



**MAGISTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN
CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN
BASADO EN COMPETENCIAS**

TRABAJO DE GRADO II

**“ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS ORIGINALES DISEÑADOS
PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS(AS) EN LA
ASIGNATURA DE MATEMÁTICA Y LENGUAJE DE CUARTO Y
OCTAVO BÁSICO”**

**PROFESOR: CARMEN BASTIDAS B.
ALUMNA : PATRICIA MUÑOZ FAURE**

Santiago – Chile, Julio del 2020

Índice.

	Página
Resumen.....	03
Introducción.....	04 a 05
Marco teórico.....	06 a 23
Marco contextual.....	24
Diseño y aplicación de instrumentos.....	25
Análisis de los resultados.....	26 a 43
Propuestas remediales.....	44 a 56
Bibliografía.....	57 a 58
Anexos.....	59 a 101

1. Resumen.

El presente informe da cuenta de la descripción, diseño y aplicación de instrumentos evaluativos en alumnos(as) de cuarto y octavo básico, en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática. Estos instrumentos evaluativos fueron diseñados a partir de los objetivos de aprendizajes y ejes temáticos, establecidos en las Bases Curriculares y Programas de Estudio de las respectivas asignaturas, con la intención de utilizar la información recogida para la toma de decisiones pedagógicas.

2. Introducción.

El diseño y aplicación de instrumentos evaluativos, tiene por objetivo obtener información de los aprendizajes logrados por los estudiantes y a partir de la cual, poder realizar un análisis y reflexión de los resultados para establecer criterios y tomar decisiones pedagógicas oportunas orientadas al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos(as), así como también, permite identificar debilidades y fortalezas en las estrategias y planificar un próximo año escolar estableciendo mejoramiento educativo a nivel de escuela, docentes y cursos.

Se presenta un desglose de la información obtenida, explicitando en la asignatura de Lenguaje y Comunicación los ejes temáticos de lectura, escritura y comunicación oral. En la asignatura de Matemática también se establecen ejes temáticos, organizados en ambos casos en aprendizajes claves para cuarto y octavo básico, los cuales se han considerados en las evaluaciones de Lenguaje y Matemática, para promover aprendizajes activos, significativos, profundos contextualizados e interactivos a través de instrumentos, el análisis de los datos cualitativos y/o cuantitativos y planes remediales de acuerdo a resultados obtenidos.

Los instrumentos aplicados a los estudiantes de cuarto y octavo año básico entregan: información relevante acerca de los niveles de logros obtenidos, información comparativa de niveles de logros obtenidos entre los estudiantes que cursen el mismo nivel escolar, información acerca de los cambios en el nivel de logro de los alumnos y alumnas en la medida que van adquiriendo aprendizajes significativos, control estadístico de niveles de logros, distribución de puntajes individuales, donde docentes y directivos con los resultados obtenidos, puedan saber el nivel de logro alcanzado en los ejes y aprendizajes claves de cada uno de los estudiantes de cuarto y octavo básico en asignaturas evaluadas.

A través de estas mediciones, se da respuesta al diagnóstico presentado en trabajo grado I y proporciona información válida y confiable a:

- ✓ Director(a), UTP y Docentes para: establecer metas anuales, gestionar el monitoreo de los aprendizajes de los estudiantes, establecer planes remediales y retroalimentación permanente, entregar un apoyo pedagógico sistemático, para fortalecer la aplicación de adecuaciones y adaptaciones curriculares en aquellos estudiantes con distinto nivel de logro, conocer la asignatura con mayores y menores niveles de logro, conocer los ejes temáticos en donde los estudiantes presentan fortalezas y debilidades, conocer que estudiantes se encuentran más avanzados en sus aprendizajes, y cuales requieren de más apoyo y por último conocer de acuerdo al diagnóstico realizado cuántos de los estudiantes están progresando.
- ✓ Padres y apoderados, comprometidos, para conocer los aprendizajes logrados y descendidos, obtenidos por los estudiantes en el nivel y asignatura ya mencionadas.

3. Marco teórico.

Hoy en día, tanto padres, alumnos y profesores luchan por tener una educación de calidad, pero ¿Qué entendemos por calidad?, el término es demasiado amplio, partiendo del consenso de que “la educación es un derecho humano fundamental y un bien irrenunciable” (**Oreal /Unesco, 2007**), calidad se puede definir como un medio para que el ser humano se desarrolle integralmente y pueda insertarse en la sociedad como ser democrático con capacidad de comprender su contexto y vincularse activamente con él para producir transformaciones junto a otros cuando sea necesario. (**Giroux 2006**)

Oreal/UNESCO plantea el concepto de calidad de educación que se sustenta en cinco dimensiones estrechamente ligadas entre sí, ellas son: equidad, relevancia, pertinencia, eficacia y eficiencia. Una educación de calidad debe satisfacer las necesidades de cada persona, permitiéndole tener las mismas oportunidades de modo que puedan participar, aprender y desarrollarse (**Blanco, 2007**). Una ecuación de calidad define “el Qué” y el “Para Qué”, promoviendo el desarrollo individual y social considerando la diversidad, para poder constituirse como parte de la sociedad.

No obstante, para que exista la educación de calidad, requiere de factores tan importantes como la eficacia y la eficiencia, surge por lo tanto la evaluación de la calidad no solo en función de los resultados, sino, también de los procesos que ocurren dentro de la institución educativa.

Desde esta perspectiva el Ministerio de Educación, suscribe con los Sostenedores, Convenios de Igualdad de oportunidades y excelencia Académica en el marco de la Ley SEP, que señala la elaboración de Planes de Mejoramiento Educativo y que contempla acciones en las áreas de gestión del currículum, liderazgo escolar, convivencia y gestión de recursos.

Dentro de los compromisos de este plan de mejoramiento está incorporado el diagnóstico a toda la institución educativa y el sistema de medición de los avances de los aprendizajes, por lo que requiere señalar un punto de inicio y profundizar en la evaluación significativa de los aprendizajes.

3.1. Evaluación de la calidad educativa.

El término evaluación se utiliza comúnmente para juzgar o apreciar la importancia de un determinado objeto, situación o proceso, de acuerdo a determinados criterios o valores explicitados o no (**Briones 1980**).

El concepto de evaluación ha sido uno de los más discutidos en el ámbito educativo contemporáneo dada la necesidad creciente de controlar los procesos con el fin de lograr sistema eficiente y eficaces (**Bunda, 1976**).

La evaluación es una tarea que realizamos en forma cotidiana en nuestra vida y en distintos ámbitos. Frecuentemente, valoramos lo que hemos logrado, es decir que evaluamos los resultados de nuestra conducta.

Desde la mirada como educadora son muchas las preguntas que podemos formularnos cuando encaramos procesos de enseñanza y aprendizaje, en los que se hallan involucrados nuestros estudiantes. La incertidumbre nace respecto de si estamos organizando adecuadamente las actividades, si implementamos pertinentemente las estrategias, si elegimos los recursos pedagógicos y/o didácticos acordes a la realidad y a las necesidades del grupo. Entonces cabría interrogarnos acerca del significado de la evaluación en el ámbito educativo. Concordando con **Silvina Gvirtz y Mariano Alamidessi**, que evaluar es una acción que supone el ejercicio de un poder: quien evalúa es considerado como una autoridad que puede interrogar, examinar, calificar, valorar a los alumnos(as) como personas y a sus aprendizajes. Quien evalúa interpreta y da significado a los datos observados, y también emite juicios y toma decisiones. En consecuencia, es entendible que la evaluación escolar se asocie con el poder de premiar, castigar o vigilar.

Si nos remontamos hasta mediados de la década de 1940 la evaluación escolar se realizaba bajo la lógica de la racionalidad técnica. Es decir, se vinculaba directamente la valoración de los resultados del aprendizaje de los alumnos/as a una calificación numérica, que permitía no sólo juzgar el rendimiento de los mismos, sino que evaluar era en sí mismo un acto de control. Con el tiempo, la evolución de las prácticas evaluadoras permitió abordar esta instancia fundamental del proceso de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva totalizadora.

En consecuencia, se tornaron aspectos posibles de evaluar: el aprendizaje de los alumnos, las estrategias del docente, las cualidades de este para la enseñanza, la selección de contenidos, el clima de la clase, el espacio del aula, los distintos procesos de enseñanza y aprendizaje, los logros obtenidos, las dificultades, el ajuste de la planificación docente y la realidad institucional.

Desde esta perspectiva no se evalúa solamente el progreso y los resultados de los aprendizajes de los estudiantes, sino que toma en consideración el progreso de todo el proceso educativo.

Entonces, la evaluación nos llevará a considerar lo realizado durante un periodo en el que se ha desarrollado un proceso de enseñanza y aprendizaje, ya sea a través de canales formales o informales que nos permiten evaluar lo hecho y lo que queda por hacer. Desde ya, no se deberá desdeñar la importancia de la realidad socioeducativa en la que se trabaja, ni el repertorio de herramientas y estrategias pedagógicas y didácticas con las que se cuenta, ni las posibilidades de los estudiantes, ni las actividades planteadas ni los materiales curriculares empleados, y mucho menos los conocimientos previos de los estudiantes.

En la práctica educativa, la evaluación es una instancia que retroalimenta continuamente el mejoramiento del proceso pedagógico, interviniendo en todas sus fases. Es decir, en la evaluación de las necesidades de los alumnos/as, del diseño de la programación, del proceso y del desarrollo en la práctica; también en la evaluación de los materiales, de los docentes, de la institución y en la evaluación de los resultados.

En este sentido, la evaluación se asume como una responsabilidad ética, social y política inherente a la profesión de enseñar. Por lo tanto, la finalidad de la evaluación será siempre mejorar la intervención pedagógica.

En definitiva, la evaluación tiene sentido cuando mejora el proceso educativo.

Según **E. Ander Egg**

La Evaluación es...	La Evaluación no es...
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Parte del proceso de enseñanza y aprendizaje. ❖ De carácter formativo: ayuda al proceso de aprendizaje y tiene valor pedagógico. ❖ Continua: No debe limitarse al momento del examen ❖ Integral: Comprende e integra lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal. ❖ Sistemática: Se realiza de acuerdo con un plan y criterios preestablecidos. ❖ Orientadora: Guía al alumno en su proceso de aprendizaje, y guía al educador respecto de sus actos de enseñanza. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Un fin en sí mismo. ❖ Un sistema para clasificar, seleccionar y excluir a los alumnos/as de acuerdo al mayor o menor grado de conocimiento que tengan acerca de los contenidos. ❖ Un proceso competitivo en la que se comparan las diferentes capacidades de los alumnos/as. ❖ Una forma de control de aprendizaje memorísticos para verificar la adquisición del conocimiento. ❖ Una forma de averiguar lo que el alumno/as no sabe.

La evaluación educativa, desde una perspectiva general constituye un proceso sistemático encaminado a valorar el grado en que los medios, recursos y procedimientos permiten el logro de las finalidades y metas de una institución o sistema educativo. Por eso mismo, la evaluación necesita del acopio sistemático de datos cuantitativos y cualitativos para la toma de decisiones adecuadas. Por tanto, al hablar de evaluación estamos en presencia de una serie de acepciones de acuerdo a los vaivenes históricos propios del ámbito educativo, por ejemplo, **Cronbach (1963)** define evaluación como el “Proceso de recopilación y utilización de la información para la toma de decisiones.”

Stufflebeam y Shinkfield (1987) “Proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados”

Fernández (1993) “Emitir un juicio valorativo sobre una realidad educativa en función de unos datos y con el propósito de tomar decisiones al respecto”.

En el contexto actual, al abordar el tema de la evaluación, nos referimos a un concepto mucho más amplio, que supera el concepto de medición. También es cierto que la evaluación no puede darse separada de la medición, ya que cuando se evalúa se toman medidas, se registran datos y observaciones, pero lo que debe quedar claro es que el proceso no se termina, ya que se deben interpretar y valorar los datos obtenidos, buscando la negación o corroboración de hipótesis planteadas como metas del proceso de evaluación. Por tanto, evaluar es interpretar, dar valor y llegar a un juicio suficientemente fundamentado de una situación de enseñanza o de todo el proceso de aprendizaje. Evaluar es diagnosticar una situación para tomar decisiones sobre la misma, es decir, es “un proceso sistemático de reflexión sobre la práctica” (**Rosales, 1989**).

Sintetizando lo vertido, respecto de la evaluación se puede decir que:

- ✓ Es un proceso sistemático en el que se han de especificar las decisiones a tomar y los criterios de valoración, la recogida de información, la comparación con el criterio y la emisión del juicio de valor.
- ✓ Se trata de diagnosticar una situación para poder tomar decisiones.
- ✓ Evaluar es distinto a calificar o medir; es interpretar y valorar.

Según **Vázquez** “La evaluación es un instrumento al servicio del proceso de enseñanza aprendizaje, su finalidad es entregar información, valoración y facilitar la toma de decisiones. No está descontextualizada ni es algo distinto a la actividad educativa, es una parte esencial de la misma, una actividad integrada en el quehacer del aula y del centro. Al evaluar se está aprendiendo y enseñando. Aprenden tanto el profesorado como el alumnado, los primeros identifican las prácticas valiosas, reconducen los procesos y mejoran su actuación; los estudiantes, identifican sus errores, las dificultades de aprendizaje y pueden desarrollar y aplicar estrategias para superarlos. Es, asimismo, un punto de referencia para la planificación y el desarrollo de la intervención educativa, la aplicación de refuerzo educativo, la elaboración y aplicación de adaptaciones curriculares y programas de diversificación curricular.

3.2. Función y finalidad de la evaluación.

En cuanto a la función y finalidad de la evaluación, podemos señalar que la finalidad de la evaluación es valorar las situaciones, procesos y resultados, y adoptar las decisiones oportunas. La evaluación proporciona información para reorientar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

El docente obtiene información sobre el funcionamiento de la planificación educativa realizada y de las actividades de los estudiantes y docentes: valora la información recogida y de acuerdo a ésta, introduce las modificaciones en los ámbitos metodológicos, didácticos, organizativo, en recursos, etc.

Aporta información para el alumnado, de manera que estos, conociendo sus dificultades en el proceso de aprendizaje, se encuentren en las mejores condiciones para aplicar, con el asesoramiento y apoyo de sus profesores, medidas correctivas o de recuperación tales como hábitos de trabajo, estrategias de estudio, motivación y esfuerzo personal.

Todas las personas involucradas, cada uno desde su ámbito de competencias y nivel de responsabilidad, recogen la información necesaria para el desarrollo de sus actividades y el logro de los objetivos marcados en el ámbito pedagógico, organizativo, funcional y en los aspectos estructurales que en coherencia con el resultado de la evaluación deban ser modificados.

La evaluación a la vez que diversifica su objeto, diversifica sus modos, instrumentos, momentos y destinatarios.

En cuanto a la evaluación de aprendizajes podemos decir que es un proceso en el cual la valoración del proceso de aprendizaje, globalmente considerando con atención a todo lo que sucede a lo largo del transcurso del mismo y a sus posibles causas.

Tiene carácter procesual (se realiza a lo largo de todo el proceso enseñanza –aprendizaje y forma parte de él) y formativo (detecta los problemas en el momento en que se producen) y facilita la puesta en marcha de medidas para corregirlos y continuar el proceso.

La evaluación de Aprendizajes es un proceso en el cual se evalúan los contenidos de aprendizajes que son:

Contenidos Conceptuales.	Contenidos Procedimentales	Contenidos Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conocimiento de diferentes niveles: informaciones, relaciones, aplicaciones, comprensiones. ✓ Comprensión de conceptos. Capacidad de relacionar hechos, conceptos, acontecimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Manejo de métodos, técnicas y procedimientos. ✓ Capacidad de pensar y resolver situaciones problemáticas. ✓ Hábitos y habilidades, físicas y mentales. ✓ Métodos y técnicas de trabajo y/o estudio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollo de valores personales y sociales: responsabilidad, cooperación, respeto por los otros, tolerancia. ✓ Autonomía personal y confianza en sí mismo. ✓ Habilidades comunicativas y de interrelación personal para compartir experiencias y conocimientos

Es importante tener claridad sobre todos los aspectos que intervienen en la evaluación y como éstos se integran en un proceso complejo, además es preciso responder a una serie de preguntas que van a permitir la creación de una estructura o entramado, que sirva de base para los planteamientos del proceso evaluador.

Debemos dar respuesta a interrogantes básicas tales como: ¿Qué se evalúa?, ¿Para qué se evalúa?, ¿Cuándo se evalúa?, ¿Cómo se evalúa?

- ✓ **¿Qué se evalúa?** Todos y cada uno de los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje: alumno/a docente, programación, organización, y funcionamiento del aula y del colegio.
- ✓ **¿Para qué se evalúa?** Para proporcionar al alumno y a su familia información sobre el proceso de aprendizaje, ofreciéndole ayuda para organizarlo y mejorarlo.
- ✓ **¿Cuándo se evalúa?** Al comenzar el proceso o una fase del mismo (evaluación inicial) para proporcionar información sobre la situación de partida de los estudiantes. Durante el desarrollo de todo el proceso (evaluación formativa) para proporcionar información de cómo este se va desarrollando. Al finalizar una fase del proceso de aprendizaje (Evaluación sumativa o final) para lograr el grado de desarrollo de las capacidades enunciadas en los objetivos, el grado de asimilación de los diversos tipos de contenidos y el aprendizaje realizado.
- ✓ **¿Cómo se evalúa?** Tomando como referente los criterios de evaluación previamente establecidos, y que son conocidos, comprendidos y compartido por los estudiantes. Utilizando una amplia gama de instrumentos, al objeto de recoger toda la información que se precisa.

La finalidad u objetivo de la evaluación (¿para qué evaluamos?) es uno de los ejes centrales, junto con definir el objeto que será evaluado. El proceso de evaluación, identifica algunas finalidades principales, las que no necesariamente se plantean como excluyentes, pero si determinan opciones metodológicas diferenciables.

Partiendo de la consideración de la evaluación como un proceso eminentemente continuo y holístico, por un lado, y teniendo en cuenta que mide también (fundamentalmente al final de ciclo o etapa) los aprendizajes realizados por los estudiantes con la finalidad de relacionarlos con contenidos posteriores, se pueden plantear como **funciones de la evaluación**, que pueden ser de: Diagnóstico, Orientación, Motivación, Control-Calificación, Promoción, Acreditación, Certificación, Selección.

3.3. Momentos de la Evaluación.

Existen también distintos momentos para evaluar, en los que la evaluación adquiere características y particularidades diferentes.

Al pensar en los tres momentos de la evaluación, se debe distinguir esencialmente entre el **momento inicial**, que tiene una función **diagnóstica**, ya que nos va a servir para organizar el proceso de forma adecuada a los alumnos/as que tenemos, nos va a entregar una información relevante para poder adaptar nuestra metodología, actividades... nunca nuestros objetivos o criterios de evaluación.

3.3.1. Evaluación Diagnóstica.

En el proceso enseñanza – aprendizaje se plantean diferentes contenidos, habilidades y competencias que los estudiantes deben lograr en un período de tiempo determinado y que se encuentran regulados por los Planes y Programas que son aprobados por el ministerio para todo el país. “El plan de estudios y los programas son documentos guías que prescriben las finalidades, contenidos y acciones que son necesarios para llevar a cabo por parte del maestro y sus alumnos para desarrollar un currículum” **(Casarini, 1999:8)**.

Por lo tanto, la evaluación de los procesos cognitivos, adquiere tal relevancia al entregar información cualitativa y cuantitativa en la toma de decisiones en cuanto a si los procesos requieren de apoyo o cambios de estrategias, y/o mejorar parte o la totalidad de este, el grado de dominio en que se encuentra el grupo y cada estudiante en particular, si poseen o no las condiciones y los aprendizajes previos que les sirvan de bases para fundamentar los nuevos aprendizajes.

Según **Brenes, (2006:27)**, la evaluación diagnóstica “es el conjunto de técnicas y procedimientos evaluativos que se aplican antes y durante el desarrollo del proceso de la instrucción”

La Evaluación Diagnóstica es la que se realiza antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje, para verificar el nivel de preparación de los alumnos para enfrentarse a los objetivos que se espera que logren.

La verdadera evaluación exige el conocimiento a detalle del alumno, protagonista principal, con el propósito de adecuar la actividad del docente (métodos, técnicas, motivación), su diseño pedagógico (objetivos, actividades, sistema de enseñanza), e incluso el nivel de exigencia, adaptar o adecuar el diseño, el proyecto educativo a cada persona como consecuencia de su individualidad.

La evaluación requiere del diagnóstico para la realización de pronósticos que permitan una actuación preventiva y que faciliten los juicios de valor de referencia personalizada. La actuación preventiva está ligada a los pronósticos sobre la actuación futura de los alumnos.”

En resumen, la evaluación diagnóstica es un instrumento válido para detectar los problemas de aprendizajes que presenten los estudiantes para emitir juicios que permitan tomar decisiones que permitan ajustar y adecuar el currículo a las necesidades de los estudiantes, por lo tanto, es más que un análisis de los resultados sino del proceso de aprendizaje que tiene lugar en cada estudiante. **(Revista de Educación del Pueblo nº 81, marzo de 2001).**

3.3.2. Evaluación Formativa.

Su desarrollo como evaluación procesual, la que entendemos como **evaluación formativa** que se desarrolla a lo largo del **proceso**, y sirve para apreciar cómo van asimilando los aprendizajes, valorar posibles cambios en el proceso y mejorar lo que hacemos.

3.3.3. Evaluación Sumativa.

Es el momento final referida a evaluación final, la que se denomina también **evaluación sumativa o de producto**, para valorar el resultado final del aprendizaje, y que nos va a servir de acreditación de los estudiantes.

Esquema momentos de la Evaluación

Es importante presentar esquema de los momentos de la evaluación, **Litwin** sostiene que, desde una perspectiva cognitiva, se deben plantear actividades que “cambien el lugar de la evaluación como producción, pero a lo largo de diferentes momentos del proceso educativo, y no como etapa final. Sostener que existen diferentes momentos implica diferenciarlos y reconocer que no todos son momentos propicios para la evaluación.

	Evaluación Inicial	Evaluación Formativa	Evaluación Sumativa
¿Qué Evaluar?	Los esquemas de conocimiento y saberes previos pertinentes para el nuevo material o situación de aprendizaje	Los progresos, dificultades, bloqueos, que marcan el proceso de aprendizaje	Los tipos y grados de aprendizaje que estipulan los objetivos, a propósito de los contenidos seleccionados.
¿Cuándo Evaluar?	Al comienzo de una nueva etapa de aprendizaje	Durante el proceso de aprendizaje	Al término de un periodo de aprendizaje.
¿Cómo Evaluar?	Consulta e interpretación de la historia del alumno. Registro e interpretación de sus respuestas, ante preguntas y situaciones relativas al nuevo material de aprendizaje	Observación sistemática y pautada del proceso de aprendizaje.	Observación, registro e interpretación de las respuestas y comportamientos de los alumnos a preguntas y situaciones que exigen la utilización de los contenidos aprendidos.

3.4. Instrumentos de Evaluación.

Con respecto a **instrumentos de evaluación**, podemos exponer quienes hemos transitado los distintos niveles educativos, ya sea como alumnos/as o profesionales de la educación, sabemos de la existencia de diversos instrumentos de evaluación.

El docente debe usar un instrumento que sirva. Este le servirá siempre y cuando exista una correlación entre los objetivos que se propone y los instrumentos que va a implementar. Un instrumento será válido en la medida que permita evaluar los objetivos propuestos por el docente. Además, el instrumento a utilizar ha de ser confiable, es decir que los resultados de la medición han de ser consistentes

Algunos instrumentos de evaluación utilizados son:

- ✓ Pruebas que miden capacidad, (cognitiva).
- ✓ Velocidad (acotan tiempo de hora de examen, plazo de entrega de trabajos prácticos).
- ✓ Pruebas formales (estandarizadas, que han sido sometidas a procesamiento estadístico, previo a ser administrada a los estudiantes y que elaboran especialistas del Ministerio de Educación (SIMCE).
- ✓ Pruebas Informales (herramientas construidas por los docentes que no cuentan con estándares de interpretación).
- ✓ Pruebas Objetivas que admiten una respuesta correcta.
- ✓ Pruebas de administración individual y grupal.
- ✓ Pruebas escritas, Pruebas orales.
- ✓ Pruebas de actuación que permiten medir el producto final realizado por el alumno, pero también se puede evaluar el proceso.

3.4. Evaluación Auténtica

Finalmente nos queremos referir a la evaluación auténtica que constituye una instancia destinada a mejorar la calidad los aprendizajes. Su propósito principal es mejorar la calidad del proceso de aprendizaje y aumentar la probabilidad de que todos los estudiantes aprendan. En este sentido, la evaluación auténtica constituye una actividad formadora (**Nunziatti, G. 1990**) que permite regular los aprendizajes; es decir, comprenderlos, retroalimentarlos y mejorar los procesos involucrados en ellos.

En tal sentido, permite más que juzgar una experiencia de aprendizaje, intervenir a tiempo para asegurar que las actividades planteadas y los medios utilizados en la formación respondan a las características de los alumnos y a los objetivos planteados, con el fin de hacer que ésta sea una experiencia exitosa (**Allal, L.; Cardinet, J. 1989**).

Para ser eficaz y contribuir realmente a la regulación de los aprendizajes, la evaluación debe basarse fundamentalmente en la autoevaluación y el profesor debe promover que sean los propios alumnos los que descubran los criterios de realización de la tarea; es decir, aquellas distinciones que permitan juzgar la calidad del producto y de las acciones que llevan a realizarlo.

Apoyado en este conjunto de criterios, que **Nunziati (1990)** denomina “carta de estudio”, el alumno obtiene puntos de referencia que le permiten monitorear su propia actividad, facilitando los procesos de metacognición. El hecho de contar con estos criterios o modelos que le muestran hacia dónde avanzar, facilita la toma de conciencia de sus propios avances, en términos de calidad del producto, al confrontarlos con los criterios de éxito, que constituyen simultáneamente un elemento dinamizador de la actividad. Por ejemplo, si la tarea es realizar un escrito, los criterios de éxito estarán referidos a aspectos de orden formal (presentación, redacción, escritura, referencias bibliográficas, etc.) y a criterios de orden estructural (coherencia de la argumentación, carácter

demostrativo del discurso, precisión de los términos, estructura del texto, etc.) **(Meirieu, 1989).**

A diferencia de la evaluación tradicional, que se expresa básicamente en un promedio de notas, la evaluación auténtica se centra en las competencias que se busca desarrollar a través de la acción pedagógica; es decir, se piensa el problema de la evaluación al interior del problema de la acción pedagógica, comprometiendo al alumno en ella, con el fin último de transformar la evaluación en una actividad “formadora” al servicio del mejoramiento de la calidad de sus aprendizajes

Constituye una parte integral de la enseñanza por lo cual la evaluación no debe considerarse un proceso separado de las actividades diarias de enseñanza o un conjunto de tests o pruebas pasados al alumno al finalizar una unidad o un tema. Ella debe ser vista como una parte natural del proceso de enseñanza aprendizaje, que tiene lugar cada vez que un alumno toma la palabra, lee, escucha o produce un texto en el contexto de una actividad determinada. **Extraído de: “Evaluación auténtica de los aprendizajes, una propuesta para el cambio”, Mabel Condemarín y Alejandra Medina, 2000**

Recapitulando podemos decir entonces que la calidad de la educación se inscribe en un proceso histórico, se nutre en un contexto, tiende hacia un proyecto de ciudadanía y está ligado con el concepto de equidad, entonces podemos decir que la evaluación de la calidad de la educación, viene de la mano con los resultados y se asocia así a la evaluación, de manera que la tríada calidad- evaluación-resultados se mezclan en los discursos oficiales que más resuenan en el mundo de la educación.

La calidad es lo que mejora los resultados gracias a la evaluación; o la evaluación mejora la calidad gracias a los resultados; o los resultados mejoran la evaluación gracias a la calidad. En todo caso, en la medida que una escuela obtenga buenos resultados, se dice, en esa medida ella es de calidad. Por tanto, el tema de la evaluación de la calidad de la educación es fundamental para diagnosticar y valorar los problemas que afectan el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes y tomar decisiones en función de erradicar las dificultades presentadas y mejorar la calidad de la educación.

En conclusión, una evaluación de los aprendizajes, realizada en forma significativa, requiere de la formulación y de la explicitación previa de los criterios que se utilizarán, para dar cuenta del nivel de producción de los alumnos/as

Las propuestas que posibilitan evaluar de este modo contemplan tanto la reproducción de la información- obtenida en clases o a partir de lecturas, como la resolución de situaciones problemáticas, la resolución de problemas aplicando los conocimientos adquiridos, el despliegue de la creatividad u originalidad en la respuesta.

Desde esta concepción, es fundamental construir, negociar y explicitar criterios de evaluación, de esta forma la evaluación promueve el crecimiento de los alumnas/as, ya que la evaluación es realmente considerada como una instancia más de aprendizaje.

Conclusiones

Pablito reprobó una prueba

¿esto prueba que Pablito no aprendió?

Si la prueba lo reprueba,

¿quién aprueba lo que Pablito aprendió?

¿Es la prueba la que aprueba
Los saberes de Pablito?

Los que aprueban esas pruebas
¿sólo aprueban esas pruebas
que Pablito no aprobó?

Pues la prueba sólo aprueba
Lo que a Pablo se enseñó
Más no aprueba
Lo que prueba nuestro Pablo
Al probar lo que aprendió.

Si la prueba lo comprueba,
Pablo aprende más no aprueba;
Lo que prueba lo que la prueba
Pone a prueba lo que aprueba.

¡Pobre Pablo que no aprueba
La prueba que reprobó



Apel, J.; Rieche, B.

4. Marco contextual.

El presente estudio se ha realizado los cursos Cuarto y Octavo Básico, en donde se aplicó instrumentos evaluativos para medir los avances de los aprendizajes de acuerdo a lo establecido en el Plan de Mejoramiento Educativo en concordancia con el PEI del establecimiento que fija metas y estrategias para alcanzar los niveles de logros fijados por el Ministerio de Educación.

El Cuarto Básico, consta de una matrícula de 22 estudiantes: 3 de ellos, atendidos en Proyecto Integración... con diagnósticos transitorio y permanente. La modalidad de atención es en aula común y aula de recursos y evaluados en forma diferenciada de acuerdo de Evaluación vigente.

El Octavo Año Básico, consta de una matrícula de 27 estudiantes alumnos, los alumnos que presentan aprendizaje lento, reciben apoyo en aula común y aula de recursos por una Educadora Diferencial contratada por SEP.

Los estudiantes que conforman la matrícula de la escuela viven en los alrededores del establecimiento educacional, ubicado en un sector poblacional de nivel socioeconómico y cultural bajo, donde las familias en un 76% son de alta vulnerabilidad y con un alto porcentaje madres jefas de hogar, lo que incide en la poca presencia en las reuniones de apoderados y la falencia que como escuela tiene en el bajo compromiso de los padres y poco involucramiento al proceso educativo de sus hijos(as).

Lo anterior ha llevado a tener muy bajas expectativas respecto al posible involucramiento de la familia, por lo que la escuela ejecuta acciones a través de la Escuela para Padres para fortalecer los roles parentales y la relación Familia-Escuela.

5. Diseño y aplicación de instrumentos.

Para este trabajo de investigación, se seleccionó al Establecimiento Educacional, perteneciente al Servicio Local de Educación Huasco de la Comuna de Vallenar, en la cual se aplicó instrumentos de medición de Lenguaje y Matemática de acuerdo a los ejes determinados por el Ministerio de Educación.

El objetivo principal de la aplicación de los instrumentos antes mencionados, es diagnosticar el grado de dificultades en el ámbito lectura comprensiva de los niños, y los profesores entregarán información válida sobre la realidad de cada curso en esta área.

Dentro de la motivación que nos guiaron a realizar este proyecto, se encuentra principalmente la de investigar, analizar y realizar una búsqueda de estrategias metodológicas apropiadas y pertinentes, que nos permitan elaborar una solución posible a la problemática detectada.

Es de vital importancia conocer los factores que inciden en la baja lectura comprensiva, además, dimensionar las consecuencias de este proceso cognitivo, por lo tanto, es urgente tratar de proporcionar estrategias concretas que vinculen horizontalmente al alumno y docente, con el fin de mejorar la lectura comprensiva y Matemática de alumnos y alumnas del establecimiento

6. Análisis de los resultados.

6.1. Consideraciones previas

El presente informe da cuenta de las evaluaciones aplicadas al cuarto año y Octavo año Básico. El objetivo principal de la evaluación es obtener conocimiento acerca de los aprendizajes logrados durante este periodo en los cursos indicados para establecer los criterios que permitan desplegar la estrategia pedagógica más pertinente para obtener en los alumnos/as buenos niveles de logros, aprendizajes significativos y profundos.

Los instrumentos evaluativos aplicados están diseñados a partir de los objetivos de aprendizajes establecidos en las Bases Curriculares de y Programas de Estudio de cuarto y octavo básico (normativas actuales del Ministerio de Educación). Estos resultados aportan información relevante que permitirá a la institución educativa establecer criterios y tomar decisiones pedagógicas oportunas para el mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes en los cursos antes señalados.

Los instrumentos de medición aplicados, están diseñadas para extraer preguntas y posibilitar la evaluación de los aprendizajes claves de Cuarto y Octavo Básico.

La evaluación de lenguaje y matemática, se elaboró para los cursos de 4° y 8° básico, sobre la base de los objetivos de aprendizajes, indicadores de evaluación, ejes temáticos de las asignaturas, habilidades y actitudes.

- ❖ Expansión de la Comunicación Oral.
- ❖ Desarrollo de la Lectura.
- ❖ Desarrollo de la escritura

En Octavo año Básico la evaluación fue elaborada en base a los Ejes: Lectura, Escritura y Comunicación Oral con sus respectivos aprendizajes claves integrados.

En Matemática se elaboró instrumento evaluativo de acuerdo a los ejes de Cuarto Básico:

- ❖ Números y operaciones.
- ❖ Geometría
- ❖ Medición.

En Octavo año Básico se elaboró instrumento que consideró los Ejes:

- ❖ Numeración.
- ❖ Geometría.

Es importante poner especial atención a los resultados por ejes que presentan bajos resultados, del modo de poder planificar planes de apoyo y/o programas que incorporen el refuerzo de estos ítems para una próxima evaluación, e incorporar los aprendizajes descendidos en planificaciones siguientes.

En el presente informe se encontrará el detalle de la información requerida para monitorear los resultados de los aprendizajes claves de Comprensión Lectora en Lenguaje (4º y 8º Básico) y los de la asignatura de Matemáticas (4º y 8º Básico).

Asimismo, se encontrarán:

- ❖ Tabla que explicita ejes y contenidos evaluados en cada nivel para Lenguaje y Matemática.
- ❖ Gráficos de comparación de resultados que presenta el promedio logrado por cada curso en la evaluación.
- ❖ Rendimiento por Ítem.

6.2. Lenguaje

A continuación, se explicitan los ejes y contenidos evaluados para Lenguaje y Comunicación en Cuarto Básico y Lengua y literatura en Octavo Básico.

Nivel	Puntaje Total	Eje / Tema	% de respuestas correctas
4ª Básico	28 Puntos	Extraer Información. 2,3,4,11,12,13,14,18,20,21, 22,24,25,27	45,7%
		Argumentación. 8,9,23	34,8%
		Reconocimiento de texto 1,10,19	45,4%
		Conocimiento de la lengua. 5,6,7,15,16,17,26	34,4%
		Producción de texto. 28	13,6%

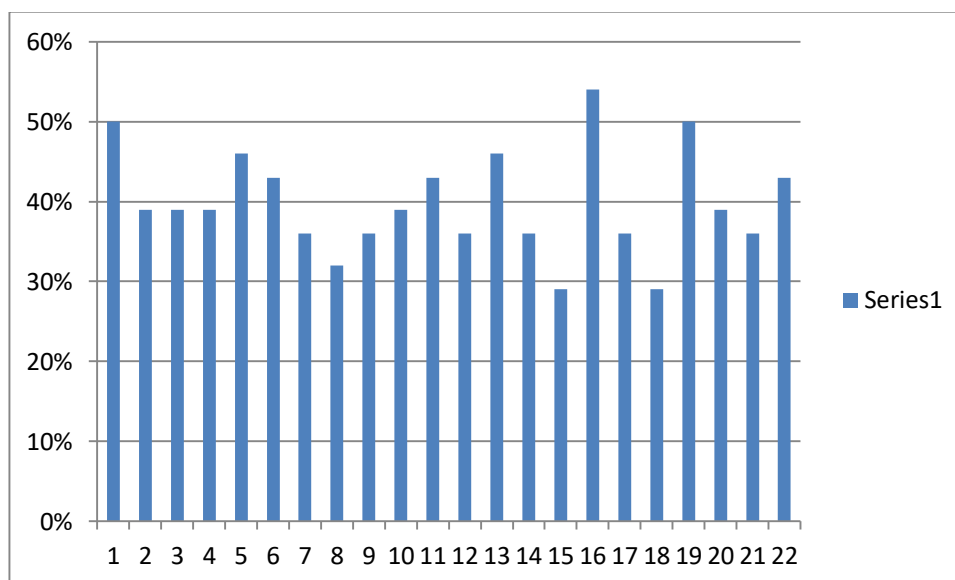
Nivel	Puntaje Total	Eje / Tema	% de respuestas correctas
8ª Básico	26 Puntos	Extraer Información. 1, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 21, 24, 25.	51,7%
		Argumentación. 8, 22, 23	42,3%
		Reconocimiento de texto 2	46,1%
		Conocimiento de la lengua. 18, 20	51,9%
		Producción de texto. 26	27,2%

6.3. Gráficos por eje/tema por nivel

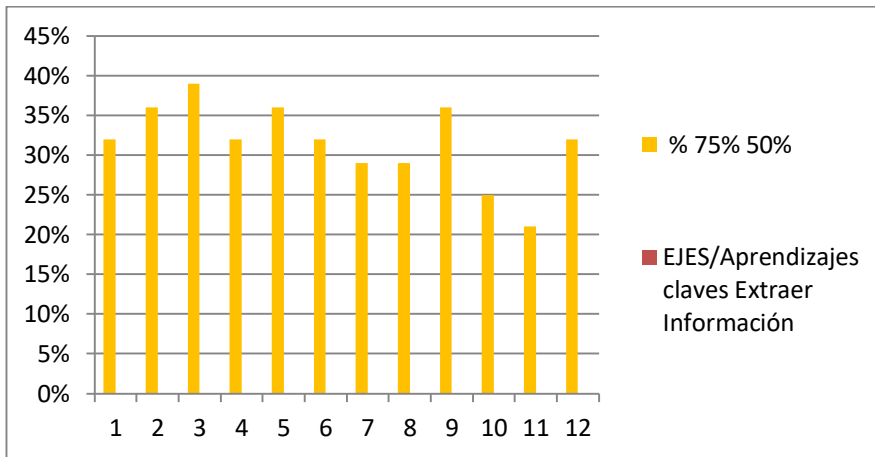
Los siguientes gráficos entregan los porcentajes de logro alcanzados por cada curso en cada uno de los temas de la evaluación de Lenguaje.

6.3.1. Cuarto Básico: Lenguaje y Comunicación, por ejes/tema y resultados por curso

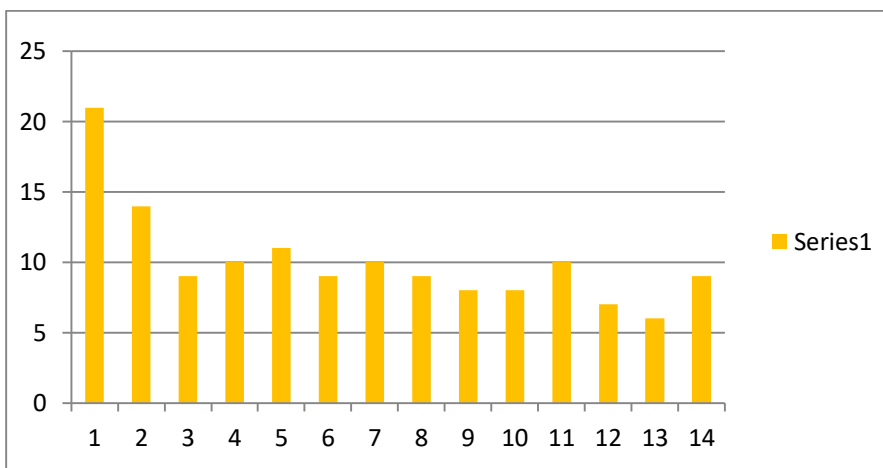
Porcentaje de logro por estudiante



Extracción de información

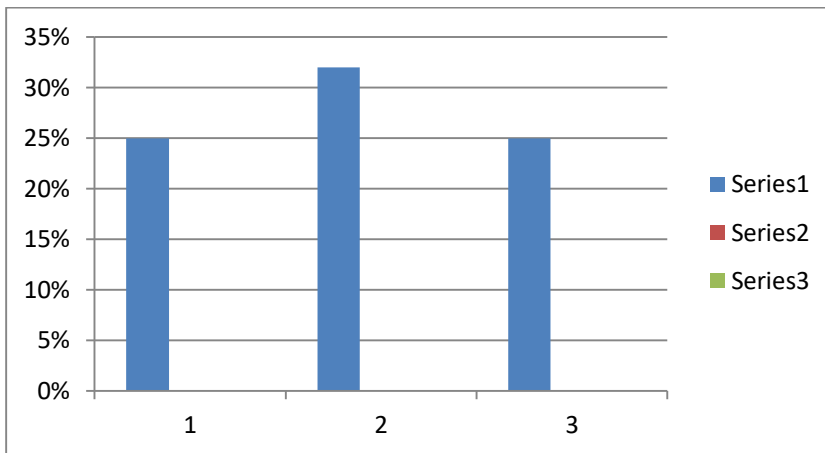


Porcentaje por estudiante

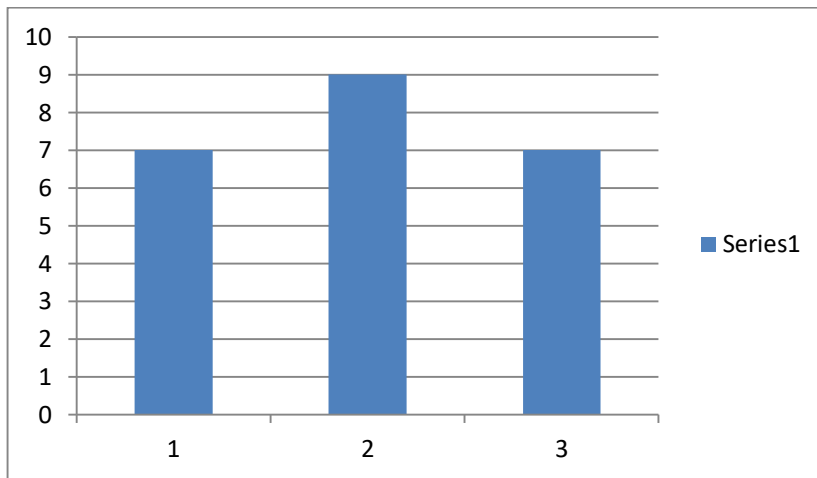


Resultado del curso

Argumentación

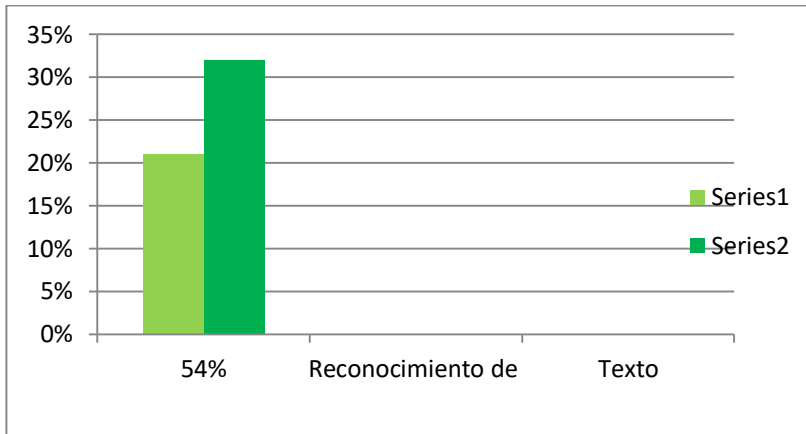


**Resultado del
curso**

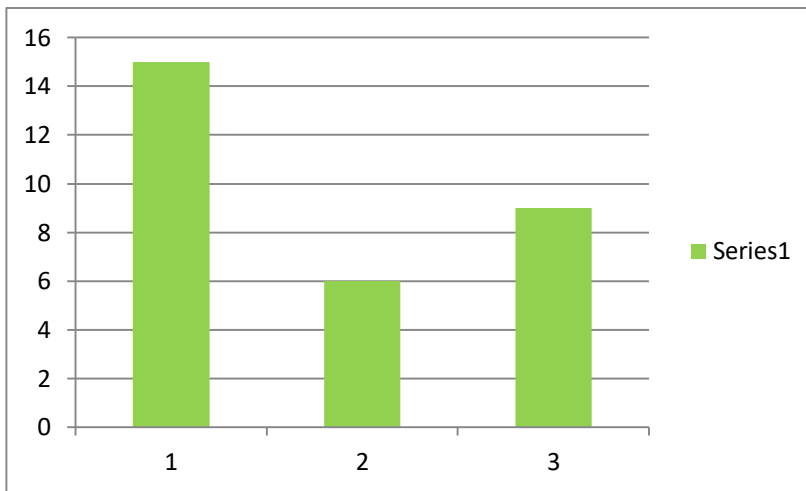


**Resultado del
curso**

Reconocimiento de texto

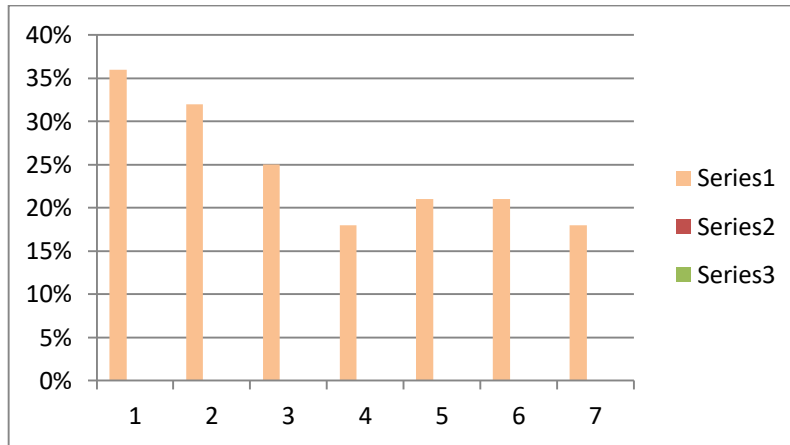


**Porcentaje por
estudiante**

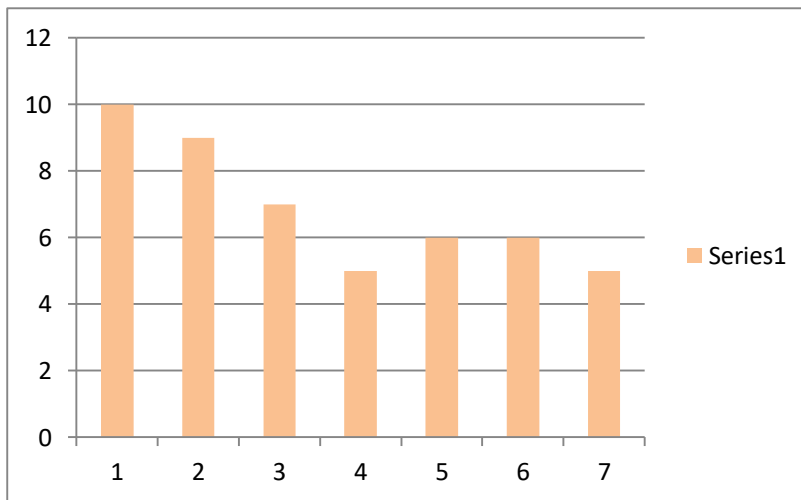


**Resultado del
curso**

Conocimiento de la lengua

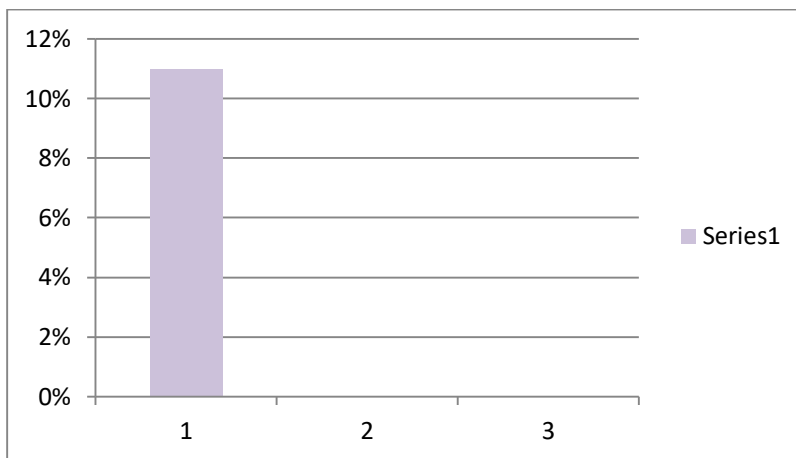


**Porcentaje por
estudiante**



**Resultado del
curso**

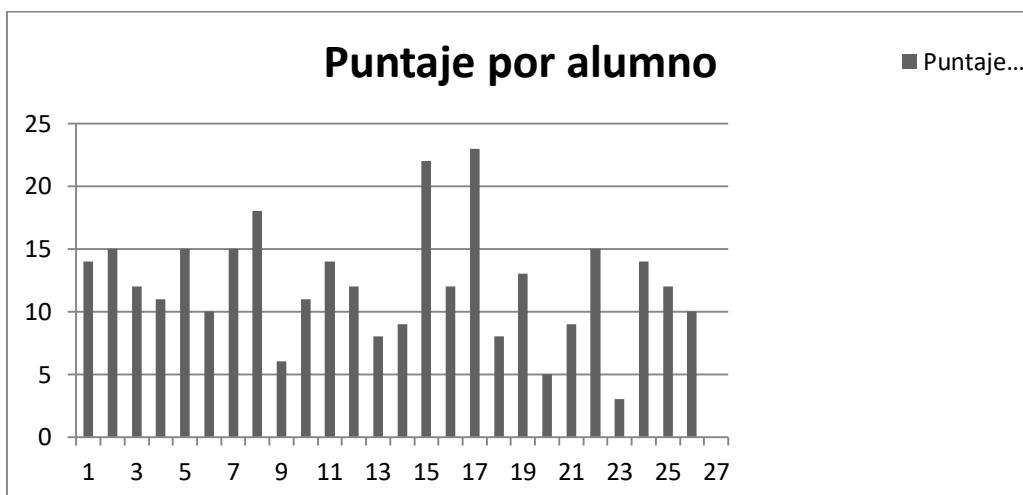
Producción de texto



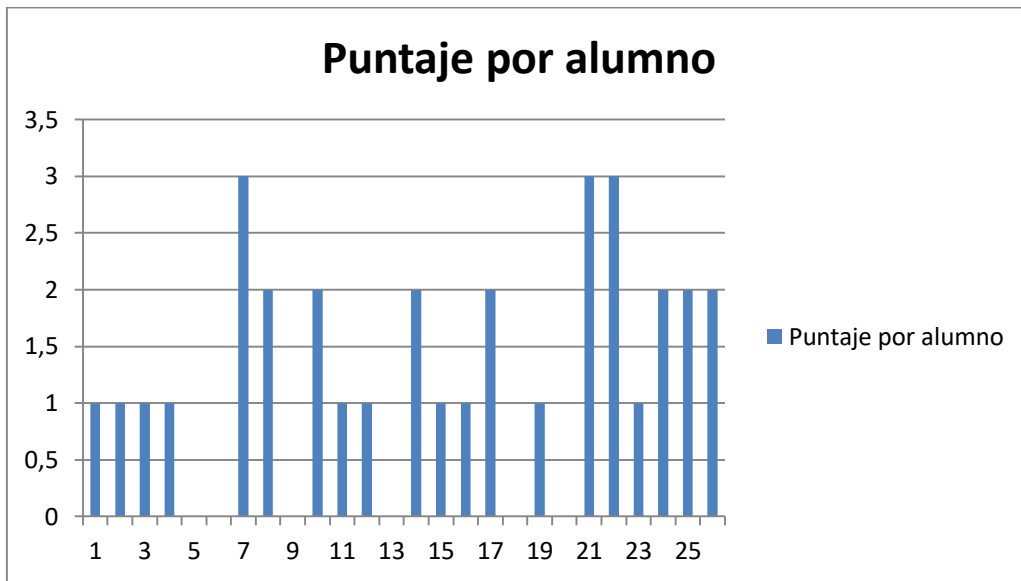
Resultado del curso

6.3.2. Octavo Básico: Lengua y literatura por Ejes /temas y resultados por curso.

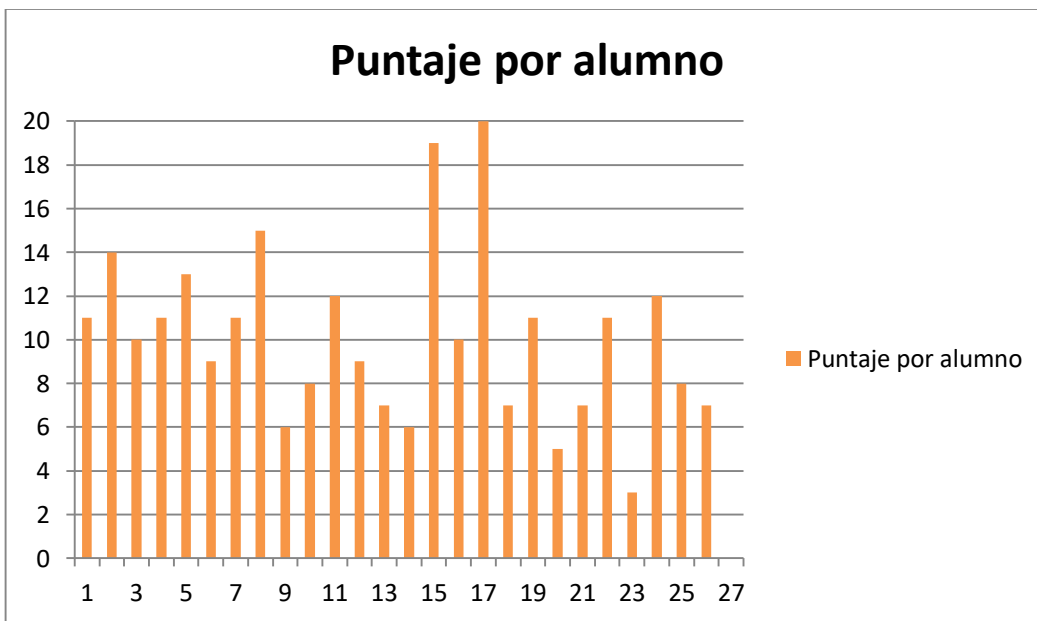
Porcentaje de logro



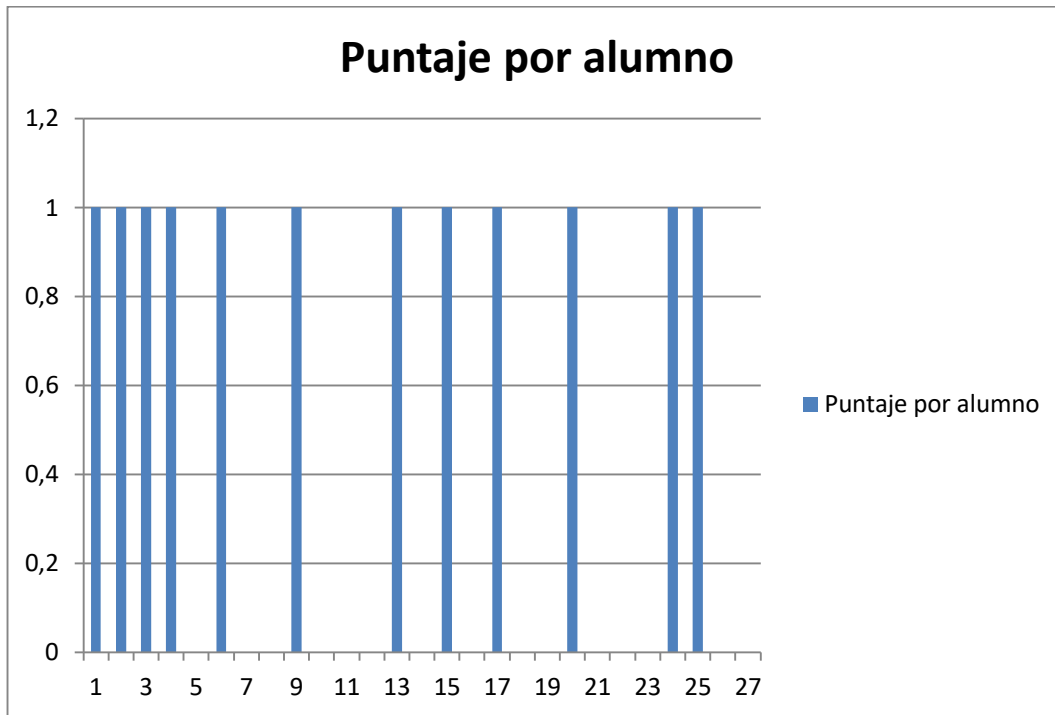
Argumentación



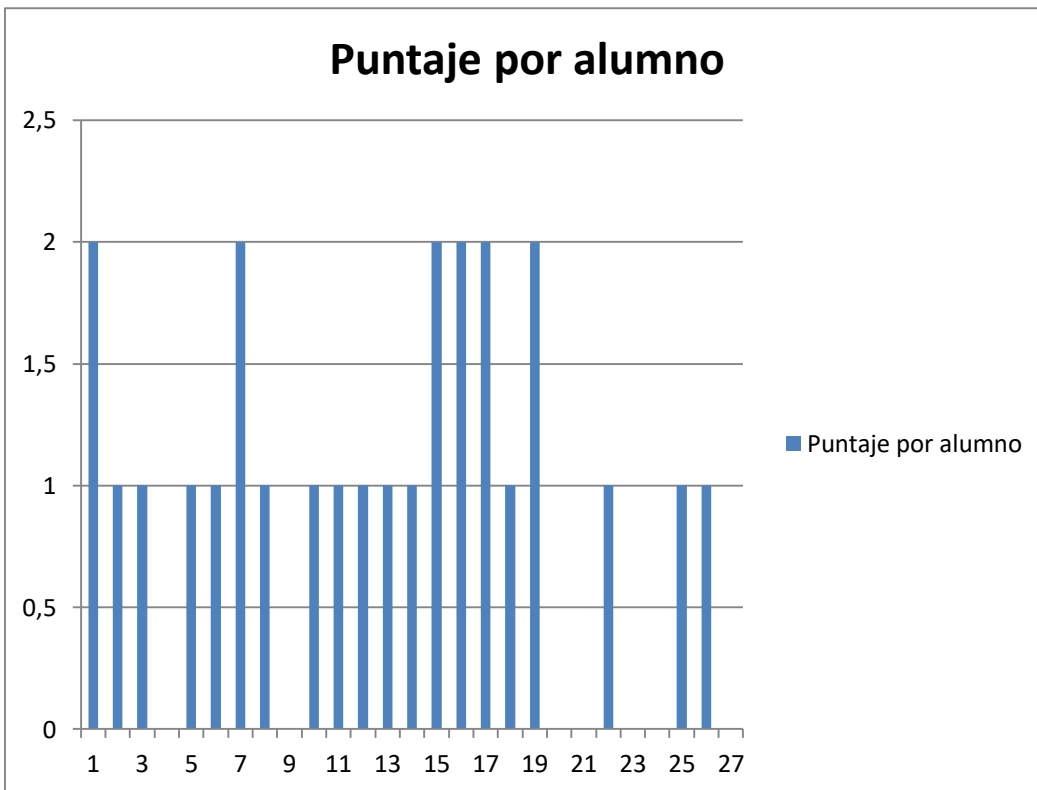
Extracción de información



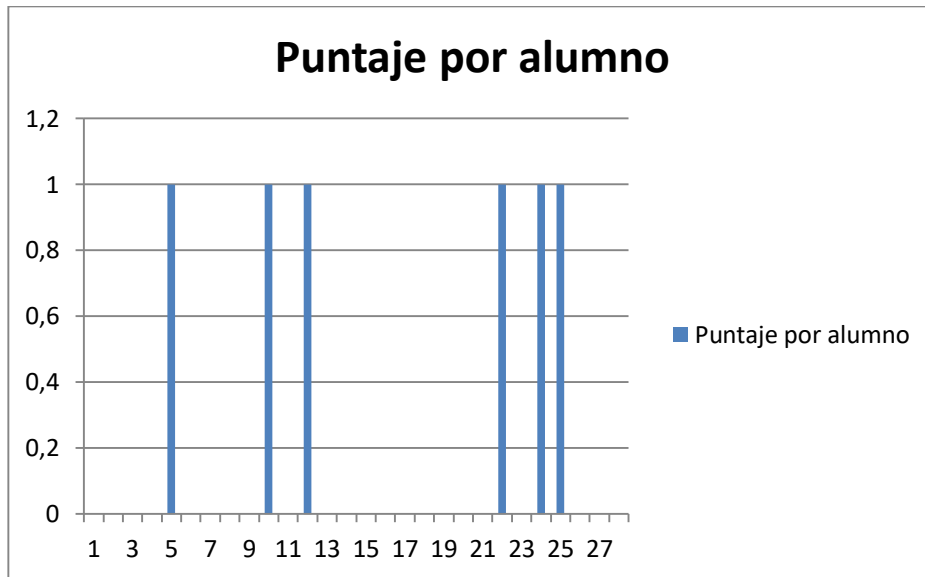
Reconocimiento de texto



Reconocimiento de la lengua



Producción de texto



6.4. Matemática

A continuación, se explicitan los ejes y contenidos evaluados en cada nivel para el sector de Matemática en Cuarto y Octavo año Básico.

Nivel	Puntaje Total	Eje / Tema	% de respuestas correctas
4ª Básico	17 Puntos	Numeración. 1, 2, 3, 4	78,4%
		Geometría. 10, 11	0%
		Operaciones Aritmética. 7, 12, 13, 14	74,6
		Resolución de Problemas 5, 6, 8, 9.	57,9

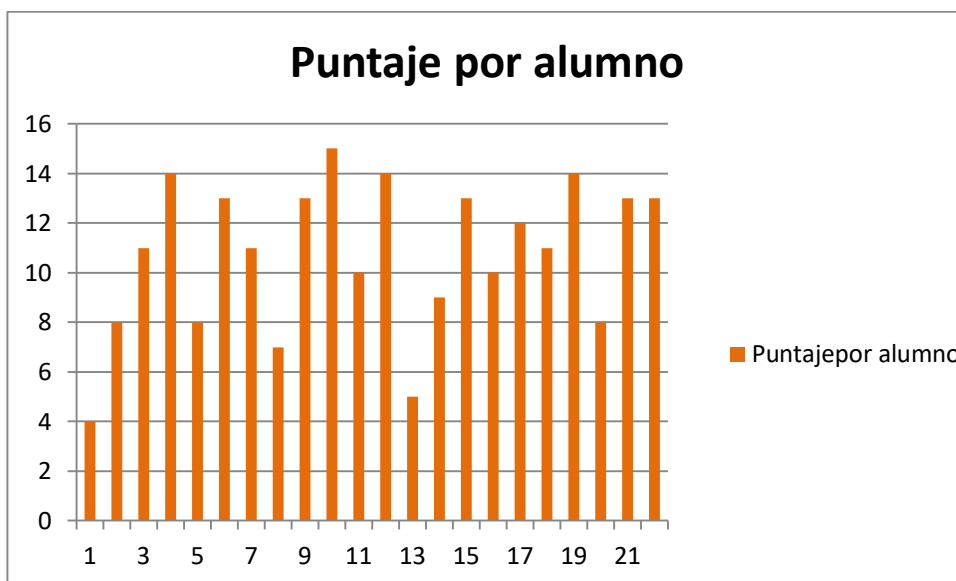
Nivel	Puntaje Total	Eje / Tema	% de respuestas correctas
8ª Básico		Numeración. 1, 2	80,7%
		Geometría. 12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22	36,3%
		Álgebra 3,4,5,6,7,8,9	52,7%
		Razonamiento Matemático. 10,11,22,23,24,25	53%

6.5. Gráficos por eje/tema por nivel.

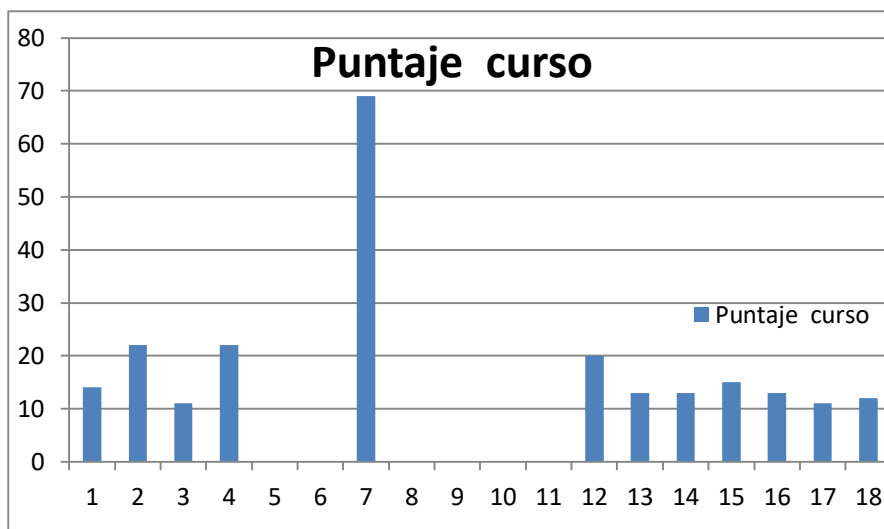
Los siguientes gráficos entregan los porcentajes de logro alcanzados por cada curso en cada uno de los temas de la evaluación de matemática.

6.5.1. Cuarto Básico: Matemática.

Porcentaje de logro

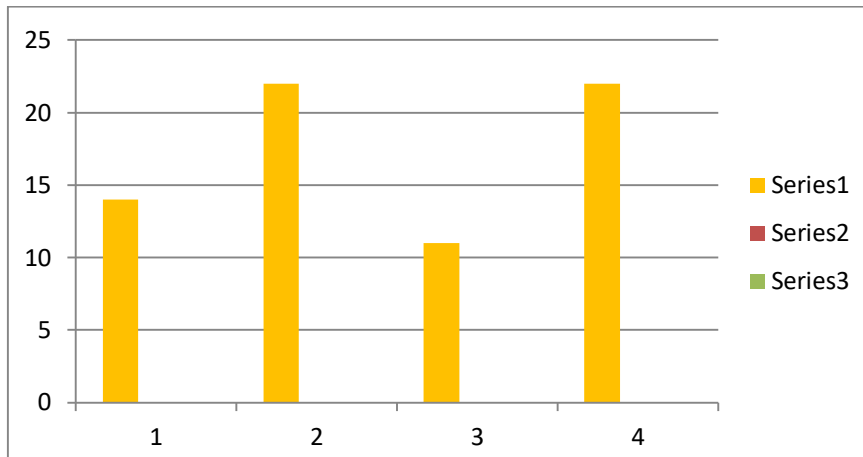


Puntaje por estudiante

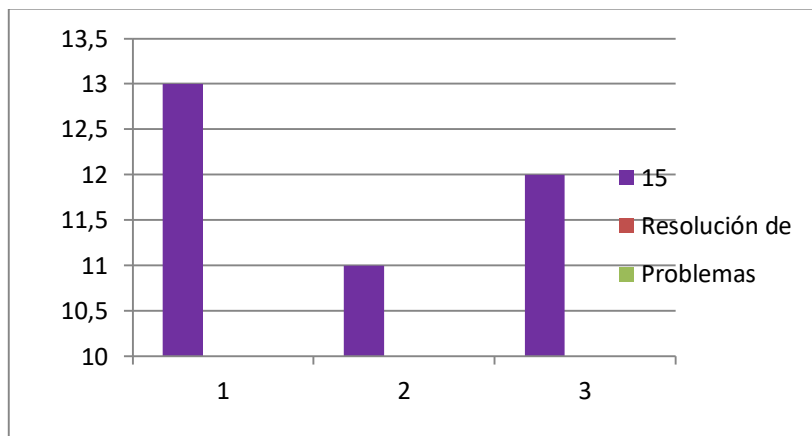


Resultado curso

Numeración

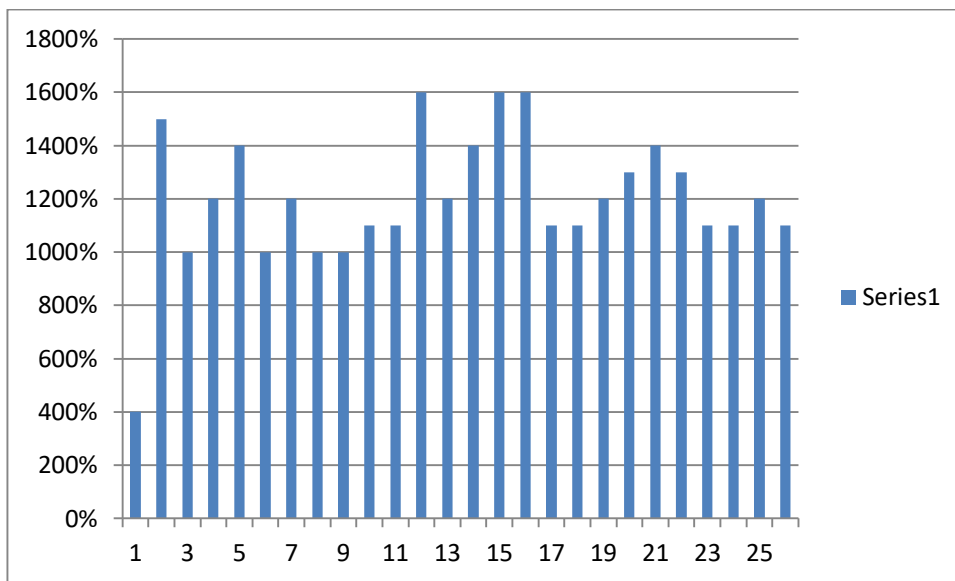


Resolución de problemas



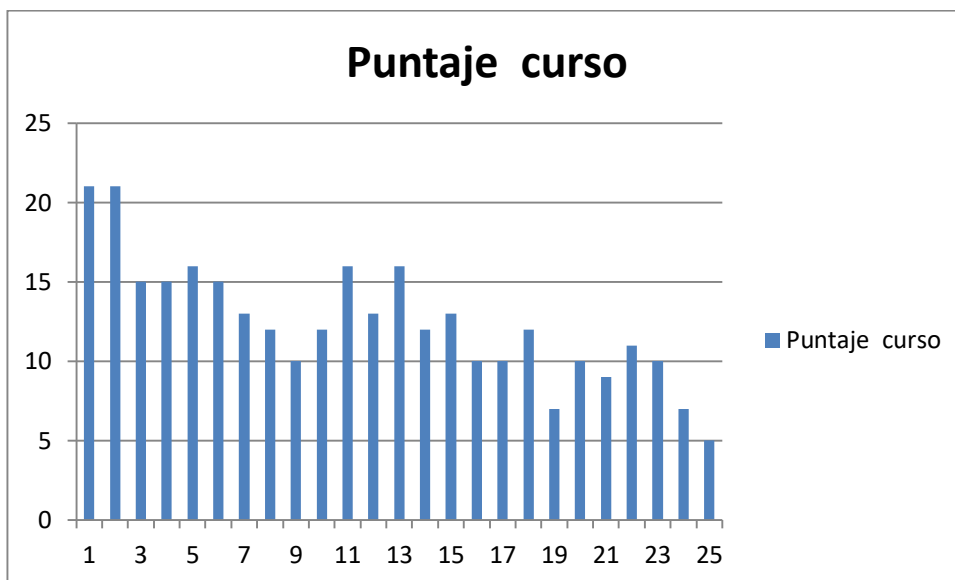
6.5.2. Octavo Básico: Matemática.

Porcentaje de logro



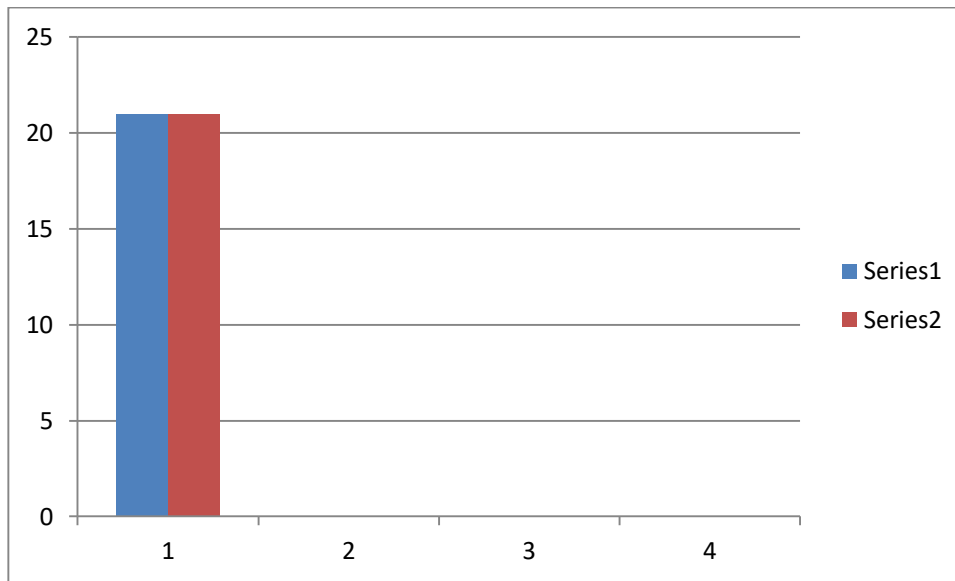
Por estudiante

Puntaje curso

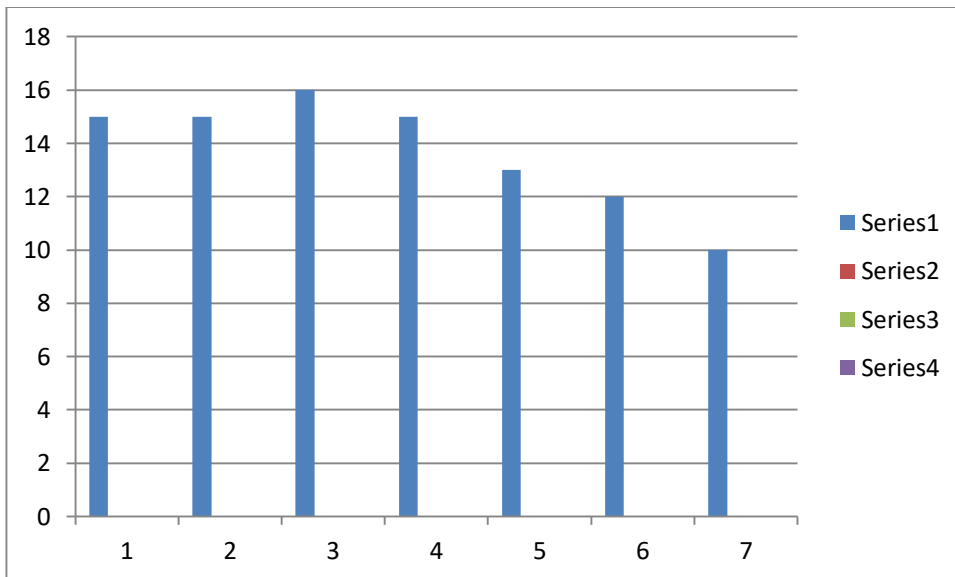


Curso

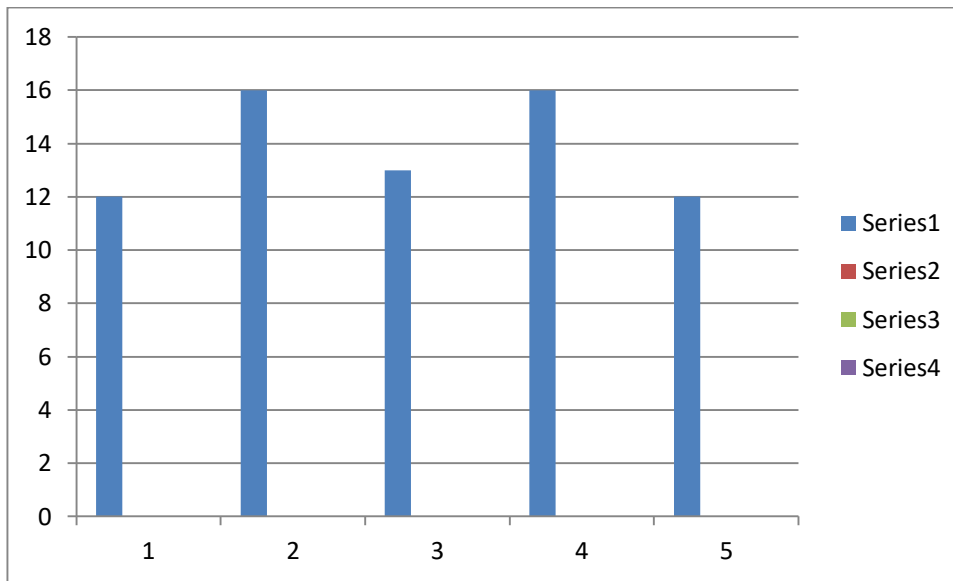
Numeración



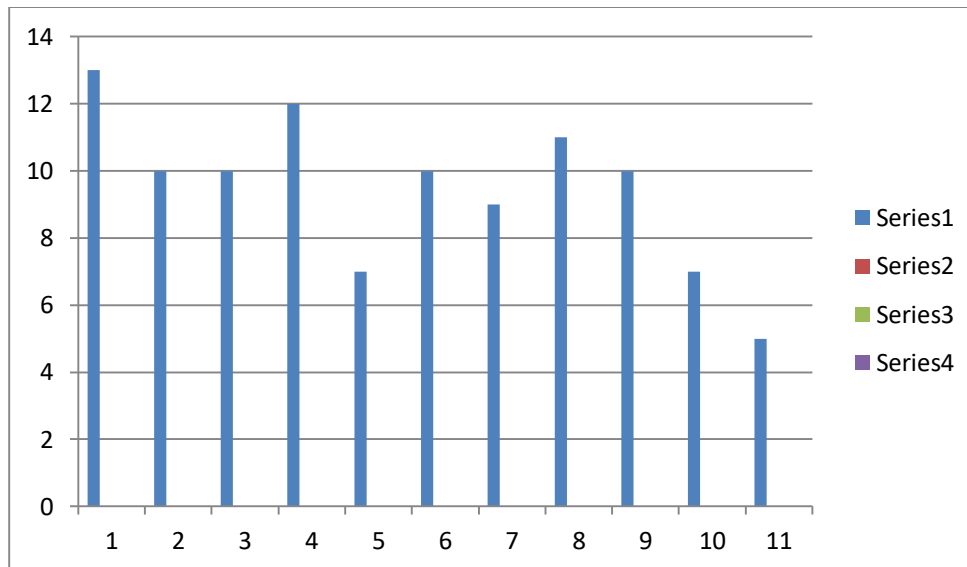
Algebra



Razonamiento matemático



Geometría



7. Propuestas remediales.

El Ministerio de Educación explicita que “Todos los niños, niñas y jóvenes del país pueden aprender”, (Mineduc)

Detrás del desafío que nos plantea la nueva Ley de Subvención Escolar Preferencial, se encuentra la firme convicción de que todos los niños, niñas y jóvenes de nuestro país pueden aprender, y que es responsabilidad del sistema educativo generar las condiciones para que ello ocurra. En este marco, se entregan más recursos donde más se necesitan, para lograr que todas y todos los estudiantes, sin distinción de edad, clase, sexo, pertenencia étnica u otros, aprendan lo que deben y pueden aprender.

En virtud de esta ley, los sostenedores(as) que suscribieron el Convenio de Igualdad de Oportunidades y Excelencia Educativa, en comunidad con los establecimientos educacionales elaboraron un Plan de Mejoramiento Educativo. Este incluye acciones en las áreas de gestión del currículum, liderazgo escolar, convivencia escolar y gestión de recursos para los niveles contemplados entre el primer nivel de transición de la educación parvulario y el octavo básico.

Esta información cualitativa y cuantitativa en base al historial pedagógico del establecimiento y construida con la participación de la comunidad escolar, se priorizaron, las metas que se pueden fijar y las acciones pertinentes para lograrlas.

Una de estas metas es que estudiantes mejoren la velocidad y comprensión lectora, lo que a nivel país los resultados muestran que el 40% de los alumnos/as no superan el nivel inicial de lectura.

Al establecimiento en que se aplicaron estos instrumentos presenta una población con gran déficit socioculturales no alcanza a comprender lo que lee, como lo indican resultados de velocidad y comprensión lectora que adjuntamos.

Estos resultados previos a pruebas aplicadas de Lenguaje y Matemática obligan al establecimiento a tomar medidas efectivas, determinar la situación lectora inicial y tomar decisiones informadas para planificar su mejoramiento con el objetivo de revertir esta situación, dado que la lectura es la base que posibilita o dificulta cualquier aprendizaje en las demás asignaturas como Matemática, Historia y geografía, Ciencias Naturales, etc.

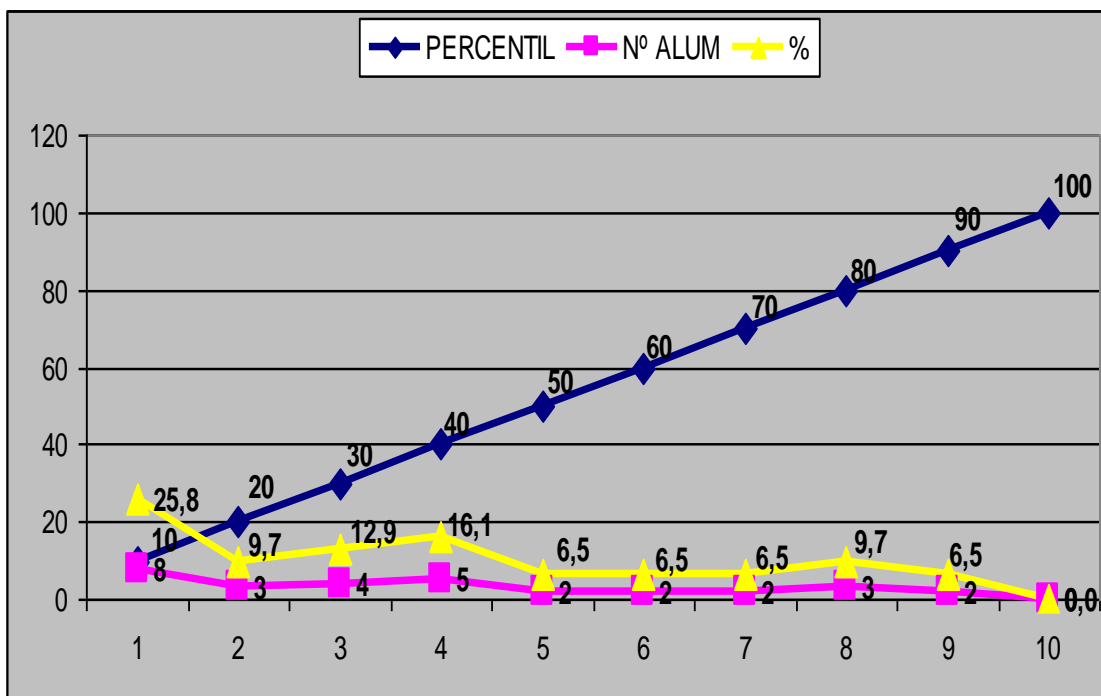
Por su relevancia, la enseñanza de la lectura es una de las tareas que debe instalarse en el establecimiento en su conjunto, y todos los estamentos que están involucrados en la educación de los alumnos/as deberían apoyar.

Prueba CLP en Cuarto y Octavo año Básico

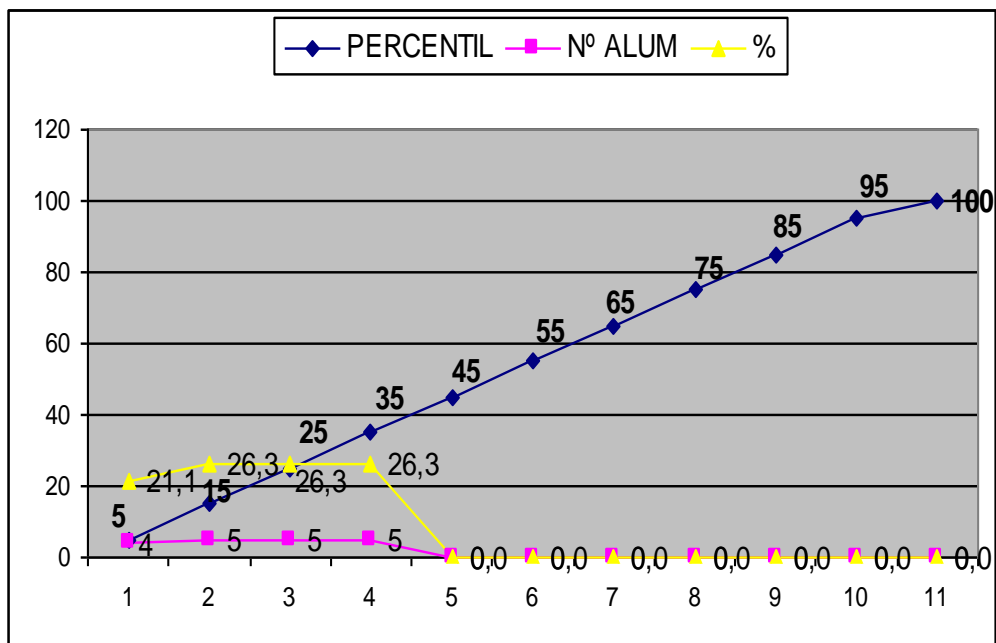
En el diagnóstico se aplicó velocidad y comprensión lectora con el objetivo de medir la capacidad de lectura en etapas en que ésta necesita y puede ser aprendida en forma más intensa.

- Esta prueba parte del supuesto de que la lectura y su comprensión constituyen un proceso que se puede enseñar y medir con éxito de acuerdo a principios científicamente válidos.
- Permite comprobar si el rendimiento en lectura corresponde a lo que es dable esperar de cada niño o grupo de acuerdo a su edad y a su grado de escolaridad; por otra parte, puede indicar las habilidades que los niños ya dominan y aquellas que necesitan ser ejercitadas.

Los resultados obtenidos por los alumnos/a de Cuarto Básico fueron los siguientes



Los resultados obtenidos por los alumnos/a de Octavo Básico fueron los siguientes.



Como se observa los resultado obtenidos por los alumnos/as es bastante descendido.

- Los resultados obtenidos en la medición de los aprendizajes en Lenguaje y Comunicación y Matemática en los niveles de Cuarto y Octavo Básico, fueron descendidos por cuanto los logros alcanzados son de Inicial y Básico.

7.1. Propuestas Remediales.

La lectura como lo hemos explicitado, es una destreza básica y su aprendizaje constituye, sin duda, una de las tareas más importantes de la escuela. Por esto, evaluar cómo se están abordando los aprendizajes de los estudiantes de este establecimiento Educacional, resulta fundamental diseñar, en forma oportuna, estrategias remediales de acuerdo a resultados obtenidos, tales como:

- El apoyo continuo del aprendizaje de la lectura y la escritura para desarrollar la habilidad desde NT1.
- Enfatizar la enseñanza de la lectura y la escritura involucrando a la familia, enviando, permanentemente como actividad lecturas para el hogar, considerando el proceso en el proceso escolar.
- Unificar los métodos de enseñanza desde NT1 a 8ª año Básico, porque algunos docentes utilizan métodos de enseñanza que no incrementan el logro de los alumnos/as y persisten en ello a pesar de que hay evidencias claras de que estas estrategias no sirven.
- Hay muchas ganancias en cuanto al logro de los alumnos y se favorece la transición de un curso a otro cuando los docentes utilizan los mismos métodos de enseñanza. La instrucción en el aula de clases, la intervención temprana y la educación especial también se unifican a través de los grados escolares.
- Utilizar los resultados de los alumnos/as para informar su instrucción a partir de la información diagnóstica ya que la enseñanza estratégica sólo puede ser posible si se tiene información específica de cada estudiante.

- Medir el éxito en función del desempeño de los alumnos/as. Si los niños no están aprendiendo, entonces debemos observar los métodos que estamos utilizando.
- Considerar en la enseñanza de la lectura la Conciencia Fonológica (habilidad de notar, pensar y trabajar con los sonidos individuales del lenguaje oral).
- Correspondencia entre fonema grafema (relación entre los sonidos del lenguaje oral(fonemas) y las letras del lenguaje escrito(grafemas).
- Fluidez (leer un texto con precisión y velocidad.)
- Vocabulario (Las palabras que sabemos y usamos forman nuestro vocabulario. Las palabras que utilizamos cuando hablamos forman parte de nuestro vocabulario oral. Por su parte las que podemos leer y entender constituyen nuestro vocabulario escrito. La lectura comprensiva ocurre cuando las palabras que contiene el texto forman parte forma parte del vocabulario del lector.
- Comprensión de textos. (El propósito de la lectura es comprender lo que se lee.
- La Comprensión es la habilidad de adquirir el mensaje del texto y de recordar y comunicar su significado).
- El desarrollo de la lectura y escritura es progresivo. El proceso de aprender a leer incluye rodear a los alumnos con conversaciones y textos, modelar como se lee, darles instrucciones directas y promover que se involucren en actividades de manera independiente.
- Lectura en voz alta lo que permite apreciar una variedad de formas y estilos de escritura, el placer de la lectura, forma de los libros, imitar al lector y deseen adquirir habilidades que les permitan sentir el placer y satisfacción de leer por ellos mismos.
- Lectura Compartida, la que se hace con los alumnos/as en la sala de clases, que pueden ser poemas, cuentos, canciones, leyendas, fábulas, recetas, noticia etc. que se escriben en papelógrafos o con apoyo de un proyector.

- Lectura guiada, en la cual los estudiantes asumen más responsabilidad que en la lectura compartida, permite aprendizajes nuevos y la oportunidad de resolver problemas de manera de promover el uso futuro de habilidades y estrategias necesarias para que los estudiantes se conviertan en lectores expertos.
- Lectura independiente donde los alumnos asumen la responsabilidad de su propia lectura y desarrollar posteriormente la autonomía por leer.
- Enseñanza recíproca que se utiliza para ayudar a los alumnos/as a leer comprensivamente y a monitorear lo que leen.
- Organizar clubes de libros que permitan desarrollar estrategias destinadas no solo a la comprensión, sino también al goce de la lectura.
- El docente se reúne con el grupo regularmente para discutir asuntos, aclarar puntos y a la vez que monitorea el proceso.
- La enseñanza de la escritura se basa en el lenguaje oral de los niños y en su conocimiento del mundo que los rodea, por tanto, existen métodos de enseñanza y experiencias que apoyan el crecimiento de los estudiantes, como es la escritura interactiva, proceso en que el docente y estudiantes colaboran para la construcción del texto y comparten el rol de escritores.
- Edición interactiva que es un método de enseñanza en el que el docente y los estudiantes colaboran para editar un texto sin errores y se enfatiza la importancia de la reciprocidad entre la lectura y escritura.
- Análisis avanzado de palabras donde se estudia los patrones de ortografía y gramática.
- Escritura Independiente que es la meta máxima de los otros métodos de enseñanza de escritura.
- Una adecuada instrucción inicial de lectura requiere que los niños:
 - ❖ Usen la lectura para obtener significado de lo impreso.
 - ❖ Tengan oportunidades frecuentes e intensivas de leer.
 - ❖ Estén expuestos a frecuentes y regulares relaciones entre letra y sonido

- ❖ Aprendan sobre la naturaleza del sistema alfabético de escritura.
- ❖ Comprendan la estructura de las palabras habladas.

Una adecuada progresión en el aprendizaje de la lectura más allá del nivel inicial depende de:

- ❖ Tener una comprensión trabajada acerca de cómo los sonidos se representan alfabéticamente.
- ❖ Práctica suficiente de lectura para lograr fluidez con diferentes tipos de textos.
- ❖ Suficientes conocimientos anteriores y vocabulario para que los textos escritos tengan pleno significado e interés.
- ❖ Control sobre los procedimientos para monitorear la comprensión y corregir los errores de comprensión.
- ❖ Continuar (seguir) el interés y motivación por la lectura con variados propósitos.

Como en cualquier dominio de aprendizaje, la motivación es crucial. La mayoría de los niños inicia la escuela con actitudes positivas y expectativas de éxito, sin embargo, al terminar la primaria y en los grados superiores los niños ya se desafectan. La mayoría de los problemas de lectura de adolescentes y adultos son el resultado de problemas que debieron haberse reconocido o resuelto en sus años de niñez.

Niños de comunidades pobres, niños con rendimiento limitado en inglés, niños con impedimentos auditivos, niños cuyos padres tuvieron dificultades de aprendizaje de la lectura están particularmente en riesgo de llegar a la escuela con debilidad en estas áreas.

7.2. Recomendaciones:

La recomendación es que se reconozca la importancia crítica de proveer una excelente instrucción para la lectura. Reconocemos que una excelente instrucción es más efectiva cuando los niños llegan al primer curso motivado por alfabetizarse y con las necesarias habilidades lingüísticas, cognitivas y de alfabetización. Por tanto, recomendamos poner atención en asegurar un ambiente de alta calidad en el nivel de Prebásica. Una excelente instrucción en primaria y un ambiente óptimo antes de la escuela y en los niveles de Transición Mayor y Menor, requiere de docentes y educadoras preparados(as), con altos conocimientos y que reciban un apoyo continuo. Una excelente instrucción es posible sólo si las escuelas están óptimamente organizadas; si existen facilidades, materiales curriculares y servicios de apoyo.

Los lectores iniciales necesitan una instrucción explícita y práctica que lleve a apreciar que las palabras habladas están formadas de pequeñas unidades de sonido; deben tener familiaridad con las correspondencias letra-sonido y las convenciones más comunes de la escritura y su uso en la identificación de palabras impresas; reconocimiento global de palabras frecuentes, y lectura independiente, incluida la lectura en voz alta. La fluidez lectora debe promoverse a través de la práctica con una gran variedad de textos bien escritos y atractivos.

Los niños que han iniciado la lectura independiente, generalmente desde 2º grado en adelante deben ser animados a sonorizar y confirmar las identidades de las palabras no familiares que van encontrando en el curso de la lectura de textos con sentido, reconociendo palabras primeramente a través de la asociación letra-sonido. Aun cuando el contexto y las ilustraciones pueden ser usadas como herramientas para monitorear el reconocimiento de palabras, no se debe enseñar a los niños a usar esto como sustituto de la información provista por las letras en la palabra.

Dado que la habilidad para obtener significado de lo impreso depende tan fuertemente del desarrollo del reconocimiento de palabras con exactitud y de la fluidez lectora, ambas habilidades deben evaluarse regularmente en la sala, permitiendo una respuesta programada y efectiva cuando aparece una dificultad o retraso.

Iniciando los últimos grados, la instrucción debe promover la comprensión a través de una activa construcción lingüística y conocimiento de conceptos en una gran variedad de dominios; como también a través de la enseñanza directa de estrategias de comprensión como por ejemplo, resumir la idea principal, predecir eventos y consecuencias en el curso del texto, esbozar inferencias y monitorear la coherencia y errores de comprensión. Esta instrucción puede darse mientras los adultos leen a los estudiantes o cuando éstos mismos leen.

Una vez que los niños aprenden algunas letras, se debe animarlos a escribirlas, a usarlas para empezar la escritura de palabras o partes de palabras, y usar las palabras para empezar a escribir oraciones. La instrucción debe ser diseñada comprendiendo que el uso de escritura inventada no está en conflicto con la enseñanza de la escritura correcta. El inicio de la escritura con escritura inventada puede ayudar mucho al desarrollo de la comprensión del carácter y de la segmentación del sonido hablado y de la relación sonido-escritura. Tradicionalmente la correcta escritura debe desarrollarse a través de una instrucción focalizada y práctica. En los cursos de primer ciclo los alumnos deben saber las letras antes de estudiar las palabras y deben escribir las letras correctamente en sus productos escritos finales. Escribir regular y frecuentemente ayuda a incentivar a los niños a sentirse más cómodos con esto. (se aprende a escribir escribiendo). Saliendo de los primeros cursos, el tiempo, los materiales y los recursos deben ser provistos con los siguientes objetivos:

- a) Dar apoyo diario a la lectura independiente de textos seleccionados que interesen en forma personal a cada estudiante y bajar el nivel de frustración individual de los estudiantes en función de consolidar su capacidad de lectura independiente.

- b) Dar apoyo diario a la lectura asistida o lectura con apoyo de textos progresivamente más difíciles en vocabulario, lingüística, retórica o estructura conceptual en función de promover avances en las capacidades de los estudiantes.

Saliendo de los cursos tempranos la escuela debe promover la lectura independiente fuera de la escuela. Como por ejemplo, la lectura diaria en casa, listas de lectura de verano, incentivar el compromiso de los padres y el trabajo con grupos de la comunidad incluidas las bibliotecas públicas.

7.3. Promover el desarrollo de la alfabetización en Preescolar y Kindergarten:

Desde la investigación se sabe que el proceso de aprendizaje de la lectura es uno de los que empieza más temprano en la vida. Es necesario dar importancia a que los estudiantes lleguen a la escuela primaria motivados por la lectura.

El desarrollo de la lectura en NT1- NT2, debe considerar: estimular las interacciones verbales; enriquecer el vocabulario de los niños; practicar la estructura de sonido de las palabras; incentivar el hablar sobre libros; desarrollar conocimiento acerca de lo impreso, incluyendo la producción y reconocimiento de letras; y generar familiaridad con los propósitos y mecanismos de la lectura.

Es necesario reconocer la importancia estratégica que tienen los profesores en la prevención de dificultades en lectura. Por ello deben hacerse esfuerzos para dar a todos los profesores conocimientos adecuados acerca de la lectura y conocimientos y habilidades para enseñar a leer. Es imperativo que los profesores de primer y segundo ciclo comprendan cómo se desarrolla el proceso de alfabetización y el rol de la instrucción para su optimización.

7.4. Proveer con recursos adecuados a niños con necesidades educativas especiales:

En el caso de escuelas con muchos niños que tienen dificultades para aprender a leer, es necesario considerar lo siguiente: tener cursos con un tamaño y una razón profesor-alumno que sean manejables; tener material instruccional de alta calidad y cantidad suficiente; tener buenas bibliotecas; y un espacio físico agradable; tener buenos programas de lectura en el aula realizados por profesores competentes y experimentados.

Sin embargo, no basta la intervención clase a clase, sino que debe existir una reestructuración de la escuela y un desarrollo profesional continuo de los docentes para prevenir las dificultades en lectura. Esto es un componente clave para el éxito.

7.5. Guiando las necesidades de niños con persistentes dificultades en lectura:

Estos niños requieren de servicios suplementarios entregados en forma individual o grupal por un especialista en lectura y debe estar muy coordinado con la instrucción del profesor o profesora de aula.

Estos niños la mayoría de las veces requiere que se apliquen los mismos principios (las mismas actividades), pero aplicado en forma individual y por alguien experto en la enseñanza de la lectura.

La escuela requiere que todos los especialistas comprometidos con el niño estudien o individualicen programas educativos y que los den a conocer, lo mismo en relación a la investigación sobre desarrollo de la lectura y prevención de dificultades.

Los asistentes o monitores voluntarios no debieran instruir en lectura en el primer ciclo básico, ni se puede esperar que ellos instruyan a los niños con severos problemas de lectura. Pueden, eso sí, proveer una valiosa práctica y soporte motivacional para que los niños aprendan a leer. Buscar temas que le interesen a los estudiantes: cantantes, espectáculos, deportes, cine, comic, etc.

- ✓ “Quienes no leen es porque no encuentran lo que les interesa”.
- ✓ Leer textos variados y de diversa complejidad. Novelas, periódicos, revistas, etc.
- ✓ “La riqueza de la lectura trae consigo un enorme beneficio”.

Prelectura: Antes de comenzar a leer

- ✓ Observación del texto: inferir información del autor, la longitud, el año en el que fue escrito, el índice o tabla de contenidos, comentarios editoriales, etc. (es lo que se hace cuando se va a comprar o decide leer un libro).
- ✓ Observación de las partes del texto (partes, capítulos, títulos, subtítulos) y si el texto es corto, título, autor y párrafos.
- ✓ Inferir la idea central a partir del título y de la lectura del primer y último párrafo.
- ✓ Verificar esta idea a través de la localización de palabras claves que la confirmen (scanning).
- ✓ Establecer la idea central del texto.
- ✓ Si la lectura es superficial, bastaría con preguntar de qué se trata el texto. Sin embargo, a veces esto no es tan fácil de determinar. Para ello profundizamos haciendo un análisis del texto.
- ✓ Proceder a la lectura por párrafos. Si no se entiende en primera instancia, relacionar lo que se capta con la idea central preconcebida producto de la prelectura y con nuestros conocimientos previos aprendemos cuando procesamos información.
- ✓ Ayudarse, organizando las ideas.
- ✓ Construir un gráfico que organice ideas principales y secundarias con sus conectores.

7.5. Sugerencias asignatura de Matemática

“La matemática ofrece posibilidades lúdicas “que permite despertar la curiosidad y la creatividad como destrezas del pensamiento”. Es fundamental que los estudiantes tengan una buena comprensión lectora, pues esto simplifica los ejercicios que a veces tienen complejidad en los enunciados e instrucciones.

- ✓ A medida que relacionan ideas matemáticas con experiencias cotidianas y situaciones del mundo real.
- ✓ La matemática no es un conjunto de tópicos aislados, sino más bien un todo integrado.
- ✓ La resolución de problemas es el núcleo de un currículo que fomenta el desarrollo de la capacidad matemática.
- ✓ Los estudiantes necesitan muchas oportunidades de usar el lenguaje para comunicar ideas matemáticas.
- ✓ El aprendizaje significativo ocurre solo si el alumno es capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que tiene en su estructura de conocimientos.
- ✓ Las estrategias de aprendizaje tienen como meta desafiante en el proceso educativo que el aprendizaje sea capaz de actuar en forma autónoma y autorregulada.
- ✓ El principal responsable de la tarea evolutiva en el aula es el docente.
- ✓ Aprender los contenidos con problemas reales, como una venta de completos en la escuela o donde a los estudiantes se les plantea un ejercicio con datos reales y se les invita a desarrollar estrategias donde el profesor actúe como facilitador y no como un revelador de la verdad. Finalmente, los estudiantes pueden llegar a obtener diversas estrategias que conduzcan al resultado final.

8. Bibliografía.

- UNESCO Oreal , Santiago de Chile
“El concepto de la Calidad de la Educación”
- Escuela Efectivas, en sectores de pobreza.
- Documento de Internet: www.unesdoc.unesco.org
- Revista de Educación del Pueblo nº 81, marzo 2001
- Documento de Internet: Educación de calidad
- Principios de la evaluación auténtica. De: “Evaluación auténtica de los aprendizajes: Una propuesta para el cambio”, Mabel Condemarín y Alejandra Medina, MINEDUC 2000, pp.22 – 3
- Literatura de CPEIP
- Estrategias para enseñar a leer y escribir. Stanley L.Swartz.
- Ideas para una educación de calidad: María de los Ángeles Santander.
- Competencia y Evaluación. José Bernal
- Calidad de los Aprendizaje, Bigg, J
- Competencias Docentes. Zabalza
- Metodología participativa en la Enseñanza. López Noguera
- Didácticas Pedagógicas. Nancy Falieres
- Didáctica y Evaluación. Eilzabeth Lam Esquenazi.
- Currículum y Evaluación. BELZART
- Currículum y Evaluación. IRIDEC
- La Calidad de la Educación Chilena. José Joaquín Brûner

- Estrategias en Lenguaje y Matemática. Fundación Chile
- Propuesta de Organización curricular subsector de Lenguaje. Programa Mejor escuela.
- La Evaluación del proceso de Enseñanza- Aprendizaje: Miguel Ángel González Noelia Pérez González.
- Textos Legales
 - LOGSE de 1990
 - LOPEG de 1995
 - LOCE de 2002
 - O.M. de 12/11/92 sobre evaluación en E.I.
- LAFOURCADE, P.D. (1977): "Evaluación de los aprendizajes". Cincel. Madrid.
- Historia de la Escuela, Práctica para la buena Enseñanza CPEIP
- Marco para la Buena Enseñanza. MINEDUC.

9. Anexos

PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4º BÁSICO 2019

Nombre: _____ Curso _____

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas 1 a la 9.

Las personas felices se resfrían menos.

Una actitud positiva puede ser su mejor defensa contra la enfermedad, sugiere un nuevo estudio.

En un ensayo en el que se expuso a voluntarios saludables al virus de la gripe, investigadores hallaron que aquellos con buena predisposición eran menos propensos a enfermarse.

Los resultados que aparecen en Psychosomatic Medicine, aportan evidencia de que “una actitud emocional positiva” ayuda a alejar el resfrío común y otros males.

Los investigadores opinan que las causas pueden ser tanto objetivas (la felicidad mejora la respuesta inmune del sistema con el cuerpo se defiende de las enfermedades)

Como subjetivas (las personas felices se preocupan menos cuando les pica la garganta o le gotea la nariz).

“El sistema inmune (de defensa) de las personas emocionalmente positivas responderían de una forma distinta al virus”, explicó el autor principal del estudio, doctor Sheldon Cohen, de la Universidad Carnegie Mellon, en Pittsburg.

“Y cuando se resfrían, interpretarían la enfermedad con menos severidad”, agregó.

“Hallamos que son las emociones positivas las que producen un gran efecto y no las negativas”, dijo Cohen.

La Hora, jueves 30 de noviembre de 2006.

Lee y marca con una (X) la alternativa correcta

1.- El texto que acabas de leer es

- A. un poema.
- B. un cuento.
- C. una noticia.
- D. una fábula.

2.- El propósito comunicativo de este texto es

- A. informar acerca de un estudio realizado con distintas personas.
- B. convencer a las personas para que estén felices todo el tiempo.
- C. enseñar a las personas a cómo ser más felices para evitar resfríos.
- D. entretener con la historia de personas que son felices y no se enferman.

3.- ¿Cuál es la idea principal de esta noticia?

- A. Que hay algunas personas que se enferman más que otras.
- B. Que un estudio revela que las personas felices se resfrían menos.
- C. El sistema inmune de las personas felices es más débil que el de las personas tristes.
- D. Las personas tristes se resfrían más porque están más preocupadas de sus penas que de su salud.

4.- ¿Por qué razón las personas felices se resfriarían menos?

A. Porque las personas nunca se enferman.

B. Porque las personas felices se enfrentan mejor a las enfermedades.

C. Porque el sistema inmune de las personas felices responde de mejor forma a las enfermedades.

D.-Porque a las personas felices no les molesta cuando les pica la garganta o les gotea la nariz.

5.- "...explicó el autor principal de estudio, doctor Sheldon Cohen, de la **Universidad** Carnegie Mellon, en Pittsburg..." La palabra destacada indica

A. lugar.

B. descripción.

C. tiempo

D. modo.

6.- La palabra **común** lleva tilde porque

A. es grave terminada en consonante

B. es esdrújula terminada en n.

C. todas las esdrújulas llevan tilde.

D. es aguda terminada en n.

7.- La palabra **saludable** no lleva tilde porque

A. es aguda terminada en consonante.

B. es grave terminada en s.

C. las graves nunca se tildan.

D. es aguda terminada en s.

8.- ¿Crees que es importante vivir la vida de una manera feliz?

¿Por qué? Entrega una razón, basada en el texto, que apoye tu respuesta.

9.- ¿Te parece interesante el estudio realizado? ¿Por qué? Entrega una razón, basada en el texto, que apoye tu respuesta.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 10 al 18.

El ratón y la montaña.

Había un ratoncito muy pequeño, pero muy vanidoso. Había nacido de noche y, además, vivía en un agujero muy oscuro. Nunca había visto el día, pues vivía en un país, donde las noches eran muy largas.

Un día despertó sobresaltado y al salir de su cueva vio un enorme fuego que crecía cada día más.

-¡Un incendio!- exclamó, debo huir rápidamente.

Corrió y se puso a salvo. Luego pensó:

“¡Qué tonto! El fuego no puede hacerme nada, pues soy un extraordinario.”

Al volver a su agujero vio que no había sucedido nada, eran sólo los rayos del sol. Sintió vergüenza de haberse equivocado y decidió hacer alguna hazaña.

Subió de un salto a la cima de un cerro, pero cayó sobre un montón de arena.

Nadó para atravesar un lago, y se dio cuenta de que sólo era un charco.

Echó abajo un palo que, según él, sostenía el cielo, y resultó que sólo era el tallo de una planta.

Por fin, desesperado, decidió hacer una última prueba: transportar una montaña.

Fue hasta una y comenzó a llevar granito por granito, piedra por piedra. Corrió y anduvo por mucho tiempo y trabajó afanosamente, con gran esfuerzo, hasta que consiguió transportar la montaña.

Sólo así aprendió nuestro ratoncito una valiosa lección, pues para ser importante, no vale ser vanidoso...

Anónimo.

10.- El texto que acabas de leer es

- A. un poema.
- B. una noticia.
- C. una receta.
- D. una fábula.

11.- Del ratoncito es correcto afirmar que es

- A. aventurero y asustadizo
- B. esforzado y vanidoso.
- C. trabajador y asustadizo.
- D. vanidoso y engreído

12.- El ratoncito decidió hacer una hazaña porque

- A. soñaba con ser el ratón más valiente.
- B. quería que todo el mundo lo recordara.
- C. sintió vergüenza de haberse equivocado.
- D. soñaba con dejar vivir en un agujero oscuro.

13.- ¿Qué fue lo que aprendió el ratoncito?

- A. Que las hazañas son fáciles de hacer.
- B. Que uno nunca se debe equivocar.
- C. Que al ser pequeño nunca `podría ser un héroe.
- D. Que para hacer grandes cosas hay que esforzarse.

14.- ¿Por qué razón el ratoncito habrá confundido un lago con un charco? Por qué,

A. era muy poco inteligente.

B. tenía una gran imaginación.

C. él es muy pequeño y ve todo muy grande.

D. la vanidad no le permitía ver la realidad

15.- “¡Qué tonto! El fuego no puede hacerme nada, pues soy un ser **extraordinario**”.

Un antónimo para la palabra destacada puede ser.

A. ágil.

B. común.

C. perfecto.

D. cuidadoso.

16.- “Eché abajo un palo que, según él, **sostenía** el cielo, y resultó que sólo era el tallo de una planta”.

El sinónimo más apropiado para la palabra destacada es.

A.- apretada.

B. afirmaba.

C. apuntaba.

D. llegaba.

17.- Que el ratoncito haya trabajado afanosamente significa que lo hizo:

- A. muy alegremente.
- B. de manera esforzada.
- C. para ayudar a mucha gente.
- D. de manera despreocupada.

18.- ¿Qué acciones hizo el ratoncito para lograr una hazaña?

- A. Saltó, nadó y bailó.
- B. Nadó, arrancó y echó abajo un palo.
- C. Saltó, nadó y echo abajo un palo.
- D. Nadó, bailó y echó abajo un cerro.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 19 a la 23

Golondrinas.

María Cristina Ramos.

El cielo se puso oscuro
como escrito en letras finas,
pintado de hilitos negros,
cielo gris de golondrinas.

El viento las asistió
como rumbos en las esquinas
donde se cruzan las dos
corrientes de brisa andina.

Peces de sombras en el aire,
sombra de azul peregrino,
nubes que dejan pasar
nube cargada de trinos.

Una llevaba un dedal
con hojas de tamarindos;
otras, piedritas de sal
para marcar el camino.

Como cola de cometa
que muy lejos se ha perdido,
las hemos visto pasar
aunque estábamos dormidos.

19.- El texto que acabas de leer es

- A. un poema
- B. un afiche
- C. una noticia.
- D. una carta

20.-El propósito comunicativo de este texto es

- A. describir el vuelo de las golondrinas
- B. informar sobre el vuelo de las golondrinas
- C. invitar a conocer el estilo de vida de las golondrinas
- D. dar instrucciones sobre el cuidado de las golondrinas.

21.-“....**Sombra de azul peregrino...**” El verso anterior son palabras que usa el poeta para describir a

- A. Los peces.
- B. Las nubes.
- C. El viento
- D. Las golondrinas.

22.- ¿Quién nos cuenta este poema?

- A. Las nubes.
- B. Las golondrinas que vuelan acompañadas.
- C. Una persona que mira a las golondrinas al volar.
- D. Una persona enamorada que mira el cielo para pensar en su amada.

23.- ¿Cómo se trasladan las golondrinas de un lugar a otro? ¿Cómo lo sabes? Da una razón respaldando tu opinión en el texto.

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas 24 a la 27.

Merengues.

Ingredientes:

- 6 claras.
- 6 tacitas de café de azúcar granulada.
- 2 cucharadas de azúcar flor.
- Jugo de ½ limón
- Vainilla.
- 1 pizca de sal (sube más el batido).

Preparación:

Se coloca al fuego el azúcar con el agua, que no alcance a taparla, se agrega la vainilla y se hace hervir hasta que esté de pelo. Después se baten las claras con sal hasta que se endurezcan y que se desprendan del recipiente. Se les agrega al almíbar de pelo bien caliente y se sigue batiendo. Añadir el jugo de limón y batir hasta que el merengue se enfríe. Agregar dos cucharadas de azúcar flor.

24.- El texto que acabas de leer es

- A. un poema.
- B. una receta.
- C. una noticia.
- D. una carta.

25.- El propósito del texto que acabas de leer es

- A. dar instrucciones sobre cómo hacer merengue.
- B. entretener a las personas a través de la cocina.
- C. informar acerca de las características del merengue.
- D. Indicar cuáles son las características que debe tener el merengue.

26.- “**después** se baten las claras... ”. La palabra destacada indica

- A. tiempo
- B. personas
- C. lugar
- D. causa

27.- ¿Qué sucedería si se siguen las instrucciones de la receta, pero se cambia el orden de estás?

- A. El azúcar flor no se disolvería.
- B. No resultaría la receta.
- C. El merengue quedaría demasiado duro y con mucho gusto a vainilla.
- D. No sucedería nada, el merengue resultaría igual porque no es importante el orden.

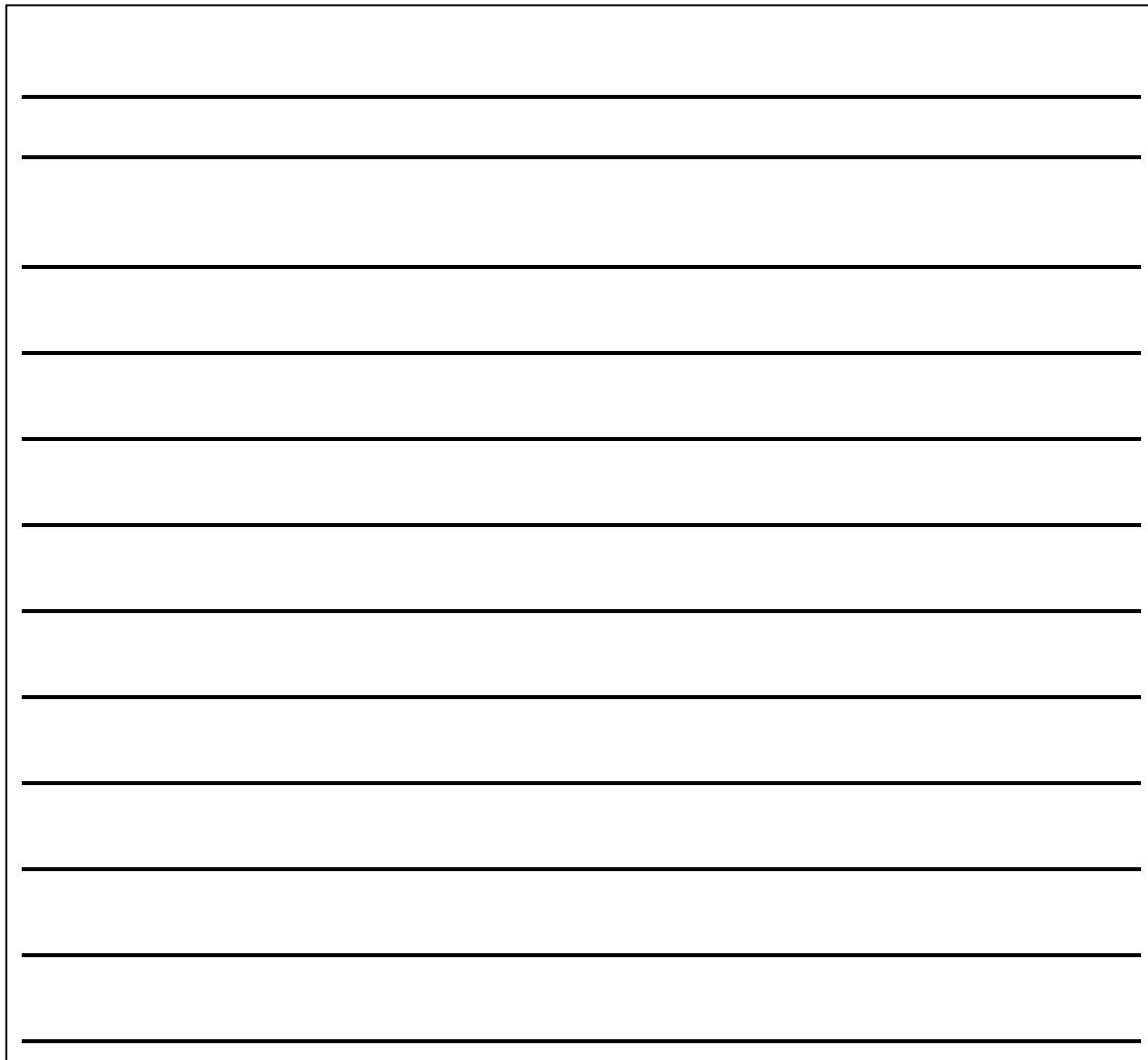
28.- **Escribe un cuento relacionado con el cuidado del medio, basándote en la siguiente imagen.**



Para evaluar tu cuento se tomará en cuenta la presencia de:

- Un ambiente físico claro, indicando 3 características del lugar.
- Varios personajes.
- Un título que tiene relación con lo que se narra.
- Uso de mayúscula.
- Uso de signos de puntuación (aparte, Seguido y final).
- Uso de pronombres para referirse a nombres cuando la narración los necesite.
- Ortografía.
- Letra clara y legible.

Aquí escribe tu cuento editado. Si necesitas planificar la escritura de tu texto, puedes usar la hoja siguiente de la prueba.

A large rectangular box with a thin black border, containing 15 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the box, leaving a small margin on the left and right sides.

PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8º BASICO 2019

Nombre: _____ Curso _____

Lea el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 8

Cuál es el real poder de los blogs.

Los blogs o bitácoras digitales crecen a un ritmo constante diario son creados cientos de ellos a nivel mundial, lo que ha permitido generar redes sociales nunca antes pensadas. Será posible que a través de los blogs mejoremos el país

Los blogs fueron el fenómeno del 2006, tanto así que consiguieron una nominación a diferentes premios.

Es que cada día son más las personas inquietas que se atreven a opinar sobre temas de actualidad y a debatir utilizando como único soporte los blogs. La verdad es que creo que las autoridades nacionales no le han tomado el peso necesario a esta forma de interacción.

Sabían ustedes que durante las manifestaciones estudiantes de mayo de 2006 los Estudiantes se ponían de acuerdo para manifestarse a través de bitácoras digitales muy pocas personas se enteraron. Prácticamente ningún miembro del gobierno lo supo, porque de lo contrario le habrían puesto punto final con anterioridad a las movilizaciones.

Es cierto que muchos se escudan en Internet y las nuevas tecnologías son difíciles de ocupar, pero esa no es una excusa para no tomarle peso a lo que se dice y a lo que se comenta en un blog. La pregunta del millón de dólares es ¿podremos a través de ellos cambiar la actual situación de nuestro país?

La verdad yo creo que sí. Si nos unimos y somos capaces de abrir un debate serio y responsable podremos generar una gran red social que nos ayudará a decir “Chile se merece más”

El Maule, 29 de enero, 2007

1.- El propósito comunicativo del texto anterior es:

- A. relatar la realidad que se vive hoy en día con los blogs
- B. convencer al receptor de la importancia que tienen los blogs
- C. expresar sentimientos acerca de lo influyente que pueden ser los blogs
- D. entretener contando la influencia de los blog en los conflictos sociales.

2.- La tesis que plantea el texto anterior podría ser:

- A. Los blogs cada día están creciendo más
- B. Las nuevas tecnologías son difíciles de utilizar.
- C. ¿Será posible que a través de los blogs mejoremos el país?
- D. La mayoría de las personas quiere hacerse escuchar por medio de los blogs.

3.- Lee el siguiente fragmento:

“...creo que las autoridades nacionales no le han tomado el peso necesario a esta Nueva forma de interacción.”

La oración anterior se trata de:

un juicio realizado por quien escribe

- A. un ejemplo que apoya la tesis del autor
- B. un hecho que el escritor considera grave.
- C. Un argumento que apoya la importancia que tienen los blogs.

4.- ¿Qué función del lenguaje predomina en el texto anterior?

Poética, porque el texto del título es ¿Cuál es el real poder de los blogs?

- A. Emotiva, puesto que quien escribe quiere darles mayor importancia a los blogs
- B. Apelativa, ya quien escribe quiere convencer a la sociedad de la importancia de Los blogs como medios de comunicación.
- C. Referencial, ya que se dan a conocer cuáles son los motivos que llevan a darle tanta importancia a los blogs como medios de comunicación.

5.- En el texto anterior se nombran las manifestaciones estudiantiles del año 2006

Porque.

- A. Son la tesis que quiere plantear quien escribe el texto.
- B. Presenta una opinión importante que se debió escuchar
- C. Es un hecho ocurrido que tuvo mucha relevancia en el país
- D. Es un ejemplo que demuestra a qué puede llevar el poder de los blogs.

6.- ¿Cuál (es) de la (s) siguiente (s) afirmación (es) corresponden a un hecho?

- I. “Los blogs o bitácoras digitales crecen a un ritmo constante”
 - II. “¿Será posible que a través de los blogs mejoremos el país ?”
 - III. “...consiguieron una nominación a diferentes premios”
 - IV. “...los estudiantes se ponían de acuerdo para manifestarse a través de bitácoras digitales”.
- A. Solo I
 - B. Solo II
 - C. I, II y III.
 - D. I, III y IV

7.- Después de leer el texto se podría decir que los blogs tienen validez en la sociedad porque:

- I. son un medio fácil de utilizar
 - II. se generan grandes redes sociales (comunicación entre personas por Internet) a través de los blogs.
 - III. las personas cada vez más utilizan este medio para dar su opinión sobre actualidad.
- A. Solo I
 - B. Solo III
 - C. II y III
 - D. I, II, y III

8.- ¿Crees que puedes cambiar la situación actual de nuestro país a través de los blogs
¿Y redes sociales? ¿Por qué? Entrega un argumento basándote en el texto.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 9 la 12.

Ayer te vi

Ayer te vi en la calle, Myriam, y
te vi tan bella, Myriam que
(¡Cómo te explico qué bella te vi!)
Ni tú, Myriam, te puedes ver tan bella ni
Imaginar que puedas ser tan bella para mí.

Y tan bella te vi que me parece que
ninguna mujer es más bella que tú
ni ningún enamorado ve ninguna mujer
tan bella, Myriam, eres quizá tan bella.

¡porque no puede ser real tanta belleza!
como yo te vi d bella ayer en la calle,
o como hoy me parece, Myriam, que te vi.

Ernesto Cardenal, en poesía reunida.

9.- La intención comunicativa del texto anterior es:

- A. Convencer a Myriam de que es bella.
- B. Contar informar a Myriam de lo bella que es.
- C. el amor del hablante por Myriam.
- D. Expresar los sentimientos del hablante lírico hacia Myriam.

10.- El hablante lírico en el poema s expresa de manera que:

- A. lo que importa es el mensaje, por lo tanto predomina la actitud referencial.
- B. Se dirige directamente a una persona, por lo que predomina la actitud apelativa.
- C. Predomina la expresión de sentimientos, entonces tiene una actitud carmínica.
- D. Informa de una situación determinada, por lo tanto predomina la actitud informativa.

11.- El hablante lírico del poema anterior es:

Myriam

- A. Ernesto Cardenal
- B. Un hombre enamorado de Myriam
- C. Un hombre que relata el amor que siente otro hacia Myriam.

12.-El objeto lírico del texto anterior es:

Myriam

- A. Ernesto Cardenal Un hombre enamorado de Myriam
- B. Un hombre enamorado de Myriam
- C. Un hombre que relata el amor que siente otro hacia Myriam.

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas de la 13 a la 22.

La gran muralla China

La gigantesca muralla, que se extiende desde el Mar Amarillo hasta el norte de Pekín, no fue planteada solo como un modo de protección. Durante años, Hi Huangdi –príncipe de la dinastía Quin– mantuvo una lucha sin tregua contra diferentes dinastías chinas, ávidas por manejar los intereses de esa vasta nación.

Finalmente, todas esas dinastías debieron deponer armas ante los Quin, quienes lograron dominar la totalidad del territorio. El príncipe Huangdi decidió proclamarse emperador y hacer de China un imperio unificado, para lo cual extendió una gran muralla que, además de servir como un eficaz sistema de defensa, fuera un símbolo de esa unidad que se proponía consolidar.

En el año 300 a.C., con el fin de mantener aislados a los nómades, los gobernadores que precedieron a Huangdi habían iniciado la edificación de extensos muros al norte del reino, por lo que el príncipe decidió unir con nuevos tramos esas diferentes murallas ya levantadas. Dicen que se proponía llevar a cabo una obra colosal, aunque nunca de las dimensiones que llegó a tener: 6.400 kilómetros de longitud, de los que hoy quedan en pie 3.460. Llegó a cubrir la distancia que hay entre Argentina y Venezuela; en una palabra: toda América del Sur. Esta muralla, que comenzó a alzar en el siglo II a.C. y se fue construyendo hasta el siglo II d.C., no se puede decir que haya servido óptimamente como defensa militar (ya que los mongoles de Genghis Kan, a principios del siglo XIII d.C., se apoderaron de China a pesar de su muralla), pero sin duda fue un auténtico símbolo de unidad. Lo explican los 1.900 años que se tardó en construirla y los millones de hombres que participaron en la obra; todos movidos por una idea única: alzar la muralla.

13.- ¿Cuál es la finalidad principal de este texto?

- A. Convencer al lector de que conozca más sobre la Muralla China.
- B. Informar al lector sobre la historia de la Muralla China.
- C. Contar la vida del creador de la Muralla China
- D. Mostrar la unidad de un pueblo.

14.- ¿En cuál de los siguientes fragmentos se expresa una opinión del autor del texto?

- A. Mantuvo una lucha sin tregua contra diferentes dinastías.
- B. Llegó a cubrir la distancia que hay entre Argentina y Venezuela.
- C. No se puede decir que haya servido óptimamente como defensa militar.

15.- ¿Cuántos años demoró la construcción de la muralla china?

- A. 300
- B. 1.900
- C. 3.460
- D. 6.400

16.- Según el texto, ¿cuál fue el objetivo de los gobernadores que precedieron a Huangdi al levantar los primeros muros?

- A. Aislar a los nómades.
- B. Unificar el imperio chino.
- C. Comenzar una obra colosal.
- D. Demostrar el poderío del emperador.

17.- Lee el siguiente fragmento:

“Esta muralla [...] no se puede decir que haya servido óptimamente como defensa militar [...], pero sin duda fue un auténtico símbolo de unidad”.

¿Cuál de las siguientes oraciones tiene el mismo significado que el fragmento?

- A. La muralla no sirvió ni como buen sistema de defensa ni como símbolo de unidad.
- B. La muralla sirvió como buen sistema de defensa y también como símbolo de unidad.
- C. Pese a que la muralla no fue un buen sistema de defensa, sirvió como símbolo de unidad.
- D. La muralla tardó 1900 años en construirse.

Texto n°2

A veces salíamos los tres en bicicleta. Marta era muy nerviosa. Siempre que se acercaba un vehículo en sentido contrario, temblaba en su bicicleta, como si vacilase entre arrojarse bajo las ruedas que se acercaban o hacerlo directamente a la cuneta. En esos casos yo sabía lo que tenía que hacer: me adelantaba por la izquierda, colocándome entre su máquina y el paso de vehículo, de modo que pudiese sujetarla o por lo menos propinarle un empujón hacia la derecha.

Fue eso precisamente lo que pasó esa tarde. El ómnibus venía inclinado hacia nuestro lado y eso aumentó la nerviosidad de Marta. La vi vacilar dos veces amenazadoramente. Cuando el ómnibus estaba ya sobre nosotros, levantó los brazos aterrorizada. Se caía sin remedio y preferí empujarla a la cuneta.

Gerardo, que iba adelante y se había dado vuelta, alcanzó a distinguir mi ademán, no mi intención. Bajó de la bicicleta y contempló el cuadro que formábamos: Marta, sucia de barro, con las rodillas ensangrentadas; yo, pasmado como un imbécil, sin atinar a ayudarla. Gerardo vino, le limpió las rodillas como pudo y acercándoseme, sin decir nada, casi tranquilo, me dio un tremendo puñetazo en la sien.

No sé qué hizo Marta ni qué dijo, si es que dijo algo. Creo recordar que subieron de nuevo a sus bicicletas y se fueron despacio, sin mirarme. Quedé un poco mareado, con la impresión de que todo aquello era un malentendido. No me era posible sentir odio por un malentendido, por algo que más tarde seguramente se aclararía; pero nunca se aclaró. Nunca supieron ellos que me quedé ahí llorando, desconcertado, hasta que la noche me entumeció de frío.

Este recuerdo siempre me acompaña.

18. ¿Cuál de los siguientes títulos expresa mejor el contenido del texto?

- A. La gran pelea.
- B. Los tres amigos.
- C. El malentendido
- D. Paseando los tres en bicicleta

19. En la oración “Este recuerdo siempre me acompaña”, el narrador se refiere a que:

- A. siempre se acuerda de que sus amigos no comprendieron su intención.
- B. nunca olvida cuánto lloró por el puñetazo que le dio su amigo.
- C. siempre se acuerda de sus amigos de la infancia.
- D. El recuerdo aflora cada vez que ve amigos paseando en bicicleta.

20. ¿En cuál de las siguientes alternativas se muestra, correctamente, el orden en que se presentan las acciones en el texto?

A. El amigo de Gerardo se queda llorando – Marta levanta los brazos –

Marta es empujada – Gerardo golpea a su amigo.

B. Marta levanta los brazos – Marta es empujada – Gerardo golpea a su amigo – el amigo de Gerardo se queda llorando.

C. Marta es empujada – Gerardo golpea a su amigo – el amigo de Gerardo se queda llorando – Marta levanta los brazos.

D. Marta toma su bicicleta, se aleja _ el amigo se queda llorando – Gerardo acompaña a el amigo

21. ¿Qué hizo Marta cuando el ómnibus estuvo cerca?

A. Se abalanzó sobre su amigo.

B. Se tiró hacia el ómnibus.

C. Levantó los brazos

D. No pudo reaccionar a tiempo.

22. ¿A qué género literario pertenece este texto?

A. Lírico.

B. Narrativo.

C. Dramático.

D Ninguno de los anteriores.

Lee el siguiente texto y responde

El verdugo

El verdugo, ansioso, afila su hacha brillante con ahínco, sonrío y espera. Pero algo debe

Vislumbrar en los ojos de quienes lo rodean, que petrifica su sonrisa y se llena de espanto.

El heraldo se acerca, al galope y lee el nombre del condenado, que es el verdugo.

(Diego Muñoz, Microcuentos.)

23.- El verdugo se llena de espanto porque:

- A. Ser el verdugo siempre es terrible
- B. Se da cuenta que es él quién debe morir.
- C. Reconoce al heraldo que lee su nombre.
- D. Conoce perfectamente a la persona que tendrá que matar.

24.-Según este cuento se podría decir que un verdugo es:

- A. Quien decide quién muere y quién no.
- B. La persona que lee el nombre del ejecutado.
- C. El encargado de llevar a cabo una ejecución.
- D. Un mero testigo de la ejecución.

25.-El quiebre de este cuento se produce cuando:

- A. se acerca el Heraldo galopando.
- B. el Heraldo dice le nombre del verdugo.
- C. el verdugo se decepciona de no utilizar su hacha.
- D. el verdugo observa las miradas de la gente.

26.-Producción escrita.

Escribe una carta al Director de un diario sobre el siguiente tema:” Reciclaje y cuidado de la naturaleza”.

Considera: Ortografía, redacción y superestructura del texto, además, los argumentos fundamentando causa y efecto.

Planifica tu texto para luego hacer escritura final.

Planificación

4º BÁSICO

PRUEBA PARCIAL MATEMÁTICAS

2019

NOMBRE: _____

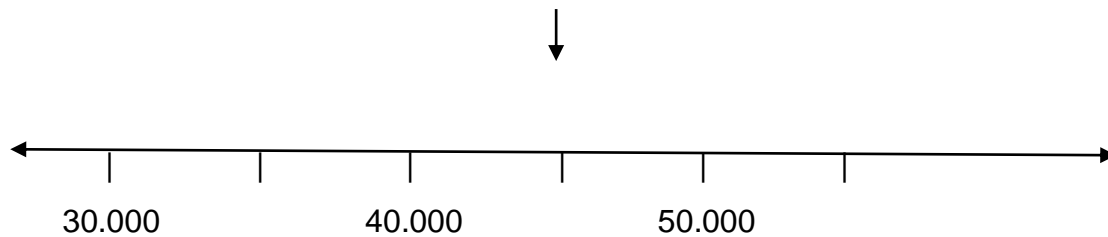
CURSO: _____

1. Escriba los siguientes números:

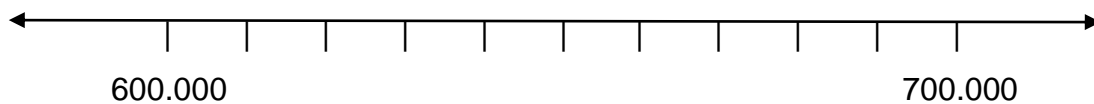
a) Trescientos cuarenta y tres mil seiscientos tres

b) Treinta y seis mil cuatrocientos veinte

2. Escriba el número que indica la flecha en esta recta numérica.



3. Marque con una flecha el número 630.000 en la siguiente recta.



4. Complete la siguiente secuencia numérica en la que los números van aumentando

de 1.000 en 1.000.

598.607	599.607			
---------	---------	--	--	--

5. Pedro pagó un artículo con 2 billetes de \$ 20.000, 4 billetes de \$ 10.000, 3 billetes de \$ 5.000 y 8 billetes de \$ 1.000. Si no le dieron vuelto ¿cuánto costaba el artículo que compró?

6. María tiene 6 metros de cinta, ¿a cuántos centímetros equivale?

centímetros

7.-Efectúe las siguientes operaciones:

a) $532.820 + 40.000 =$

b) $83.462 + 23.575 =$

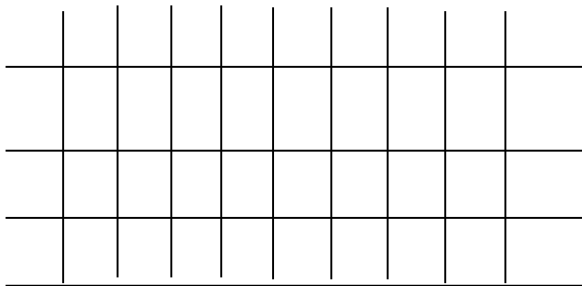
c) $63.582 - 3.000 =$

d) $763.452 - 82.320 =$

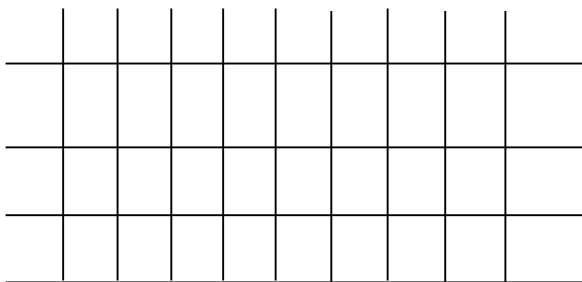
8. Juan compró un equipo de radio que le costó \$ 84.300. Pagó un pie de \$ 32.000.
¿Cuánto le queda por pagar?

9. El Volcán Villarrica tiene una altura de 2.847 m y el Volcán Llaima de 3.215 m.
¿Cuántos metros más alto es el volcán Llaima que el volcán Villarrica?

10. Dibuje y escriba el nombre de un cuadrilátero que tenga dos pares de lados iguales
y cuatro ángulos rectos.



11. Dibuje dos rectas perpendiculares



MARQUE CON UNA X LA ALTERNATIVA CORRECTA EN LAS PREGUNTAS 12, 13, 14 y 15

12. ¿En cuál de los siguientes números el 5 ocupa el lugar de las decenas?

- a) 253.462
- b) 624.671
- c) 841.652
- d) 352.693

13. Al redondear a la decena de mil el número 123.672 resulta:

- a) 120.000
- b) 123.000
- c) 130.000
- d) 124.000

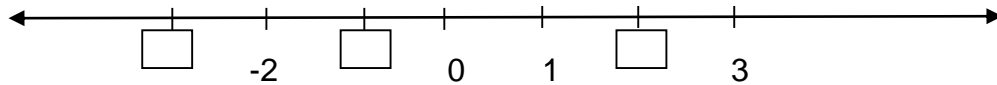
14. Al descomponer el número 204.508 resulta:

- a) $200.000 + 40.000 + 500 + 80$
- b) $200.000 + 4.000 + 50 + 8$
- c) $200.000 + 4.000 + 500 + 8$
- d) $200.000 + 4.000 + 500 + 80$

PRUEBA MATEMÁTICA 8º BÁSICO 2020

NOMBRE: _____ CURSO: _____

1. Complete la siguiente recta numérica



2. Complete con el signo $>$, $<$ o $=$ según corresponda:

a) $-5 \square -8$

b) $-6 \square -6$

c) $-4 \square 0$

3. Efectúe las siguientes operaciones:

a) $(-25) + (-18) =$

b) $(-37) + (+5) =$

c) $(-18) - (+3) =$

d) $(+15) - (-6) =$

e) $(-8) \cdot (-4) =$

f) $(+15) : (-3) =$

4. Encuentre el inverso aditivo de:

a) 5

b) -8

5. Encuentre el inverso multiplicativo de:

a) -3

b) $\frac{1}{7}$

6.-Encuentre el valor de las siguientes potencias:

a) $(-1)^5 =$

b) $6^0 =$

c) $10^{-4} =$

d) $\left(\frac{1}{3}\right)^2 =$

e) $(0,2)^3 =$

f) $7^{-1} =$

7.- Efectúe las siguientes multiplicaciones:

a) $75 \cdot 10^3 =$

b) $0,04 \cdot 10^4 =$

c) $60 \cdot 10^{-4} =$

8.-Escriba como potencia el resultado de las siguientes operaciones:

a) $6^4 \cdot 3^4 =$

b) $5^3 \cdot 5^4 =$

c) $8^6 : 8^0 =$

d) $3^7 : 3^{-9} =$

MARQUE CON UNA X LA ALTERNATIVA CORRECTA EN LAS PREGUNTAS 9, 10 Y 11

9.- ¿Cuál de las siguientes afirmaciones NO es correcta?

- a) Los números 4 y -4 tienen el mismo valor absoluto.
- b) En la recta numérica los números negativos están situados a la izquierda del 0.
- c) Todos los números enteros son negativos.
- d) El valor absoluto de un número corresponde a la distancia entre el 0 y el número.

10.- En Punta Arenas la temperatura mínima de un día fue de -3°C y la máxima fue de 8°C . ¿Cuál es la diferencia entre la temperatura mínima y la máxima de ese día?

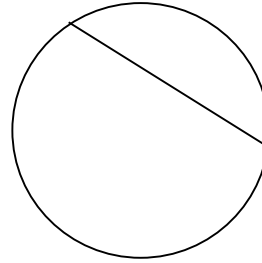
- a) 11°C
- b) -11°C
- c) 5°C
- d) -5°C

11.-Un edificio tiene 10 pisos y en cada uno de ellos hay 10 departamentos, con 10 ventanas cada uno. ¿Cuántas ventanas hay en el edificio?

- a) 30
- b) 10^2
- c) 10^3
- d) 10^{10}

12.- ¿Cómo se llama el trazo que está dibujado en la circunferencia?

- A. radio
- B. diámetro
- C. cuerda
- D. tangente

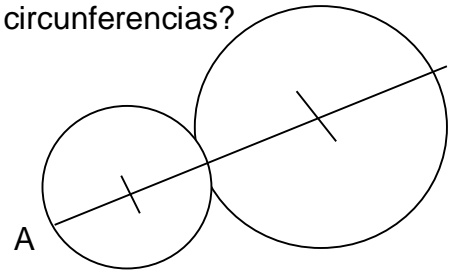


13.-En la figura hay dos circunferencias tangentes.

Los **radios** de las circunferencias miden **6 cm** y **2 cm** respectivamente.

¿Cuánto mide el trazo **AB** si pasa por los centros de las circunferencias?

- A. 8 cm
- B. 10 cm
- C. 14 cm
- D. 16 cm



14.- ¿Cuánto mide el **perímetro** de una **circunferencia** cuyo **radio** mide **4 cm**?

- A. 4π cm
- B. 8π cm
- C. 12π cm
- D. 16π cm

15.- ¿Qué **diámetro** tiene que tener una rueda de una bicicleta para que avance aproximadamente **2,4 m.** en cada vuelta? (Considere $\pi = 3$)

- A. 0,4 m
- B. 0,8 m
- C. 1,2 m
- D. 1,6 m

16.- ¿Cuánto mide el **área** de un círculo de **radio 6 m**?

- A. $9 \pi \text{ cm}^2$
- B. $12 \pi \text{ cm}^2$
- C. $24 \pi \text{ cm}^2$
- D. $36 \pi \text{ cm}^2$

17.- ¿Cuánto mide el **área** de la figura sombreada si el lado del cuadrado mide **6 cm**

(Considere $\pi = 3$)?

- A. 6 cm^2
- B. 9 cm^2
- C. 18 cm^2
- D. 72 cm^2

18.- ¿Cuánto es el **volumen** de aire que contiene una sala de clases que mide **9 m** de largo, **6 m** de ancho y **3 m** de altura?

- A. 162 m^3
- B. 54 m^3
- C. 27 m^3
- D. 18 m^3

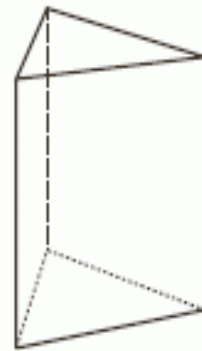
19.- ¿Cuántos **cm³** equivalen a **3 litros**?

- A. 3 cm³
- B. 30 cm³
- C. 300 cm³
- D. 3.000 cm³

20.-El prisma de la figura tiene como base un triángulo rectángulo cuyos catetos miden **2 cm** y **6 cm** respectivamente.

¿Cuánto es el **volumen** del prisma si su altura es **9 cm**?

- A. 84 cm³
- B. 72 cm³
- C. 54 cm³
- D. 42 cm³



21.-¿Cuántos cubos de **1cm** de arista contiene un cubo de **1 m** de arista?

- A. 1.000
- B. 10.000
- C. 100.000
- D. 1.000.000

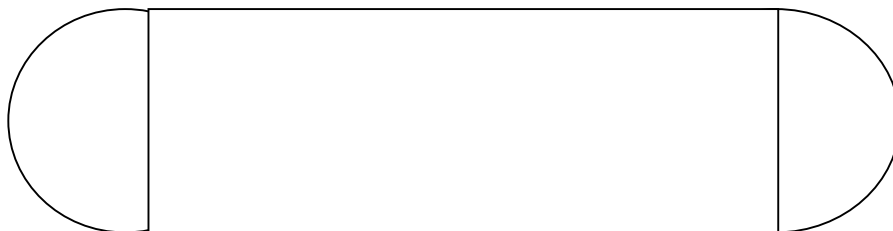
22.-Si el **volumen** de un cono es **36 mm³** y el **área** de la base es **4 mm²**.

¿Cuánto mide la **altura** correspondiente?

- A. 27 mm
- B. 9 mm
- C. 8,59 mm
- D. 6,75 mm

-RESUELVA LOS SIGUIENTES EJERCICIOS.

23.-La figura muestra una pista atlética. La parte central tiene forma de rectángulo de **80** de **largo** y **30 m** de **ancho**. Las dos partes curvas son semicircunferencias



a.-¿Qué distancia recorrerá un atleta que corre en la primera pista?
(Considere $\pi = 3$)

b.-Se quiere tapar esta pista con una tela plástica resistente a la lluvia.
¿Cuántos **cm²** de tela se requieren para que quede totalmente tapada?
(Considere $\pi = 3$)

24-. Este vaso tiene forma cilíndrica.

La altura del vaso mide **10 cm** y su base mide **6 cm** de **diámetro**.

¿Cuántos **cm³** de jugo puede contener este vaso si se llena hasta la mitad?



25.- ¿Cuánto helado habrá en este barquillo de **2 cm** de **radio** y **12 cm** de **altura** si se llena hasta el borde?

