicando los cambios y continuidades del suceso histórico.	Escribe lugar, fecha, contexto histórico realizando síntesis o explica los cambios y continuidades del suceso histórico.	Escribe de forma aislada el final de la historia.	No hay final, solo escribe información para terminar la historia.	
<b>INTERPRETACIÓN PERSONAL</b>	Explica la importancia del suceso relatado	Explica la importancia del suceso relatado	Explica de forma aislada la	omite la importancia de los	

	resaltando consecuencias, comparándolos con hechos actuales, además, comenta las interpretaciones históricas del relato.	resaltando consecuencias. comparándolo, con hechos actuales, pero no comenta las interpretaciones históricas del relato.	importancia de los hechos relatados.	hechos relatados.	
<b>PUNTUALIDAD</b>	El estudiante entrega su trabajo en el plazo establecido.	El estudiante entrega su trabajo con un día de retraso.	El estudiante demora más de 3 días en entregar su trabajo.	El estudiante demora más de 5 días en entregar su trabajo	
<b>ORTOGRAFIA Y PUNTUACIÓN</b>	Cuida correctamente la ortografía a la hora de redactar su relato histórico, no hay errores.	Hay entre 1 a 2 errores ortográficos y de puntuación.	Hay más de 5 a 7 errores ortográficos y de puntuación	Hay más de 10 errores ortográficos y de puntuación.	
<b>PUNTAJE TOTAL</b>					

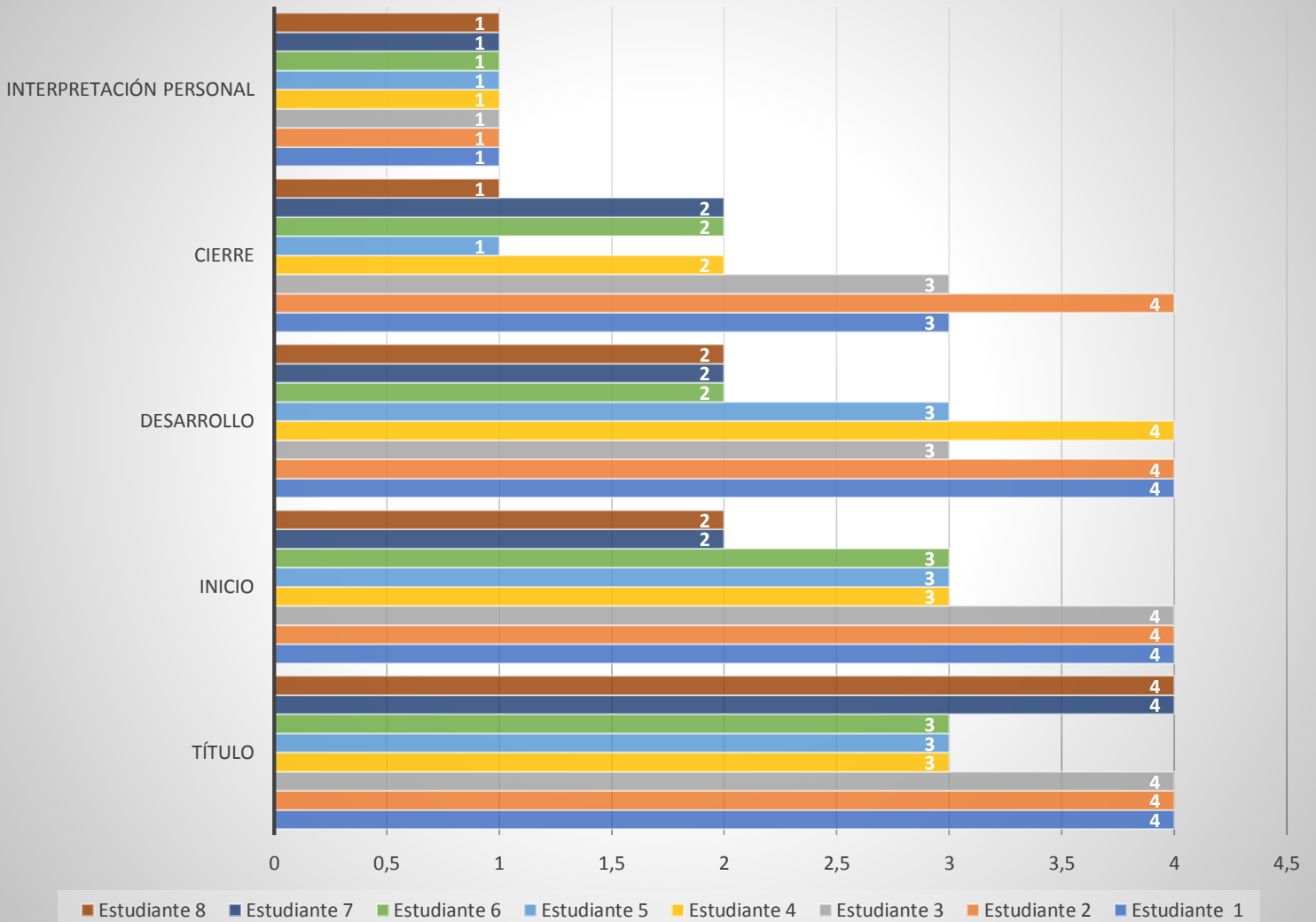
**Nombre del establecimiento:** Escuela de Concentración Fronteriza los Loros

**Curso:** 4° medio mecánica industrial

**Asignatura:** Educación ciudadana

**N° alumno del curso:** 9 estudiantes

### Evaluación reláto histórico





## Análisis de resultados

<b>Cantidad de estudiantes por niveles de logro con %</b>				
	<b>Excelente</b>	<b>Bueno</b>	<b>Regular</b>	<b>En proceso</b>
<b>Título</b>	5/62%	3/38%		
<b>Inicio</b>	3/38%	3/38%	2/ 25%	
<b>Desarrollo</b>	3/38%	2/25%	3/ 38%	
<b>Cierre</b>	1/13%	2/25%	3/38%	2/25%
<b>Interpretación Personal</b>				100%

-En el criterio de título cinco estudiantes de ocho obtuvieron el puntaje completo cumpliendo con todos los elementos del criterio correspondiente a un 62% del curso, mientras que tres alumnos lograron desempeño bueno comprendiendo un 38%.

-En el criterio inicio, tres alumnos es decir el 38% cumplieron con todos los elementos del inicio, tres alumnos equivalentes al 38% lograron el desempeño buenos y dos alumnos 25% obtuvieron el desempeño regular.

-En el desarrollo tres alumnos 38% cumplieron con todos los elementos del criterio, dos estudiantes 25% lograron desempeño bueno mientras que tres jóvenes 38% lograron un desempeño regular.

-En el cierre solo un alumno 13% logro cumplir con el criterio, dos estudiantes 25% obtuvieron desempeño bueno, tres jóvenes 38% regular y dos 25% no lo lograron.

-Interpretación personal los ocho estudiantes es decir el 100% no lo lograron.

**OBSERVACIÓN:** se omitió el criterio de puntualidad y ortografía porque no se cumplieron con los plazos de entrega, por la contingencia nacional se debió hacer visitas domiciliarias y extender el plazo de entrega hasta el 20 de diciembre.

## Conclusión

La presente evaluación tiene como objetivo conocer el desarrollo de la habilidad de análisis de fuentes, elaboración y comunicación de argumentos de los y las estudiantes de 4° medio de la escuela de concentración fronteriza de la región de Atacama, el curso tiene una matrícula de 9 estudiantes. Debido al contexto de contingencia sanitaria, se realizó la actividad durante dos clases virtuales sincrónicas y una asincrónica, alcanzando una muestra de 8 estudiantes evaluados correspondiente 89% un alumno se restó de participar por considerar que prefería repetir curso.

Se concluye que, del universo de ocho estudiantes evaluados, se utilizó una escala de aprobación al 60% para considerar en nivel de desempeño logrado de las habilidades evaluadas, cuatro alumnos tienen desarrollada la habilidad de análisis de fuentes correspondiente a un 50%. Por su parte, los y las estudiantes que se encuentran bajo la escala de aprobación corresponde al nivel regular, es del 50% (4 estudiantes)

De los criterios de evaluación con menor desarrollo fueron el cierre y la interpretación personal del relato histórico. De esta manera se continuará trabajando con esta actividad ahora en todos los niveles con la finalidad de fortalecer las habilidades de análisis de fuentes, elaboración y comunicación de interpretaciones de argumentos.

## **Bibliografía**

-<https://www.mineduc.cl/aprendo-en-linea-docente>

-EducarChile. (2019) Fomentando el Pensamiento Crítico. Extraído en <https://www.educarchile.cl/fomentando-el-pensamiento-critico>

-Férez, P. E. G. (2005). Un acercamiento al trabajo colaborativo. Revista iberoamericana de educación, 36(7), 1-14.

## Evidencia

Bianco Rojas

### La Cuestión social en Chile 1880-1920

La cuestión social tiene su origen en la acumulación de problemas sociales y económicos que afectaron a las sectores populares entre 1880-1920 lo que dentro en una creciente migración campesina no cuenta de grandes problemas sanitarios, destacan las pésimas condiciones laborales y bajos sueldos, que agravaron la situación social a raíz de las condiciones de higiene y salubridad, lo que sumó a los problemas de prostitución, alcoholismo y alta mortalidad.

Entonces sucedió que la clase trabajadora ya no estuvo dispuesta a quedarse al margen, cuando esperando que el estado oligárquico llegara a ofrecer alguna solución a sus problemas, este proceso era visto de manera crítica social, que sirviera incluso para obtener el reconocimiento por parte del gobierno, y así garantizar mejores condiciones de vida, a consecuencia de esto se produjeron corrientes ideológicas que trataron de explicar las causas de la cuestión social, y fueron los tres sectores principales del país: la oligarquía, la clase media y/o liberal y la clase trabajadora.

A principios del siglo XX se organizaron marchas encabezadas por las asociaciones que exigían mejores condiciones laborales y salariales, años después de esto y más movimiento que le siguieron impulsaron un grupo de mediadores que fueron perfeccionándose con el tiempo:

En una primera instancia, la promulgación de la ley de descanso dominical (1907) y de las habitaciones obreras (1906), además debido a la prosperidad económica que experimentó el país en los siguientes años, se hizo necesario ajustar estas legislaciones. Por ello se hizo una nueva ley de descanso semanal, así como políticas que abarcaban temas importantes como la contratación, la prestación de seguros, organizaciones sindicales y mediadoras ante conflictos laborales.

Para 1920 tanto la clase como la obrera fueron reconocidas como grupos sociales importantes a incluir en políticas gubernamentales. Pero la cuestión social llegó para quedarse, en los decadas siguientes se dictaron las leyes de tipo social, se consolidaron los sindicatos y la justicia social se fortaleció en el país.

Aunque estas movilizaciones y golpes permitieron consolidar leyes y políticas a favor del trabajador, se dice que en la actualidad persisten los problemas de desigualdad, incertidumbre en la convivencia y el aumento de la individualización.

Sofia Cerezo Carrizo

**TITULO:** Sindicalismo en la segunda mitad del siglo XX.

**Inicio:** A principios del siglo XX, los trabajadores chilenos se organizaron a través de intercambios mutuos, alianzas y esfuerzos conjuntos para promover la unidad del proletariado y proteger a sus cómplices de una legislación laboral inestable. La Federación de Trabajadores de Chile (FOCH) estaba compuesta originalmente por un grupo de trabajadores ferroviarios que compartían una orientación común con el Partido Demócrata. A mediados de la década de 1910, los trabajadores del salitre comenzaron a unirse y tenían características nacionales. De igual manera, cuando se impusieron a la organización las ideas revolucionarias del Partido Socialista Obrero liderado por Luis Emilio Ricalaen, el Partido Demócrata perdió su influencia y la Federación adoptó una actitud anticapitalista y revolucionaria. Esta actitud se refleja fuertemente en la movilización social. Representada en la década de 1920.

**Desarrollo:** La Ley Social y la "Ley del Trabajo" promulgadas entre 1925 y 1931 cambiaron fundamentalmente la composición del movimiento obrero y las organizaciones de trabajadores. Desde entonces, los sindicatos y sus federaciones han debatido entre aprobar una nueva legislación y cumplir con sus reglas, al igual que los trabajadores y empleados de los sectores estatales y las grandes empresas, continúan participando en un discurso de clase y revolucionario. Los líderes del movimiento obrero que se adhieren a esta línea final se dividen en tres grandes organizaciones: FOCH, que está vinculada al Partido Comunista, CGT (Confederación Nacional de Trabajadores) inspirada en el anarquismo, y CNS (Federación Nacional de Sindicatos) socialistas de origen. En 1934, la feroz represión de la huelga ferroviaria nacional por parte del gobierno de Arturo Alessandri fue una respuesta a la unidad de diferentes grupos de trabajadores. De esta manera, el comando único establecido durante la huelga se transformó en el Frente Unido Sindical, que organizó el Congreso Sindical de Sindicatos en diciembre de 1936 y estableció la Unión de Trabajadores de Chile (CTCH).

**Cierre:** La fuerza adquirida por la Organización de Nuevos Trabajadores les permitió formar parte de la coalición política del CTCH que le brindó el triunfo del Frente Popular en las elecciones presidenciales de 1938 en apoyo a la vinculación directa del candidato del radical Pedro Aguirre Cerda con el nuevo gobierno. Incluso si le permite crecer hasta convertirse en una organización, se convertirá en la causa de su división y su popularidad en el futuro. De hecho, a fines de la década de 1940, el gobierno de Gabriel González Videla aprobó la Ley de Defensa Nacional de Chile, que reprimió y debilitó fuertemente el movimiento obrero que estaba estrechamente vinculado al Partido Comunista a través de la Federación de Trabajadores de Chile. Democracia o "maldita ley". Por lo tanto, el liderazgo del movimiento obrero fue asumido por organizaciones de trabajadores, especialmente en el sector público, que, a través del liderazgo de Clotario Blest, organizó con éxito una nueva federación de trabajadores en 1953: Especial Unión Popular Central de trabajadores (CUT).

← **PROYECTO TP "SCM"**  
 Anayi, Bianco Rojas Alumno, Constanza, Cristian, ...

DOCX 10:59

➡ **GUIA RELATO HISTORICO...**  
 5 páginas • DOCX 12:18 ✓✓

Buenas tardes, estimados estudiantes les envío la ultima actividad de Educacion ciudadana además adjunto video explicativo de como hacer un relato histórico, para todos los que pudieron participar en la clase de hoy. 12:18 ✓✓

➡ **6:27** 12:19 ✓✓

El plazo de entrega es este viernes y el trabajo de envia en formato word a mi correo [mercedes.santander.g@mail.com](mailto:mercedes.santander.g@mail.com)



	Inicio	Desarrollo	Situación final
Inicio	Identificar el tema a investigar y delimitar el contenido del relato histórico.	Identificar el tema a investigar y delimitar el contenido del relato histórico.	Identificar el tema a investigar y delimitar el contenido del relato histórico.
Desarrollo	Identificar el tema a investigar y delimitar el contenido del relato histórico.	Identificar el tema a investigar y delimitar el contenido del relato histórico.	Identificar el tema a investigar y delimitar el contenido del relato histórico.
Situación final	Identificar el tema a investigar y delimitar el contenido del relato histórico.	Identificar el tema a investigar y delimitar el contenido del relato histórico.	Identificar el tema a investigar y delimitar el contenido del relato histórico.

CRISTÓBAL COLÓN Y EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA 1492

04:32 06:27

